

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
ВОРОНЕЖСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ
НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ И. С. НИКИТИНА
Отдел редких и ценных книг



*Книжные знаки в фондах
Воронежской областной универсальной
научной библиотеки им. И. С. Никитина*

Выпуск 3
каталог



Воронеж
2015

УДК 097(470.324)(091)
ББК 76.1,35я14+85.158.7я14
К 53

Подготовлено по решению редакционно-издательского совета
ВОУНБ им. И. С. Никитина
Председатель совета – Л. М. Смирнова

Составитель Л. В. Сатиева
Под редакцией Л. В. Символоковой

**К 53 Книжные знаки в фондах Воронежской областной
универсальной научной библиотеки им. И. С. Никитина :**
каталог. Вып. 3 / Воронеж. обл. универс. науч. б-ка
им. И. С. Никитина ; сост. Л. В. Сатиева ; под ред.
Л. В. Символоковой. – Воронеж : ВОУНБ им. И. С. Никитина,
2015. – 130, [2] с. : ил.


Третий выпуск каталога книжных знаков продолжает знакомить с экслибрисами и штемпелями частных коллекций, публичных и ведомственных библиотек на документах из фонда отдела редких и ценных книг Воронежской областной универсальной научной библиотеки им. И.С. Никитина. В выпуске представлены книжные знаки М. А. Доброва, Н. Ф. Климова, Е. В. Молостовой, Воронежского епархиального женского училища, Общества любителей древней письменности, Нарышкинской Особой Библиотеки, Юрьевского университета и др.

Каталог содержит изображения владельческих штемпелей, ярлыков, надписей, сведения об их владельцах и именной указатель.

Издание адресовано специалистам по истории книги, библиографам, библиофилам, держателям фондов, занимающимся их изучением.

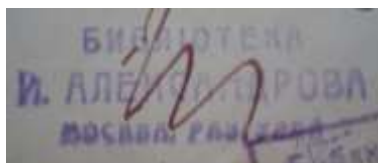
СОДЕРЖАНИЕ

Книжные знаки частных коллекций.....	4
Книжные знаки публичных и ведомственных библиотек.....	57
<i>Именной указатель.....</i>	<i>125</i>
<i>Справочно-библиографическая литература.....</i>	<i>129</i>



Книжные знаки
частных коллекций

1. Александров Илья Александрович



Сведения о владельце книжного знака:

АЛЕКСАНДРОВ ИЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВИЧ – коллежский секретарь, владелец и содержатель частной библиотеки для чтения в Москве, основанной в 1873 г. (упомянут в адресных справочниках г. Москвы за 1875–1917 гг.). С 1879 г. при библиотеке стал действовать книжный магазин; в 1894–1899 гг. в магазине также продавались писчебумажные товары, в 1901–1902 гг. – учебные пособия; в 1906–1912 гг. он стал называться «Книжный писчебумажный и нотный магазин». В 1896–1899 гг. при библиотеке работала переплётная мастерская. В 1910–1917 гг. Александров был членом правления, затем товарищем председателя правления Общества вспомоществования бедным ученикам 2-й мужской гимназии.

1.1. Штемпель – 33x56 – окружённая декоративной лентой надпись: «Библиотека | И. А. Александрова | Сущ. сь 1873 г. | Москва, Разгуляй» и виньетка.

1.2. Штемпель – 29х49 – овалный – в линейной рамке
надпись: «Читальня | съ | 1873 г. | Александрова.».

1.3. Штемпель – 15х46 – надпись: «Библиотека |
И. Александрова | Москва, Разгуляй».

Библиография:

Богомолов С. И., № 220, № 216, № 219.



2. Аршеневский Борис Никандрович

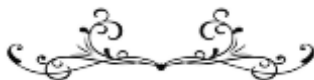


Сведения о владельце книжного знака:

АРШЕНЕВСКИЙ БОРИС НИКАНДРОВИЧ – агроном, заведующий метеорологическим отделом Московской земской управы.

Штемпель – 32. – нач. XX в. – круглый – в двойной линейной рамке надпись: «Из книг | Бориса Аршеневского».

Библиография:
Богомолов С. И., № 682.



3. Баранцов Михаил Александрович



Сведения о владельце книжного знака:

БАРАНЦОВ МИХАИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ (1857–1921), граф, генерал-майор. Петербург.

Библиотека свыше 5000 т. различного содержания на русском и иностранных языках. После 1918 поступила в Книжный фонд.

3.1. Экслибрис – литография – печать фиолетовая с отливом – 56x92 – середина XIX века – 4-угольный – в декоративной рамке слева герб, увенчанный графской короной, под коронованным шлемом, с наметом и двумя щитодержателями – воинами, на ленте девиз: «Царю и родинѣ»; справа надпись: «Графъ | Михаилъ Александровичъ | Баранцовъ | № ...».

Библиография:

Богомолов С. И., № 885г.

3.2. Штемпель – 20x59 – на декоративно сложенной ленте надпись: «Гр. Баранцовъ».

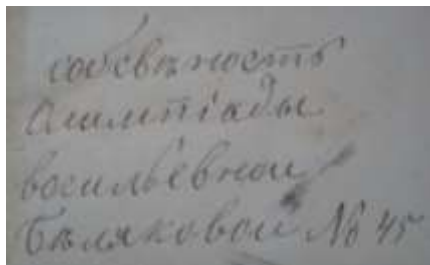
Библиография:

Богомолов С. И., № 886.

3.3. Суперэклибрис на корешке: золотое тиснение
«*М. Б.*» (М[ихаил] Б[аранцов]).



4. Белякова Олимпиада Васильевна



Сведения о владельце книжного знака: не установлены.

Экслибрис рукописный – 48x85 – надпись чернилами: «собственность Олимпиады Васильевны Беляковой № 45» (орфография автора).



5. Беэр Мария Васильевна



Сведения о владельце книжного знака:

БЕЭР МАРИЯ ВАСИЛЬЕВНА (1860–1927) – супруга Сергея Алексеевича Беэра, дочь историка и публициста Василия Алексеевича Елагина (1818 – 1879) и Екатерины Ивановны (1928 – 1890-е), урождённой Мойер; внучка Авдотьи Петровны Елагиной (1789 – 1877), урождённой Юшковой, переводчицы, известной своим литературным салоном в Москве в 30 – 40-х гг. XIX в.

Штемпель – вензелевый – 38x17 – вторая половина XIX в. без рамки – вензелевое изображение инициалов «МВБ», увенчанное дворянской короной с тремя листками и двумя зубцами с жемчужинами.

Библиография:
Гребенюк Т. В., № 257.



6. Брусянина Мария Ивановна



Сведения о владельце книжного знака:

БРУСЯНИНА МАРИЯ ИВАНОВНА (1874–1942) – литератор, переводчица, содержала частную публичную библиотеку.

Штемпель – 32х52 – начало XX в. – овальный – в зубчатой рамке с виньетками, между строк надпись: «БИБЛИОТЕКА | новых книг и журналовъ | М. И. БРУСЯНИНОЙ».

Библиография:

Богомолов С. И., № 1834.



7. Велембовский Михаил Филиппович



Сведения о владельце книжного знака:

ВЕЛЕМБОВСКИЙ МИХАИЛ ФИЛИППОВИЧ
(1884–1966).

Штемпель – 20x42 – нач. XX в. – овальный – овал в рамке с надписью: «EX LIBRIS | М. Ф. ВЪЛЕМБОВСКАГО».

Библиография:

Богомолов С. И., № 2288.



8. Воскресенский Александр Феодорович



Сведения о владельце книжного знака: не установлены.

Штемпель – 18x25 – без рамки – Надпись:
«СВЯЩЕННИКЪ Александръ Феодоровичъ |
ВОСКРЕСЕНСКІЙ».



9. Гарнишевский А. М.

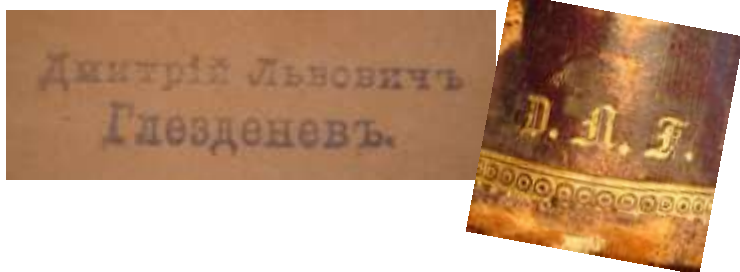


Сведения о владельце книжного знака: не установлены.

Штемпель – 28x47 – овалный – надпись: «Отд. № инженера» в двойной рамке с надписью «БИБЛИОТЕКА А. М. ГАРНИШЕВСКОГО».



10. Глезденев Дмитрий Львович



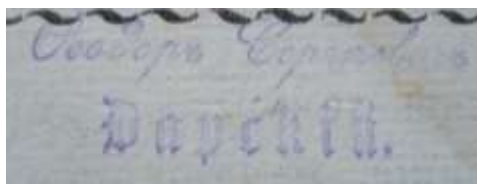
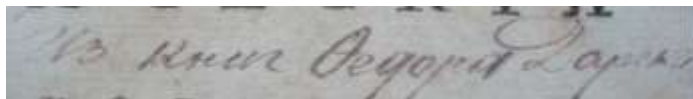
Сведения о владельце книжного знака: не установлены.

10.1. Суперэксlibрис на корешке: золотое тиснение «*Д. Л. Г.*» (Д[митрий] Л[ьвович] Г[лезденев]).

10.2. Штемпель – 8x40 – надпись: «Дмитрій Львовичъ | Глезденевъ».



11. Дарский Фёдор Сергеевич



Сведения о владельце книжного знака:

ДАРСКИЙ ФЁДОР СЕРГЕЕВИЧ [(1867–1927) – инспектор училищ Воронежского уезда].

11.1. Эклибрис – рукописный: «Из книг Федора Дарского».

11.2. Штемпель – 15x43 – надпись: «Феодоръ Сергѣевичъ Дарскій».



12. **Дмитров Н. И.**



Сведения о владельце книжного знака: не установлены.

Штемпель – 25 – круглый – в двойной линейной рамке инициалы «Н. И.», окружённые надписью «Ветеринарный Врач ДМИТРОВЪ».



13. Добров Матвей Александрович



Сведения о владельце книжного знака:

ДОБРОВ МАТВЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ (1877–1958) – график. Учился на физико-математическом факультете Московского университета, в студии К. Ф. Юона в Москве (1900–1901) и Московском училище живописи, ваяния и зодчества (1901–1906) у А. Е. Архипова. Занимался в Париже офортом в мастерской Е. С. Кругликовой (1908–1909). На протяжении жизни Матвей Алексеевич сознательно оставался в стороне от поисков остросовременных выразительных тем и средств, отдавая дань традиции реализма камерным лирическим мотивам. Поэтому, несмотря на то, что с 1910-х годов Добров участвовал во многих выставках художественных объединений, в том числе Московского товарищества художников, общества «Жар-цвет», Товарищества независимых, Московского салона, Ассоциации графиков, объединения «Маковец», во всесоюзных и зарубежных экспозициях 1930–1950-х годов, во второй половине XX века его «тихое искусство» оказалось практически забыто. Мастер офорта, рисунка и акварели. Иллюстрировал книги, выполнял экслибрисы. Его работы имеются в Государственной Третьяковской галерее, Государственном Русском музее, Государственном музее изобразительных

искусств им. Пушкина, музеях Иркутска, Краснодара, Нижнего Тагила, Перми, Саратова, Тюмени, Львова и других.

Экслибрис – офорт М. А. Доброва – 1922 г. – 75х 53 – 4-угольный – на рисунке цапля, стоящая на одной ноге перед раскрытой книгой; на заднем плане здание между надписями: «искусство», «наука»; под рисунком надпись: «Изъ книгъ М. А. Доброва».



14. Дьяков А. П.

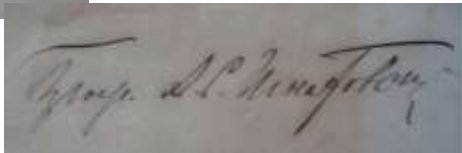
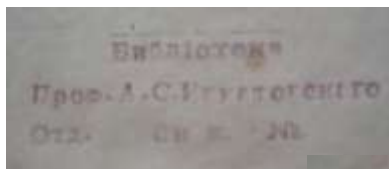


Сведения о владельце книжного знака: не установлены.

