



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник–четверг 9.00-20.00  
Суббота, воскресенье 12.00-20.00  
Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>  
<http://vk.com/vounb>  
e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)  
+7 (473) 255-05-91

известного в христианской церкви святого апостола Павла — о том как и для каких целей посланы апостолом Павлом к христианам в Коринтии послания эти. Апостол Павел в послании к христианам в Коринтии говорит о том что апостол Павел послал послание к христианам в Коринтии не для того чтобы они верили в него и в то что он говорит им, а для того чтобы они верили в то что Иисус Христос есть Спаситель и спасение для всего мира. Апостол Павел говорит в послании к христианам в Коринтии что Иисус Христос есть Спаситель и спасение для всего мира.

## ПРИБАВЛЕНИЯ

# КЪ ВОРОНЕЖСКИМЪ ЕПАРХІАЛЬНЫМЪ ВѢДОМОСТЯМЪ.

**№ 20.**

15-го Октября

1872 года.

*Содержание.—Жизнь и пророческое служение пр. Еремія (по руководству его книги).—О церковномъ уставѣ.—Языческие культуры, упоминаемые въ библії.—Псаломъ.—Объявление.*

## ЖИЗНЬ И ПРОРОЧЕСКОЕ СЛУЖЕНИЕ ПРОРОКА ЕРЕМИИ,

(по руководству его книги).

III.

Облеченный силою и духомъ Иліи, пророкъ Еремія со всему горячностию и пламенностию, со всемъ рвениемъ юного носителя Духа Божія выступаетъ на поприще пророческой дѣятельности и напрягаетъ всѣ нравственные силы, чтобы пробудить въ своемъ народѣ чувства грѣховности, сознаніе своей нравственной разладности,—обратить ихъ вниманіе на ту бездну въ которой они погрязли, опускаясь все глубже и глубже....

Пророкъ пользуется каждымъ случаемъ, который, могъ бы способствовать этой цѣли; произнося цѣлый рядъ обличительныхъ рѣчей, онъ употребляетъ всевозможные приемы: то онъ обращаетъ вниманіе слушателей на времена давно прошедшія, когда любящая десница Отца Небеснаго особенно явственно показывала свое присутствіе надъ Евреямъ

ми,—и, въ тоже время, рисуя яркими красками крайнюю испорченность ихъ настоящей современной жизни,—силится такимъ сопоставлениемъ фактовъ и ихъ поразительнымъ контрастомъ—возбудить въ своихъ согражданахъ мысль о покаяніи, то онъ «умиленно, слезно молить» со-знать свои заблуждениа, нечестія и обратиться со всею искренностью къ Милосердому Творцу, обѣщаю отъ Его лица полное прощеніе.. то, наконецъ, въ своей ревности по вѣрѣ и любви къ Богу пророкъ пораженный до глубины души холодностію и равнодушіемъ къ рѣчамъ Іеговы и какъ бы не находя въ себѣ достаточно силы сдерживать все свое негодованіе противъ этой черствости и окаменѣлости, разражается страшными угрозами, готовыми обрушиться и призываю мищеніе на нихъ Судіи Небеснаго «съ страшнымъ чувствомъ раздраженной матери, клянущей своихъ дѣтей». Въ этомъ конечно, отчасти, сказываются личныя, индивидуальные свойства и особенности Іереміи: Іеремія обладалъ душою въ высшей степени чувствительной и любящей; онъ не могъ безъ горькой и Ѣдкой боли на сердцѣ предрекать бѣствія развращеннымъ; всматриваясь и наблюдалъ явленія и особенности современной жизни и потомъ представляя все это въ одной цѣлой, стройной картинѣ,—пророкъ въ тоже самое время производилъ нравственную и учительную операцию надъ самимъ собою. Страстность, впечатлительность, отзывчивость вотъ черты, которыя сквозятъ въ каждой фразѣ, каждой мысли его.... Іеремія не живеть свою личною жизнью; она уходитъ и теряется въ общей жизни современного ему общества; онъ, если позволено будетъ такъ выразиться, живеть жизнью этого общества, или, по выражению Лютарда, онъ «носить въ душѣ своей цѣлое общество» Отъ того—то, такъ страстно, такъ горячо принималъ онъ къ сердцу интересы своего народа; потому то рѣчи его дышать такимъ высокимъ поэтическимъ чувствомъ, мѣстами даже переходя въ лирические порывы и если къ кому, то именно къ Іереміи можно примѣнить извѣстное выражение: «онъ писаль сокомъ своихъ первовъ и кровію своего сердца. »)

9) Могутъ возразить, что пророкъ, какъ органъ проявленія Духа Божія обнаруживалъ въ этомъ случаѣ не личные особенности своего характера, своего духовнаго настроенія, своей духовной организації; но именно то, что было ему внушено Духомъ Божиимъ: Возраженіе это не мало ни колеблетъ справедливости нашей мысли. Оно вытекаетъ изъ пеясного и невѣрнаго взгляда на понятие о вдохновеніи. Подъ вдохновеніемъ нельзя разумѣть такое дѣйствіе Духа Божія на внутренній міръ человѣка, по которому человѣкъ является чисто пассивнымъ, страдательнымъ органомъ выраженія божественныхъ глаголовъ. Богодухновенность св. писателей состояла не въ томъ, что они были механическими, безсознательными орудіями, дѣйствовавшаго чрезъ нихъ Духа Божія. «Для того чтобы и дѣйствовать по внушенію Духа Божія, нужно было особое внутреннее расположение, особое духовное настроеніе,—способность понимать и усвоить внушеніе Духа Божія. Вдохновеніе, поэтому, было совокупнымъ дѣйствиемъ Духа божественного и человѣческаго, при чемъ духъ человѣческий не подавлялся, а возвышался, оевящаяся и

Книга пророка Иеремии, литературный памятникъ его пророческаго служенія, заключаетъ въ себѣ 52 главы; они расположены за не многими исключеніями въ хронологическомъ порядкѣ. Жизнь и пророческая дѣятельность Иеремии шла всвязи съ общественною или церковно-гражданской жизнью Іудеевъ и этою послѣднею обусловливалась. Задавшись цѣллю разсмотрѣть дѣятельность и жизнь Пророка Иеремии на основаніи его же книги, мы по возможности и удержимъ этотъ хронологический порядокъ въ своемъ обозрѣніи..

#### IV.

«И было слово Геговы ко мнѣ, и сказано: иди провозгласи въ слухъ Іерусалиму, и скажи: такъ говорить Гегова: напоминаю тебѣ милости Моя, оказанныя молодости твоей, любовь Мою во времена обручений твоихъ, когда ты ходила за мною по пустынѣ, по землѣ не засѣянной. Когда Израиль былъ святынею Геговы, первымъ плодомъ Его, все поядавши его были виновны, бѣда постигала ихъ»... <sup>(10)</sup>). Напомнивши слушателямъ о знаменательныхъ дняхъ прошлой жизни Еврейскаго народа, дняхъ особенныхъ благодѣйній Божіихъ, оказанныхъ ему въ самые трудные, критические моменты его исторической жизни,—пророкъ вслѣдъ за тѣмъ переносить вниманіе на современную ему религіозно-правственную жизнь Іудейскаго народа и рисуетъ мрачную картину паденія Іудеевъ: «Я привелъ васъ въ землю богатую садами, говорить Иеремія отъ лица Геговы, чтобы цитались плодами ея и добромъ ея, а вы пришли и осквернили землю Мою и удѣль мой сѣлами мерзостию: священники не помышляютъ, гдѣ Гегова, блестители откровенія не знаютъ Меня и пастыри отпали отъ Меня и пророки пророчествуютъ именемъ Ваала и ишли за негодными» <sup>(11)</sup>). Если оставили Богопочитаніе тѣ, которые преимущественно должны были наблюдать и заботиться объ охраненіи истиннаго Богопочитанія, то что же сказать о массѣ, о всемъ народѣ; какіе широкіе размѣры должна здѣсь принять зараза идололоженія!.. И дѣйствительно! «Сколько городовъ у тебя Іудея, говорить пророкъ, только и боговъ; и сколько считается улицъ въ Іерусалимѣ, столько вы поставили жертвениковъ срамному, жертвениковъ для кажденія Ваалу; ты уже давно сокрушила ярмо свое, продолжаетъ пророкъ, разорвала узы свои и сказала: не стану

достигать высшаго совершенства. Такимъ образомъ, вдохновеніе было сознательнымъ, живымъ воплощеніемъ мысли и колл божественной въ мысль и въю человѣческую». И такое или другое обнаруженіе обусловливалось личными особенностями и свойствами вдохновляемаго....

10) 2 гл. 1, 2, 3 ст.

11) 2 гл. 7, 8 ст.

служить, когда на всякому высокомъ холмѣ и подъ всякимъ зеленымъ деревомъ блудодѣйствовала... Забываетъ ли девица нарядъ свой, певѣста поясь свой, а мой народъ забываетъ Меня и нѣгъ числа дніемъ забвенія... <sup>12)</sup>). Перемѣнилъ ли какой народъ боговъ (хотя они и не боги) вспрашиваетъ пророкъ отъ лица Иеговы, а Мой народъ промѣнялъ славу свою на негодное; Меня—источникъ живой оставили: Подивитесь сему небеса, и содрогнитесь, сильно ужаснитесь!» <sup>13)</sup>). Вмѣстѣ съ оставленіемъ Богопочитанія и развитіемъ идолослуженія развращеніе нравовъ дошло до высшихъ предѣловъ. «Обрати глаза на возвышенности, говорить пророкъ, обращаясь къ землѣ лу-дской, и посмотри—гдѣ не блудили съ тобой? У дорогъ сидѣла ты выжидая ихъ, какъ Аравитянинъ въ пустынѣ и осквернила землю блу-домъ твоимъ и злодѣйствомъ твоимъ. <sup>14)</sup> Сыновья твои оставили Ме-ня, говоритъ Иегова, жалуясь пророку и кланутся небогами. Хотя я взялъ съ нихъ клятву, но они прелюбодѣйствуютъ, и толпами ходатъ въ домъ блудницы. Это не обузданы, мясистые кони ржутъ на жену единъ другаго...» <sup>15)</sup>). Пророкъ сравливаетъ далѣе Іудею въ нравствен-номъ отношеніи съ «отступницею—дочерью израиля, когда она ходила на всякую высокую гору, подъ всякое зеленое дерево и тамъ блудодѣйствовала,»—и находитъ, что дочерь Израиля далеко не такъ развра-щена и нечестива, какъ Іудея. И сказалъ мнѣ Иегова: «отступница до-черь Израиля, которая дѣлало прелюбодѣйствія всякихъ образовъ, оказа-лась не такъ виновною, какъ вѣроломная сестра ея Іудея <sup>16)</sup>). Какъ украсила ты дороги свои Іудея, ища любовниковъ!—восклицаетъ про-рокъ съ горькою ироніею въ словахъ и съ єдкою болью на сердцѣ. За то, продолжаетъ онъ, и съ какими худыми дѣлами ты познакомила дороги свои .. На самыхъ поляхъ одежды твоей видна кровь людей бѣ-ныхъ, невинныхъ! <sup>17)</sup> въ послѣднихъ словахъ пророка ясно усматри-вается указаніе на произволъ, своеизоліе и притѣсненія сильныхъ и знатныхъ, на беззащитность слабыхъ и бѣдныхъ... «Въ народѣ моемъ, говоритъ Иегова устами Іереміи, находятся злодѣи; сторожать, какъ птицеловы припадая къ землѣ, ставить губительныя орудіа, ловятъ лю-дей. Какъ клѣтка наполнена птицами, такъ и дома ихъ полны не пра-веднаго прибытка; отъ того они и возвысились и разбогатѣли, сдѣла-лись тучны, гладки, преступаютъ даже всякую мѣру во злѣ, не вника-ютъ въ дѣло сиротское и благоденствуютъ, хотя справедливой жало-

12) 2 гл. 20 ст.

13) 2 гл. 11 ст.

14) 3 гл. 2 ст.

15) 5 гл. 7 8 ст.

16) 3 гл. 7. 8. 9. 11 ст.

17) 2 гл. 33. 34 ст.

бѣ нищихъ не даютъ суда<sup>18)</sup>). Какъ ключь источаетъ воду изъ себя, такъ и Иерусалимъ источаетъ изъ себя зло. Въ немъ всегда слышно притѣсненіе, грабительство, муки и побои...<sup>19)</sup>

Кромѣ того, попричинѣ упадка нравственныхъ позитій, распространилось,—уже какъ естественное слѣдствіе,—не добрѣе другъ къ другу, козни и интриги противъ своихъ ближнихъ, зависть и низкая клевета..., «Другъ друга берегитесь и не надѣйтесь ни на какого брата, предостерегаетъ пророкъ; ибо всякий братъ ставить преноны и всякий другъ клеветы разносить, другъ друга обманываютъ, а правды не говорятъ, пріучили языкъ свой говорить ложь, лукавствуютъ до усталости; языкъ ихъ убийственная стрѣла, говорить притворно; устами своими говорить другъ другу своему миръ, а въ сердцѣ своемъ готовить ему ковы»....<sup>20)</sup>

Въ своихъ обличительныхъ рѣчахъ пророкъ постоянно взываетъ о покаяніи; его пророческій духъ, конечно, не могъ не предъусматривать на какую каменистую почву падаютъ его полныя живой вѣры, глубокаго убѣжденія, вдохновленія рѣчи; но вотъ именно его высокая, святая любовь, о которой мы говорили,—къ своему заблуждающему народу и не допускала никогда отчаеваться въ цѣлебности и дѣятельности своихъ рѣчей; только эта животворная любовь и поддерживала искру надежды и доставляла обильную пищу его высокой безкорыстной дѣятельности; пророкъ ни какъ не можетъ помириться съ мыслю о предстоящей катастрофѣ своихъ соотечественниковъ; онъ силится отвратить грядущій гибель Божій призывомъ къ покаянію, и голосъ о покаяніи проходитъ чрезъ длинный рядъ его рѣчей.... «Къ чему вамъ имѣть вражду со мною? увѣщательный и кроткий голосомъ говоритъ Иеремія отъ лица Иеговы, развѣ я пустына для Израїля? развѣ земля ужасно мрачная? за что же вы отпали отъ Меня?<sup>21)</sup>. Возвратись отступница, дочь Израилева, говоритъ Иегова, Я не буду смотрѣть на васъ сурово; ибо Я милостивъ, не вѣчно негодую, признай только вину свою; ибо ты отложиласъ отъ Иеговы, Бога твоего, разбросала дороги къ чужимъ подъ всякое зеленое дерево и гласа Моего вы не слушали<sup>22)</sup>... Познай, Іудея, и зри, какъ худо и горько то, что ты оставилъ Иегову, Бога твоего. Возвратитесь отпавши отъ Меня дѣти, взываетъ Иегова, и Я исцѣлю не вѣриости ваши. И дамъ вамъ настырей по сердцу Моему, и будутъ пасти васъ умно и разсудительно. Въ

18) 5 гл. 26. 27. 28 ст.

