



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>  
<http://vk.com/vounb>  
e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)  
+7 (473) 255-05-91

## ВОРОНЕЖСКІЯ

# ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

Выходятъ два раза въ  
мѣсяцъ 1 и 15 числь.

№ 18

Цѣна годовому изда-  
нію съ пересылкою и  
доставкою 5 руб.

15 Сентября

ГОДЪ XII

1877 года.

### ОПРЕДѢЛЕНІЯ СВЯТѢЙШАГО СИНОДА:

О провозглашеніи при совершеніи молебствій, по случаю особо важныхъ и радостныхъ событій на театрѣ военныхъ дѣйствій, вѣчной памяти убиеннымъ воинамъ.

По указу Его Императорскаго Величества, Святѣйшій Правительствующій Синодъ слушали предложеніе господина исправляющаго должность синодальнаго Оберъ-Прокурора, отъ 9-го сего іюля, № 2,631, съ объявленіемъ Святѣйшему Синоду для надлежащихъ распоряженій о воспослѣдовавшемъ повелѣніи относительно провозглашенія, при совершеніи, съ Высочайшаго соизволенія, благодарственныхъ молебствій, по случаю особо важныхъ и радостныхъ

событій на театрѣ военныхъ дѣйствій, многолѣтія и вѣчной памяти въ нижеслѣдующемъ порядкѣ: послѣ провозглашенія многолѣтія царствующему дому, провозглашать вѣчную память павшимъ на брани воинамъ и вслѣдъ за симъ многолѣтіе христолюбивому воинству. П р и к а з а л и: объ изъясненной Высочайшей волѣ, для должныхъ распоряженій и исполненія, объявить по духовному вѣдомству, установленнымъ порядкомъ, чрезъ „Церковный Вѣстникъ“.

---

О сочиненіи Н. Брянскаго: „Методъ обученія хоровому пѣнію, съ приложеніемъ практическихъ упражненій и примѣчаній къ нимъ“, съ журналомъ Учебнаго Комитета.

По указу Его Императорскаго Величества, Святѣйшій Правительствующій Синодъ слушали предложеніе господина исправляющаго должность Оберъ-Прокурора, отъ 2-го минувшаго іюня, № 199, съ журналомъ Учебнаго Комитета, коимъ сочиненіе Н. Брянскаго, подъ названіемъ „Методъ обученія хоровому пѣнію, съ приложеніемъ практическихъ упражненій и примѣчаній къ нимъ“ (книжка 1-я, С.-Петербургъ, 1870 года; книжка 2-я, С.-Петербургъ, 1871 года), одобряется въ качествѣ учебнаго пособія для учителей пѣнія въ учебныхъ заведеніяхъ духовнаго вѣдомства. П р и к а з а л и: заключеніе Учебнаго Комитета утвердить, сообщивъ о семъ по духовному вѣдомству чрезъ „Церковный Вѣстникъ“ установленнымъ порядкомъ, съ приложеніемъ, для напечатанія, копии съ журнала Комитета.

*Журналъ Учебнаго Комитета при Святѣйшемъ Синодѣ за № 142, о сочиненіи свободнаго художника, артиста Императорскихъ театровъ, Николая Брянскаго, подъ названіемъ: „Методъ обученія хоровому пѣнію, съ приложеніемъ практическихъ упражненій и примѣчаній къ нимъ“. Книжка первая (С.-Петербургъ, 1870 г.); книжка вторая С.-Петербургъ, 1871 г.).*

Книги г. Брянскаго представляютъ собою по содержанію двѣ главныя части: а) руководственныя наставленія для учителей и б) практическія упражненія для учащихся. Въ 1-й книгѣ, въ руко-

водствѣ для учителей, излагаются свѣдѣнія о хоровомъ пѣніи вообще, о главныхъ условіяхъ и элементахъ пѣнія; о раздѣленіи, характерѣ и объемѣ голосовъ, о составленіи хоровъ; далѣе идетъ изложеніе собственно учебныхъ занятій: обученіе по слуху и по нотамъ, исполненіе гаммъ, музыкальная диктовка, исполненіе интервалловъ, упражненія по отдѣленіямъ хора; о дыханіи, развитіи объема голосовъ, о произношеніи, о выполненіи, пѣніе двуголосное, многоголосное, упражненіе въ выполненіи хроматической и минорной гаммъ. Затѣмъ собственно къ практическимъ упражненіямъ даны примѣчанія съ разъясненіемъ, какъ пользоваться упражненіями.