Экслибрис – 24x38 – 4-угольный – в линейной и фигурной рамках надпись: «БИБЛИОТЕКА | А. П. ДЪЯКОВА | №_».



15. Игнатовский Афанасий Сергеевич



Сведения о владельце книжного знака:

ИГНАТОВСКИЙ АФАНАСИЙ СЕРГЕЕВИЧ (1858–1935) – известный судебный медик. Окончил Киевский университет в 1884 г., был оставлен ординатором на кафедре хирургии. В 1894–1895 гг. проходил стажировку в Берлине в лаборатории К. Вирхова. Один из талантливых воспитанников кафедры судебной медицины Киевского Университета, ученик проф. Ф.Ф. Эргардта и П.А. Оболонского. После защиты докторской диссертации «К вопросу о переломах черепа» (1892) был утверждён прозектором при кафедре судебной медицины Киевского университета и допущен к чтению лекций в качестве приват-доцента.

С 1895 г. – профессор вновь обретшей самостоятельность кафедры судебной медицины Дерптского (Юрьевского, Тартуского) университета (Эстония). Много лет был деканом медицинского факультета и проректором университета. После Первой мировой войны, во время гражданской войны, Игнатовский вместе с университетом переехал в Воронеж, где продолжал возглавлять кафедру судебной медицины медицинского факультета Воронежского университета (с 1917 г.). В 1920 г. организовал кафедру судебной медицины Воронежского медицинского института и заведовал ею до

1932 г. Являлся постоянным членом редколлегии периодического сборника «Судебно-медицинская экспертиза» (1925–1931).

Штемпель – 18x58 – надпись: «Библиотека | Проф. А. С. Игнатовского | Отд. Зн. к №».



16. Ирошников-Дюжиков Н. П.



Сведения о владельце книжного знака: не установлены.

Штемпель – 26x45 – овальный – в зубчатой рамке
надпись: «Изъ книгъ | № | Н. П. Ирошникова-Дюжикова».



17. Казнаков Сергей Николаевич



Сведения о владельце книжного знака:

КАЗНАКОВ СЕРГЕЙ НИКОЛАЕВИЧ (1863–193...), действительный статский советник, секретарь главнокомандующего Тихоокеанской эскадры, шталмейстер, чиновник Азиатского департамента Министерства иностранных дел, библиофил, собиратель гравюр, член Кружка любителей русских изящных изданий, сотрудник журнала «Старые годы».

Библиотека состояла из книг по русской истории, преимущественно 2-й пол. XVIII в., художественной литературы, библиографии и иконографии, собрания гравюр, среди них более 300 листов с изображением Екатерины II.

17.1. Эклибрис – литография – 32x51 – 2-я пол. XIX в. – 8-угольный – в двойной линейной рамке надпись: «Библиотека | С. Н. Казнакова | №».

Библиография:
Богомолов, № 6490,
Иваск У. Г.

17.2. Суперэклибрис на корешке: золотое тиснение «С. К.» (С[ергей] К[азнаков]).



18. Калашников Николай Николаевич



Сведения о владельце книжного знака:

КАЛАШНИКОВ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ,
преподаватель торговой школы Общества ямщиков, Москва.

Штемпель – 23x42 – конец XIX в. – овальный – овал в двойной линейной рамке с надписью: «БИБЛИОТЕКА | Н. Н. КАЛАШНИКОВА.».

Библиография:
Богомолов С. И., № 6512.



19. Капацкий Л. Н.



Сведения о владельце книжного знака: не установлены.

Штемпель – 23x52 – надпись: «ИЗЪ БИБЛЮТЕКИ | Л. Н. КАПАЦКАГО | № ____».



20. Кашкина



Сведения о владельце книжного знака: не установлены.

Эклибрис – типографский – 22x36 – 4-угольный – в фигурной рамке надпись «Книжный и музыкаль- ный магазин | и библиотека | **КАШКИНОЙ.** | Воронежъ. Бол. Двор. | ул. д. Андропова».

Библиография:
Богомолов С. И., № 6810.



21. Климов Николай Фёдорович



Сведения о владельце книжного знака:

КЛИМОВ НИКОЛАЙ ФЁДОРОВИЧ, священник, преподаватель богословия в Петербургском институте гражданских инженеров.

Библиотеку собирал с 1893 года, преобладал отдел богословия – церковного права и вспомогательных наук. Значительны были отделы библиографии и редких книг. В 1903 году была куплена у наследников книгопродавцем Н. В. Соловьёвым.

22.1. Штемпель – 38x25 – конец XIX в. – лира, на струнах которой щиток с инициалами: «НКФ».

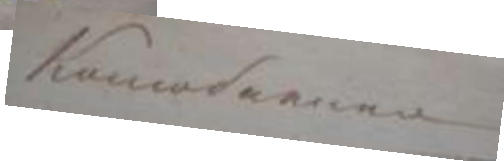
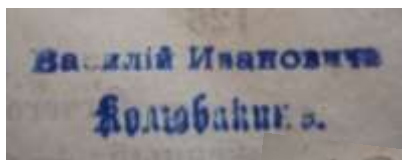
Библиография:

Богомолов С. И., № 7094.

22.2. Суперэкслибрис на корешке: золотое тиснение «Н. К.» (Н[иколай] К[лимов]).



22. Колубакин Василий Иванович



Сведения о владельце книжного знака:

КОЛУБАКИН ВАСИЛИЙ ИВАНОВИЧ (1844–1915)

– врач, земский и общественный деятель. Из дворян (род Колубакиных внесён в VI, II и III части родословной книги Московской, Новгородской, Тверской, Воронежской, Владимирской и Симбирской губерний (Гербовник, VI, 33).

Окончил медицинский факультет Московского университета (1869).

Возглавлял санитарные отряды в Бобровском уезде во время эпидемий дифтерии (1880), холеры (1892). Гласный Бобровского земского собрания (с конца 1870-х гг.), председатель уездной земской управы (1891–1915), губернской земской управы (1893–1898), член губернской земской управы (1898–1902). Председатель комитета Воронежской Публичной библиотеки (1900–1909). Член комиссии по организации губернского музея (1893–1894). Председатель Воронежского отделения императорского Московского общества сельского хозяйства. Председатель Воронежского общества народных университетов (1907–1915). Активный участник съездов представителей земских управ. Член партии «Народной свободы» (кадетов). Редактор и издатель газеты «Воронежское слово» (1905–1906). Состоял под негласным надзором полиции. Занимался организацией в сёлах больниц (например, в с. Старая Тойда Бобровского уезда), школ, библиотек.

Погиб, попав под конку. Похоронен в с. Старая Тойда.

Штемпель – 13х32 – без рамки – надпись: «Василій
Ивановичъ | Колюбакинъ».



23. Куклин Георгий Аркадьевич



Сведения о владельце книжного знака:

КУКЛИН ГЕОРГИЙ АРКАДЬЕВИЧ (1880–1907), член РСДРП (большевиков), библиограф, историк начального периода деятельности РСДРП, хранитель партийного архива в Женеве, автор материалов к изучению истории революционного движения в России. С 1901 г. в эмиграции всё своё состояние – 100 000 р. – передал на нужды революционной работы. Издавал журнал «Жизнь» и серию брошюр «Библиотека русского пролетария».

В 1902 г. открыл в Женеве «Русскую библиотеку-читальню», собирал архив по истории революционного движения в России. Передал РСДРП свою типографию, склад изданий и библиотеку. Последней было присвоено имя Г. А. Куклина. В 1924 г. вместе с архивом была передана Институту марксизма-ленинизма при ЦК РКП(б).

Штемпель – 29 – нач. XX в. – круглый – красного цвета – звёздочка в рамке с надписью: «Bibliothèque | Georges Koukline».

Библиография:

Богомолов С. И., № 8049.



24. Молостова Елизавета Владимировна



Сведения о владельце книжного знака:

МОЛОСТОВА (в девичестве **БЕР**) **ЕЛИЗАВЕТА ВЛАДИМИРОВНА** (1873 – 1936). Окончила Бестужевские курсы в Санкт-Петербурге (на которых училась совместно с Н. К. Крупской). Во время эмиграции В. Ульянова-Ленина посылала им с Крупской деньги, посылки, книги. Краевед и историк. Исследовательница русского сектантства (волжских сект иеговистов и «Кучу Сарта» (Большая свеча)).

Состояла в переписке с Л. Н. Толстым с апреля 1904 г.

После Октябрьской революции 1917 года по прямому указанию В. И. Ленина и А. В. Луначарского была назначена хранителем своей библиотеки, содержащей много ценных документов. Размещалась библиотека в родовом имении Долгая Поляна (Казанская губерния). Основные разделы собрания – богословие, философия, история, социальные науки, беллетристика.

Была директором совхоза. В её усадьбе располагался дом отдыха Союза писателей СССР; здесь бывал и М. Горький.

В 1910 – 20-х гг. собирала материалы, относящиеся к жизни своего брата Бориса (хранятся в РГАЛИ).

В начале 30-х годов редактировала материалы 42-го, юбилейного, тома собрания сочинений Л. Н. Толстого.

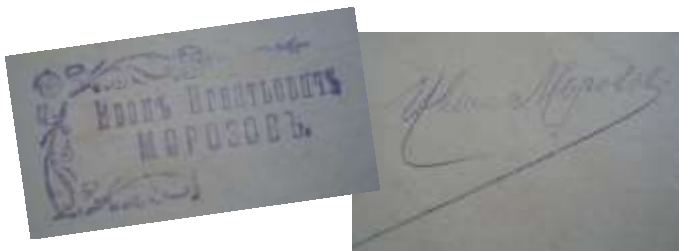
В 1934 году запрашивала письмом М. Горького о возможности публикации его личных писем к Б. Беру (её как хранительницу архива Б. Бера запрашивал об этом журнал «Ленинград»).

До смерти жила в имении Долгая Поляна. Похоронена в своём имении.

Экслибрис – рис. А. Н. Тришевского – ок. 1910 г. – цгр. – 62x44 – 4-угольный – в линейной рамке змея, тянущаяся к звезде, вензель «ЕМ» и надпись: «Знаніе – єдиненіе», под рамкой инициалы художника «А. Т.».



25. Морозов Иван Игнатьевич



Сведения о владельце книжного знака:

МОРОЗОВ ИВАН ИГНАТЬЕВИЧ (1883–1942) – русский, советский поэт. Родился 13 ноября 1883 года в крестьянской семье. Печатать свои стихи начал с 1902 года. Он – настоящий поэт из народа, лирический поэт, писавший о любви, о природе. С 1903 года жил в Москве, печатался в центральных газетах и журналах, участвовал в «Сборнике пролетарских писателей». Некоторые его стихи стали текстами песен. Умер в 1942 году.

Штемпель – 21x42 – в фигурной полурамке из растительного орнамента надпись: «Иванъ Игнатьевичъ | МОРОЗОВЪ».



26. Назаревский Александр Владимирович



Сведения о владельце книжного знака:

НАЗАРЕВСКИЙ АЛЕКСАНДР ВЛАДИМИРОВИЧ – [коллежский советник, хранитель Московского музея изящных искусств имени императора Александра III. Дата смерти – после 1917 года].

Штемпель – 14x61 – без рамки – надпись: «Александр Владимірович | Назаревскій.».



27. Оболенский Павел Петрович



Сведения о владельце книжного знака:

ОБОЛЕНСКИЙ ПАВЕЛ ПЕТРОВИЧ (1860–1907) – историк церкви, магистр богословия, сектовед. Сын священника.

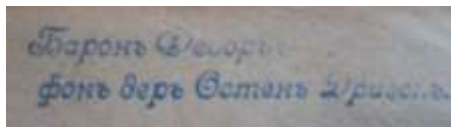
Окончил Павловское Духовное училище (1877), Воронежскую Духовную семинарию (1883), Казанскую Духовную академию (1887). Преподаватель истории и обличительного богословия Воронежской Духовной семинарии (с 1887 года). Участвовал в работе III-го Всероссийского миссионерского съезда в Казани (1897).

Автор книг: «Вероисповедание русских сектантов-рационалистов (духоборцев, молокан, штундистов)» (Воронеж, 1890), «Критический разбор вероисповедания русских сектантов-рационалистов-духоборцев, молокан и штундистов» (Воронеж, 1898; Казань, 1900, 1903; Макариевская премия, 1898).

Конгревное тиснение – 22х33 – овальное – в линейной рамке изображение сердца на якоре и [...], окружённое надписью: «Павель Петрович Оболенский».