19) 6 гл. 7 ст.

20) 9 гл. 3. 4. 7.

21) 2 гл. 29. 31.

22) 3 гл. 12. 13. 14.

то время назовутъ Иерусалимъ престоломъ Иеговы.. Если возвратишься ко Мне, Израиль, говорить Иегова, то возвращенъ будешь и если отвергнешь мерзости твои отъ лица Моего, то небудешь скитаться.. Исправьте пути свои и правы свои..., тогда оставлю васъ жить на мѣстѣ семь, па землѣ, которую дадъ отцамъ вашимъ изъ вѣка въ вѣкъ. Смой зло съ сердца твоего Иерусалимъ, чтобы тебѣ спастись: доколѣ будуть гнѣздиться въ тебѣ порочныя мысли твои?.. <sup>23)</sup>

Но такія, чисто отеческія увѣщанія пророка были слишкомъ—чтобы не сказать болѣе—мягки, слишкомъ не чувствительны для зачертѣвѣлого и грубаго сердца его современниковъ; обѣщанія и награды—не производили плодотворнаго дѣйствія.. Нужно было нечто болѣе сильное и грозное, могущее отрезвить растлѣнныя помыслы Іудея, нечто такое, что заставило бы его взглядѣться въ свое нравственное состояніе и проникнуться ужасомъ.. И вотъ Іеремія разражается, дѣйствительно, страшными угрозами; онъ предсказываетъ ужасныя бѣдствія и несчастія развращенному, закоснѣлому въ беззаконіяхъ народу....

«Обрѣжтесь предъ Иеговою, умаляетъ пророкъ именемъ Иеговы, обращаясь къ нечестивымъ, и отбросьте не чистоты сердца своего, житель Іудеи и Іерусалима, чтобы гибель Мой не пошелъ, какъ огнь, и не воспылала бы не угасимо за злые нравы ваши... Объявите въ Іудѣи и разгласите въ Іерусалимѣ: Я зло веду отъ Авера и великую гибель. Идегь левъ изъ своей чащи, и выступаетъ истребитель народовъ; выходитъ изъ своего мѣста, чтобы землю твою сдѣлать пустынею; города твои разорены будутъ, останутся безъ жителей; <sup>24)</sup> идегь подобно тучамъ, и колесницы его, какъ вихрь, кони его быстрѣе орловъ! <sup>25)</sup> это давній народъ, народъ котораго языка ты не знаешь. Колчанъ его, какъ открытый гробъ, всѣ они храбры..., держать въ рукахъ лукъ и копье, онъ сворѣшъ и не милостивъ, голосъ ихъ шуменъ, какъ море, и сидятъ на коняхъ, выстроились, какъ одинъ человѣкъ, чтобы сразиться съ тобою, дщерь Сиона; <sup>26)</sup> они производить страшное опустошеніе въ землѣ; какъ стерегущіе поле они обступить ее кругомъ; какъ саранча они все истребять: сѣсть онъ жатву твою и хлѣбъ твой, сѣсть сыновъ твоихъ и дочерей твоихъ; сѣсть овецъ твоихъ, коровъ, сѣсть виноградъ, смоквы; осиротить укрѣпленные города твои <sup>27).</sup> Ужасенъ будетъ день тотъ: замреть сердце у царя и сердце у князей, и ужаснутся священники и изумятся пророки!....»

23) 4 гл. 1. 14 ст.

24) 4 гл. 4. 5. 7 ст.

25) 5 гл. 16. 17. ст.

26) 6 гл. 23 ст.

27) 4 гл. 13 ст.

О дщерь народа! взыывает пророкъ, облекись во власницу и посынь себя пепломъ; учини у себя сътованіе, какъ обѣ единственномъ сынѣ, сътованіе горькое: ибо внезапно придетъ на насъ губитель!...»<sup>28).</sup> Рисуя мрачную и кровавую картину катастрофы Іудейской исторіи, предсказывая тѣ ужасныя бѣдствія, которыхъ обрушатся на нечестивыхъ,—пророкъ не выдерживаетъ роли объективнаго изрекателя судовъ Божіихъ—онъ самъ болѣе всѣхъ пораженъ имъ и подавленный избыткомъ тяжелыхъ, мучительныхъ чувствъ и представлений—взываєтъ изъ глубины разстроганной и пораженной души: «сердце мое, сердце мое! внутри сердца моего чувствую боль, кицить во мнѣ сердце мое, не могу молчать; ибо звукъ трубы услышала ты, душа моя, тревогу браны... Объявляю бѣду за бѣдою; ибо вся земля разорена. Вдругъ опустѣли шатры моя, мгновенно падатки моя.... Долго ли мнѣ видѣть знамя, слышать звукъ трубы?...»<sup>29).</sup> Пророкъ слишкомъ возбужденъ, его сильное душевное волненіе не позволяетъ ему облекать свою мысли въ стройной, послѣдовательной рѣчи; оно недаетъ ему возможности сосредоточиться и спокойно выразить свое душевное состояніе, и вотъ опять высказывается въ отрывочныхъ фразахъ... Силою пророческаго духа, созерцая будущее, какъ настоящее, онъ въ порывѣ душевнаго волненія, взыываетъ: «глядя на горы, и се, дрожать, и всѣ холмы колеблются... Гляжу, се, иѣть человѣка, и всѣ птицы небесныя разлетѣлись... Гляжу, и се, Кармилъ сей пустыня, и всѣ города его разрушились отъ Геговы, отъ пламени гибѣва Его!...»<sup>30).</sup>

Подобное тому встрѣчаемъ и въ другомъ мѣстѣ; предсказавши Іудеямъ конечную гибель ихъ, напомнивши слушателямъ то мрачное время, когда не будетъ уже называться мѣсто «сіе Тофетскою долиною сыновъ Енномовыхъ, по долиною убиенія,»<sup>31).</sup> когда «смерть будетъ предпочитаема жизни,»<sup>32).</sup> когда «Іерусалимъ превратится въ развалины, въ жилище «шакаловъ,» когда города Іудеи обратятся въ пустыню и будутъ безъ жителей,—любящая душа пророка опять не можетъ вынести безотрадной картины этихъ грядущихъ бѣдствій и вотъ изъ устъ пророка съ мучительною болью и крикомъ вылетаютъ слова: «подайте мнѣ утѣшеніе въ горести!.. Сердце мое болитъ у меня!.. Се слышу воръ дщери народа моего изъ земли дальней!...»<sup>33).</sup> О сокрушеніи дщери народа моего я сокрушаюсь, хожу мраченъ, ужасъ объяль меня.... О! если

28) 6 гл. 26 ст.

29) 4 гл. 24, 25, 26 ст.

30) 4 гл. 19, 20, 21 ст.

31) 7 гл. 32 ст.

32) 8 гл. 3 ст.

33) 8 гл. 18, 19. ст.

бы голова моя съжалась водою, и око мое источникомъ слезъ; я пла-  
каль бы день и ночь о убіенныхъ сынахъ дщери народа моего!...»<sup>34)</sup>).  
Всматриваясь въ содержаніе рѣчей пророка Іеремії, не льзя не замѣтить, что предсказаніе бѣдствій и несчастій, предсказаніе грозныхъ судовъ Божіихъ Іудейской землѣ составляетъ главное основаніе, служить главнымъ мотивомъ въ проповѣди обѣ исправленій... И это не случайное явленіе. Такой способъ въ проповѣди о покаяніи основанъ на вѣрномъ психологическомъ началѣ; онъ вытекаетъ изъ свойствъ человѣческаго духа. Въ физической болѣзни, въ болѣзняхъ тѣла, когда болѣзнь принимаетъ упорный, заматерѣлый характеръ—врачъ прибѣгаєтъ,—къ такъ называемому, радикальному способу лечения, который могъ бы сильнѣе и рѣшительнѣе подействовать на уничтоженіе болѣзни; палія изпытанные средства въ такихъ случаяхъ обыкновенно не помогаютъ. Нѣчто аналогическое этому происходитъ и въ болѣзняхъ духа—въ нравственной немощи... Средства къ исправленію должны вообще гармонировать, должны соответствовать степени нравственной испорченности исправляемаго. Каково было религіозно—нравственное состояніе Іудеевъ при Іеремії—это мы уже видѣли; обѣщанія и награды не дѣйствовали: въ области нравственно-духовныхъ средствъ для побужденія къ исправленію самимъ надежнымъ и действительнымъ средствомъ оставались—угрозы и наказанія. Не нужно, по этому, смущаться иногда дѣйствительно жестокими, сильными выраженіями въ рѣчахъ пророка; они подходятъ подъ уровень религіозно—нравственной жизни Іудеевъ, а своимъ источникомъ имѣли опять-таки любовь къ своему народу и ревность къ Богу. «Любовь Іеремії первоначально направлялась къ Богу и въ немъ уже къ соотечественникамъ и всемъ людямъ. Отсюда то и происходило, что также пламенная, ревнивая любовь его, неизмѣняясь въ существѣ своемъ, являлась въ отношеніи къ упорнымъ противникамъ Божіимъ безпощадно враждебною силою.» Этимъ же отчасти объясняется и частое повтореніе у пророка угрозъ и бѣдствій сходныхъ между собою по содержанію, а иногда даже въ однихъ и тѣхъ же выраженіяхъ; *добре нелѣко сказать и сказать и потомъ опять сказать, до тѣхъ порѣ, пока не будетъ услышано*,—вотъ мудрое правило для проповѣдника, котораго держался Іеремії въ своей пророческо-проповѣднической дѣятельности. Но было ли *услышано*?... Производили ли и такія рѣчи дѣствія на развращенныхъ?.. Сказывалось ли влияніе ихъ въ духовно-нравственной жизни Іудеевъ? Къ сожалѣнію—нѣть. Холодность, равнодушіе, не понятное упорство, какая-то нравственная одеревѣлость, —вотъ что приходилось встрѣчать пророку, ища малѣйшаго отклика на свои увѣщанія... «Ты бѣешь ихъ, жалуешься

пророкъ, а они боли не чувствуютъ; Ты истребляешь ихъ, а они не хотятъ принять наставления, лица свои сдѣлали крѣпче камни, не хотятъ обратиться....<sup>35)</sup> Народъ мой, говорить Іегова пророку, отрекается Іеговы, говоря чѣть его и бѣда не придетъ на насъ и мечь и голодъ не явятся... И пророки останутся пустословными и слова Божія нѣтъ въ нихъ....<sup>36)</sup> У народа моего сердце буйное и мятежное: отступили и пошли и не помышляютъ въ сердцѣ своемъ: убоимся Іеговы Бога нашего, который даетъ намъ дождь весенний и осенний въ свое время, хранить для насъ седьмицы, уставы, жатвы....<sup>37)</sup> Все это отчасти вытекало изъ самосбѣщенія, изъ отсутствія истинаго взгляда на свое собственное душевное состояніе; «Я невинна говоришь ты (пророкъ обращается къ іудеи), я не согрешила, вѣрно минетъ гибель Его...<sup>38)</sup> Съ другой стороны, современники пророка не были чутки къ голосу своей совѣсти, къ сознанію своихъ заблужденій, а если иногда это сознаніе и всплывало наружу, тревожило ихъ, они успокаивали себя пустыми, лишенными внутренняго смысла и значенія взываніями къ Іеговѣ; вообще у нихъ и теперь начинали обнаруживаться и развиваться задатки того порока, основаліемъ коего служитъ лицемѣріе и который впослѣдствіи нашелъ себѣ полное выраженіе въ сектѣ фарисеевъ... «Хотя они и говорятъ «живъ Іегова», но клянутся во лжи...<sup>39)</sup> Правда ты взываешь ко мнѣ, говори Іегова устами пророка, Ты, Отецъ Мой! Ты другъ юности моей! но говоря такимъ образомъ дѣлаешь зло еще и съ большою силою.<sup>40)</sup> Лучше всего выражилось это равнодушное, безучастное отношеніе современниковъ къ проповѣди пророка въ тоскливомъ, полномъ глубокой скорби и горечи, взываніи Іереміи: къ кому мнѣ говорить и проповѣдывать, чтобы слышали? се, не обрѣзано ухо у нихъ; и не могутъ слышать; се, слово Іеговы у нихъ въ посмѣяніи и недорожатъ имъ....<sup>41)</sup>

35) 5 гл. 3 ст.

36) 5 гл. 12. 13 ст.

37) 5 гл. 24.

38) 2 гл. 35 ст.

39) 5 гл. 2 ст.

40) 3 гл. 4. 5.

41) 6 гл. 10 ст.