Практическія упражненія для учащихся представляютъ какъ-бы приложение, съ особой пагинаціей (1—51). Здѣсь даны въ надлежащей постепенности упражненія сперва для одноголоснаго, потомъ и для многоголоснаго пѣнія. Упражненія раздѣляются на отдѣлы, причѣмъ составитель имѣлъ въ виду переходъ отъ упражненій легкихъ къ болѣе сложнымъ. Цѣль этихъ упражненій, по мысли автора, состоитъ въ томъ, чтобы приучать поющихъ къ чтенію нотъ съ листа (*a prima vista*). Первые упражненія даны безъ текста и назначаются для (изушнаго) выполненія; они заключаютъ въ себѣ, въ разнообразномъ порядкѣ, тоны основной гаммы въ простѣйшихъ дѣленіяхъ такта. Далѣе упражненія (5—30) знакомятъ ученика съ видами такта въ различныхъ его дѣленіяхъ. Съ 35-го упражненія начинаются темы съ текстомъ; а упражненія отъ 54-го до 87-го представляютъ собраніе коротенькихъ и длинныхъ, простыхъ и трудныхъ пьесъ для учащихся, на одинъ, два и три голоса, съ акомпаниментомъ фортепiano и *a capella*. Всѣ упражненія практической части труда г. Брянскаго носятъ слѣды тщательной обработки, знанія музыкальной техники, педагогической опытности и умѣнія. Текстъ упражненій безукоризненъ и не представляетъ ничего вульгарнаго, грубаго или безвкуснаго, такъ что упражненія эти можно смѣло рекомендовать всякой школѣ.

Что касается до изложенныхъ выше руководственныхъ соф-

товъ для учителя, то они также заслуживаютъ одобренія какъ по полнотѣ, по обилію матеріала, такъ и по практичности самыхъ указаній, показывающихъ въ авторѣ опытнаго знатока своего дѣла. Нѣкоторые недостатки можно отмѣтить только въ отношеніи изложенія, которое по мѣстамъ страдаетъ неправильностями, неточностями и обмолвками. Такъ во введеніи авторъ опредѣляетъ хоровое пѣніе, говоря, что оно „есть способъ для выработки музыкальных способностей цѣлой массы людей“. Хоровое пѣніе *нуждается* въ сказанной выработкѣ, можетъ служить, пожалуй, и для сказанной цѣли; но само по себѣ хоровое пѣніе вѣрнѣе было-бы опредѣлять какъ есвокупное выполненіе музыкальныхъ пѣсь нѣсколькими голосами, составляющими *хоръ* (откуда и названіе хоровое, въ противоположность (одиночному)). На стр. 5-й авторъ раздѣляетъ пѣніе на „народное и художественное“, какъ будто народное—не художественно! Народная пѣсня проста, безыскусственна, непосредственна; но она высокохудожественна. Подобное же неудачное дѣленіе понятій встрѣчается и на 6-й стр. „Пѣніе, какъ искусство, говоритъ авторъ, достигается путемъ вокальнаго и музыкальнаго образованія“. Какъ будто пѣніе не есть музыка! Вокальному (голосовому) противопоставляется инструментальное выполненіе музыки, какъ практическому—теоретическое изученіе ея, что вѣроятно авторъ и имѣлъ въ виду. На стр. 10-й авторъ высказываетъ не вѣрный взглядъ на обученіе пѣнію по цифрамъ, называя его „механическимъ“, тогда какъ онъ именно весь разчитанъ на сознательное усвоеніе музыкальной грамоты (чтеніе нотъ съ листа). На стр. 11-й авторъ опредѣляетъ дискантъ какъ голосъ, который „ведетъ мелодію въ хорѣ“,—признакъ случайный. Въ полифоническихъ сочиненіяхъ мелодія (тема) можетъ проходить по всѣмъ голосамъ, такъ что въ одно время ее ведетъ басъ, а потомъ теноръ и т. д. Иногда встрѣчаются обмолвки въ языкѣ; на примѣръ на стр. 16-й говорится о тонахъ, находящихся „внутри интервалла“, следовало-бы сказать „въ предѣлахъ интервалла“. На стр. 21-й авторъ, говоря о дыханіи, замѣчаетъ, что правилъ на этотъ счетъ не существуетъ. Но это невѣрно; правила относительно дыханія