28. Остен-Дризен Фёдор Васильевич



Сведения о владельце книжного знака:

БАРОН ФОН ДЕР ОСТЕН-ДРИЗЕН ФЁДОР ВАСИЛЬЕВИЧ [03.10.186?]. Общее образование получил дома. Окончил Тверское кавалерийское юнкерское училище (по 2-му разряду). В офицеры произведён в 6-й лейб-драгунский Павлоградский полк. Участник Первой мировой войны. Полковник.

Штемпель – 10x52 – надпись прописью: «Баронъ Фёдоръ [Васильевич] | фонъ деръ Остенъ Дризень.».



29. Пичета Владимир Иванович



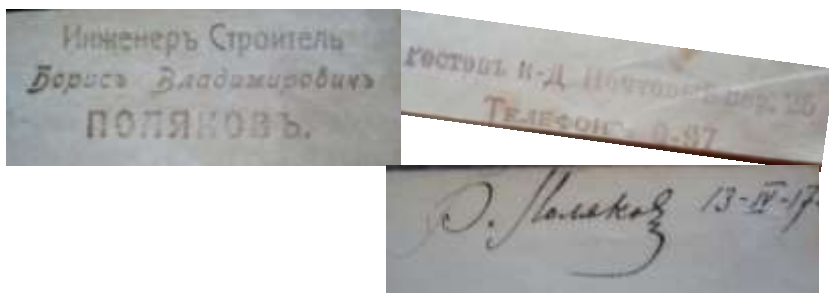
Сведения о владельце книжного знака:

ПИЧЕТА ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ [бел. Уладзімір Іванавіч Пічэта (1878–1947) – советский белорусский историк, первый ректор Белорусского государственного университета (июль 1921 – октябрь 1929), академик АН БССР с 1928 года, заслуженный профессор БССР (1926), член-корреспондент АН СССР с 1939 года, академик АН СССР с 1946 года.].

Штемпель – 30x31 – под дугообразной надписью: «Владимиръ Ивановичъ» надпись: «Пичета» между виньетками.



30. Поляков Борис Владимирович



Сведения о владельце книжного знака:

ПОЛЯКОВ БОРИС ВЛАДИМИРОВИЧ (1894–1948) – заведующий кафедрой в МГМИ, профессор МГУ. В 30-е годы им опубликованы монографии по гидрологии бассейна Дона и Нижней Волги, ряд работ по методике гидрологических исследований. В учебнике «Инженерная гидрология» (1939), написанном совместно с Е. В. Близняком, ему принадлежит раздел, посвящённый гидрологическим расчётам, а в период его работы в Московском университете им подготовлен отдельный, первый в нашей стране учебник по этому курсу («Гидрологический анализ и расчёты», 1946). В МГУ Б. В. Поляков активно включился в экспедиционные исследования географического факультета, но уже в 1948 г. его жизнь внезапно оборвалась.

Штемпель – 18x53 – без рамки – надпись: «Инженеръ Строитель | *Борисъ Владимировичъ* | ПОЛЯКОВЪ.».



31. Поповицкий Александр Иванович



Сведения о владельце книжного знака:

ПОПОВИЦКИЙ АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ [(1825–1904) – публицист-богослов; родился в Астраханской губернии, в семье священника. Образование получил в Астраханской духовной семинарии и Санкт-Петербургской духовной академии. Опубликовал много статей в «Страннике», «Христианском Чтении», «Журнале Министерства Народного Просвещения», «Мирском Вестнике», «Athenee francais», «Revue internationale de Theologie» и др. изданиях, всегда высказываясь за свободу совести и за права науки. Его статьи по русским религиозным вопросам, печатавшиеся в иностранных журналах, знакомили иностранцев с русской духовной литературой. Зная несколько иностранных языков, постоянно следил за иностранной духовной литературой, с которой, в свою очередь, знакомил русскую публику в журналах «Церковно-Общественный Вестник» (1871–84) и «Русский Паломник» (с 1885 г.). С 1863 г. по 1874 г. издавал газету «Современный Листок»].

Штемпель – 11x48 – в фигурной рамке надпись: «Александръ Ивановичъ | ПОПОВИЦКІИ.».



32. Раевская София Михайловна



Сведения о владельце книжного знака:

РАЕВСКАЯ СОФИЯ МИХАЙЛОВНА. Петербург.

Штемпель – 24x38 – начало XX в. – 4-угольный – в линейной рамке надпись: «БИБЛИОТЕКА | С. РАЕВСКОЙ | №».

Библиография:

Богомолов С. И., № 13149.



33. Сакова А. и Гаршин А.



Сведения о владельце книжного знака: не установлены.

Штемпель – 20x41 – «№...» в согнутом кольце с надписью: «ИЗЪ КНИГЪ | А. САКОВОЙ | и А. ГАРШИНА».



34. Соловьёв Константин Макарович



Сведения о владельце книжного знака:

СОЛОВЬЁВ КОНСТАНТИН МАКАРОВИЧ (1867–1935) – купец первой гильдии, основатель Туркестано-промышленного товарищества «К. М. Соловьёв и К», владелец хлопкоочистительных и маслобойных заводов в Средней Азии. Он более 30 лет собирал удивительную библиотеку, тратя для этого массу сил и средств. К концу 1917 г. в ней насчитывалось свыше 60 000 названий книг на русском и иностранных языках, среди которых было более 5500 раритетов и инкунабул, описанных в «Каталоге библиотеки К. М. Соловьёва», составленном Ю. Битовтом и изданном в 1914 году. Особое внимание библиофил уделял редким, почти не находимым сочинениям по истории России, малотиражным, запрещённым и уничтоженным изданиям, гривуазным (нескромным) книгам XVIII века и озорным современным. В его библиотеке имелась почти полная подборка миниатюрных изданий. Среди периодических изданий было несколько номеров первой русской газеты «Петербургские ведомости» за 1713 год, на некоторых из них были маргиналии императора Петра I. Владелец придавал большое значение сохранности, красоте и качеству переплётов, обреза и тиснению экземпляров. Будучи старовером, Константин Макарович не только собирал старообрядческую литературу, но и был её знатоком. В 1918 году, боясь за сохранность библиотеки, он передал наиболее

ценную её часть в дар Румянцевскому музею. Оставшиеся книги поступили в продажу.

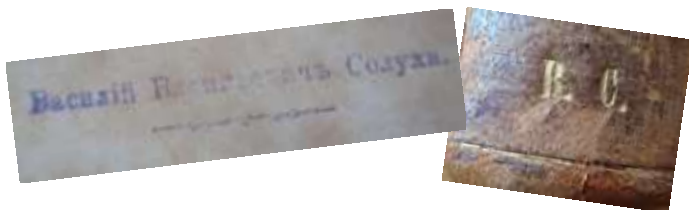
Штемпель – 23х43 – нач. XX – овальный – «№» в двойной линейной рамке с надписью: «БИБЛИОТЕКА | К. М. СОЛОВЬЁВА.».

Библиография:

Богомолов С. И., № 14772.



35. Солуха Василий Васильевич



Сведения о владельце книжного знака:

СОЛУХА ВАСИЛИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ, [статский советник, член Киевской городской управы в 1906 г.]

36.1. Штемпель – 5x40 – без рамки – надпись: «Василий Васильевич Солуха. | [виньетка]».

36.2. Суперэклибрис на корешке: золотое тиснение «В. С.» (В[асилий] С[олуха]).



36. Сычевы



Сведения о владельце книжного знака: не установлены

Штемпель – 29x65 – конец XIX в. – 4-угольный – в двойной линейной рамке надпись: «ИЗЪ БИБЛЮТЕКИ | СЫЧЕВЫХЪ | №...».

Библиография:
Богомолов С. И., № 15325.



37. Тархов Николай Васильевич



Сведения о владельце книжного знака:

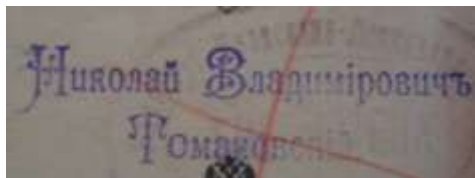
ТАРХОВ НИКОЛАЙ ВАСИЛЬЕВИЧ [(1850– ?),
лекарь, в 1875 г. окончил курс медицинских наук, титулярный
советник (1887–1889 гг.), надворный советник (1892 г.),
коллежский советник, в 1887–1892 гг. земский врач, в 1900 г.
вольнопрактикующий врач.].

38.1. Конгревное тиснение – 15x35 – под дворянской
(нетитулованной) короной надпись: «НИКОЛАЙ
ВАСИЛЬЕВИЧЪ | ТАРХОВЪ».

38.2. Суперэкслибрис на корешке: тиснение «Н. Т.»
(Н[иколай] Т[архов]).



38. Томановский Николай Владимирович



Сведения о владельце книжного знака:

ТОМАНОВСКИЙ НИКОЛАЙ ВЛАДИМИРОВИЧ –
[сотрудник Воронежского губернского музея].

Штемпель – 15x60 – без рамки – надпись: «Николай Владимирович | Томановский».



39. Трунов Михаил Павлович



Сведения о владельце книжного знака:

МИХАИЛ ПАВЛОВИЧ ТРУНОВ (1867–1942) окончил классическую гимназию в Воронеже, затем медицинский факультет Московского университета. Михаил Павлович всю жизнь работал врачом. Будучи человеком удивительно разносторонним, образованным и равнодушным, он прожил интересную, наполненную высоким смыслом служения народу жизнь.

М. П. Труновым создано Липецкое Петровское общество распространения научных и практических знаний, Липецкий краеведческий музей, архив, библиотека, превратившиеся в учреждения культуры областного масштаба. По его инициативе и при непосредственном участии создан музей Г. В. Плеханова. Именно ему впервые удалось объединить усилия краеведов, добиться зримых успехов в краеведческой и культурно-просветительной работе.

Штемпель – 25 – круглый – надпись: «ВРАЧЬ» в двойной зубчатой рамке с надписью: «Труновъ Михаилъ Павловичъ».



40. Турбин Г. И.

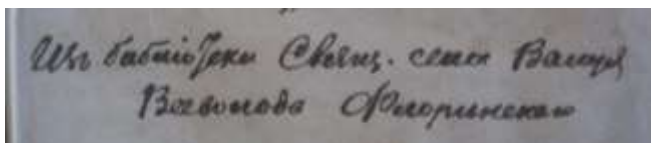


Сведения о владельце книжного знака: не установлены.

Штемпель – 34x35 – сюжетный – цапля в цилиндре и пенсне стоит на одной ноге и держит в клюве лист бумаги с надписью: «ИЗЪ КНИГЪ | Г. И. | ТУРБИНА.».



41. Флоринский Всеволод

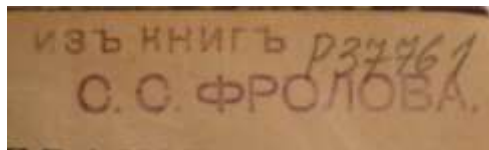


Сведения о владельце книжного знака: не установлены.

Экслибрис рукописный – надпись чернилами: «Из библиотеки Свящ. Села Валуя Всеволода Флоринскаго».



42. Фролов С. С.



Сведения о владельце книжного знака: не установлены.

Штемпель – 11x55 – надпись: «ИЗЪ КНИГЪ |
С. С. ФРОЛОВА».



43. Шиловский Константин Степанович



Сведения о владельце книжного знака:

ШИЛОВСКИЙ КОНСТАНТИН СТЕПАНОВИЧ
(1849–1893) – драматург, либреттист, писатель, актёр, скульптор-любитель.

Эклибрис – литография – 37х50 – 2-я половина XIX в. – 4-угольный – в двойной линейной рамке надпись: «ИЗЪ БИБЛИОТЕКИ | К. С. ШИЛОВСКАГО | ШКАФЪ | ПОЛКА».

Библиография:
Богомолов С. И., № 17479,
Иваск У. Г., с. 316.



44. Эдельберг Александр Владимирович



Сведения о владельце книжного знака:

ЭДЕЛЬБЕРГ АЛЕКСАНДР ВЛАДИМИРОВИЧ,
директор правления фабрики патентованных фанерных ящиков.
Москва.

Штемпель – 10х36 – без рамки – красного цвета –
надпись: «Александръ Владиміровичъ | ЭДЕЛЬБЕРГЪ».

Библиография:
Богомоллов С. И., № 17800 (?).



45. Янкина А. В.



Сведения о владельце книжного знака: не установлены.