## О ЦЕРКОВНОМЪ УСТАВѢ.

### СОДЕРЖАНИЕ ТРАКТАТА.

Содержание главъ Устава съ 22-й по 25-ю включительно. — Содержание Устава съ 26-й главы по 31-ю включительно. — Съ 32-й до 46-й включительно — 15-ть главъ — что содержать? — 47-я глава Устава. — Содержание 48-й главы Тициона — Мѣсяцесловъ съ Марковыми главами. — 49-я и 50-я глава Устава. — 51-я глава Устава. — Содержание 52-й главы Устава. — 53 и 54-я главы Устава. — 55, 56 и 57-я главы Устава. — 58 глава — Троицкіи пѣсни и свѣтильны. — 59 и 60-я главы Уставы. — Оглавление Устава. — Развѣдѣніе Устава. — Подраздѣленіе и содержаніе первой части. — Часть вторая и ея содержаніе. — Третья часть Устава. — Храмовыи главы. — Припѣвы праздничные. — Индиктіонъ, Зрчая Пасхалия и Луннагъ. — Общий взглядъ на содержаніе Устава. — Происхожденіе Устава. — Первый его составитель. — Дополнители Устава. — Исправленіе Устава, особенно въ Россіи. — Общеупотребительность Устава Св. Саввы на Востокѣ. —

Введеніе его въ Россію. — Значеніе Устава въ настоящее время и отзывы о немъ. — Руководства къ знакомству съ Уставомъ.

### Содержание главъ устава съ 22-й по 25-ю включительно.

Съ 22-й до 25-й главы включительно, (въ 4-хъ главахъ), говорится о священнодѣйствіяхъ при Богослуженіи, именно: въ 22-й, главѣ о кажденіи Іеремъ или Диакономъ. Сперва указано, въ какихъ службахъ и въ которое время кадить Іерей, обходя всю церковь. Потомъ показанъ порядокъ (чинъ), въ какомъ должно быть кажденіе трапезы т. е. престола со всѣхъ сторонъ, алтаря, жертвеника, иконостаса, храма, предъ красными вратами и въ притворѣ.

*Примѣтъ.* Красными вратами называются въ храмѣ западные врата, выходящія въ притворъ (Тип. гл. 22), находящіяся противъ алтаря, который обыкновенно устраивается на востокѣ. Красные врата были и въ храмѣ Іерусалимскомъ. (Дѣян. 3, 2.).

Въ 23-й главѣ говорится во 1-хъ обѣотятіи завѣсы св. алтара, которая находится въ царскихъ вратахъ и называется въ Тиционѣ «внутреннею завѣсою» (Тип. гл. 7-я вечерня), «завѣсою сущею внутри царскихъ врата» (Тамъ же утречя), «внутреннею дверію» (Тип. гл.

9-я начало вечерни); во 2-хъ обѣ отверстія дверей, именуемыхъ въ уставѣ «святыми дверями» (Тип. гл. 22-я), «царскими вратами» (Тип. гл. 9) великими (Тип. послѣд. для пасхи молебенъ.)

Въ 24-й и 25-й главахъ содергится уставъ о времени возженія во время службъ въ дни пефѣльные, праздничные (гл. 24) и седничные (гл. 25) свѣтъ въ алтарѣ, во храмѣ, предъ аналогіемъ, на коемъ лежитъ икона праздника или святаго и въ Тяблѣ.

*Примѣч.* Подъ словомъ «Тябло» разумѣется та часть иконостаса, которая находится надъ царскими дверями. Иногда этимъ словомъ имѣютъ и другіе ряды брусьевъ, въ кои вставляются иконы. Словомъ «табло» называется также кюта,—полка въ переднемъ углу для иконъ (опытъ областн. Вел. Русс. Слов. 11 отд. Им. Ак. наукъ). Въ описяхъ церквей встрѣчается это слово иногда вмѣстѣ съ словомъ «Денесусъ».

#### *Содержаніе съ 26-й главы по 31-ю включительно.*

Съ 26-й до 31-й главы включительно, (въ 6-ти главахъ) въ Типиконѣ предписываются правила благочинія для стоящихъ въ храмѣ Богомъ и касаются, главнымъ образомъ, монашествующихъ.

Въ храмѣ позволяетъ, безъ сомнѣнія престарѣлымъ, стоять съ жезломъ, чтобы, опираясь на него, облегчить трудность стоянія, особенно при продолжительномъ Богослуженіи. Но есть время при Божественныхъ службахъ, въ которое требуется, по причинѣ особой важности чтенія, пѣнія, священнодѣлствій, стоять безъ всякой опоры. Въ 26-й главѣ Типикона указано время, въ которое братіи слѣдуетъ стоять безъ жезловъ.

Въ 27-й главѣ Типикона говорится «о канонархѣ». Такъ въ монастыряхъ называется тотъ чтецъ или пѣвецъ, который каждый стихъ стихиръ на «Господи воззвахъ» и на стиховиѣ говорить одинъ громкимъ голосомъ. Обыкновенно за канонархомъ тотъ же стихъ повторяютъ пѣвцы одного лица. Когда же достигнутъ стихиры, написанной на послѣдній стихъ, положенной Уставомъ (въ стихирахъ на «Господа воззвахъ»—всегда стихиры на стихъ: Яко утвердися милость его на насъ). Тогда оба лица собираются на средину храма и уже вмѣстѣ поютъ каждый стихъ стихиры» сказываемой канонархомъ. Имя такого рода Уставъ обозначаетъ словомъ «канонархати».

Въ 28-й главѣ Уставъ требуетъ, чтобы при пѣніи вообще не употреблять безчимныхъ воцлѣй, подъ опасеніемъ изверженія изъ сама, и

внушаетъ пѣть благочинно и согласно. «Преслушающіи же сіл», говоритьъ Уставъ, «вѣчнѣй музъ повинни суть, «яко по повинутия святыхъ Отцевъ «преданію и правиломъ». Безъ сомнѣнія, Уставъ подъ выражениемъ» преданіе, и правила св. Отцевъ» прежде всего разумѣеть 75-е правило Пятидесятаго Вселенскаго собора, которое почти буквально содержитъ таковое же предписаніе. Вотъ оно: «Желаемъ, чтобы приходящіи въ церкви для пѣнія не употребляли безчинныхъ воиней, не вынуждали изъ себя неестественнаго крика, и не вводили ничего не сообразнаго и неестественнаго въ церкви; по съ великимъ вниманіемъ и умиленіемъ приносили псалмопѣнія Богу, назирающему сокровенно».

Для выраженія особаго вниманія и благоговінія, при пѣкоторыхъ священнодѣйствіяхъ, при чтеніи и пѣніи, св. Церковь предписываетъ стоять всѣмъ вообще съ откровенными главами. Это правило касается монашествующихъ, которые носятъ камилавки, клубки, и митры, равно и тѣхъ лицъ изъ бѣла духовенства, которыхъ за свою жизнь и ревніость по церкви, удостоены имѣть на главѣ знаки ихъ добродѣтельной жизни—(скуфы и камилавки). Правило это излагается въ Типиконѣ въ 29-й главѣ.

Въ 30-й и 31-й главахъ находятся правила для всѣхъ вообще молящихся касательно благоговійнаго и благочиннаго стоянія въ церкви. Такъ запрещается творить бесѣды въ церкви, входить и выходить во время чтенія, равно и на клиросъ входить во время пѣнія.

*Съ 32-й до 46-й включительно—15-ть главъ что содержатъ?*

Съ 32-й до 46-й главы (въ 15-ти главахъ) указанія Типикона касаются сперва вообще всѣхъ христіанъ, а потомъ монашествующихъ, именно:

Въ главахъ 32, 33 и 34-й указывается, какого рода пища позволена на трапезѣ въ дни постные и не постные. Въ этихъ указаніяхъ видимъ, что въ нѣкоторые дни вовсе не положено трапезы. За тѣмъ бываетъ въ слѣдующей постепенности—постъ и облегченіе отъ него. Есть дни въ которые положено: а) сухояденіе, т. е. безъ варенія (варева), б) вареніе но безъ елея; в) сухояденіе и вино; г) вино и елей, т. е. вареніе съ нимъ; д) икра, рыба; е) яйца и масло. О постѣ есть указанія и въ мѣсяцесловѣ и Тріодіонѣ Типикона, т. е. въ 48, 49, 50 и 51-й главахъ.

*Примѣч.* Для большаго побужденія къ исполненію предписаній Устава касательно поста, въ надписаціи 32-й главы сказано, что это

собраніе «отъ правиль св. Апостоль и св. Отецъ о св. Великой чеснотѣ и о четыредесятницеъ уже долженъ всякихъ христіанинъ опасно хранити». Въ этихъ главахъ и излагаются иные правила Апостольскіи св. Отецъ, напр., въ главѣ 33-й о соблюденіи поста въ среду, пятокъ и въ Великую четыредесятницу.

Съ 34 до 47-й главы находятся правила, касательно монашествующихъ въ общежитіи. Въ нихъ говорится: о трапезѣ, именно о томъ, сколько «ядїній то есть перемѣнъ кушанья должно быть на трапезѣ монашествующихъ въ разные дни года, какія молитвословія должны предшествовать трапезѣ и послѣдовать за нею (Тип. гл. 35); о молчаніи на трапезѣ при слушаніи чтеній (Тип. гл. 36); о снадобьяхъ, изъ коихъ должны быть приготовлены кушанья на трапезѣ (гл. 37). Назначивъ родъ и виды пищи, Уставъ замѣчаетъ, что если и не случится масла или чего либо другаго, то не должно пещись объ этомъ, слѣдя заповѣди Апостола и правиламъ св. Отецъ. Даѣше уставъ назначаетъ и время для трапезы, именно: она должна быть въ праздники болѣе торжественные ранѣе, а въ менѣе торжественные позже. И въ заключеніе сказанного о трапезѣ Уставъ замѣчаетъ, что праздникъ не виновитіемъ смотряй сотворяти, но обновленіемъ ума и душевною чистотою, обѣдайся и опиваясь прогнѣвляеть паче предназначающаго торжество. (Тип. гл. 36).

Послѣ указаній о трапезѣ предлагаются монашествующимъ правила для ихъ поведенія въ храма и трапезы, именно, что не подобаетъ кромѣ собора особнѣ пѣти (Тип. гл. 37); «не подобаетъ ясти кромѣ общія трапезы» (гл. 38), также правила «объ одѣждѣ и обушахъ» (т. е. обуви) и всей тѣлесной потребѣ, какую должны имѣть монашествующіе (гл. 39), о томъ, что настоятель отъ желающаго оставить чинъ монашествующихъ, не смотри ни на какія убѣжденія, долженъ отшить плать отъ камилавки и взять его, и чрезъ то, какъ бы данную благодать отъ него къ себѣ паки возвратить (Тип. гл. 40).

Съ 41-й до 46 главы Типикона говорится о трудахъ монашествующихъ, именно, что они должны служить одни другимъ и въ разныхъ трудахъ соблюдать среду (гл. 41); распредѣляются—часы для трудовъ тяжкихъ, въ обители и внутри ея, и для трудовъ легкихъ (гл. 42); говорится объ особой кельѣ, которая устроется для общихъ занятій братіи, при коихъ одинъ изъ братіи, свидѣтельствованный въ добродѣтели, долженъ наставлять, читать (гл. 43);—говорится о трудахъ, какіе должны нести всѣ монашествующіе, для общей пользы братіи, каждый работая сообразно своимъ способностямъ (гл. 44); внушается, что стажаніе, (приобрѣтеніе) чужыхъ трудовъ отнюдь несть напользу бра-

ти (гл. 45); напротивъ уставъ повелѣваетъ монашествующимъ успо-коивать другихъ, заботиться обольныхъ какъ живущихъ въ монастырѣ такъ и переходящихъ и просящихъ врачеванія. И для этого предписы-вается приготовляти пластырь, масло, покупать медъ, зеліе сущеное, вино, смоквы, и принимать въ свою гостинницу всѣхъ приходящихъ, давать имъ пской во всемъ, и больному «пребывать въ недужномъ хра-мѣ, (т. е. въ больницѣ) дондеже устрabitся» (т. е. выльчится Тип. гл. 46). Таковъ уставъ, изложенный въ Типиконѣ, для образа жизни монашествующихъ, пребывающихъ въ общинѣ.

#### 47-я глава устава.

Въ 47-й главѣ объясняются «зnamенія» или знаки праздниковъ владычныхъ, богородичныхъ и святыхъ, кои показываютъ различie великихъ, среднихъ и малыхъ праздниковъ и службъ въ нихъ бываю-шихъ. Великіе праздники имѣютъ крестъ окруженный  $\oplus$ , средніе пер-ваго разряда—крестъ съ полукружіемъ  $\perp$ , втораго разряда—одинъ крестъ  $+$ , малые праздники имѣютъ знакъ три точки (•••). Для этихъ праздниковъ 1-го разряда знакъ имѣеть красный видъ, для втораго—черный. Эта глава есть предисловіе къ слѣдующей, въ которой эти знаки употребляются и—переходъ отъ правилъ общежитія монашескаго къ правиламъ Богослуженія на каждый день года.

#### Содержаніе 48-й главы Типикона.

48-я глава Типикона носить название «мѣсяцеслова;» потому что она содержитъ послѣдованія на числа всѣхъ двѣнадцати мѣсяцевъ, для всѣхъ праздниковъ, дней предпразднствъ,—отданія праздниковъ и па-мяти святыхъ, которымъ службы написаны въ йсачной минеи.—«По-слѣдованіе церковнаго псаломпѣнія же и сочиненія всего лѣта, начи-нающеся отъ мѣсяца сентябріа, до мѣсяца августа». Такъ говорит-ся въ началѣ мѣсяцеслова.

Въ послѣдованіяхъ мѣсяцеслова на ряду съ указаніями, какъ со-вершается Богослуженіе, находятся пѣсни, въ которыхъ кратко выра-жается сущность службы, написанной въ честь и прославленіе праз-ника или святаго—кондаки и тропари праздникамъ и святымъ. Въ по-слѣдованіяхъ же двадцатыхъ Господскихъ праздниковъ есть и анти-фоны, которые поются на литургії.

Мѣсяцесловъ Типикона заключаетъ въ себѣ и Марковы главы. Такъ называются статьи, написанныя Маркомъ іеромонахомъ, (Онъ жилъ въ IX вѣкѣ и былъ настоятелемъ обители св. Саввы) (Cave HisI. Scvlpt. Ecoles. т. 11 pag. 13.) указывающія на то, какія должны быть въ службѣ измѣняемыя молитвословія, если случатся праздники Богородицы, или попразднество и отданіе всякаго дванадесятаго праздника въ недѣлю (воскресенье), или если подобные праздники случатся въ седмичные и недѣльные дни пѣнія Тріоди постной и цвѣтной. Въ Типиконѣ, въ мѣсячной Минеи и Тріодяхъ противъ этихъ указаній пишется такой знакъ М. т. е. Маркъ (или Mr.).