есть, и они опираются съ одной стороны на физиологическій процессъ дыханія, съ другой—на требованія искусства. На стр. 24, говоря о произношеніи словъ, авторъ показываетъ незнакомство съ фонетикой и строеніемъ языка. Такъ онъ говоритъ: „гласные служатъ основаніемъ (словъ), а согласные—украшеніемъ (!); или, первыми слово окрашивается, вторыми—оттѣняется“. Далѣе „отъ звука *и* не получается сложнаго звука; онъ образуетъ другое, грубое по произношенію *и—ы*, которое исполняется какъ первое (?), но при совершенно закругленномъ (?) положеніи языка„. Подобныя разсужденія веего-бы лучше выгнать; авторъ здѣсь, очевидно, попалъ въ чуждую и неизвѣстную ему область.

Можно бы и еще указать нѣсколько промаховъ въ книгѣ г. Брянскаго, но каждый учитель легко самъ ихъ исправить; между тѣмъ практичность совѣтовъ, ясное пониманіе требованій толковаго обученія и знанію, опытность автора даютъ право труда его на одобреніе.

Вторая книга труда г. Брянскаго, служа дополненіемъ 1-й книгѣ, имѣетъ и нѣкоторую самостоятельность. Отчасти она представляетъ болѣе спеціальную обработку матеріала первой части, отчасти же она вводитъ въ курсъ новыя упражненія. Главная задача этой книги—всестороннее изученіе различныхъ напѣвовъ въ ладахъ, имѣющихъ въ ключѣ знаки измѣненія тоновъ. Обыкновенно въ начальномъ обученіи, особенно на первой ступени, ограничиваются изученіемъ ладовъ, не имѣющихъ знаковъ измѣненія тоновъ въ ключахъ (*до* мажоръ и *ля* миноръ). Такъ какъ всѣ остальные лады *фа* и *ми* аналогичны двумъ основнымъ ладамъ, и строятся исключительно на основаніяхъ ладовъ *це*-дуръ и *а*-моль, то въ этомъ обычаѣ есть разумное основаніе, именно, благодаря этому приему, изученіе ладовъ упрощается. Но въ болѣе серьезномъ изученіи музыки эту ступенью элементарнаго ознакомленія учащихся съ ладами въ двухъ или главныхъ типахъ нельзя ограничиться. Въ новѣйшей музыкѣ, какъ извѣстно, преобладаетъ хроматизмъ; а потому и выполненіе болѣе сложныхъ нѣсѣ требуетъ ознакомленія исполнителей со всѣми видами ладовъ, со знаками измѣ-



ненія тоновъ въ самыхъ разнообразныхъ комбинаціяхъ. Эту высшую степень музыкально-педагогическаго образованія имѣть въ виду авторъ во второй части своего труда, причо́мъ онъ старается упростить эту, по его словамъ, не легкую задачу.

Задача, въ самомъ дѣлѣ, для начинающаго трудна. При измѣненіяхъ тоновъ въ ключѣ посредствомъ бемолей получаютъ шесть ладовъ мажорныхъ и столько же минорныхъ; при измѣненіяхъ тоновъ въ ключѣ посредствомъ диезовъ также получается 12 ладовъ: шесть мажорныхъ и шесть минорныхъ,—итого 24 лада, представляющихъ самыя разнообразныя сочетанія тоновъ. Для начинающихъ, конечно, не легко ясно и отчетливо усвоить все разнообразіе музыкальной техники, чтобы не стѣсняясь, съ листа, выполнять пьесы, основанныя на хроматизмѣ.