Штемпель – 36x59 – конец XIX века – овальный – в двойной линейной рамке надпись: «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА | [виньетка] | А. В. ЯНКИНОЙ | бывшая УШАКОВОЙ | [виньетка] | Стар. Басманная, д. Биркаль».

Библиография:

Богомолов С. И., № 18081.





46. Александро-Мариинский дом призрения



Сведения о владельце книжного знака:

АЛЕКСАНДРО-МАРИИНСКИЙ ДОМ ПРИЗРЕНИЯ

был создан в 1840–1841 гг. в Сергиевом Посаде на вклад дочери действительного тайного советника Анны Александровны Луниной для тысяч женщин-паломниц, приходящих из разных мест на поклонение святыням Сергиевой Лавры.

Новое здание было построено в 1872–1873 гг. по проекту архитектора Грудзина на месте обветшавшей богадельни Лавры 1840 – 1843 гг. После революции и закрытия Лавры здания Александро-Мариинского дома призрения были национализированы и обращены в фабричные корпуса. Здание церкви и главного дома превращено в обычный жилой дом. Был уничтожен световой барабан церкви и её глава.

В настоящее время, с 1993 г., здание главного дома возвращено Троице-Сергиевой Лавре и именуется – Странноприимный дом для приезжих паломников.

Штемпель – 35x53 – овальный – в двойной линейной рамке надпись: «БИБЛИОТЕКА | [виньетка] | А. М. Д. ПРИЗРѢНІЯ | № | Сергіевъ Посадъ».



47. Библиотека Городского общества



Сведения о владельце книжного знака:

ГОРОДСКОЕ ОБЩЕСТВО. Пермь.

Конгревное тиснение – 20x45 – овальное – надпись: «ВЪ ПЕРМИ» в рамке с надписью: «ГОРОДСКАГО ОБЩЕСТВА | БИБЛИОТЕКА».



48. Библиотека 23-й Артиллерийской Бригады



Сведения о владельце книжного знака:

23-Я АРТИЛЛЕРИЙСКАЯ БРИГАДА

сформирована 03.11.1863 г. в г. Новгороде из батарей 1-й сводной резервной артиллерийской бригады, в составе которой были 1-я, 2-я и 3-я батарейные батареи.

1883 г. – вошла в состав 1-го армейского корпуса.

09.1892 г. – вошла в состав 18-го армейского корпуса.

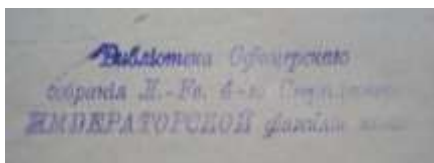
48.1. Эскилибрис – 49x68 – 4-угольный – в декоративной рамке с виньетками по углам надпись: «БИБЛИОТЕКА | 23 Артиллерийской Бригады | отдѣль | № ...», под рамкой надпись: «Тип. Ломковского».

48.2. Штемпель – 23x33 – овальный – надпись: «БИБЛИОТЕКА» в рамке с надписью: «23-й АРТИЛЛЕРИЙСКОЙ БРИГАДЫ».

48.3. Суперэскилибрис на корешке: золотое тиснение «23 А. Б.» (23 А[ртиллерийская] Б[ригада]).



**49. Библиотека Офицерского собрания лейб-гвардии
4-ого стрелкового Императорской фамилии полка**



Сведения о владельце книжного знака:

**ОФИЦЕРСКОЕ СОБРАНИЕ ЛЕЙБ-ГВАРДИИ
4-ОГО СТРЕЛКОВОГО ИМПЕРАТОРСКОЙ ФАМИЛИИ
ПОЛКА.** Сейчас – Военно-Морской Инженерный институт.

Штемпель – 16x70 – надпись: «Библиотека Офицерского
| собрания Л.-Гв. 4-го Стрелкового | ИМПЕРАТОРСКОЙ
фамилии полка».



50. Виленское Реальное училище



Сведения о владельце книжного знака:

ВИЛЕНСКОЕ РЕАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ,
реорганизовано в 1872 из Виленской реальной гимназии. Имело большую учебную и педагогическую библиотеку.

Штемпель – 31 – круглый – государственный герб в рамке с надписью: «БИБЛИОТЕКА ВИЛЕНСКАГО РЕАЛЬНОГО УЧИЛИЩА».

Библиография:
Богомолов С. И., № 2565.



51. Вологодская Мариинская женская гимназия



Сведения о владельце книжного знака:

ВОЛОГОДСКАЯ МАРИИНСКАЯ ЖЕНСКАЯ ГИМНАЗИЯ. Вологодская Мариинская женская гимназия являлась средним общеобразовательным учебным заведением для девушек. Основой для будущей гимназии служил частный женский пансион Генриетты Дозе, существовавший с 1834 года. В 1858 году он был преобразован в перворазрядное училище для девиц. 11 мая 1862 года Вологодское женское училище получило новое название – Вологодская Мариинская женская гимназия. Гимназисткам преподавали Закон Божий, русский, французский и немецкий языки, математику, физику, географию, педагогику, русскую и всеобщую историю, рисование, чистописание, пение, рукоделие. В гимназии функционировали 7 основных классов и 8-й дополнительный, при 5, 6, 7 классах действовали параллельные отделения; при гимназии существовали домовая церковь и общежитие. По окончании гимназии выпускницы получали звание домашней учительницы или домашней наставницы.

Штемпель – 37x57 – овальный – в двойной линейной рамке между двух виньеток надпись: «БИБЛИОТЕКА | № ___»,

окружённая надписью: «ВОЛОГОДСКАЯ МАРШИНСКАЯ |
ЖЕНСКАЯ ГИМНАЗИЯ.».

Библиография:
Богомоллов С. И., № 2934.



52. Воронежское Дворянское Депутатское Собрание



Сведения о владельце книжного знака:

ВОРОНЕЖСКОЕ ДВОРЯНСКОЕ ДЕПУТАТСКОЕ СОБРАНИЕ было учреждено 27 октября 1786 г. на основании «Грамоты на права, вольности и преимущества благородного российского дворянства» от 21 апреля 1785 г. (известной под названием «Жалованной грамоты») для ведения дворянской родословной книги губернии и выдаче дворянам свидетельств о дворянстве. Открыто 11 декабря 1786 г. Подчинялось Департаменту герольдии Правительствующего Сената. Состояло из губернского предводителя дворянства и депутатов, избравшихся от каждого уезда. Ведало всеми сословными делами дворянства. Ликвидировано в 1918 г. на основании декрета ВЦИК «Об уничтожении сословий и гражданских чинов» от 10 ноября 1917 г.

Рукописный экслибрис: *«Воронежскаго Дворянскаго | Депутатскаго Собрания».*



53. Воронежское епархиальное женское училище



Сведения о владельце книжного знака:

ВОРОНЕЖСКОЕ ЕПАРХИАЛЬНОЕ ЖЕНСКОЕ УЧИЛИЩЕ. Открытие училища девиц духовного звания, в дальнейшем названного женским епархиальным училищем, состоялось в Воронеже 1 октября 1865 г. В этом сословном учебном заведении обучались дочери духовных лиц, преимущественно из бедных семей или сироты, с 10-12-летнего возраста как на казенный, так и на свой счёт. Училище содержалось на средства местного духовенства и частные пожертвования.

Главная задача учебного заведения состояла в подготовке «для духовного сословия образованных и достойных жён, матерей, хозяек и помощниц мужьям в деле народного образования».

Срок обучения с педагогическим классом был определён уставом в семь лет. Выпускницы получали аттестаты с правом преподавания в начальных народных и церковно-приходских школах.

В Воронежском епархиальном училище получали данные свидетельства жительницы Воронежской, Курской, Харьковской, Ярославской губерний, Области Войска Донского. Для педагогической практики при училище была открыта образцовая церковно-приходская школа, а в 1900 г. создан 7-й педагогический класс.

В 1868 году к главному училищному корпусу была пристроена домовая церковь Покрова Пресвятой Богородицы.

Штемпель – 25х30 – овальный – в линейной рамке
надпись: «УЧЕНИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА» окружённая
надписью: «ВОРОНЕЖСКОГО ЕПАРХИАЛЬНОГО ЖЕНСКОГО
УЧИЛИЩА».



54. Воронежское реальное училище



Сведения о владельце книжного знака:

ВОРОНЕЖСКОЕ РЕАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ основано 17 ноября 1876 года. Первым директором был назначен бывший преподаватель военной гимназии, кандидат математических наук Василий Васильевич Вяхирев. Преподавателем математики, механики и черчения стал выпускник Петербургского университета Андрей Петрович Киселёв.

Штемпель – 35 – конец XIX в. – круглый – в двойной линейной рамке надпись: «БИБЛИОТЕКА», окружённая надписью: «ВОРОНЕЖСКАГО РЕАЛЬНОГО УЧИЛИЩА».

Библиография:

Богомолов С. И., № 3072.



55. Генеральный Штаб 5-го Армейского Корпуса



Сведения о владельце книжного знака. 5-й армейский корпус – общевойсковое соединение (корпус) русской армии. Сформирован 19.02.1877 г. в составе 7-й, 8-й пехотных дивизий и 5-й кавалерийской дивизии.

К 5 августа 1914 года корпус в составе 5-й армии находился в составе Юго-Западного фронта.

Бумажный ярлык – 45x80 – 4-угольный – в декоративной рамке надпись: «БИБЛИОТЕКИ | Генерального Штаба 5-го Армей | ского Корпуса. | №».



56. Главное Управление по делам печати



Сведения о владельце книжного знака:

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ПО ДЕЛАМ ПЕЧАТИ (1865–1917) – высшая цензурная инстанция, образованная Высочайшим указом от 6 апреля 1865 года при Министерстве внутренних дел для наблюдения за деятельностью цензурных комитетов и отдельных цензоров по внутренней и иностранной цензуре, за бесцензурными изданиями, типографиями, металлографиями, литографиями, заведениями, производившими и продававшими произведения тиснения, а также для осуществления так называемой «театральной» цензуры, переданной из 5-й экспедиции Третьего отделения Собственной Его Императорского Величества канцелярии. Главному управлению по делам печати подчинялись местные цензурные учреждения – цензурные комитеты и отдельные цензоры.

Штемпель – 28x52 – 4-угольный – в линейной рамке надпись: «[Библиотека] | Главнаго Управленія | по дѣламъ печати. | №».

Библиография:

Богомолов С. И., № 3771.



57. Городская читальня в память В. Г. Белинского



Сведения о владельце книжного знака:

ГОРОДСКАЯ ЧИТАЛЬНЯ В ПАМЯТЬ В. Г. БЕЛИНСКОГО. Петербург. Центральная районная библиотека имени В. Г. Белинского начала свою деятельность 29 октября 1900 года в доме № 21 по Безбородкинскому проспекту (ныне Кондратьевский пр.) как «Городская бесплатная читальня в память В. Г. Белинского» с книжным фондом в 1841 том.

Штемпель – 45x50 – 4-угольный – в двойной линейной рамке с виньетками на уголках надпись: «ГОРОДСКАЯ ЧИТАЛЬНЯ | в память В. Г. Белинского. | Шкафы | Полка | № | Разр.».



58. Городская читальня в память Д. В. Григоровича



Сведения о владельце книжного знака:

**ГОРОДСКАЯ ЧИТАЛЬНЯ В ПАМЯТЬ
Д. В. ГРИГОРОВИЧА.** Петербург.

Штемпель – 44x47 – 4-угольный – в двойной линейной рамке надпись: «ГОРОДСКАЯ ЧИТАЛЬНЯ | ВЪ ПАМЯТЬ Д. В. ГРИГОРОВИЧА | Шкафъ | Полка | № | Разр.».

Библиография:

Богомолов С. И., № 4140.



59. Государственная публичная историческая библиотека



Сведения о владельце книжного знака:

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПУБЛИЧНАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА ведёт свою историю с января 1863 г. Основу фондов Исторической библиотеки составила частная библиотека известного московского общественного деятеля и коллекционера Александра Дмитриевича Черткова (1789–1858), созданная им как «Всеобщая библиотека России». В библиотеке собиралась как отечественная, так и иностранная литература по истории России, других славянских народов, редкие издания. По мнению специалистов, в первой половине XIX века это было наиболее ценное в России собрание книг по отечественной истории. При библиотеке был основан и издавался с 1863 по 1873 г. один из лучших исторических журналов XIX века – «Русский архив». В 1887–1938 гг. Чертковская библиотека входила в состав библиотеки Императорского русского (затем Государственного) исторического музея.