#### 49-я и 50-я главы устава.

Подобно тому какъ 48-я глава называется «мѣсяцесловомъ» отъ указаній на службы мѣсячной Минеи; такъ 49-я и 50-я главы называются «Тріодіонъ» отъ того что въ послѣдованіяхъ сихъ главъ указывается на пѣніе Тріоди постной и цвѣтной. Въ 49-й главѣ находится послѣдованія для дней приготовительныхъ къ посту и для самаго великаго поста т. е. отъ недѣли Мытаря и Фарисея до пасхи. «Тріодіонъ, сіе есть трипѣснецъ съ Богомъ святымъ, обдергай подобающее ему послѣдованіе.» Такъ озаглавливается 49-я глава.

Въ 50-й главѣ озаглавливаемой «Пентикостаріонъ» (т. е. пятдесятница), содержатся послѣдованія для дней начинающихъ днемъ св. пасхи и простирающихся до недѣли всѣхъ святыхъ. А указанія того, какія молитвословія должны быть читаемы и пѣты, если случатся неподвижные праздники (Минеи) въ дни пѣнія Тріодей, надлежитъ смотрѣть въ мѣсяцесловѣ Типикона подъ тѣмъ числомъ, въ которое празднуется неподвижный праздникъ.

#### 51-я глава устава.

Въ 51-й, главѣ говорится обѣ образѣ соблюденія Петрова поста, который слѣдуетъ за пятидесятицею. Эта глава служить заключеніемъ Тріодіона и заканчиваетъ правила Богослуженія на каждый день года. За симъ слѣдуютъ общія указанія, на иѣкоторыя краткія пѣснопѣнія, поемыя въ продолженіи круговъ годичнаго и седмичнаго.

(Продолженіе будетъ).

## ЯЗЫЧЕСКИЕ КУЛЬТЫ, УПОМИНАЕМЫЕ ВЪ БИБЛИИ.

(Продолжение).

Спустя много времени послѣ Давана и Іакова, уже въ периодъ Судей, мы опять встрѣчаемъ тѣхъже Терафимовъ въ домѣ Михи, который поставилъ и жрецовъ—сперва изъ дѣтей своихъ, потомъ нанялъ въ эту должность одного скитавшагося левита. Служеніе Терафимамъ, будучи культомъ абсолютной свободы, сдѣлалось публичнымъ и продолжалось чрезъ всѣ времена судей (Суд. 17, 5, 18, 14). Еще позже—въ царствѣ Израильскомъ—они также имѣли мѣсто въ религіозной области народа. Даже въ домѣ самаго Давида находились Терафимы, положенные слугами Саула въ постель Давида, когда послѣдній былъ болѣнь (1 Цар. 19, 16).

Междѣю бюстами Терафимовъ чаше встрѣчались бюсты женскаго пола, имѣвшіе большое значеніе въ средѣ суевѣрной толпы. Такъ, вѣрили, что Терафими, кромѣ всеобщаго благословенія, ниспосыпаемаго ими на извѣстное семейство, имѣли еще особенное влияніе на женское плодородіе, съ которымъ, по тогдашнему понятію, тѣсно связывалось семейное счастіе. Такъ какъ служеніе Терафимамъ было вообще дѣломъ незаконнымъ, то пророки—Самуилъ (1 Цар. 15, 23) и другие (Іос. 3, 4. Зах. 10, 2) съ силою вооружались и противъ служенія Терафимамъ и противъ предразсудковъ, которые были связаны съ этимъ служеніемъ. Совершенно уничтожилъ служеніе Терафимамъ царь Іосія (4 Цар. 23, 24).

Но оставимъ Терафимовъ и перейдемъ вмѣстѣ съ Іаковомъ въ Египетъ, чтобы имѣть возможность слѣдовать за евреями въ Палестину.

Извѣстное библейское обстоятельство заставило Іакова переселиться въ Египетъ. Съ этимъ переселеніемъ тѣсно связана вся послѣдующая судьба исторической жизни еврейскаго народа. Потомство Іакова—вследствіе особыхъ цѣлей Промысла въ короткое время быстро размножается. Мелочное опасеніе побуждаетъ фараоновъ изнурять евреевъ тяжелыми работами, чтобы воспрепятствовать ихъ размноженію. Іегова, наконецъ, внемлетъ воплямъ угнетеннаго народа и посыпаетъ ему избавителя въ лицѣ Моисея. Исходъ евреевъ изъ Египта прервалъ, по видимому, связь первыхъ съ послѣднимъ, къ несчастію, только по видимому.... Пребываніе евреевъ въ Египтѣ сильно повліяло на нихъ и въ физическомъ и въ моральномъ отношеніяхъ. Въ физическомъ—влияние это обнаружилось въ чувственности, которая не находила для себя въ безплодной пустынѣ предметовъ удовлетворенія и потому такъ громко вопила противъ Моисея; въ нравственномъ—въ стремленіи къ еги-

иетскому культу. Чувственность была действительною причиною, по которой легкомысленный народъ, по крайней мѣрѣ, во время странствованія по пустынѣ, всѣмъ существомъ своимъ тяготѣлъ къ Египту; грубый зоодатизмъ, въ душной атмосфѣрѣ котораго вращался израиль, угрожалъ чистотѣ вѣры въ будущемъ. Число боговъ въ Египтѣ было велико; размѣры идолопоклонства громадны. Почему Іегова, во время исхода евреевъ изъ Египта, угрожаетъ сотворить отмщеніе во всѣхъ богахъ Египетскихъ (Исх. 12, 12). Мщеніе это должно было служить для евреевъ поученіемъ. Но степень ослѣпленія была слишкомъ велика: чувственный израиль не могъ возвыситься до отрѣщенного понятія о Богѣ какъ Духѣ, и вотъ одинъ изъ египетскихъ боговъ появляется въ средѣ еврейскаго народа при самомъ Синаѣ—мѣстѣ особеннаго присутствія Божія. Это былъ золотой телецъ, въ которомъ израильянѣ хотѣли видѣть изведшаго ихъ изъ Египта Іегову.

Поклоненіе тельцу при Синаѣ говорить далеко не въ пользу евреевъ. Израиль обнаружилъ невѣрность въ отношеніи къ Іеговѣ въ то время, когда послѣдній самимъ осознательнымъ образомъ говорилъ о себѣ израилю то чрезъ чудесное изведеніе воды изъ камня, то чрезъ манну и т. д. Вотъ почему юдейскіе историки или совсѣмъ обходятъ этотъ фактъ, или всячески стараются замаскировать его. Такъ, Іосифъ молчитъ о немъ; Филонъ приписываетъ измышленіе тельца бывшимъ въ израильскомъ станѣ Египтянамъ. Другіе стараются ослабить силу преступленія чудеснымъ вымысломъ о происхожденіи тельца. Къ числу послѣднихъ принадлежитъ Еліазеръ, по словамъ котораго телецъ самъ собой образовался въ огнѣ изъ золота и выпрыгнулъ изъ него съ мычаніемъ. Лактанцій, вопреки библейскому сказанію, видѣтъ въ присинайскомъ тельцѣ одну только голову. Основаніе такого предположенія заключается, вѣроятно, въ языческомъ сказаніи, по которому евреи боготворили будто бы ослиную голову. Иные, наконецъ, повѣствуютъ, что Ааронъ избралъ такой уродливый образъ съ цѣллю отклонить евреевъ отъ идолослуженія. Но перенесеніе вины на египтянъ, равно какъ и при внесеніе чудесности въ фактъ происхожденія тельца, не имѣютъ смысла и теряютъ свое значеніе предъ непоколебимымъ свидѣтельствомъ Библии. Іегова гнѣвается на весь народъ; слѣдовательно виновны не одни Египтяне (Исх. 32, 10); далѣе—бытописатель ясно и опредѣленно говоритъ, что телецъ бытъ сдѣланъ Аарономъ въ угоду народу изъ женскихъ серегъ; стало быть, прикрасы посторонняго лица здѣсь неумѣсты. И такъ, что жъ это за телецъ?—Обращая вниманіе на то, что израильянѣ, путешествуя къ Синаю, не входили ни въ какія особенные сношенія ни съ однимъ изъ встрѣчавшихся имъ народовъ, отъ которыхъ могли бы заимствовать такой или иной кульпъ, можно положительно утверждать, что присинайскій телецъ былъ, какъ утверждаетъ

и Филона; копію египетскаго Аписа, съ которыемъ евреи, вѣроятно хорошо познакомились въ Египтѣ въ теченіи 215 лѣтъ. Аписъ, какъ известно, служилъ у Египтянъ символомъ солнца и жилищамъ души озирисовой. Тѣмъ же, вѣроятно, былъ и телецъ. Культъ новосозданнаго евреями при Синаѣ божества состоялъ въ жертвахъ, приносившихся въ нарочито устроенномъ для него олтарѣ, шумныхъ пиршествахъ и неистовыхъ пляскахъ, которыми израиль привѣтствовалъ грубый образъ бездушной твари. Радужный приемъ, сдѣланный божеству, восторженные крики радости при видѣ его, преступныя слова, обращенные непосредственно къ божеству и произнесеныя, быть можетъ, цѣлымъ сонмомъ израиля: *си бози твои, израилю, иже изведоша тя из земли Египетскія* (Исх. 32, 4), — все это, повидимому, говорить, что израиль видѣлъ въ тельца не символъ, а действительного бога. Такому заключенію благопріятствуетъ, повидимому, и долговременное пребываніе израиля въ Египтѣ, гдѣ господствовалъ въ то время грубый золотаризмъ, гдѣ, по крайней мѣрѣ, невѣжественная чернь принимала Аписа за чистую монету т. е. за бога, а не за символъ, какъ свидѣтельствуютъ многие историки (Веб. Шлос. Шул., и мн. др.). Но вѣдь израиль находился, такъ сказать, у ногъ Бога истиннаго, служить которому онъ самъ же изъявилъ желаніе. Неужели же онъ былъ такъ легко вѣренъ и слѣпъ? — Ни того ни другаго отрицать въ израилѣ нельзя. Но, съ другой стороны, было бы слишкомъ несправедливо обвинять въ принятии тельца за бога, а не за символъ. Скорѣе всего сущность преступленія израиля заключалась въ томъ, что онъ, вопреки запрещенію (Исх. 20, 4), хотѣлъ заключить Іегову въ нечистотѣ языческомъ изображеніи, тѣмъ болѣе, что даже золотыя юницы \*) (3 Цар. 12, 28. Іосифъ Древ. кн. VIII, 3. Іос. 10, 5), поставленныя въ послѣдствии Іеровоамомъ въ Данѣ и Веѳилѣ и имѣвшія, вѣроятно, образцемъ своимъ Египетскихъ быковъ — Аписа Мемфійскаго и Миевиса Геліопольскаго, — почитались образомъ истиннаго Бога: Іеровоамъ приписывалъ имъ изведеніе еврейскаго народа изъ Египта.

Но какъ бы то ни было, покрайней мѣрѣ, присинайскій тельцъ служить, такъ сказать, вступленіемъ къ тѣмъ многочисленнымъ языческимъ культамъ, которые заимствованы были евреями у соседнихъ народовъ и которые характеризуютъ дальнѣйшую исторію израиля, такъ что по этимъ культамъ можно безошибочно судить о столкновеніи израиля въ данное время именно съ тѣмъ, а не другимъ народомъ.

\*) Г. Янъ утверждаетъ, что юницы не "были золотыя, а только обведенныя золотомъ. Не доказывая своего положенія никакими данными, Янъ самопроизвольно идетъ противъ яснаго библейскаго повѣтствованія.

Такъ, вслѣдъ за тельцемъ, израильтяне воспріяли въ пустынѣ, по словамъ пророка, скінію Молохову и звѣзду бога Ремфана, образы, яже сотвориша себѣ (Ам. 5, 26).

Такъ какъ служеніе Молоху есть служеніе солнцу и Молохъ въ настоящемъ случаѣ служить какъ бы вступленіемъ въ обширную область культовъ солнца, то я считаю нужнымъ предварительно сказать вообще о поклоненіи древнихъ солнцу, затѣмъ уже приступлю къ частнѣйшему разсмотрѣнію культовъ каждого божества въ отдѣльности.

Служеніе солнцу находилось у всѣхъ языческихъ народовъ. Древніе олицетворяли бога въ солнцѣ, какъ такомъ предметѣ, которымъ устанавливается жизнь и растительного и животнаго царства. Ходъ этой жизни представлялся въ кульѣ символически и во многихъ миѳахъ какъ борьба и трудъ, какъ воскресеніе и смерть бога солнца и его героеvъ т. е. солнце было антропоморфизируемо. Эти герои солнца считались родоначальниками древнихъ царственныхъ поколѣній. Съ земледѣлія и служенія солнцу начиналась государственная жизнь народовъ и образованіе. Служеніе солнцу составляло первоначально часть непосредственную, въ которой солнце обожалось безобразно, какъ напр. у персовъ и ассирийцевъ; далѣе оно является частію посредственной, въ которой солнце почиталось образно — сперва подъ видомъ солнечного круга съ человѣческимъ лицемъ, какъ антропоморфическій богъ, какъ Аполлонъ; ступенемъ выше — какъ человѣческій герой, какъ Геркулесъ; наконецъ — какъ человѣческій царь — Белъ, Озирисъ, Таммузъ и мн. др. Кульѣ солнца заключалъ двѣ противоположныя стороны — благодѣтельную и враждебную.