Сознавая трудность этого дѣла, авторъ старается упростить изученіе ладовъ педагогическими приѣмами. Сначала онъ указываетъ способъ исполненія интерваловъ, причо́мъ авторъ вводитъ исполненіе промежуточныхъ тоновъ и вспомогательныхъ. Первые авторъ рекомендуетъ исполнять въ интервалахъ, имѣющихъ разстояніе не болѣе трехъ нотъ отъ тоники; а прибавочныя въ интервалахъ съ большими промежутками. Если эти приѣмы можно допустить (какъ уместное соображеніе), то никакъ нельзя согласиться съ авторомъ, чтобы можно было допустить *при пѣніи*, въ тактѣ, исполненіе мелодій съ подобными промежуточными тонами, это будетъ искаженіе, а не исполненіе мелодій. Самъ авторъ говоритъ, что это можетъ быть „некрасиво, похоже на вытье“; но прежде всего это не вѣрно; затѣмъ такое выполненіе противорѣчитъ основному требованію изящнаго пѣнія, чтобы голосъ вступалъ прямо, твердо, безъ подходовъ и произвольныхъ призвуковъ.

Далѣе авторъ излагаетъ способъ исполненія діатоническихъ напѣвовъ, причо́мъ разсматриваетъ гаммы древне-греческія, которыя не совсѣмъ вѣрно отождествляетъ со средневѣковыми и церковными; сказавъ объ исполненіи тоновъ и полутоновъ, авторъ переходитъ къ постепенному выполненію гаммъ со знаками измѣненія тоновъ въ ключѣ, причо́мъ посвящаетъ особую статью исполненію минорныхъ

ладовъ и хроматическихъ тоновъ. Въ концѣ книги даются и многоголосныя упражненія; книга заключается совѣтами о способахъ образованія голосовъ въ хоровомъ пѣніи. Собственно практическая часть (для учащихся) представляетъ приложеніе, въ которомъ данъ рядъ упражненій въ соотвѣтствіе съ изложенными выше наставленіями для учителя.

Принимая во вниманіе, что сочиненіе г. Брянскаго можетъ быть полезнымъ для наставниковъ пѣнія, желающихъ полнѣе изучить свой предметъ и познакомиться съ современнымъ состояніемъ методики его на высшихъ ступеняхъ преподаванія, Учебный Комитетъ полагалъ: „Методъ обученія хоровому пѣнію, съ приложеніемъ практическихъ упражненій и примѣчаній къ нимъ“ (въ двухъ книгахъ)— одобрить въ качествѣ учебнаго пособія для учителей пѣнія въ учебныхъ заведеніяхъ духовнаго вѣдомства.

О пожертвованіи на санитарныя нужды нашей дѣйствующей арміи, со стороны преосвященнаго псковскаго и состоявшихъ въ завѣдываніи его архіерейскаго дома и Псково-Печерскаго монастыря.

По указу Его Императорскаго Величества, Святейшій Правительствующій Синодъ слушалъ предложеніе господина исправляющаго должность синодальнаго Оберъ-Прокурора, отъ 8-го іюля 1877 года, № 5,953, о томъ, что преосвященный Павелъ, епископъ псковскій, представилъ, при отношеніи на имя Оберъ-Прокурора Святейшаго Синода, три 5% билета Государственнаго банка, по 1,000 руб. каждый, съ купонами по 1-е сентября текущаго года, а всего на три тысячи рублей, пожертвованные лично имъ преосвященнымъ, а также состоящимъ въ непосредственномъ завѣдываніи его псковскимъ ерхіерейскимъ домомъ и Псково-Печерскимъ монастыремъ, по одному билету въ 1,000 р. каждый, на санитарныя нужды дѣйствующей арміи, и что означенные билеты препровождены Хозяйственнымъ при Святейшемъ Синодѣ Управленіемъ 9-го іюля сего года въ Главное Управленіе Общества попеченія о раненыхъ и больныхъ воинахъ. П р и к а з а л и: объ извлеченномъ пожерт-



вованіи на санитарныя нужды нашей дѣствующей арміи со стороны преосвященнаго Павла, епископа псковскаго, и состоящихъ въ завѣдываніи его архіерейскаго дома и Псково-Печерскаго монастыря сообщить редакціи „Церковнаго Вѣстника“ по принятому порядку.