Штемпель – 11x27 – овальный – в линейной рамке надпись: «ГОСУДАРСТВ. ПУБЛИЧНАЯ | ИСТОРИЧЕСКАЯ | БИБЛИОТЕКА».



60. 25-й пехотный Смоленский полк



Сведения о владельце книжного знака:

25-Й ПЕХОТНЫЙ СМОЛЕНСКИЙ ПОЛК

сформирован Преображенской комиссией в 1700 г. в Москве как регулярный солдатский полк из даточных людей (ратники Русского государства, поставка которых была одной из наиболее тяжёлых повинностей, ложившихся на крестьянские и посадские общины).

Сформированный полк был передан под командование полковника Ильи Яковлевича Бильса, который командовал им до 1708 г. 10 марта 1708 г. полк Бильса был назван Смоленским пехотным полком.

Полк имеет долгую славную историю. Расформирован в 1918 г.

Бумажный ярлык – 55x55 – 4-угольный – надпись:
«БИБЛИОТЕКА | 25-го | ПЕХОТНОГО | СМОЛЕНСКОГО |
ПОЛКА | виньетка | № ___ | ___ дня 18__ г.».



61. Департамент таможенных сборов



Сведения о владельце книжного знака:

ДЕПАРТАМЕНТ ТАМОЖЕННЫХ СБОРОВ.

26 октября 1864 г. Департамент внешней торговли был переименован в Департамент таможенных сборов.

Первым директором Департамента таможенных сборов был назначен тайный советник, статс-секретарь князь Д. А. Оболенский.

Департаменту таможенных сборов, кроме таможен, подчинялись пограничная и корчемная стражи.

Пограничная стража в связи с созданием Отдельного корпуса пограничной стражи в 1893 г. была выведена из подчинения Департамента.

Штемпель – 27х60 – без рамки – надпись: «Департаментъ | таможенныхъ сборовъ. | [виньетка] | Статистическое Отдѣленіе. | [виньетка]».

Библиография:

Богомоллов С. И., № 4836.



62. Женские политехнические курсы



Сведения о владельце книжного знака:

ЖЕНСКИЕ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЕ КУРСЫ.

Санкт-Петербург.

Штемпель – 25x46 – овальный – надпись: «БИБЛИОТЕКА» в рамке с надписью: «С.-Петербургских Женских | Политехнических Курсовъ».



63. Журнал Министерства юстиции



Сведения о владельце книжного знака:

РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА МИНИСТЕРСТВА ЮСТИЦИИ. Петербург. «Журнал Министерства юстиции» (ЖМЮ) – общее название юридических журналов, издававшихся Министерством юстиции в Российской империи во второй половине XIX – начале XX веков.

Штемпель – 30x55 – конец XIX века – овальный – в двойной линейной рамке надпись: «БИБЛИОТЕКА | РЕДАКЦИИ ЖУРНАЛА – Министерства Юстиции».

Библиография:

Богомолов С. И., № 5616.



64. Институт Ленина



Сведения о владельце книжного знака:

ИНСТИТУТ ЛЕНИНА. 31 марта 1923 года пленум МК РКП(б) принял решение о создании Института Ленина. 8 июля было опубликовано обращение ЦК РКП(б) с сообщением об учреждении Института Ленина в Москве. 28 сентября 1923 года Институт перешёл в ведение ЦК РКП(б) на правах отдела. 31 мая 1924 года XIII съезд РКП(б) объявил об открытии института. 20 августа 1928 года постановлением ЦК ВКП(б) к Институту Ленина был присоединён Истпарт.

3 ноября 1931 года решением Президиума ЦИК СССР Институт Ленина был объединён с Институтом К. Маркса и Ф. Энгельса: создан Институт Маркса – Энгельса – Ленина (ИМЭЛ) при ЦК ВКП(б). В 1930–1940-е годы при институте существовало «Историко-литературное объединение старых большевиков».

В годы Великой Отечественной войны Институт эвакуировался в Уфу.

В 1960 году Институт получил комплекс зданий на улице Вильгельма Пика (дом 4), где и располагался до 1991 года.

В ноябре 1991 года Институт прекратил своё существование, после чего здания были переданы РГСУ.

Штемпель – 24 – круглый – в двойной линейной рамке изображение здания библиотеки Ленина и надпись: «БИБЛИОТЕКА | ИНСТИТУТА | ЛЕНИНА».



65. Коммерческое Собрание в г. Самаре



Сведения о владельце книжного знака:

КОММЕРЧЕСКОЕ СОБРАНИЕ В Г. САМАРЕ.

31 октября 1872 года Министерством внутренних дел утверждён устав клуба в Самаре, под именем Коммерческого собрания. По уставу собрание это учреждено «для удовлетворения потребности лиц торгового сословия во взаимных между собой отношениях». Для этого собрание должно было иметь: «особый зал для выставки образцов местных произведений, кабинет для справок, относящихся до торговых дел, и кассу благотворений для выдачи пенсионов и единовременных пособий престарелым и обедневшим членам и их семействам, для определения их в богоугодные заведения и для помещения детей и сирот их в учебные заведения ... шли в этот клуб, как и в другие, с единственной целью отдохнуть от дневных трудов и по возможности веселее провести вечер».

Сейчас в здании находится Департамент по управлению персоналом и кадровой политике.

65.1 Штемпель – 19х33 – овалный – надпись: «СОБРАНИЕ» в рамке с надписью «Коммерческое ВЪ г. САМАРЪ».



66. Комиссия по устройству народных читален и библиотек.

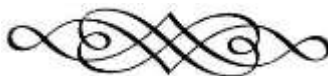


Сведения о владельце книжного знака:

КОМИССИЯ ПО УСТРОЙСТВУ НАРОДНЫХ ЧИТАЛЬНИЙ И БИБЛИОТЕКЪ, Москва.

Штемпель – 44x71 – конец XIX в. – 4-угольный – в двойной линейной рамке надпись: «КОМИССИЯ | по устройству народных читальнь | и библиотекъ | в МОСКВѢ – 3-я народная читальня | № | - | Отд.».

Библиография:
Богомолов С. И., 7396.



67. Лейб-гвардии 4-й Стрелковый Императорской фамилии полк



Сведения о владельце книжного знака:

ЛЕЙБ-ГВАРДИИ 4-Й СТРЕЛКОВЫЙ ИМПЕРАТОРСКОЙ ФАМИЛИИ ПОЛК (до 1910 года – батальон) – гвардейский полк Русской императорской армии.

Полковой праздник – 6 декабря (день Святителя Николая Чудотворца).

25 октября (6 ноября) 1854 года император Николай I повелел сформировать на время войны из крестьян императорских уделов Новгородской, Архангельской и Вологодской губерний *Стрелковый полк императорской фамилии*. Сформирован полк был 21 июля (2 августа) 1855 года.

В 1856 году полк был причислен к гвардейскому корпусу на правах молодой гвардии, а 1 (13) октября он был расформирован на мирное время. Офицеры и нижние чины поступили на формирование *лейб-гвардии стрелкового Императорской фамилии батальона*, который был расквартирован в Гатчине.

31 августа (12 сентября) 1870 года батальон был отчислен в состав вновь сформированной Гвардейской стрелковой бригады под командованием великого князя Владимира Александровича, а 20 августа (1 сентября) 1871 года он был переименован в *лейб-гвардии 4-й Стрелковый Императорской фамилии батальон*.

16 (29) мая 1910 года батальон был развёрнут в двухбатальонный *лейб-гвардии 4-й Стрелковый Императорской фамилии полк*.

В 1917 году полк стал именоваться *Гвардии 4-м Стрелковым полком*, с 24 июня 1917 года *Гвардии 4-й Стрелковый полк СМЕРТИ*, в 1918 году он был расформирован.

Летом 1919 г. представлен ротой в Стрелковом батальоне 2-го Сводно-гвардейского полка, 12.10.1919 г. две его роты вошли во 2-й батальон в Сводном полку Гвардейской стрелковой дивизии. В Русской Армии с августа 1920 г. составлял роту в 4-м батальоне Сводного гвардейского пехотного полка.

Штемпель – 50x92 – без рамки – надпись: «Л.-Гв. 4^{ый} Стрѣлковый | ИМПЕРАТОРСКОЙ ФАМИЛИИ полкъ. | Отдѣль | Шкафъ | Книга № | Завѣдующій библи. Штабсъ-капитанъ [подпись]».



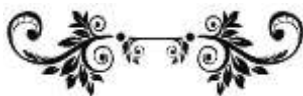
68. Липецкая женская прогимназия



Сведения о владельце книжного знака:

ЛИПЕЦКАЯ ЖЕНСКАЯ ПРОГИМНАЗИЯ, основана в 1871 году.

Штемпель – 27х40 – овалный – в овальной рамке
надпись: «БИБЛИОТЕКА | ЛИПЕЦКОЙ ЖЕНСКОЙ |
ПРОГИМНАЗИИ».



69. Малмыжская городская публичная библиотека



Сведения о владельце книжного знака:

МАЛМЫЖСКАЯ ГОРОДСКАЯ ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА. В 1865 году потомственный почётный гражданин К. П. Пантуфьев двумя сотнями книг положил начало городской публичной библиотеке города Малмыж Вятской губернии.

Штемпель – 33x41 – На страницах раскрытой книги надпись: «МАЛМЫЖСКОЙ | ГОРОДСКОЙ ПУБЛИЧНОЙ | БИБЛИОТЕКИ | Отд. ... №...».

Библиография:
Богомолов С. И., № 9017.



70. Меленковская земская библиотека



Сведения о владельце книжного знака:

МЕЛЕНКОВСКАЯ ЗЕМСКАЯ БИБЛИОТЕКА

(г. Меленки, Владимирская губ.) была открыта в 1906 году при Земской управе. Читали в ту пору всего 112 мужчин и 41 женщина. В 1917 году в результате объединения фондов библиотеки Земской управы и двух городских библиотек была организована центральная библиотека.

Штемпель – 30x48 – овалный – в двойной линейной рамке надпись: «МЕЛЕНКОВСКАЯ | [виньетка] | ЗЕМСКАЯ | [виньетка] | БИБЛИОТЕКА».



71. Московская 10-я гимназия



Сведения о владельце книжного знака:

10-Я МОСКОВСКАЯ МУЖСКАЯ ГИМНАЗИЯ,
улица Большая Якиманка, д. 33.

Штемпель – 38x56 – овалный – в линейной рамке
надпись: «мат. кн. | №№--- | УЧЕНИЧЕСКАЯ | БИБЛИОТЕКА
| МОСКОВСКОЙ 10-Й ГИМНАЗИИ».



72. Московский индустриально-педагогический институт имени Карла Либкнехта



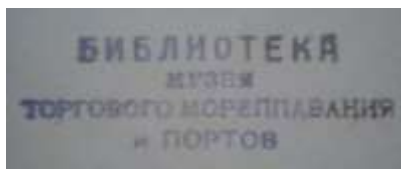
Сведения о владельце книжного знака:

МОСКОВСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ИМЕНИ КАРЛА ЛИБКНЕХТА – высшее учебное заведение, существовавшее в СССР в 1923–1943 годах. Образован в 1923 году для подготовки инженеров-педагогов для системы фабрично-заводского обучения, техникумов и средних школ. В 1932 году был переименован в Московский государственный педагогический институт имени Карла Либкнехта. В 1943 году постановлением Совета народных комиссаров СССР от 2 июля 1943 года присоединён к МГПИ имени В. И. Ленина.

Штемпель – 14x24 – 4-угольный – в линейной рамке
надпись: «Академическая | Библиотека | – И. П. И. – | Имени
К. Либкнехта».



73. Музей торгового мореплавания и портов



Сведения о владельце книжного знака: не установлены.

Штемпель – 16x53 – без рамки – надпись:
«БИБЛИОТЕКА | МУЗЕЯ | ТОРГОВОГО МОРЕПЛАВАНИЯ
| и ПОРТОВ».