Поклоненіе солнцу въ Египтѣ восходитъ къ древнѣйшимъ временамъ, далеко предупреждая Моисея. За древность поклоненія въ Египтѣ именно солнцу ручаются новѣйшія изслѣдованія ученыхъ. Данныя послѣднихъ показываютъ, что на памятникахъ дрѣвняго Египта изображенъ то какой-нибудь царь, приносящийся вмѣстѣ съ женою и дѣтьми въ жертву солнцу, то представленъ объемистый кругъ солнца съ мышцами и руками — переходъ отъ простаго поклоненія солнцу къ антропоморфизму. Одни изъ памятниковъ представляютъ, вмѣстѣ съ изображеніемъ солнца, царя Аменофиса IV — представителя служенія солнцу; на другихъ изъ нихъ представляется богъ солнце съ четырьмя находящимися въ кругу его бараньими головами. У многихъ писателей, напр. у Евѳеевія (ргаер. сб. III, 4), солнце представляется творцемъ и управителемъ міра: оно показатель времени и раздатель жизни. Рамезиды назывались сынами солнца (Кгамер. Anecdota oxon. III р. 415, 6). Поклоненіе солнцу въ древнѣйшую эпоху Египетскаго царства бы-

ло непосредственное. Главнымъ мѣстомъ служенія былъ городъ Геліополь (Іер. 43, 13), посвященный солнцу еще при Іосифѣ (Быт. 41, 45 — 50, 46, 90), а можетъ быть и раньше. Городъ этотъ лежалъ на сѣверо-западѣ отъ Мемфиса. Въ немъ было весьма много храмовъ построенныхъ въ честь солнца; здѣсь жрецы изучали астрономію; одинъ изъ послѣднихъ былъ тестемъ патріарха Іосифа (Быт. 41, 45). Во время пребыванія въ Египтѣ пророка Іереміи, въ Геліополѣ было много обелисковъ посвященныхъ солнцу (Іер. 43, 13); время ихъ посвященія относится, вѣроятно, къ древнейшей эпохѣ, предупреждая Іеремію; одинъ изъ этихъ обелисковъ существовалъ въ вѣкѣ Страбона (Стр. р. 805). Подобно тому какъ въ Остъ-Индіи представителемъ земли было женское начало — корова, въ Египтѣ представителемъ солнца было нача-ло мужское — черный быкъ Мневисъ (Діод. 1, 85. Стр. 17, 552, 805). Праздникъ въ Геліополѣ въ честь солнца былъ главнымъ изъ празднико-въ (Герод. 2, 59). Въ Египтѣ богу солнцу былъ посвященъ также левъ (Маслов. *Saturn.* 1, 21. Aelian. Anim. 12, 7. Scholia ad Arat. 15, 2). Посредственно почиталось у Египтянъ солнце въ видѣ идола. Египетскіе боги — представители солнца — раздѣляются на три класса. Къ первому относятся: Ра, Пре, Геліосъ съ кругомъ солнца (Гер. 2, 46). Это — творческая сила, оказы-вющая могущественное вліяніе на землю. Позднѣе дѣятельность Ра смѣщалась съ Амуномъ, богомъ неба. Представителемъ втораго разряда служить богъ — солнце Кунзу — Герку-лесъ, богъ солнечныхъ столбовъ, миоическій герой солнца, богъ года, силы, побѣдитель чудовищъ: символъ его — левъ (Герод. 2, 43, 46, 145). Богъ третьяго разряда — Озирисъ (Герод. 2, 42, 145. Діод. 1, 12. Плут. *Isis*). Миоъ обѣ Озирисъ, съ которымъ мы будемъ имѣть дѣло впереди, означаетъ годовое движеніе солнца и его вліяніе на землю: время силы Озирисовой — вліяніе солнца на землю; рождение Горуса — начало весны; побѣда Горуса — лѣто; Тифонъ — осеннее равноденствіе; его гос-подство продолжается до половины Декабря (Плут. обѣ Изида, Маслов. *Saturn.* 1).

У Финикіянъ, ханаанеевъ и карѳагенянъ служеніе солнцу, въ пер-вые времена, было также непосредственное и богъ Вааль — представи-тель солнца — почитался въ Тирѣ, Газѣ, Карѳагенѣ, Гадѣ безобразно. Это непосредственное служеніе солнцу въ послѣдствіи замѣнилось по-средственнымъ олицетвореніемъ солнца въ кумірѣ. Древнѣшнимъ олице-твореніемъ солнца былъ быкъ, представляющій, какъ и въ Египтѣ, бога — солнце: онъ — мужская оплодотворяющая сила природы. Отсюда Молохъ, имѣвшій статую быка, есть также богъ — солнце. Онъ параллеленъ Мелехетому. Въ Финикиѣ съ древнейшихъ временъ Молохъ обожался подъ именемъ Мелькарта. У Финикіянъ и Карѳагенянъ богъ — солнце назывался еще Вальсаменомъ — господиномъ неба, котораго такъ про-

славляетъ Санхоніатонъ. Позже Финикійскій богъ—солнце является въ человѣческой формѣ съ лучезарнымъ вѣнцемъ: этого бога греки называютъ Геркулесомъ. Въ природѣ онъ является символомъ годового течения солнца и его влиянія на землю. Въ началѣ жгучаго времени года богъ сожигается (Геркулесь); въ Декабрѣ, весною, онъ воскресаетъ. Финикійскій праздникъ Адониса вполнѣ аналогиченъ съ праздникомъ Озириса и его миѳомъ.

У древнихъ вавилонянъ служеніе солнцу, какъ и у Финикіанъ, было первоначально непосредственное. Солнце обожалось здѣсь подъ именемъ Бела. Отъ вавилонянъ служеніе солнцу перешло къ халдеямъ. Послѣдніе представляли бога—солнце антропоморфически. Этотъ олицетворяемый—богъ—солнце извѣстенъ у халдеевъ подъ именемъ Тамиуза (или—что тоже—Оаммуда). Позднѣе въ религію халдейскую вошелъ миѳъ, подобный миѳу Адониса и Озириса и праздникъ плача. По представлению позднѣйшей астрономіи халдеевъ, солнце занимаетъ средний пунктъ между планетами и съ каждымъ мѣсяцемъ, днемъ и часомъ принимаетъ иной характеръ (Ямл. о мист. I, 17). По свидѣтельству Страбона (р. 16, 78, 4) и Феофраста (о план. 9, 4, 5), древніе аравитяне также богоотворили солнце, почитая его куренiemъ и приношениемъ жертвъ на кровляхъ домовъ своихъ. Арабскія племена—Аммониты и Моавиты—воздавали такую же честь божествамъ солнца—Хамосу и Молоху. Это служеніе солнцу тѣсно связано съ служеніемъ звѣздамъ вообще. Еще большиe размѣры имѣло служеніе солнцу у Сиріянъ. Здѣсь поклонялись солнцу подъ именемъ Ваальбека. Знаменитые храмы, посвященные солнцу, были въ Геліополѣ, Эmezѣ, Пальмирѣ, Гіераполѣ. Это древнѣйшее служеніе Сиріанъ первоначально было непосредственное (Люцианъ о сир. бог. 34, 904), позднѣе оно совершалось при посредствѣ извѣстнаго образа. Макробіусъ повѣтсуетъ, что въ Сиріи (и Египтѣ), статуя служившая символомъ солнца, представляла безбородаго юношу. Какъ кучерь солнца, онъ держалъ въ правой руцѣ поднятый вверхъ бичъ, а въ лѣвой—молнию и звѣзды (Макроб. Saturnal. I, 23). Въ Эmezѣ олицетворенiemъ бога—солнца былъ черный камень. Это тотъ самый богъ—солнце, служеніе которому позднѣе изъ Эmezы было перенесено Геліогобаломъ въ Римъ (Геродіан. 5, 3, 4). Въ Пальмирѣ богъ—солнце назывался Вааль—Шемешъ—господинъ неба. Отсюда служеніе солнцу распространилось по всей Сиріи и Кипрѣ (Павл. 9, 41).

Служеніе солнцу персовъ одинаково съ служеніемъ Ассирианъ. До половины Персидскаго владычества Ахаченидовъ служеніе это было безобразно. Служеніе солнцу у израильянъ, въ соединеніи съ почитаніемъ луны и звѣздъ, показываетъ, что оно тѣсно граничило съ Ассирийскимъ. Въ Ассирийской періодѣ, у персовъ и израильянъ солнцу бы-

ли посвящены лошади и телеги (2 Цар. 23, II. Герод. I, 189. Кесиноф. Сир. 8, 3, 6). У Римлянъ солнцу также были посвящены четыре лошади. Помимо жертвъ (Герод. I, 131), Персы, рано утромъ, совершая молитвословіе, обращали лица свои къ солнцу, и, держа въ рукахъ тамарисковыя и пальмовыя вѣтви, привѣтствовали восходъ его громкими криками радости (Иезек. 8, 16, 17. Герод. IV, 15, 1). Въ миѳахъ Джемисидъ называется сыномъ солнца и родоначальникомъ царей, какъ Геркулесъ. Персы до сихъ поръ покланяются солнцу. Отъ персовъ и манихеи приняли служеніе солнцу, но отиесли его ко Христу. У юдейской секты Іессеевъ существовалъ непосредственный родъ служенія солнцу: съ восходомъ послѣдняго, они обращались съ молитвами къ солнцу. Позднѣйшее персидское служеніе Митрѣ есть также служеніе солнцу: она служить переходною ступенью отъ непосредственнаго служенія солнцу къ посредственному, которое выразилось въ поклоненіи статуямъ, какъ посредникамъ между божествомъ и человѣкомъ. Сама Митра обожалась въ образѣ быка. Такая перемѣна въ кульѣ по слѣдовала въ позднѣйшее время, при концѣ господства Ахаменидовъ. Культъ и миѳы Озириса, Адониса, Таммуза, Геркулеса были перенесены на Митру и ея кульѣ былъ распространенъ Римлянами на всемъ западѣ.

При такомъ повсемѣстномъ, всеобщемъ поклоненіи солнцу, естественно, и израиль, при свойственной ему легковѣрности, не могъ не увлечься примѣромъ окружавшихъ его народовъ — чителей солнца. И вотъ въ средѣ его появляется Молохъ.

Имя Молохъ у семидесяти, Аквилы, Симмаха, Феодотиона и въ Вульгатѣ переведено чрезъ Молехъ. У евреевъ извѣстны были еще Мелькомъ и Мелькамъ (Іер. 49, 1, 3. Зах. 1, 5. У семидесяти Мѣлхѣбр, Мѣлхѣбр). Молехъ собственно значитъ — царь; почему имя это въ греческомъ переводѣ стоитъ какъ равносильное слову — βασιλεὺς (Цар. 11, 5, 33); въ другихъ мѣстахъ оно переведено чрезъ — ὁ Μολὼχ βασιλεὺς (Іер. 32, 35), или чрезъ — ὁ ἀρχω (Лев. 18, 21, 20, 2, 3, 4, 5). Какое изъ этихъ именъ, по своей давности предшествуетъ всѣмъ прочимъ, рѣшить трудно. Одни изъ ученыхъ останавливаются на имени Молехъ, другие на — Милькомъ и Малькамъ, имѣвшихъ значеніе въ религіозномъ отношеніи и употреблявшихъ въ смыслѣ собственныхъ именъ.

Молохъ — національный богъ Аммонитянъ (Цар. 11, 7. Іер. 43, 1, 3). Финикияне называли его — Малханъ — нашъ царь, а израилитыне — Малхамъ — ихъ царь. Рацѣше національнымъ богомъ Аммонитянъ былъ Хамосъ; почему Молоха и Хамоса признаютъ родственными между собою и даже отождествляютъ. Родство между ними можетъ основывать-

ся, съ одной стороны, на понятіи о нихъ какъ національныхъ богахъ войны одного и того же народа; съ другой—на понятіи о жертвахъ, приносившихся тому и другому божеству. Хамосу, національному богу Моавитянъ, царь Моавитскій, во время критического положенія въ войнѣ съ Іорамомъ, царемъ израильскимъ, принесъ въ жертву своего сына (2 Цар. 3, 27). Стало быть, оба божества—Молохъ и Хамось требовали себѣ отъ своихъ чителей человѣческихъ жертвъ; одинаковость жертвъ служить лучшимъ ручательствомъ за ихъ родство. На этомъ основывается, вѣроятно, и выражение Свіда: Молохъ—идоль Моавитскій. Пусть это будетъ такъ. Но отождествлять ихъ нельзя; потому что они являются въ нашихъ священныхъ книгахъ какъ божества въ длинной лѣстницѣ боговъ (3 Цар. 11, 7).

У Финикіанъ и ихъ колонистовъ Молохъ съ давнихъ временъ извѣстенъ былъ подъ именемъ Мелькарта, Меликартуса, Мелихоса, Ваал-мелеха, Малика или Мелека, Малькана. Употребительнейшимъ именемъ было Мелькартъ—царь города. Онъ былъ собственно Тирскимъ національнымъ богомъ (с. Bh. 7, 6, 40), какъ видно это изъ надписей, на которыхъ его такъ величали: нашъ господинъ Малькартъ тирскій. Люди на этихъ надписяхъ представляются рабами его; почему онъ назывался еще Дашъ—Мелькартомъ (Bochar. Can. 1, 29 р. 555. Gesen. Mon. ploen. р. 292. Mowers. 1, 419). У грековъ онъ назывался—*Μελκαρθος*. Послѣднему имени у многихъ писателей соотвѣтствуетъ, какъ тождественное, имя *Ηρακλης Euseb. pgaer. ev. 1, 10 р. 38*). Милихосъ признается главою финикійскихъ боговъ (*Silius italicus. Pun. 111, 103*). На киликійскихъ надписяхъ Молохъ называется Ваалмелехомъ (Gesen. Mon. Tab. 27, 1), а не пальмирскихъ—*Μολὸς Βῆλος*). Mowers. 1, 401). Геркулесъ также часто называется Маликомъ или Мелекомъ: *Μάλιχα τὸν Ἡρακλέα Αμαθουσίον*, сказалъ Гезисъ. У арабовъ Молохъ извѣстенъ былъ подъ именемъ Малькана (*Lydus. de mensuris IV, 75 р. 103*). Сюда же можно причислить и ассирийскихъ боговъ огня—Адармелеха и Анамелеха (2 Цар. 17, 31). Божества эти съверными поселенцами были заимствованы у семитовъ.