II Инспекторъ смоленской духовной семинаріи, магистръ богословія, священникъ Даниль *Лебедевъ*—утвержденъ въ должности ректора той-же семинаріи, съ возведеніемъ въ санъ протоіерея.

О наблюденіи благочинными за поведеніемъ воспитанниковъ духовно-учебныхъ заведеній въ теченіи вакацій—во время отпусковъ ихъ въ дома родителей и родственниковъ.

По указу Его Императорскаго Величества, Святѣйшій Правительствующій Синодъ слушали представленіе преосвященнаго екатеринославскаго, отъ 14-го іюля сего года, за № 2,133, по вопросу о томъ, сохраняютъ-ли въ настоящее время дѣйствіе ст. 8 и 44 Инстр. Благоч. приход. церкв., коими вмѣнено въ обязанность благочиннымъ наблюдать за поведеніемъ дѣтей духовенства какъ обучающихся въ духовно-учебныхъ заведеніяхъ, такъ и обучающихся, во время отпусковъ ихъ въ дома родителей или родственниковъ.

**П р и к а з а л и:** хотя дѣти священно-церковно-служителей въ отношеніи правъ ихъ по состоянію и не принадлежать по ст. 273, томъ IX зак. о сост. (по прод. 1871 г.) къ духовному званію, но обучаясь въ духовно-учебныхъ заведеніяхъ, они въ качествѣ воспитанниковъ сихъ заведеній, необходимо должны подлежать надзору духовнаго начальства, которое отвѣчаетъ и предъ обществомъ и предъ правительствомъ за поведеніе ихъ въ семъ смыслѣ не только во время пребыванія въ стѣнахъ учебныхъ заведеній, но и внѣ ихъ. Кромѣ сего епархіальные преосвященные, какъ ближайшіе начальники епархій и духовно-учебныхъ заведеній въ епархіяхъ, въ виду того, что большинство воспитанниковъ сихъ заведеній готовится на служеніе церкви въ священно-церковно-служительскихъ должностяхъ, должны по силѣ указа Святѣйшаго Синода отъ 22-го мая 1871 го-

да имѣть возможно точныя и обстоятельнѣйшія свѣдѣнія о поведеніи сихъ воспитанниковъ во все время состоянія ихъ въ духовно-учебныхъ заведеніяхъ, не исключая и тѣхъ случаевъ, когда они въ свободное отъ ученія время находятся въ домахъ родителей или родственниковъ, чтобы не допустить вопреки изъясненному указу Святѣйшаго Синода къ воспріятію священнаго сана такихъ изъ нихъ, которые по своимъ нравственнымъ качествамъ или поведенію и поступкамъ недостойны или неблагонадежны къ прохожденію это званія. А потому порученіе епархіальными начальствами благочиннымъ, на основаніи ст. 8 благочиннической инструкціи, наблюденіе за поведеніемъ духовныхъ воспитанниковъ во время пребыванія въ домахъ родителей или родственниковъ представляется совершенно законнымъ и дѣлесообразнымъ, и къ отрицанію права благочинныхъ къ наблюденію, по порученію епархіальной власти, за поведеніемъ въ указываемое время воспитанниковъ духовно-учебныхъ заведеній начальства сихъ заведеній не имѣютъ никакого разумнаго основанія. О чемъ, для общаго по духовному вѣдомству руководства, напечатать въ „Церковномъ Вѣстникѣ“.

Объ утвержденіи росписанія приходовъ и причтовъ по четыремъ сибирскимъ епархіямъ, съ приложеніемъ выписки изъ журнала присутствія по дѣламъ православнаго духовенства.