74. Нарышкинская Особая библиотека



Сведения о владельце книжного знака:

НАРЫШКИНСКАЯ ОСОБАЯ БИБЛИОТЕКА,

названа по имени тамбовского благотворителя, поборника просвещения родного края, камергера Эммануила Дмитриевича Нарышкина (1813–1901). В 1892 г. в Тамбове на его средства было завершено строительство здания для народных чтений. В этом здании, получившем в 1914 году высочайше утверждённое название Нарышкинской Читальни, размещались Особая библиотека (открыта 1 июля 1894 г.), Выдачная библиотека (открыта 20 мая 1896 г.), Историко-этнографический музей, зал для народных чтений на 600 мест. Нарышкинская Особая библиотека действовала на основе Особых правил (отсюда её второе название), утверждённых Министерством народного просвещения в декабре 1893 г., отличавших её от других публичных библиотек тем, что в её фонде могли быть не только изъятые, но и формально неразрешённые цензурой книги, выдававшиеся лишь особо благонадёжным лицам для научных занятий за плату.

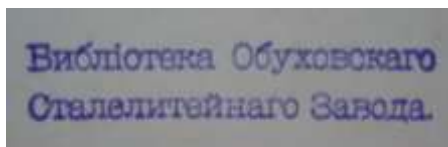
Штемпель – 29х44 – кон. XIX в. – овальный – в двойной линейной рамке надпись: «НАРЫШКИНСКАЯ | [виньетка] | ОСОБАЯ БИБЛИОТЕКА | [виньетка] – въ г. Тамбовѣ».

Библиография:

Богомолов С. И., № 10368.



75. Обуховский сталелитейный завод



Сведения о владельце книжного знака:

ОБУХОВСКИЙ СТАЛЕЛИТЕЙНЫЙ ЗАВОД

Морского министерства, основан в 1863 году для сталелитейного и пушечного производства. При заводском училище и вечерней школе имелась библиотека и читальня. В 1898 году содержала 4 000 книг технического, беллетристического и исторического содержания. Петербург.

75.1. Штемпель – 8x44 – конец XIX века – без рамки – надпись: «Библиотека Обуховского | Сталелитейного Завода».

Библиография:

Богомолов С. И., № 10921.

75.2. Штемпель – 8x60 – без рамки – та же надпись другим шрифтом (все прописные): «БИБЛИОТЕКА ОБУХОВСКАГО | СТАЛЕЛИТЕЙНОГО ЗАВОДА».

Библиография:

Богомолов С. И., № 10921а.



76. Общество любителей древней письменности



Сведения о владельце книжного знака:

ОБЩЕСТВО ЛЮБИТЕЛЕЙ ДРЕВНЕЙ ПИСЬМЕННОСТИ, основано в 1877 году. Петербург. Научное историческое общество, специализировалось на публикации памятников древнерусской письменности. ОЛДП возникло в эпоху Великих реформ Александра II по инициативе известного историка князя Павла Петровича Вяземского и московского предводителя губернского дворянства графа Сергея Дмитриевича Шереметева. Их начинания поддержали сорок восемь учредителей – виднейших государственных деятелей, учёных и предпринимателей. Среди них – князь А. И. Барятинский, граф А. В. Бобринский, директор московских музеев В. А. Дашков, ректор Московского университета академик Н. С. Тихонравов, историки П. И. Бартенев и В. О. Ключевский, филолог и хранитель Румянцевского музея Е. В. Барсов, старший хранитель Императорской Публичной

библиотеки Р. И. Минцлов, московский предприниматель и владелец художественной галереи К. Т. Солдатёнков и др.

Со дня основания Общество находилось под покровительством императрицы Марии Александровны.

Устав ОЛДП был утверждён 17 мая 1877 г. Министерством народного просвещения на основании высочайше утверждённого 6 мая 1877 г. положения комитета министров. Первый основополагающий пункт Устава гласил: «Общество Любителей Древней Письменности имеет целью издавать славяно-русские рукописи, замечательные в литературном, научном, художественном или бытовом отношении, и перепечатывать книги, сделавшиеся библиографической редкостью, без исправлений».

В состав Общества входили историки, филологи, археографы, палеографы, византинисты, литературоведы и музыковеды, поэтому научные контакты с различными институтами и частными лицами и круг исследований в ОЛДП были достаточно разносторонними. Общество занималось самостоятельными научными исследованиями, по результатам которых проводились заседания, заслушивались доклады и сообщения, читались лекции.

На средства ОЛДП только в 1870–1890-е гг. было издано свыше 200 факсимильных изданий рукописей и их фрагментов, организовывались археографические экспедиции, субсидировались научные проекты, были созданы уникальная библиотека и музей. Обширная коллекция древних рукописей (более 1 700) и старопечатных изданий сегодня хранится в Отделе рукописей Российской национальной библиотеки. После 1917 г. Общество некоторое время работало под названием «Общество Любителей Древней Письменности и Искусства». ОЛДП прекратило своё существование в 1932 г.

В 2008 г. было принято решение возродить традиции ОЛДП на базе НИО рукописей РГБ, что и реализовалось осенью 2008 г. в рамках создания Благотворительного фонда содействия развитию культуры «Общество Любителей Древней Письменности».

76.1. Штемпель – 30x27 – конец XIX века – государственный герб внутри декоративного вензеля «О Л Д П», буква «Л» в вензеле сплошного синего цвета.

Библиография:

Богомолов С. И., № 11043.

76.2. Суперэклибрис на корешке: золотое тиснение «И. О. Л. Д. П.» (И[мператорское] О[бщество] Л[юбителей] Д[ревней] П[исьменности]).

76.3. Эклибрис – типографский – 52x38 – 4-угольный – в тройной линейной рамке с виньетками надпись: «БИБЛИОТЕКА | И. О. Л. Д. П. | № инвентаря... | Шкапъ... | Витрина... | Полка... | №...».

Библиография:

Богомолов С. И., № 11044.

76.4. Эклибрис – литография – 55x43 – 2-я половина XIX века – декоративный вензель «ОЛДП» и прописью: «№...». Буква «Л» в вензеле сплошного чёрного цвета.

Библиография:

Богомолов С. И., № 11041.



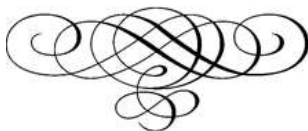
77. Одесский военный округ



Сведения о владельце книжного знака:

ОДЕССКИЙ ВОЕННЫЙ ОКРУГ был создан 12 (24) декабря 1862 года во время военной реформы министра Д. А. Милютин, существовал в 1862–1918 годах. Включал территории Херсонской, Екатеринославской, Таврической губерний и Бессарабской области.

Бумажный ярлык – типографский – 31x50 – прямоугольный – бумага малинового цвета – в декоративной рамке надпись: «Библиотека Штаба | Одесского воен. Округа. | Отдѣль VIII. №... ».



78. Орловская Общественная в память столетия со дня рождения А. С. Пушкина библиотека



Сведения о владельце книжного знака:

ОРЛОВСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ В ПАМЯТЬ СТОЛЕТИЯ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. С. ПУШКИНА БИБЛИОТЕКА.

27 мая 1899 года в честь 100-летия со дня рождения А. С. Пушкина было объявлено об основании библиотеки его имени, в память о великом поэте. Через год, 26 мая 1900 года, общественная библиотека имени А.С.Пушкина открыла свои двери для читателей. Из 7790 томов художественной литературы А. С. Пушкин был представлен одним 6-томным собранием сочинений. Накануне 1917 года Пушкинская библиотека находилась почти без средств, ремонта здания не производилось, работники по несколько месяцев не получали «жалования».

В годы Великой Отечественной войны, во время оккупации, большая часть фонда была разграблена и уничтожена. В ноябре 1943 года, после освобождения города, библиотека имени А. С. Пушкина, имевшая тогда всего 4729 томов, возобновила свою работу. И уже в 1956 году имела фонд довоенного количества – 25064 книги.

С 1963 года ЦГБ им. А. С. Пушкина размещается в Торговых рядах.

Сегодня в фондах библиотеки 102 тыс. экземпляров книг и журналов.

Штемпель – 37x57 – 8-уг. – в двойной линейной рамке с вогнутыми углами, надпись: «Орловская общественная | ВЪ ПАМЯТЬ СТОЛѢТІЯ | со дня рожденія | А. С. ПУШКИНА | БИБЛИОТЕКА | №... Отд...».

Библиография:

Богомолов С. И., № 11522.



79. Орловский Бахтина кадетский корпус



Сведения о владельце книжного знака:

ОРЛОВСКИЙ БАХТИНА КАДЕТСКИЙ КОРПУС

учреждён высочайшим повелением 1 мая 1843 г. Однако начало истории этого корпуса относят к 1835 г., когда орловский и курский помещик Михаил Петрович Бахтин (1768–1838) внёс на устройство кадетского корпуса в городе Орле капитал в 1,5 миллиона рублей и имение в 1000 крестьян. В приказе по военно-учебным заведениям от 31 декабря 1835 г. император принял это пожертвование «на учреждение в г. Орле кадетского корпуса, назвав оный корпус Бахтина».

Этим же приказом полковник М. П. Бахтин был произведён в генерал-майоры с оставлением всей службы и награждён орденом св. Владимира 2-й степени.

В 1836 г. М. П. Бахтин подарил будущему кадетскому корпусу своё родовое имение в 1469 душ со всей хозяйственной движимостью.

Орловский Бахтина кадетский корпус открылся в составе 5 рот, причём, 4 строевые роты должны были состоять в Орловском, а 5-я неранжированная – в Тульском корпусах. В каждой из рот предусматривалось по 75 человек, но оставалось ещё 25 вакансий для своекоштных (на собственном содержании) воспитанников.

Срок обучения составлял 6 лет.

Первый выпуск из кадетского корпуса произвели в 1849 г. в количестве 35 воспитанников. Все они были

отправлены для окончания военного образования в Дворянский полк.

В 1864 г. Орловский Бахтина кадетский корпус был преобразован в Орловскую Бахтина военную гимназию на 300 человек; в 1882 г. возвращено первоначальное наименование.

С 1843 по 1893 г. на учёбу в Орловский Бахтина кадетский корпус поступило 3869 человек, из них:

- было произведено в офицеры из Дворянского полка и военных училищ более 1700 человек;

- выпущено в войска нижними чинами 262 кадета;

- уволено по болезни и домашним обстоятельствам 630 человек.

12 воспитанников кадетского корпуса своими военными подвигами, мужеством и храбростью заслужили честь награждения орденом св. Георгия, из них 11 человек удостоено этой награды за отличия в русско-турецкой войне 1877–1878 гг.

79.1. Штемпель – 43x55 – 4-угольный – в двойной линейной рамке надпись: «ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ | БИБЛИОТЕКА | ОРЛОВСКАГО БАХТИНА | КАДЕТСКАГО КОРПУСА | Отдѣль № ... | Опись № ...».

79.2. Суперэкслибрис на корешке: золотое тиснение «О. Б. К. К.» (О[рловский] Б[ахтина] К[адетский] К[орпус]).



80. Острогжская Общественная библиотека



Сведения о владельце книжного знака:

ОСТРОГОЖСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА. Первая публичная библиотека появилась в Острогжске в 1873 году. Открыл её купец Аносов. Он увеличивал плату за пользование книгами и довёл её до 18 руб. в год. Пользоваться библиотекой стало возможным лишь ограниченному кругу людей. Она влачила жалкое существование и зависела от материального положения её владельца. Наверное, поэтому, купец через два года продал свою библиотеку.

В течение последующих 25 лет библиотека несколько раз переходила из рук в руки, пока в Острогжск не приехал член окружного суда, книголюб и просветитель В. И. Седаков. Вокруг него образовалась группа таких же любителей, которые провели сбор пожертвований и в 1899 году выкупили так долго блуждающую библиотеку. Она была передана в дар городу для общественного бесплатного пользования. 20 июля 1899 года, после молебна *Острогжская Общественная библиотека* была открыта в доме почётного гражданина Ивана Васильевича Бабёньшева.

В 1909 году по инициативе того же В. И. Седакова на собранные по подписным листам деньги начали сооружать пристройку с надстройкой второго этажа.

В 1910 году строительство было закончено и в здании разместили картинную галерею имени И. Н. Крамского и общественную библиотеку, где она и находилась до Октябрьской революции.

В 1918 году библиотеку отделили от картинной галереи и разместили во Дворце труда (сейчас это районная администрация), а потом – в Доме учителя.

Из революции и гражданской войны библиотека вышла почти полностью разрушенной.

С 1928 года библиотека стала называться *районной*.

В годы Великой Отечественной войны в здание библиотеки попала бомба. В итоге часть книжного фонда сгорела.

Немало усилий потребовало послевоенное восстановление районной библиотеки.