Съ Вааломъ Молохъ также находятся въ родствѣ. Это видно уже изъ того, что имена обоихъ боговъ имѣютъ одно значеніе, означаютъ—господина, царя; далѣе Молохъ и Ваалъ имѣютъ одинаковый культъ, одинаковые изображенія, выражающія одну основную идею. На монетахъ и надписяхъ имена боговъ—Молоха и Ваала—соединяются въ одно—Ваалмолехъ. На этомъ основаніи ученые—Креуцеръ, Мюнтеръ, Даумеръ и Моверсь (1, 600) отождествляютъ эти имена, а съ ними, конечно, и боговъ. Но что Молохъ и Ваалъ не тождественны, видно уже изъ того, что они поставляются одинъ послѣ другаго какъ различные

боги (Пер. 32, 35, 19, 5). Другие относят непосредственно къ Молоху всѣ тѣ мѣста, въ которыхъ говорится о жертвахъ людей для финикийско-пунійскаго Кроноса—Сатурна, хотя жертвы эти и не могутъ быть отнесены непосредственно къ одному Молоху, потому что съ послѣднимъ находятся въ тѣсномъ отношеніи другіе боги, какъ напр. Хамосъ, къ которымъ равно можно отнести жертвы для Кроноса—Сатурна. Мейеръ противопоставляетъ Ваала и Молоха другъ другу, какъ счастливыхъ и несчастныхъ боговъ. Но для такого раздѣленія ихъ нѣтъ никакихъ данныхъ: они, напротивъ, родственны между собою, какъ это мы сейчасъ видѣли. Да и вообще у древнихъ народовъ, стоящихъ на низшей ступени развитія, какъ напр. у индусовъ, мексиканцевъ и др., не существовало раздѣленія боговъ на добрыхъ и злыхъ: они дѣлились по поламъ—на мужскихъ и женскихъ. Служеніе халдеевъ добрымъ и злымъ звѣзdamъ относится уже къ позднѣйшему періоду ихъ развитія. И Молохъ, какъ главное божество переднеазіатцевъ, принадлежитъ къ разряду боговъ мужского пола, какъ это мы увидимъ изъ описанія изображенія Молоха.

По словамъ раввиновъ (Кимхи и Ярхи; Selden *oleoliis siris* 1 5 р., 96. Beier *gu Selben.* 1, 6 р., 269. Mowers. 1, 379. Winer, Bibl. Pealedikon, Carp. appr. p. 482), огромная статуя Молоха была медная, внутри пустая. Въ этой статуй зажигался огонь самъ собою. Она имѣла голову быка, проткнутую впередъ для принятія жертвъ дѣтей и несколько наклоненныхъ къ землю руки. Съ описаніемъ раввиновъ статуи Молоха въ существенномъ согласно и повѣствованіе Діодора Сицилійскаго (20, 14) обѣ изображеніи карѳагенскаго Кроноса (Ваала), который, подобно Молоху, изображался съ распостертыми руками для принятія предлагаемыхъ ему жертвъ. Къ этому раввины присовокупляютъ еще семь комнатъ, которыя поочередно отворялись для принесенія божеству различныхъ жертвъ (R. Simeon. in. comm. ad. Ier, VII). При статуи Молоха находилась и скиния, упоминаемая пророкомъ и означающая, вѣроятно, ковчегъ, въ которомъ носима была статуя бога. Въ послѣднюю комнату бросались дѣти. Ученые, какъ напр. Моверсъ (1, 380), отрицаютъ вообще образное почитаніе Молоха, утверждая, что онъ обожался непосредственно въ огнѣ. Противъ этого мнѣнія ученыхъ должно замѣтить, что въ древнѣйшее время, еще прежде пребыванія израильтянъ въ Египтѣ, Молохъ, какъ чисто естественный богъ, быть можетъ дѣйствительно, обожался безъ всякаго образа. Но позднѣйшія историческія данные представляютъ Молоха въ образѣ, составлявшемъ необходимую принадлежность культа (Пер. 7, 30). Далѣе—Моверсъ, говоря, что богъ—огонь первоначально составлялъ принадлежность арійцевъ, признаетъ Молоха видомъ персидскихъ боговъ свѣта, обожаемыхъ не только въ древнєе, но и въ позднѣйшее время—при Ахаменидахъ—

безообразно, непосредственно. Но Малохъ имѣть слишкомъ мало аналогій съ персидскими богами свѣта, чтобы отъ непосредственного почитанія послѣднихъ заключать къ такому же почитанію и Молоха. При томъ же—за Молоха, какъ хамита, а не арійца, говорить уже самое хананейское—финикійское имя его. Больѣ общаго съ Молохомъ имѣютъ скорѣе египетскій Тифонъ, индійскій Шива, греческій Діонисъ, Зевсъ, Посейдонъ, Минотавръ, потому что почти всѣ они носятъ атрибуты быка. Родство Милихоса съ Молохомъ еще очевиднѣе и они тождественны между собою. Феофилактъ придаетъ Молоху другой атрибутъ—лоснящійся черный камень, подобно Хамосу: λύθον διαφανῆ 'ετό μετόπις εἰς ἔως φρον τύπον (Selden. 1, b. S. 104). Такъ какъ Молохъ есть богъ—солицѣ, то камень, какъ символъ утренней звѣзды (‘εωςφρος), можетъ быть усвоенъ ему какъ нѣчто приаточное, такъ какъ и сама звѣзда сопровождающая солицѣ, есть, по отношенію къ послѣднему, приаточная. Впрочемъ, камень можетъ быть символомъ самаго солицѣ, такъ какъ мексиканскій богъ Тецкатлипока, имѣющій такъ много аналогичнаго съ Молохомъ, какъ богъ солицѣ и огия съ человѣческими жертвами, носилъ при себѣ лоснящійся камень какъ атрибутъ.

Изъ сказаннаго нами видно, что естественное основаніе для Молоха лежитъ скорѣе въ солицѣ, чѣмъ въ какой—нибудь звѣздѣ. Этотъ взглядъ подкрѣпляется авторитетомъ Мюнтера, Креуцера и др. За него также говорить образъ быка, принадлежащій статуѣ Молоха. Впрочемъ, Винеръ, Даумеръ и др. отождествляютъ Молоха съ звѣздою Сатурнъ. Но отнесеніе божествъ на планеты признаетъ позднѣйшему времени. Западный переводъ Молоха чрезъ Кроноса и Сатурна не указываетъ на планету этого имени, но на древніаго бога съ человѣческими жертвами, который пожралъ свое собственное дитя (Euseb. praeb. evang. L. IV с. 16. fgl. oben. Bd. 1, 639, 641). Ни греческій Кроносъ, ни италіанскій Сатурнъ не были первоначально богами планетъ. Гезепіусъ относитъ Молоха на планету Юпитеръ, а Моверсъ—на планету Марсъ. Съ Зевсомъ—Юпитеромъ и Аресомъ—Марсомъ Молохъ, дѣйствительно примирается: съ первымъ какъ верховный національный богъ, со вторымъ какъ богъ войны. Моверсъ доказываетъ еще, что Молохъ есть богъ огня и солицѣ (1, 365, 371), являющійся первоначально силою разрушительной, каковыми были вначалѣ Аполлонъ и Тецкатлипока. Этотъ богъ огня и солицѣ понимался какъ національный и потому былъ царемъ своего народа—Молехомъ. Это же можно сказать и о Мелехетѣ—царицѣ неба (Іер. 7, 18, 19, 23, 44, 17, 18, 19, 25), которая, подобно Астартѣ, Артемидѣ и др., была богинею луны и обожалась человѣческими жертвами (Fergl. ole Art. Astarte). Вообще Мелехетъ имѣла оди-

иаковий культъ съ Молохомъ (Моверсъ 1, 332). Впрочемъ, параллелизмъ Мелехеты съ Молохомъ есть дальнѣйшее основаніе для изѣясненія Молоха какъ бога солнца.

Культъ Молоха состоялъ исключительно въ жертвахъ дѣтей. У ханаевъ, финикиянъ и ихъ колонистовъ они были повсемѣстны. О жертвахъ дѣтей, приносившихся Молоху, свидѣтельствуютъ: Діодоръ Сицилійскій (а. а. 0), Іустинъ (XIX, 1), Курцій (IV, 2, 23), Евсевій (Ргаер. evang. IV, 16), Тертулліанъ (Апол., 9), и мн. др. У кареагенянъ дѣтей, назначенныхъ въ жертву Молоху, сопровождали язвительнымъ смѣхомъ и, не обращая вниманія на ихъ вопль, производили ужасный шумъ (Plutarch. de Superstit. 12). Вообще жертвы Молоха имѣли слѣдующіе виды: ему давали отъ сѣмени своего (Лев. 20, 2), кумиру его ханаанцы приносили въ жертву сыновей и дочерей своихъ (Ps. 106, 38), давали ѿсть огню (Іезек. 15, 4, 6, 16, 20), посвящали ему пищу (Ис. 23, 37), сожигали огнемъ (Іер. 7, 31, 19, 5. 2 Цар. 16, 20. 2 Пар. 28, 3. Ис. 106, 37. Ис. 57, 5) и убивали дѣтей (Іезек. 16, 21). При этомъ рождается вопросъ: какъ понимать мѣста свящ. писанія, по видимому, противорѣчащія одно другому, именно: въ однихъ—говорится о провожденіи дѣтей чрезъ огонь, а въ другихъ—о сожжениі ихъ? —Раввины—Ярхи, Кимхи, Маймонидъ, Моисей Микотци и др. (Fergl. Selden. 1, 6. S. 93. Вейеръ, S. 257) утверждаютъ, что провожденіе дѣтей чрезъ огонь безъ сожжения подлинно существовало у древнихъ, Объ этомъ говорятъ также отцы церкви и вообще древніе богословы до Сненцера и Карпзоза. Провожденіе дѣтей чрезъ огонь было въ обычай тогдашнихъ нравовъ. Оно имѣло значеніе очистительное, было чѣмъ-то въ родѣ крещенія огнемъ. Взрослые обыкновенно перепригивали чрезъ огонь, скотъ перегоняли. Обычай этотъ существовалъ и у монголовъ (Ritters Erdkunde, Bd. 1 S. 535). Феодоритъ, епископъ кирскій, нашелъ его на востокѣ уже въ 5 вѣкѣ. Въ средніе вѣка онь существовалъ въ сѣверной Европѣ—Германіи, Франціи, равно какъ и въ южной—въ Греціи, какъ продолженіе языческаго обычая, запрещеннаго, наконецъ, 65 правиломъ одного изъ соборовъ (680 отцевъ). Въ провинціи Швейцѣя обычай—проводить дѣтей чрезъ огонь—существовалъ въ прошломъ столѣтіи, хотя и имѣлъ значеніе духовное. Въ Ост-Индіи еще и теперь мужчины проходатъ съ новорожденными дѣтьми между двумя огнями. У древнихъ мексиканцевъ и въ центральной Америкѣ новорожденного мальчика проносили чрезъ огонь четыре раза (J. G. Müllert Amerikanische Urreligionen, S. 653). Причина—почему у всѣхъ необразованныхъ народовъ символомъ очищенія былъ огонь, заключается въ самомъ свойствѣ послѣднаго—очищать, подобно водѣ. Omnia purga, edax ignis, говоритъ Овидій (in den tasten IV 785), и Плутархъ: тѣтус каудаире, тѣ ѿдофр агунсе (in den guaest rom). По египетскимъ ми-

ническимъ сказаниемъ Изисъ очищаетъ царева сына—Нахта въ Библѣ отъ земныхъ нечистотъ въ сильномъ жару (Plutarch de Iside, 16). Вообще огонь у древнихъ представляется силою очистительною (Чис. 31, 23. Исаия 6, 6, 7). Потому что онъ часто служить символомъ бoga.

Съ другой стороны—съ провождениемъ дѣтей чрезъ огонь не должно быть отрицаемо и сожженіе послѣднихъ. Жертвы людей существовали также какъ и провожденіе чрезъ огонь. Это видно изъ равинскихъ описаній статуи Молоха и изъ безчисленныхъ фактовъ (Müller, die Amerikan. Urreligionen). По свидѣтельству Діодора Сицил., дѣтей сожигали въ огнѣ: несчастную жертву, обреченную истребительной силѣ Молоха, бросали говорить онъ, въ наполненную огнемъ пучину IXX, 14). Обычай приносить въ жертву богамъ людей заключался въ ложномъ убѣждѣніи язычниковъ, по которому они думали, что «только человѣческою кровью можно умилостивить боговъ и предотвратить такія бѣдствія, какъ война, засуха» и пр. (Ист. Фил. Нов. ч. 1). Язычники верили, что, пожертвовавъ божеству однимъ, они доставляя благоденствіе всѣмъ прочимъ. Жертва должна была быть чистою, потому что въ жертву богамъ можетъ быть приносимо только то, что чисто. Моверсь въ жертвахъ дѣтей, приносившихся огню, видѣлъ очищеніе отъ земныхъ нечистотъ, имѣвшее цѣллю—соединеніе съ божествомъ. Но это моральное значеніе человѣческихъ жертвъ есть результатъ позднѣйшаго развитія язычества: оно принадлежитъ геллинismu. Если жертвы и имѣли какое—нибудь значеніе, то скорѣе умилостивительное, какъ замѣтили мы уже, именно: опасаясь въ будущемъ злополучія, язычники старались задобрить боговъ драгоценными подарками и чрезъ то предотвратить бѣдствія, могущія постигнуть ихъ за непочтеніе боговъ. Но и это умилостивительное значеніе жертвъ, съ своей стороны, ограничивалось только предѣлами настоящаго и не имѣло никакого значенія въ отношеніи къ будущему—загробному.