По указу Его Императорскаго Величества, Святѣйшій Правительствующій Синодъ слушалъ предложенную господиномъ синодальнымъ Оберъ-Прокуроромъ, отъ 19-го мая 1877 г., выписку изъ Высочайше утвержденного въ 30-й день апрѣля журнала присутствія по дѣламъ православнаго духовенства, объ утвержденіи новыхъ росписаній приходовъ и причтовъ въ епархіяхъ тобольской, томской, иркутской и енисейской. И, по справкѣ, п р и к а з а л и: предложенную выписку изъ Высочайше утвержденного въ 30-й день апрѣля 1877 года журнала присутствія по дѣламъ православнаго духовенства препроводить, при указахъ, съ экземпляромъ росписанія приходовъ, къ преосвященнымъ: тобольскому, томскому, иркут-

скому и енисейскому, для должныхъ со стороны епархіальнаго начальства распоряженій, а для напечатанія о семь въ „Церковномъ Вѣстникѣ“ сообщить по принятому порядку.

*Выписка изъ журнала присутствія по дѣламъ православнаго духовенства отъ 15-го марта, Высочайше утвержденного 30-го апрѣля 1877 года.*

Высочайше утвержденное присутствіе по дѣламъ православнаго духовенства, разсмотрѣвъ росписанія приходоѡ и причтоѡ въ сибирскихъ епархіяхъ, по журналу своему отъ 15-го марта 1877 г. полагало:

Утвердивъ росписанія приходоѡ и причтоѡ въ епархіяхъ: тобольской, томской, иркутской и енисейской, предоставить преосвященнымъ, при введеніи сихъ росписаній въ дѣйствіе, руководствоваться, въ отношеніи размѣщенія наличныхъ священнослужителей и причетниковъ въ штатный составъ причтоѡ, опредѣленія къ приходскимъ церквамъ сверхштатныхъ діаконовъ, измѣненія въ составѣ причтоѡ и прочее, правилами, Высочайше утвержденными, по журналамъ присутствія по дѣламъ православнаго духовенства 20-го марта 1871 г., 7-го апрѣля 1873 г., 17-го января и 24-го апрѣля 1876 г., для введенія въ дѣйствіе новыхъ росписаній приходоѡ и причтоѡ въ епархіяхъ внутренней Россіи, а въ отношеніи распредѣленія жалованья на штатныхъ членоѡ причтоѡ—Высочайше утвержденными 14-го января 1873 г., 2-го ноября 1874 г. и 28-го февраля 1876 г., журналами сего присутствія.

Государь Императоръ, на журналѣ присутствія въ 30-й день апрѣля 1877 года, Высочайше соизволилъ написать собственноручно: „Исполнить“.

Объ обезпеченіи духовенства 9-ти станицъ войска Донскаго, населенныхъ раскольниками.—Военный совѣтъ, выслушавъ представленіе главнаго управленія иррегулярныхъ войскъ объ обезпеченіи духовенства 9-ти станицъ войска Донскаго, населенныхъ ра-

скольниками, принимая во вниманіе, что Высочайше утвержденнымъ, 17-го іюля 1876 г., положеніемъ военнаго совѣта содержаніе причтовъ 3-хъ изъ 12-ти станицъ, населенныхъ преимущественно раскольниками, Пятиизбянскаго, Верхнечирской и Верхнекаргальской, отнесено на войсковыя средства, журналомъ 25-го мая сего года положили: содержаніе духовенства въ остальныхъ 9-ти станицахъ, населенныхъ раскольниками, отнести временно на войсковыя суммы войска Донскаго, въ размѣрѣ, опредѣленномъ Высочайше утвержденнымъ, 22-го сентября 1861 г., положеніемъ военнаго совѣта впредь до разрѣшенія общаго вопроса объ обезпеченіи земельными надѣлами причтовъ станичныхъ церквей въ войскѣ Донскомъ.

[„Пр. Вѣстн.“.]

Положеніе это Высочайше утверждено 25-го іюня сего года.