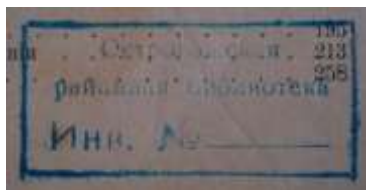
Уже через несколько месяцев после освобождения от немецко-фашистских захватчиков библиотека открыла свои двери читателям.

80.1. Штемпель – 23x79 – 4-угольный – в линейной рамке с виньетками в углах надпись: «ОСТРОГОЖСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ | БИБЛИОТЕКА».

80.2. Штемпель – 39x83 – 4-угольный – в двойной линейной рамке с виньетками в углах надпись: «ОСТРОГОЖСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ | БИБЛИОТЕКА. | [виньетка] | Отд. ... № ... | шкафъ № ... Полка № ...».



81. Острогжская районная библиотека



Сведения о владельце книжного знака:

См. **ОСТРОГОЖСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА.**

Штемпель – 21x44 – 4-угольный – в линейной рамке
надпись: «Острогжская | районная библиотека | Инв.
№ _____».



82. Острогжская Учительская семинария



Сведения о владельце книжного знака:

ОСТРОГОЖСКАЯ УЧИТЕЛЬСКАЯ СЕМИНАРИЯ.

Впервые вопрос о создании семинарии ставился Острогжским земским собранием в 1908 году. В 1913 году по решению Министерства народного просвещения была открыта Учительская женская семинария по подготовке учителей земских и министерских начальных школ всех типов.

Открытие было приурочено к празднованию трёхсотлетия царствующего Дома Романовых. Её разместили в бывшем купеческом полуторазтажном доме. В семинарии занималось 40 будущих учителей. Предполагалось платное обучение дочерей помещиков, купцов со сроком обучения четыре года. Кроме Закона Божьего и латинского языка, в ней изучали словесность, историю, географию, иностранные языки. Со своей стороны, Воронежское губернское земство учредило при семинарии 20 стипендий по 200 рублей каждая. Все стипендиаты обязаны были по окончании курса отслужить в должности учителя начальных земских школ столько лет, сколько они пользовались стипендией.

Первого января 1920 года Учительская женская семинария была преобразована в трёхлетние педагогические курсы.

В здании Учительской семинарии в первые годы советской власти размещался городской Совет, различные общественные организации.

В 20-е годы там начало работу новое учебное заведение – Единая трудовая школа 11-й ступени и фабрично-заводская десятилетка.

В настоящее время в этом здании располагается Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №1 г. Острогожска.

82.1. Штемпель – 30x55 – 4-угольный – в двойной линейной рамке надпись: «БИБЛИОТЕКА | ОСТРОГОЖСКОЙ УЧИТЕЛЬСКОЙ | СЕМИНАРИИ | ОТДЪЛЪ | ПО КАТАЛОГУ № | Цѣна съ переплетомъ».

82.2. Штемпель – 32 – круглый – в двойной линейной рамке герб, окружённый надписью: «ОСТРОГОЖСКОЙ УЧИТЕЛЬСКОЙ СЕМИНАРИИ».



83. Первое Тамбовское духовное училище



Сведения о владельце книжного знака:

ПЕРВОЕ ТАМБОВСКОЕ ДУХОВНОЕ УЧИЛИЩЕ.

1-е духовное училище выделено из состава Тамбовской духовной семинарии в 1818 г. Училище предназначалось для обучения детей тамбовского духовенства и подготовки к поступлению в духовную семинарию.

Обычно в 1-й класс училища поступали в 7–8 лет, обучались чтению (русскому и славянскому), чистописанию и нотному пению. Во 2 классе изучали сокращённый катехизис, начальную российскую грамматику, четыре правила арифметики, чтение. В 3 и 4 классе прибавлялись: Священная история, пространный катехизис, церковный устав, российская и славянская грамматика, латинский и греческий языки, арифметика, церковный обиход и партесное пение, география. К концу века в программе обучения ещё появились новые языки (французский, немецкий), черчение, природоведение, церковная и гражданская история России. Окончив училище в возрасте 16 – 17 лет, молодой человек мог и не продолжать дальнейшего своего образования, но тогда лучшее, чего он мог достичь в своей карьере, – это быть каким-нибудь писарем на светской службе, учителем в начальной школе или диаконом (при достижении определённого возраста) на духовном поприще.

Тамбовское Духовное училище было очень большим: в 1825–1826 гг. здесь обучалось 1003 человека, в 1837–1838 гг. – 1207 учеников.

Закрыто в 1918 г.

Штемпель – 30x52 – 4-угольный – в декоративной рамке
надпись: «ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА | 1-го |
ТАМБОВСКАГО | ДУХОВНАГО УЧИЛИЩА».



84. Пермская городская общественная библиотека



Сведения о владельце книжного знака:

ПЕРМСКАЯ ГОРОДСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА. Основана в 1832 г., открыта для читателей в 1836 г. В качестве *публичной библиотеки* состояла в ведении Пермского губернского статистического комитета. Распоряжением губернатора от 30 августа 1863 г. преобразована в *общественную*, передана в ведение Пермской городской управы. Действовала согласно уставу, управлялась комитетом. Занималась сбором, хранением и предоставлением в пользование литературы, вела культурно-просветительскую работу. Преобразована в *Центральную городскую библиотеку* на основании декрета СНК от 17 июля 1918 г. «Об охране библиотек и книгохранилищ».

Правопреемницей губернской публичной библиотеки является Пермская государственная краевая универсальная библиотека им. А. М. Горького.

84.1. Штемпель – 28x52 – 4-угольный – надпись: «3 нояб 1906» в рамке с виньетками внутри рамки с надписью: «Пермская Городская | Общественная библиотека».

84.2. Штемпель – 27х46 – конец XIX в. – 4-угольный – в линейной рамке надпись: «Пермская | городская | библиотека | №.....».

Библиография:

Богомолов С. И., № 11898.

84.3. Штемпель – 29х45 – 4-угольный – в линейной рамке надпись: «ПЕРМСКАЯ ГОРОДСКАЯ | БИБЛИОТЕКА | между виньетками надпись «9 – июл. – 1914» | № __».



85. Петербургское коммерческое училище



Сведения о владельце книжного знака:

ПЕТЕРБУРГСКОЕ КОММЕРЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ. Старейшее в России и Европе коммерческое училище было создано в Москве (1772) при Воспитательном доме и называлось Демидовским. После перевода в Петербург (1799) оно было переименовано в Санкт-Петербургское. Это учебное заведение сыграло важную роль в становлении российского торгового сословия. Само слово «коммерческое» в его названии вплоть до середины XIX века означало не столько профессиональную принадлежность, как в Западной Европе, сколько сословность. На всём протяжении своей истории училище находилось на особом положении в ряду прочих учебных заведений, подчиняясь ведомству учреждений императрицы Марии и сохраняя ряд привилегий.

Экслибрис – типографский – 50x81 – 4-угольный – в рамке из пересекающихся в углах фигурных полос из штрихов и стрелок, надпись: «УЧЕНИЧЕСКАЯ ЧИТАЛЬНЯ | СПб. Коммерческаго Училища. | Шкафъ... | Полка... | №...».

Библиография:

Богомолов С. И., № 12188.



86. Петроградский Губернский Отдел Статистики



Сведения о владельце книжного знака:

ПЕТРОГРАДСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ ОТДЕЛ СТАТИСТИКИ. В августе 1920 г. X губернский съезд Советов Петроградской губернии принял решение об объединении губернских и городских органов власти. Было принято решение переименовать Столичное статистическое бюро в Губернский отдел статистики Петросовета (Губстатотдел). Однако окончательное объединение состоялось 26 января 1921 г., когда был подписан акт слияния. Возглавил Губстатотдел С. М. Югенбург.

Штемпель – 31x51 – овалный – надпись: «БИБЛИОТЕКА» в двойной линейной рамке с надписью: «Петроградского Губернского Отдела Статистики».



**87. 5-ый Гренадерский Киевский Его Величества
Короля Нидерландский полк**



Сведения о владельце книжного знака: не установлены.

Штемпель – 30 – круглый – в линейной рамке надпись: «БИБЛИОТЕКА» окружённая надписью: «5^{го} ГРЕНАДЕРСКОГО КИЕВСКОГО ЕГО ВЕЛИЧ. КОРОЛЯ НИДЕРЛАНД. ПОЛКА».



88. Сергиево-Посадская гимназия



Сведения о владельце книжного знака:

СЕРГИЕВО-ПОСАДСКАЯ ГИМНАЗИЯ. Сергиев Посад, Московской губернии.

Штемпель – 34 – начало XX в. – круглый – государственный герб в рамке с надписью: «БИБЛИОТЕКА СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОЙ ГИМНАЗИИ».

Библиография:

Богомолов С. И., № 14251.



89. Статистическое отделение



Сведения о владельце книжного знака:

СТАТИСТИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ Департамента
Таможенных сборов. Петербург.

Штемпель – 41x40 – 4-угольный – в линейной рамке
надпись: «БИБЛИОТЕКА | СТАТИСТИЧЕСКАГО
ОТДѢЛЕНИЯ | ДЕПАРТАМЕНТА | ТАМОЖЕННЫХЪ
СБОРОВЪ. | = | Комната... | Шкафъ... | Полка... |
№ книги...».

Библиография:

Богомолов С. И., № 15009.



90. Тамбовская губернская гимназия



Сведения о владельце книжного знака:

ТАМБОВСКАЯ ГУБЕРНСКАЯ ГИМНАЗИЯ.

Тамбов.

Штемпель – 30x48 – овальный – в двойной линейной рамке «№ ...» окружён надписью: «ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА | ТАМБОВ. ГУБ. ГИМНАЗИИ.».

Библиография:

Богомолов С. И., с. 802 (без «№»).



91. 3-й Московский Кадетский Корпус



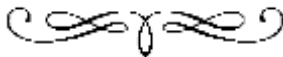
Сведения о владельце книжного знака:

3-Й МОСКОВСКИЙ КАДЕТСКИЙ КОРПУС – начальное военно-учебное заведение Военного министерства Российской империи. Открыт в 1868 году по повелению Александра II в Москве для подготовки дворянских детей к воинской службе. Кадет набирали из Москвы и губерний Московской, Тверской, Владимирской, Вологодской и Смоленской.

- 1867–1876 – Московская военная прогимназия;
- 1876–1882 – 4-я Московская военная гимназия;
- 1882–1892 – 4-й Московский кадетский корпус;
- 1892–1908 – 3-й Московский кадетский корпус;
- 1908–1918 – 3-й Московский Императора Александра II кадетский корпус.

После Октябрьского переворота кадеты Корпуса вместе с юнкерами Алексеевского военного училища выступили с оружием в руках против новой власти. Соппротивление было подавлено, и Корпус прекратил своё существование.

Экслибрис – 21x48 – 4-угольный – в двойной линейной рамке с виньетками в углах надпись: «Библиотека 3-го Московскаго | Императора Александра II | Кадетскаго Корпуса. | Отд. __ № __ ».



92. Усманское реальное училище



Сведения о владельце книжного знака:

УСМАНСКОЕ РЕАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ открыто 1-го октября 1909 . В настоящее время – Усманский педагогический колледж.

Штемпель – 18x56 – 4-угольный – в двойной линейной рамке надпись: «ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ | БИБЛИОТЕКА УСМАНСКОГО | Реального училища.»



93. Учительский институт



Сведения о владельце книжного знака:

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ УЧИТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ. Основан в 1872 г. для подготовки учителей начальных училищ. В 1911 г. институту было присвоено имя императора Александра II. В 1918 г. перешёл в ведение Наркомпроса РСФСР, в январе 1919 г. реорганизован во 2-й высший пединститут, в начале 1922 г. переименован в 1-й практический институт народного образования им. Н. А. Некрасова, в апреле – в пединститут им. Н. А. Некрасова. По постановлению Наркомпроса РСФСР от 22 мая 1923 г. присоединён к Ленинградскому государственному педагогическому институту им. А. И. Герцена (ЛГПИ) (ныне Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена).

Штемпель – 30 – начало XX в. – круглый – в двойной линейной рамке надпись: «С.П.Б. | УЧИТЕЛЬСКИЙ | ИНСТИТУТЪ | [виньетка]».

Библиография:

Богомолов С. И., № 16360.



94. Финансовое и Коммерческое собрание



Сведения о владельце книжного знака:

ФИНАНСОВОЕ И КОММЕРЧЕСКОЕ СОБРАНИЕ

Петербург. Владело значительной библиотекой; встречаются номера, близкие к 10 000.