Такимъ образомъ, провожденіе дѣтей чрезъ огонь находится въ тѣсной связи съ сожженіемъ ихъ. Первое часто предшествовало послѣднему, хотя и не смѣшивалось съ нихъ. Извѣстно напр., что дочь Карабала прежде чѣмъ была принесена въ жертву, проходила священный огонь Мелехеты безъ всякаго поврежденія (Strabo, XII, 2 р. 8. Jamblichus, de mister. III, 4. Mowers, 1, 232). Стало быть, и мѣста писанія, въ которыхъ говорится то о провожденіи дѣтей чрезъ огонь, то о сожженіи ихъ, не противорѣчатъ одно другому; напротивъ, они уясняютъ культу Молоха.

(Продолженіе будетъ).

СИР ПСАЛОМЪ

Величіе Божіе въ дѣлахъ творенія и промышленія.

Благословляй, душа моя,—

Благословляй ты Господа.

Какъ дивно Ты великиь, о Боже!

Куда вѣдь только ни взгляну,—

На небеса, или на землю,—

Вездѣ Ты, вижу,—тамъ и здѣсь,

Покрыва́ се́бя великолѣпьемъ

И чудной красотой.

Облекся свѣтомъ весь, какъ ризой,—

Какъ будто бѣ изъ какихъ лучей

Чудесно сотканной одеждой;

А небеса—то распостеръ

Надъ нами, какъ великолѣпійный

Какой нибудь шатерь.

Когда же водами закрываешь

Свои отъ насъ чертоги, тутъ

Изъ облаковъ Ты устрояешь

Себѣ, въ воздушныхъ высотахъ,

Какъ бы какую колесницу,

И вотъ несетъ она Тебя

На исполинскихъ крыльяхъ бури,

Чтобъ оросить лицо земли,

Истаевающей отъ жажды,

Иль молніей воспламенить

Селеня нечестивыхъ...

Такъ какъ изъ вѣтровъ, на какихъ

Она несется, какъ на крыльяхъ,

Твориши Ты Ангеловъ Себѣ,

Слугами дѣлаешь и самый

Пылающій огонь.

А землю какъ устроилъ дивно!

Поставиши на такихъ столбахъ,—

На столь не зыблемыхъ основахъ,

Что, пройдуть цѣлымъ вѣка,

Ни что ея не поколеблетъ,

И бездной окружилъ ее,

Какъ бы какой одеждой.

Вотъ въ тучахъ, тамъ,—на высотахъ

Стоять надъ ней, я вижу, воды,

Стоять недвижимо и вдругъ,

Отъ грознаго Твоего гласа,

Съ высотъ своихъ, бѣгутъ, бѣгутъ;

Шумиши, шумиши все внизъ стремятся;

Отъ гласа грома Твоего

Потоки лютъ на землю.

Покрывъ сперва вершины горъ,

Онъ спускаются въ долины,

Но вѣдь куда спѣшатъ? къ мѣстамъ,  
Тобой опредѣленнымъ.

Такъ вакъ вѣдь Ты имъ искони  
Такіе положилъ предѣлы,  
Какихъ они ужъ никогда  
Переступить не смѣютъ.

Изъ нихъ по всѣмъ долинамъ Ты  
Провелъ источники; рѣками,  
Рѣками цѣлыми они  
Несутся тамъ, между горами:  
Тамъ пойти полевыхъ звѣрей,  
И дикіе ослы, стадами  
Спускаясь къ ихъ мѣстамъ, свою  
Въ нихъ утоляютъ жажду.

Когда жъ съ небесной высоты  
Водами напояешь горы,  
Тутъ вся ужъ вкругъ нихъ и земля,  
Небесной влагой насыщаясь,  
Изъ вѣдръ своихъ, какъ съ тайниковъ  
Какихъ нибудь,—на свѣтъ изводить  
Траву,—злакъ нужный для скота,  
А въ пищу человѣку—зелень,  
Откуда достаетъ онъ все  
Себѣ потребное для жизни,—  
Вино, елей и хлѣбъ.

Вино чудесно возбуждаетъ  
И оживляетъ духъ его;  
Съ елея жъ у него блестаетъ, —  
Свѣтлый становится лицо;  
Хлѣбъ укрѣпляетъ силы.

Тучи ють Божи тутъ древа,  
Ботють кедры на ливавѣ,  
Какіе насадилъ Ты намъ  
И на которыхъ птицы гнѣзда  
Вьютъ для своихъ птенцовъ.

Такъ аистъ напримѣръ вьеть гнѣзда  
Все на высокихъ деревахъ;  
Вершины высочайшихъ елей —  
Вотъ служать что ему въ лѣсахъ  
Любимымъ то жилищемъ.  
Какъ верхи неприступныхъ горъ —  
Жилищемъ легкимъ сернамъ,  
Ущелья скалъ какихъ нибудь —  
Убѣжищемъ для зайцевъ.

Для указанія временъ,—  
Что бъ отличать намъ дни отъ ночей,—  
Создалъ Ты солнце и луну.  
Лишь только что заходъ тѣ солнце  
И землю покрываетъ ночь,  
Пойдутъ бродить лѣсные звѣри;  
То тамъ, то здѣсь рыкаютъ львы,

Во тьмѣ ночной ища добычи,  
И страшнымъ ревомъ, такъ сказать,  
Прося у Бога пищи.

Но всходитъ солнце, тутъ ужъ всѣ  
Они скрываются, уходятъ,  
И улегаются въ своихъ  
Подземныхъ логовищахъ  
Тутъ ужъ выходитъ человѣкъ  
На дѣло, на свою работу,  
И трудится онъ цѣлый день—  
До вечера, до ночи.

Но что?... какъ мнѣ исчислить всѣ  
Дѣла Твои, о дивный Боже!  
Такъ многочисленны они!  
И что ни сотворилъ Ты только,  
Какъ все прекрасно у Тебя  
А вмѣстѣ и премудро!

Земля,— куда ни посмотрю!  
Вокругъ себя,— повсюду, вижу,  
Полна богатства Твоего.  
Вотъ море. Какъ оно пространно!  
Какъ простирается оно.  
На всѣ-то стороны далеко  
И въ даль, и въ ширину!

Тамъ присмыкающихся столько,  
Что нѣть имъ, кажется, числа;  
Животныхъ всѣхъ родовъ тамъ бездна  
Живетъ и движется вездѣ —  
И малыхъ, и великихъ.

Тамъ плаваютъ и корабли;  
И тамъ же царь морей межъ ними—  
Живой корабль — ливіаонъ,  
Вспѣняющій морскія бездны,  
Котораго Ты сотворилъ  
Гулять тамъ на просторѣ.

И бездна этихъ всѣхъ существъ  
Все отъ кого жь тамъ чаетъ пищи?  
Все отъ Тебя жь, все отъ Тебя.  
Даешь, они ее приемлютъ;  
Лишь простираешь къ нимъ Свою  
И отвергаешь только руку,  
Всѣ насыщаются добромъ;  
А только отврати во гнѣвѣ  
Отъ нихъ когда Свое лице,  
Приходятъ тотъ же часъ въ смятенье,  
Лишь отними у нихъ свой духъ,  
Они въ то же время умираютъ  
И обращаются въ свой прахъ,  
А дыхаешь опять на нихъ тѣмъ духомъ,  
Мгновенно воскресаетъ все

И обновляется чудесно  
Опять лицо земли.

Да будетъ же Тебъ за это  
Всегда, о Господи, отъ насъ  
Хвала; отъ вѣка и до вѣка  
Да веселится Егова,  
Господь Іакова, Богъ чудный,  
О всѣхъ своихъ дѣлахъ.

Во всю я жизнь не перестану  
Пѣть Господу, пока я живъ;  
Пока я живъ, брацатья буду  
Въ честь Богу моему;  
Будь только цѣснъ моя пріятна,  
Угодна для Него; все пѣть,  
Все буду пѣть и веселиться  
О Господѣ моемъ.

Благословляй, душа моя,—  
Благословляй ты Господа....

## ОБЪЯВЛЕНИЯ

Статскій Советникъ Баронъ Отто Эльснеръ вошелъ къ Его Высокопреосвященству Архиепископу Воронежскому Серафиму съ прошеніемъ, въ коемъ ходатайствуетъ о распоряженіи, чтобы для церковныхъ библиотекъ Воронежской епархіи было выписано въ составленномъ просителемъ переводъ съ Англійского языка на Русскій, сочиненіе знаменитаго Богослова А. Кейта, подъ заглавіемъ: «Доказательства истины христіанской вѣры, основанная на буквальномъ исполненіи Пророчествъ, и на исторіи Евреевъ». Книга была въ разсмотрѣніи Святѣшаго Правительствующаго Синода, который призналъ ее не только полезною для любителей назидательного чтенія, но даже для лицъ, занимающихся богословскими науками. Содержаніе этого сочиненія слѣдующее: глава 1., Введеніе; 2., Пророчество относительно Иисуса Христа и христіанской вѣры; 3., Пророчества о разореніи Іерусалима; 4., Пророчества относительно Іудеевъ; 5., Пророчества относительно земли израильской; 6., Самарія и Іерусалимъ; 7., Моавія; 8., Идумея или Эдомъ; 9., Филистія, Газа; обзоръ пророчествъ объ Іudeяхъ; 10., Ниневія; 11., Вавилонъ, земля Халдейская, падшій Вавилонъ; 12., Тиръ; 13., Египетъ; 14., Арабы; 15., Рабство Африканцевъ; Европейскія колонії въ Азіи и 16., Семь церквей въ Азіи. Заключеніе. Переводъ содержитъ 530 страницъ, или 33 печатныхъ листа. Цѣна оному безъ пересылки 2 руб. а съ пересылкою 2 р. 25 к. Вмѣсть съ тѣмъ Г. Баронъ Эльснеръ заявилъ, что издавный имъ переводъ, церкви Воронежской епархіи могутъ получать или не посредственно отъ него, по адресу въ домѣ доктора Столя, на дворянской улицѣ въ г Воронежѣ, или же изъ книжного магазина, состоящаго при Воронежскомъ Митрофановомъ монастырѣ. На прошеніи Г. Барона Эльснера Его Высокопреосвященствомъ дана

следующая резолюция: «Предписать всѣмъ Благочиннымъ Воронежской спархіи, чтобы они сдѣлали распоряженіе о пріобрѣтеніи означенной въ прошении Статского Совѣтника Барона Эльснера весьма полезной книги, для благочинническихъ библіотекъ и въ библіотеки церквей градскихъ и сельскихъ лучшихъ приходовъ, по указываемому имъ адресу.

---

# КІЕВСКІЙ НАРОДНЫЙ КАЛЕНДАРЬ на 1873-й годъ (годъ девятый).

Съ приложеніемъ плана г. Киева 12 вѣка и карты русскихъ желѣзныхъ дорогъ.

*Содержаніе:* подробный церковный календарь; календарь древнихъ славянскихъ именъ, съ статистическимъ обозрѣніемъ славянскихъ племенъ и приложеніемъ молитвы Господней на всѣхъ славянскихъ нарѣчіяхъ; рассказы изъ древней русской исторіи; черты изъ жизни Петра Великаго; хронологическая таблицы Государей русскихъ, митрополитовъ киевскихъ, малороссийскихъ гетмановъ и киевскихъ генераль-губернаторовъ; статистическое свѣдѣніе о Россіи и обѣ иностраныхъ государствахъ; замѣтательная явленія природы; свѣдѣнія изъ Естественной истории въ примѣненіи къ сельскому хозяйству; указатель фабрикъ и заводовъ въ Россіи; описание разныхъ хозяйственныхъ орудій и хозяйственныхъ замѣтки; свѣдѣнія медицинскія, аптечный календарь и списокъ важнейшихъ лекарственныхъ растеній, необходимыхъ для составленія домашнихъ аптекъ; списокъ киевскихъ докторовъ съ указаніемъ ихъ адресовъ; справочная свѣдѣнія: по части учебной, почтовой, судебнной, кредитной, торговой и проч.; указатель желѣзныхъ дорогъ и пароходныхъ сообщеній, указатель ярмарокъ; предсказанія погоды на 1873 годъ; некрологъ. Календарь печатается на лучшей бѣлой бумагѣ въ объемѣ не менѣе десяти печатныхъ листовъ убористаго, но четкаго шрифта. Справочные статьи обработаны по новѣйшимъ свѣдѣніямъ, которые собираются до самаго выхода Календаря въ октябрь мѣсяцъ.

Цѣна Календаря 20 коп. на виленской бумагѣ 40 коп. въ сорѣ. за фунтъ. Купуяще не менѣе ста экземпляровъ пользуются уступкою 20 процентовъ, не менѣе тысячи экземпляровъ въ одинъ разъ—уступкою 25 процентовъ.

---

За объявленія, помышляемыя въ Календарь, въ количествѣ 30 тысячъ экземпляровъ, платится за страницу—20 руб., полстраницы—10 руб., четверть страницы—5 рубл., за строчку въ 50 буквъ—50 коп. и за букву по одной копѣйкѣ.

---

Французскими способами изображаются при отпечаткахъ виды изъ видѣа амброкодиа-фотографіи и фотографіи въ видѣ

Въ книжномъ магазинѣ редакціи Кіевскаго Народнаго Календаря мож-  
но приобрѣтать слѣдующія книги:

**ГРАМОТА**, учебникъ для народныхъ школъ, рекомендованый мин-  
истерствомъ народнаго просвѣщенія. Ц. 4 к. съ перес. 5 коп.

**РУКОВОДСТВО КЪ ИЗУЧЕНИЮ ГРАМОТЪ**, Главинскаго, одоб-  
рено для употребленія въ училищахъ. Ц. 10 коп. съ перес. 12 коп.

**РУССКО-СЛАВЯНСКІЙ БУКВАРЬ**, составленный по звуковому  
методу для одновременного обученія чтенію и письму, съ приложеніемъ  
статей для чтенія и подробнаго сборника молитвъ. Одобренъ для упо-  
требленія въ училищахъ. Цѣна въ переплѣтѣ 12 коп. вѣсов. за фунтъ.