## ВѢДОМОСТЬ № 2-й

Подробный отчетъ въ расходѣ суммъ по содержанію Ворожежскаго Епархіальнаго Женскаго Училища за 1876 годъ.

Окончаніе.

### ПО СОДЕЖАНІЮ ПИЩЕЮ:

Хлѣба печенаго ржанаго 1330 п. 15 ф. (отъ 43 до 48 к. за пудъ . . . . .)	601 47 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	Муки подбивочной 26 п. (отъ 80 до 85 к.) . . . . .	21 —
Калачей 23243 пары (по 1 р. 80 к. за 100 паръ)	418 35 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	Муки гречневой 7 п. . . . .	7 —
Пшеница 153 мѣры (отъ 70 до 1 р. за мѣру) . . . . .	124 65	Муки картофельной 15 п. (по 2 р. 60 к.) . . . . .	39 —
Крупъ гречневыхъ 352 мѣры (отъ 70 до 1 р. 20 к.)	307 20	Гороху 2 четв. (по 5 р. 50 к.) . . . . .	11 —
Муки ржаной 31 п. (отъ 42 до 55 к.) . . . . .	24 24	Фасоли 8 п. 30 ф. (по 1 р. 60 к.) . . . . .	14 —
Муки крупчатки 135 п. (отъ 1 р. 70 к. до 1 р. 50 к.)	174 65	Рису 14 п. (по 3 р. к.)	53 20
		Вермишели 17 п. 2 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> ф. (по 5 р.) . . . . .	85 28 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
		Макаронъ 10 п. 12 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> ф. (по 5 р.) . . . . .	51 56
		Манныхъ крупъ 17 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> п. (по 2 р. 60 п. 80 к.) . . . . .	48 10
		Солоду ржаного 6 п.	

(отъ 90 к. 1 р.) . . . . .	5 50	4 р.) . . . . .	107 30
Говядины 571 п. 26 ф.		Леща свѣжаго 191 п. 20	
(отъ 2 р. 80 к. до 3 р. 60 к.)	1743 29	фун. (отъ 2 р. 80 к. до	
Баранины 39 п. 27 ф.		4 р. . . . .	656 32
(отъ 2 р. 40 к. до 3 р. 20 к.)	202 66	Педлеща и головлей 47	
Телятины 22 п. 6 ф.		п. 30 ф. (отъ 2 р. 80 до	
(отъ 3 р. 20 до 4 р.) . . . . .	82 80	3 р. 20 к.) . . . . .	146 15
Поросять 2 п. (по 3 р.		Сазана 16½ п. (отъ 3 р.	
20 к.) . . . . .	6 40	до 4 р.) . . . . .	63 75
Свинины 1 п. 16 ф.		Чебака 19½ п. (отъ 2	
(по 2 40 к.) . . . . .	3 36	р. 40 к. до 2 р. 80 к.) .	51 90
Солонины говяжей 39 ф.		Шуки 9 п. 25 ф. (отъ	
(по 2 р. 40 к.) . . . . .	94 38	2 р. 60 до 2 р. 80 к.) .	25 32
Солонины бараньей 23 п.		Мѣлкой разнородной	
17 ф. 2 р.) . . . . .	46 85	рыбы 14 п. 15 ф. (отъ 2	
Гусей 23 п. 19 ф. (по		р. до 2 р. 50 к.) . . . . .	36 48
3 р. 60 к.) . . . . .	82 11	Леща малосолянаго 14½	
Гусиныхъ потроховъ 12		п. (отъ 2 р. 40 к. до 2 р.	
парь (по 27 к.) . . . . .	3 24	80 к.) . . . . .	37 80
Языковъ говяжьихъ 3½		Судака соленого 33 п.	
п. (по 2 р. 20 к.) . . . . .	11 20	(отъ 2 р. 40 к. до 2 р.	
Ногъ говяжьихъ 30 ста-		80 коп.) . . . . .	89 —
новъ (по 45 к.) . . . . .	15 —	Сеvрюги 77 п. 16¼ ф.	
Колбасы 15 ф. (по		(отъ 4 р. 40 к. до 5 р. 20 к.)	383 65
15 к.) . . . . .	2 25	Головъ сеvрюжьихъ 15½	
Яиць 2960 (по 10 п.		п. (по 2 р. 80 к.) . . . . .	43 40
14 к. за 10) . . . . .	35 24	Свѣдковъ 1 п. . . . .	4 80
Молока . . . . .	107 33	Сельдей и раковъ . . . . .	5 15
Сметаны . . . . .	5 45	Чаю 52 ф. (отъ 1 р. 60	
Творогу . . . . .	3 65	к. до 1 р. 80 к.) . . . . .	90 40
Масла коровьяго 36 п.		Сахару 31 п. 8 ф. (отъ	
28½ ф. (отъ 10 р. до		6 р. 25 к. до 7 р. 40 к.)	212 84½
11 р. 20 к.) . . . . .	384 39	Сахарнаго песку 20 п.	
Масла подсолнечнаго 50		(отъ 5 р. до 6 р.) . . . . .	114 60
п. 4½ ф. до 8 р.) . . . . .	335 45	Чернасливу 4 п. 13 ф.	
Коноплянаго 2 п. 28½		(отъ 9 р. до 12 к. за ф.)	15 96
ф. (5 р.) . . . . .	13 12	Изюму мелкаго 1 п. 36 ф.	
Соли 58 п. (отъ 65 до		(отъ 13 до 14 к. за ф.) .	9 74
80 к.) . . . . .	40 85	Клюквы 9 п. 29 ф. (отъ	
Рыбы: судака свѣжаго		1 р. 60 к. до 2 р. 40 к.)	19 22
31 п. (отъ 3 р. 20 а. до		Грибовъ бѣлыхъ 5 п.	