94.1. Штемпель – 37x53 – надпись: «БИБЛИОТЕКА | Финансового и Коммерческого Собрания | Тлф. 583-26 | №».

Библиография:

Богомолов С. И., № 16538.

94.2. Суперэклибрис на корешке: красочное тиснение «Б. Ф. К. С.» (Б[иблиотека] Ф[инансового] К[оммерческого] С[обрания]).



95. Харьковский технологический институт



Сведения о владельце книжного знака:

ХАРЬКОВСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ – первый технический вуз в украинских губерниях Российской империи и второй технологический институт империи. Решение об открытии принято в 1870-х годах. Открыт 15 сентября 1885 года как *практический технологический институт* с двумя отделениями – механическим и химическим, на которые принималось всего 125 человек. Организатором и первым директором института был известный учёный в области механики и сопротивления материалов, заслуженный профессор В. Л. Кирпичёв.

В момент открытия в институте было 17 преподавателей, 10 профессоров и 7 адъюнкт-профессоров.

В 1898 году ХПТИ в связи с углублением теоретического образования переименован в *технологический институт императора Александра III*.

В 1921 году при институте был открыт первый на Украине рабочий факультет, а в 1923 году по просьбе студентов, преподавателей и сотрудников института, ему было присвоено имя В. И. Ленина. В 1929 году *технологический институт им. В. И. Ленина* преобразуется в *политехнический институт имени Ленина*.

Штемпель – 28x52 – овалный – надпись: «[виньетка]
| СТУДЕНЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА | [виньетка]» в двойной
линейной рамке с надписью: «ХАРЬКОВСКОГО
ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА».



96. Царскосельская городская библиотека



Сведения о владельце книжного знака:

ЦАРСКОСЕЛЬСКАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА.
Царское Село Петербургской губернии.

Штемпель – 33 – круглый – надпись: «Библиотека» в рамке с надписью: «Городская Царскосельская».

Библиография:

Богомолов С. И., № 16865.



97. Школа фабрики братьев Варгуниных



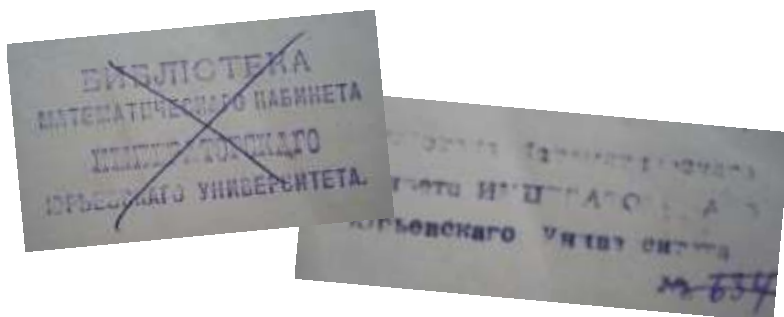
Сведения о владельце книжного знака:

БРАТЯ ВАРГУНИНЫ – предприниматели из крестьян Ярославской губернии, владевшие Невской писчебумажной фабрикой близ Санкт-Петербурга.

Штемпель – 23x38 – 4-угольный – «№» в рамке с надписью: «БИБЛИОТЕКА | ПРИ ШКОЛѢ | ФАБРИКИ | БР. ВАРГУНИНЫХЪ».



98. Юрьевский университет



Сведения о владельце книжного знака:

ЮРЬЕВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ, основан в 1632 году и восстановлен после Северной войны императором Александром I в 1802 году. До 1893 года назывался «Дерптским».

Библиотека также основана в 1632 году, насчитывала около 210 000 томов на русском и иностранных языках. В неё вошли библиотеки Клингера, друга Гёте, с портретом и рисунками поэта, Виланда, Гердера и других.

98.1. Штемпель – 25x56 – без рамки – надпись: «БИБЛИОТЕКА | МАТЕМАТИЧЕСКАГО КАБИНЕТА | ИМПЕРАТОРСКАГО | ЮРЬЕВСКАГО УНИВЕРСИТЕТА».

98.2. Штемпель – 21x70 – нач. XX в. – без рамки – надпись: «Библиотека Математического | Кабинета Императорского | Юрьевского Университета | №».

Библиография:

Богомолов С. И., № 17996.



**99. Ярославская общественная городская
Пушкинская библиотека**



Сведения о владельце книжного знака:

ЯРОСЛАВСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ГОРОДСКАЯ ПУШКИНСКАЯ БИБЛИОТЕКА. В 1899 г., когда вся Россия торжественно отмечала 100-летие со дня рождения А. С. Пушкина, «невольно в головы ярославцев закрадывалась мысль создать что-либо постоянное, что бы напоминало о Пушкинских днях и носило имя поэта. Признано было наилучшим открыть публичную библиотеку имени Пушкина, в которой между многочисленными печатными произведениями человеческой мысли его произведения занимали бы одно из первых мест». Ярославская Городская Дума на заседании 30 марта 1899 г. постановила немедленно открыть подписку на учреждение публичной библиотеки.

Городом на создание библиотеки было ассигновано 1000 руб., по подписным листам было собрано 1270 рублей.

1 мая 1901 г. был утверждён Устав Ярославской Городской Общественной Пушкинской библиотеки. 10 июля 1901 г. состоялось первое собрание подписчиков библиотеки, на котором было выбрано Правление, выработаны правила пользования книгами и периодическими изданиями. По решению Думы Пушкинской библиотеке было предоставлено помещение в здании городского театра, занимаемое ранее рисовальными классами.

23 (10) марта 1902 г. в зале Городской Думы состоялось торжественное открытие Пушкинской библиотеки. Были прочитаны речи и преподнесены подарки.

Государственная типография подарила библиотеке 42 тома Действительного Свода Законов и предоставила право бесплатного получения вновь выходящих томов. Министерство финансов – до 50 изданий по части торговли и промышленности. Свои издания предоставили также Императорское Русское археографическое общество, Николаевская физическая обсерватория, Губернская учёная архивная комиссия, Демидовский лицей.

Библиотека играла огромную роль в культурной и научной жизни города.

Штемпель – 27х50 – нач. XX века – овальный – надпись: «ПУШКИНСКАЯ | БИБЛИОТЕКА» в рамке с надписью: «Ярославская Общественная | Городская».

Библиография:

Богомолов С. И., № 18118.



Именной указатель

Александров Илья Александрович
Александро-Мариинский дом презрения
Аршеневский Борис Никандрович

Баранцов Михаил Александрович
Белякова Олимпиада Васильевна
Бээр Мария Васильевна
Библиотека городского общества
Библиотека 23-ей Артиллерийской Бригады
Библиотека Офицерского собрания Лейб-гвардии 4-го
стрелкового Императорской Фамилии полка
Брусянина Мария Ивановна

Варгунины (братья)
Велембовский Михаил Филиппович
Виленское Реальное училище
Вологодская Мариинская женская гимназия
Воронежское Дворянское Депутатское Собрание
Воронежское епархиальное женское училище
Воскресенский Александр Феодорович

Гарнишевский А. М.
Генеральный Штаб 5-го Армейского Корпуса
Главное Управление по делам печати
Глезденев Дмитрий Львович
Городская читальня в память В. Г. Белинского
Городская читальня в память Д. В. Григоровича
Государственная публичная историческая библиотека

Дарский Фёдор Сергеевич
25-й пехотный Смоленский полк
Департамент таможенных сборов
Дмитров Н. И.

Добров Матвей Александрович
Дьяков А. П.

Женские политехнические курсы
Журнал Министерства юстиции

Игнатовский Афанасий Сергеевич
Институт Ленина
Ирошников-Дюжиков Н. П.

Казнаков Сергей Николаевич
Калашников Николай Николаевич
Капацкий Л. Н.
Кашкина
Климов Николай Фёдорович
Колубакин Василий Иванович
Коммерческое Собрание в г. Самаре
Комиссия по устройству народных читален и библиотек
Куклин Георгий Аркадьевич

Лейб-гвардии 4-й стрелковый Императорской Фамилии полк
Липецкая женская прогимназия

Малмыжская городская публичная библиотека
Меленковская Земская библиотека
Молостова Елизавета Владимировна
Морозов Иван Игнатьевич
Московская 10-я гимназия
Московский Индустриально-Педагогический институт
имени Карла Либкнехта

Назаревский Александр Владимирович
Нарышкинская Особая Библиотека

Оболенский Павел Петрович
Обуховский сталелитейный завод

Общество любителей древней письменности
Одесский военный округ
Орловская Общественная в память столетия со дня рождения
А. С. Пушкина библиотека
Орловский Бахтина кадетский корпус
Остен-Дризен Федор Васильевич
Острогожская Общественная библиотека
Острогожская районная библиотека
Острогожская Учительская семинария

Первое Тамбовское духовное училище
Пермская городская общественная библиотека
Петербургское коммерческое училище
Петроградский Губернский Отдел Статистики
Пичета Владимир Иванович
Поляков Борис Владимирович
Поповицкий Александр Иванович
5-й Гренадерский Киевский Его Величества Короля
Нидерландский полк

Раевская София Михайловна

Савельев Н. В.
Сакова А. и Гаршин А.
Сергиево-Посадская гимназия
Соловьев Константин Макарович
Статистическое отделение
Сычевы

Тамбовская губернская гимназия
Тархов Николай Васильевич
Томановский Николай Владимирович
3-й Московский Кадетский Корпус
Трунов Михаил Павлович
Турбин И. И.

Усманское реальное училище
Учительский институт

Финансовое и Коммерческое собрание
Флоринский Всеволод
Фролов С. С.

Харьковский технологический институт

Царскосельская городская библиотека

Шиловский Константин Степанович
Школа фабрики братьев Варгуниных

Эдельберг Александр Владимирович

Юрьевский университет

Янкина А. В.
Ярославская общественная городская Пушкинская
библиотека

Справочно-библиографическая литература

Богомолов С. И. Российский книжный знак, 1700–1918 / С. И. Богомолов ; Рос. гос. б-ка [и др.]. – Москва : [б.и.], 2004. – 957, [1] с. : ил.

Бухонов К. Г. Деятельность братьев Труновых на Воронежской и Липецкой земле / К. Г. Бухонов // Судьбы злой рок : слово о воронежских интеллигентах конца XIX века – первой половины XX века / Т. В. Юрова, К. Г. Бухонов. – Воронеж : Центр духов. возрождения Чернозем. края, 2006. – С. 78–101.

Вятская государственная сельскохозяйственная академия
(<http://www.vgsha.info/akademiyai/istoriya-akademii>)

Гребенюк Т. В. Владельческие книжные знаки в Отделе редких книг Российской государственной библиотеки : каталог. Кн. 2. Анна Австрийская – Беслер / Т. В. Гребенюк. – Москва : Пашков дом, 2011. – 400 с. : ил.

Пазгалова Е. С. Влияние Вологодского губернского земства на развитие Мариинской женской гимназии / Е. С. Пазгалова // Молодой учёный. – 2011. – № 8. Т. 2. – С. 126–129.

Тамбовские епархиальные ведомости. – 1887. – №5, №10, №11.

Ферронский И. Г. Летопись Покровской церкви села Данково / И. Г. Ферронский; подготовка текста, вступительная статья и приложения Г. Н. Мокшина ; комментарии А. Н. Акиньшина, Г. Н. Мокшина. – Воронеж : Научная книга, 2009. – 231 с.

Экслибрисы и штампы частных коллекций в фондах Исторической библиотеки. Вып. 1 / сост. В. В. Кожухова ; ред.: М. Д. Афанасьев, А. А. Вярс ; Гос. публ. ист. б-ка России. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Гос. публ. ист. б-ка России, 2009. – 176 с. : ил. – (Из истории книжных коллекций).

Справочно-информационное издание

**Книжные знаки в фондах
Воронежской областной универсальной научной
библиотеки им. И. С. Никитина**

Каталог

Выпуск 3

Составитель Людмила Владимировна Сатиева
Под редакцией Ларисы Владимировны Символоковой

**Оригинал-макет выполнен в отделе
редких и ценных книг ВОУНБ имени И. С. Никитина**

Государственное бюджетное учреждение культуры
Воронежской области
«Воронежская областная универсальная
научная библиотека имени И. С. Никитина»
394018, г. Воронеж, пл. Ленина, дом 2
Отдел редких и ценных книг
<http://www.vrnlib.ru>

Подписано в печать
Усл. печ. л. 7 Тираж экз.