**РУССКАЯ АЗБУКА**, Свидницкаго. Изд. 2. 1872 г. Ц. 6 коп.  
съ пересылк. 8 коп.

**РУССКАЯ АЗБУКА** для одновременного обученія чтенію и пись-  
му. Косинскаго. Ц. 10 коп. съ перес. 12 коп.

**РУКОВОДСТВО КЪ ОБУЧЕНИЮ, ЧТЕНИЮ И ПИСЬМУ** для уча-  
щихъ. Косинскаго. Ц. 6 коп. съ перес. 8 коп.

**ПОДВИЖНЫЯ БУКВЫ** по 1 коп. за листъ, съ пересыл. 2 коп.;  
подвижныя буквы на картонѣ 10 коп. вѣсов. за фунтъ.

**ПРОПИСИ: Русскія**, ц. 10 коп. съ перес. 12 коп *Французскія*  
— 3 к. съ перес. 4 к.; *Німецкія* — 3 к. съ перес. 4 коп.

**ГРАФЛЕННАЯ БУМАГА** за листъ 25 коп. вѣс. за фунтъ.

**ПЕРЕВОДЪ МОЛИТВЪ** съ объясненіемъ ихъ,protoіер. Чемены.  
Ц. 12 коп. съ перес. 15 коп.

**ДРУГЪ ДѢТЕЙ**, книга для чтенія, Максимовича, сокращенное изд.  
Ц. 20 к. вѣс. за фунтъ. Той же книги полное изданіе, ц. 40 к. вѣс. за ф.

**КНИГА ДЛЯ ПЕРВОНАЧАЛЬНАГО ЧТЕНИЯ**, часть 1-я; молит-  
вы, объясненіе праздниковъ съ изображеніемъ ихъ, свящ. исторія вет-  
хаго и новаго завѣта съ приложеніемъ статей для славянска о чтенія.  
Одобрен. для употребленія въ училищахъ. Изд. 2 значительно дополн-  
енное и исправленное. Печат. въ типографіи кіево-печерской лавры.  
1872. Ц. въ переплѣтѣ 25 коп. вѣс. за фунтъ.

**КНИГА ДЛЯ ПЕРВОНАЧАЛЬНАГО ЧТЕНИЯ**, часть 2-я, изданіе  
2, значительно дополненное и исправленное по замѣчаніямъ Ученаго  
Комитета Министерства Народнаго Просвѣщенія. Въ составѣ вхо-  
дятъ: 147 статей самаго разнообразнаго содержанія для объяснительна-  
го чтенія, а также статьи по географіи, естественной исторіи, русской  
исторіи и болѣе 40 басенъ и стихотвореній. Ц. въ переплѣтѣ 25 к.  
вѣсов. за фунтъ.

**ВРЕМENA ГОДA**, книга для чтенія въ школѣ и дома и вмѣстѣ  
пособіе для нагляднаго обучения по картинамъ изд. Бинкельмана. Ц. 80  
коп. вѣс. за фунтъ.

**ОБЪЯСНЕНИЕ КАРТИНЪ** для нагляднаго обученія по послѣднему  
изданію картинъ Шреібера: въ 5 частяхъ. Ц. 80 коп. вѣс. за фунтъ.

**КНИГА ДЛЯ ЧТЕНИЯ** въ первоначальныхъ училищахъ, изд. свя-  
то-Кирило-Мефодіевскаго братства. Ц. 50 к. вѣс. за фунтъ.

**РУССКАЯ ГРАММАТИКА**, Востокова. Печат. по 12 изд. 1872  
г. Ц. 10 коп. въ переплѣтѣ 14 коп. вѣсов. за фунтъ.

УСТАВЪ ГИМНАЗІЙ и ПРОГИМНАЗІЙ 30 юля 1871 г., со всѣми продолженіями и дополненіями. 216 стр. Ц. 40 коп. на виленской бумагѣ 50 коп. вѣсов. за фунтъ.

КАТАЛОГЪ УЧЕБНЫХЪ РУКОВОДСТВЪ, одобренныхъ учебнымъ комитетомъ министерства народн. просвѣщ. Ц. 15 коп. съ перес. 17 к.

ПОЛОЖЕНІЯ О НАРОДНЫХЪ УЧИЛИЩАХЪ, женскихъ гимназіяхъ, учительскихъ семинаріахъ и правила о специальныхъ испытаніяхъ. Ц. 15 коп. съ перес. 17 коп.

РУКОВОДСТВО КЪ НАЧАЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ одобрено для употребленія въ видѣ руководства для семинарій и женскихъ учебныхъ заведеній. Изд. 2 исправленное и дополненное. Ц. 1 р. съ пересылкою.

РУКОВОДСТВО ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ. Извлечено изъ руководства учителямъ Императрицы Екатерины II. Ц. 10 коп. съ перес. 12 коп.

ПОДРОБНЫЙ ПЛАНЪ Г. КІЕВА, литографированный 10-ю красками. Ц. 1 р. вѣсов. за 2 фунта.

ПАЛОМНИКЪ, или путеводитель по св. мѣстамъ г. Киева, на полуалександрийской бумагѣ, изд. пятое. Ц. 50 коп. вѣсов. за фунтъ.

БОГДАНЪ ХМѢЛЬНИЦКІЙ. Издание 2-е для народнаго чтенія. Ц. 12 коп. вѣсов. за полфунта.

РУКОВОДСТВО КЪ МЕТОДИЧЕСКОМУ ПРЕПОДАВАНИЮ ГЕОГРАФІИ всеобщей русской по методѣ Любена, со множествомъ географическихъ задачъ, перев. съ нѣмецк. 12 издания. Ц. 60 коп. вѣс. за фунтъ.

РАЗСКАЗЫ ПО ГЕОГРАФІИ въ двухъ выпускахъ, издание 2, 1872 г. исправленное и дополненное. Ц. 15 коп. вѣсов. за фунтъ.

ТИПЫ НАРОДОВЪ всего земного шара, съ объясненіемъ названий каждого рисунка. Ц. 25 коп. вѣс. за фунтъ.

ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ КУРСЪ ГЕОГРАФІИ, перев. съ англійскаго, на полуалександрийской бумагѣ. Ц. 50 коп. вѣс. за фунтъ.

ГЛОБУСЫ: въ 7 дюймовъ 3 р. 50 к. вѣсов. за 9 ф.. въ 9 дюймовъ 5 р. 50 к. вѣсов. 12 ф., въ 12 дюймовъ 8 р. вѣсовыхъ 15 фун. На укупорку по 10 коп. съ каждого фунта.

ФІЗИКА ЗЕМНAGO ШАРА, Цемша. Ц. 50 коп. вѣсов. за фунтъ.

СЧЕГОВОДСТВО для первоначальныхъ школъ, по методѣ Струка, перев. съ нѣмецкаго. 1872. Ц. 20 коп. вѣсов. за полфунта.

АРИФМЕТИКА и УМСТВЕННОЕ СЧИСЛЕНИЕ. Георга Ритта. Киевъ. 1872 г. Ц. 20 коп. вѣсов. за полфунта.

АРИФМЕТИЧЕСКІЯ ЗАДАЧИ, Буссе, издание 16-е, исправленное и дополненное. 1872 г. Ц. 20 коп. вѣс. за фунтъ.

АРИФМЕТИЧЕСКІЯ ТАБЛИЦЫ, набранныя крупнымъ шрифтомъ для класснаго употребленія. Ц. 40 к. вѣсов. за 2 фунта.

АРИФМЕТИКА ДЛЯ ПЕРВОНАЧАЛЬНАГО ОБУЧЕНИЯ, Домбровскаго. Ц. 6 коп. съ перес. 7 к.

СЧЕТЫ учебные съ мѣдною проволокою. Ц. 40 к. вѣс. за 2 фун.

ТАБЛИЦА ПОЛЬЗОВАНИЯ РОГАТЫМЪ СКОТОМЪ съ книжкою объясненія къ ней. 1872 г. Ц. 75 к. вѣс. за 2 фунта.

ТАБЛИЦА ОГОРОДНИЧЕСТВА съ книжкою объясненія къ ней.  
Ц. 75 коп. вѣс. за 2 фунта.

ТАБЛИЦА ПЧЕЛОВОДСТВА и при ней книга: Естественная  
исторія пчелы и наставлениe къ разумному пчеловодству, О паульсона,  
второе измѣненное и дополненное изд. 1872 г. Ц. 75 к. вѣс. за 2 ф.

ТАБЛИЦА САДОВОДСТВА съ книжкою наставлениe къ разведенію  
садовъ и о вредныхъ насѣкомыхъ. 1872 г. Ц. 75 к. вѣс. за 2  
фунта.

ТАБЛИЦА ЛѢСОВОДСТВА, и при ней книга: Краткое настав-  
леніе къ разведенію лѣсовъ и правильному пользованію ими 1872. Ц.  
75 к. вѣс. за 2 фунта.

ТАБЛИЦА ШЕЛКОВОДСТВА. 1872. Ц. 50 к. изд. 2. вѣс. за 2 ф.

ТАБЛИЦА ФИЗИЧЕСКАЯ съ подробнымъ изображеніемъ телег-  
рафа и книжкой объясненія его устройства, Ф. Бодля. 1872. Ц. 50  
к. вѣс. за фунтъ.

МЕДИЦИНСКІЙ КАТИХИЗИСЪ, или наставлениe для сохраненія  
здравья и достиженія долгой жизни. Перев. съ англійскаго. Ц. 15  
коп. съ перес. 17 коп.

ТЕТРАДИ ДЛЯ УПРАЖНЕНИЯ ВЪ РИСОВАНИИ, составленныя  
изъ мѣстныхъ видовъ и типовъ, въ пяти выпускахъ. Киевъ. 1871 г.  
Ц. 75 коп. вѣсов. за фунтъ.

ИСТОРИЯ ЧЕХІИ, перев. Задерацкаго. Ц. 75 к. вѣс. за фунтъ.

ЦАРЬ ПЕТРЪ ВЕЛИКІЙ Ц. 8 к. съ пересылкою 10 к.

ТАТАРСКІЙ ПОГРОМЪ и святый Александръ Невскій. Ц. 15  
коп. съ пересылкою 17 коп.

ТРИ СКАЗКИ и ОДНА ПОБАСЕНКА. М. Максимовича Ц. 6. коп.  
съ перес. 7 коп.

СТИХОТВОРЕНІЯ Аристова, на вилневой бумагѣ. Киевъ. 1871  
г. Ц. 50 коп. вѣсов. за полфунта.

ВОЛШЕБНЫЙ СТРѢЛОКЪ. сказка въ стихахъ Аристова. Киевъ,  
1871 г. Ц. 10 коп. съ перес. 12 коп.

ЗЛАЯ МАЧИХА, сказка въ стихахъ Аристова. Киевъ. 1871 го-  
да. Цѣна. 5 коп. съ перес. 6 коп.

ЗАПИСКИ УКРАИНЦА, воспоминанія изъ временъ польского  
возстанія 1861—1864 года. Ц. 30 коп. вѣсов. за полфунта.

СБОРНИКЪ СТАТЕЙ ДЛЯ НАРОДНАГО ЧТЕНІЯ, въ четы-  
рехъ выпускахъ, 800 страниц. Ц. 50 коп. вѣсов. за 2 фунта.

Кромѣ тою въ книжномъ магазинѣ редакціи Кіевскаго Народ-  
наго Календаря можно приобрѣтать всѣ вообще учебныя книги и  
пособія, одобренныя для употребленія въ учебныхъ заведеніяхъ. Вы-  
писызывающіе эти книги высыпаютъ деньги по объявленнымъ за нихъ  
издателями цѣнамъ, прилагаю на каждый рубль стоимости книгъ  
вѣсовъ за одинъ фунтъ и на укоторку по 10 коп. съ рубля.

Съ требованіями обращаться въ Кіевъ, въ книжный магазинъ редакціи Кіевскаго Народнаго Календаря, при Кіевской 1-й гимназії. Всѣ означенныя книги могутъ быть приобрѣтаемы также: въ С.-Петербургѣ: у книгопродавцевъ Туры, Черкесова и въ книжномъ магазинѣ для иногородныхъ, въ Москвѣ въ книжномъ магазинѣ общества распространенія полезныхъ книгъ, въ Вяткѣ у книгопродавца Красовскаго, въ Казани у книгопродавца Дубровина, въ Херсонѣ у книгопродавца Шаха, въ Курскѣ—въ книжномъ магазинѣ Щеголевой, въ Полтавѣ—въ книжномъ магазинѣ Трунова, въ Харьковѣ—въ книжномъ магазинѣ Байкова.

## ОБЪ ИЗДАНИИ ГАЗЕТЫ ДРУГЪ НАРОДА.

(ГОДЪ ШЕСТОЙ).

Съ 15 ноября 1872 года изданіе газеты ДРУГЪ НАРОДА возобновляется по слѣдующей вновь утвержденной программѣ:

1) Правительственные распоряженія по всѣмъ частямъ законодательства и управления; 2) статьи по разнымъ отраслямъ знанія; 3) рассказы преимущественно изъ русской исторіи и русского быта; въ этомъ же отдѣлѣ будутъ помещаемы и лучшія произведения русской классической литературы; 4) современное внутреннее и иностранное обозрѣніе замѣчательныхъ явлений общественной и гражданской жизни, 5) библіографія: обозрѣніе вновь вышедшихъ книгъ, преимущественно учебныхъ и для народнаго чтенія.

Срокъ выхода газеты два раза въ мѣсяцъ: 1 и 15 числа каждаго мѣсяца.

Цѣна газеты ДРУГЪ НАРОДА за изданіе съ 15 ноября 1872 г. до 1 января 1873 г.—сорокъ копѣекъ, со пересылкою; за годовое изданіе съ 1 января 1873 г. по 1 января 1874 года—два рубля со пересылкою во все мѣста Империи. Подписка принимается въ Кіевѣ, въ редакціи газеты ДРУГЪ НАРОДА, при Кіевской 1 гимназії.

Редакторы: Прот. Ф. Никоновъ,

Свящ. И. Адамовъ.

Печатать дозволяется. Цензоры. Прот. Н. Волковъ, и свящ. П. Палицынъ. Воронежъ. Октября 14-го дня 1872 года. Въ типографии Н. Д. Гольдштейна.