22 ф. (отъ 16 до 18 р.) . . . . .	97 30	НА ОБУВЬ, ОДЕЖДУ, СТОЛО-
Картофелю 167 мѣръ (отъ		ВЫЯ и ПОСТЕЛЬНЫЯ ПРИНА-
20 до 40 к.) . . . . .	44 33	— ДЛЕЖНОСТИ:
16½ четв. (по 1 р. 40 к.)	86 10	Башмаковъ 301 пара (по
Огурцовъ (отъ 10 до 20		85 к.) . . . . . 255 85
к. за 10 (въ маѣ и июнѣ)	15 85	Полусапожекъ 274 пары
34200 (отъ 2 р. 10 к.		(по 1 р. 30 к.) . . . . . 356 20
до 2 50 к. за 1000) . . . . .	78 66	Шерсти для навязки
Капусты 2450 качановъ		чулокъ 10 ф. (по 28 к.) . . . . . 2 80
(отъ 2 р. 20 к. до 3 р.) . . . . .	58 —	Туаль—де—нару для
Арбузовъ 470 (отъ 2 р.		платьевъ 2050 арш. (по
60 к. до 3 р. 80 к. за 100	14 15	12 к.) . . . . . 246 —
Дынь 40 (по 5 к.) . . . . .	2 —	Фаю шерстяного для
Буряковъ 2800 (отъ 60		платьевъ 2161 арш. (по
до 70 за 100) . . . . .	17 80	59 к.) . . . . . 1274 99
Моркови 1400 (отъ 45		Драпу суконного для
до 50 за 100) . . . . .	6 85	добавочныхъ бурнусовъ 143
Петрушки 500 корней		ар. (по 2 р. 50 к.) . . . . . 357 50
(по 60 к. за 100) . . . . .	3 —	Коленкору для подкладки:
Редиски и редьки. . . . .	5 56	— 410 ар. (по 12 к.) . . . . . 49 20
Хрѣву . . . . .	2 30	— 700 ар. (по 15 к.) . . . . . 105 —
Луку рѣпчатого 22 мѣры		Ланкору для фартуковъ
(по 42 к.) . . . . .	9 24	и перелинокъ 896½ арш.
— Зелени для щей и окрош-		(по 21 к.) . . . . . 188 26
ки, какъ то: луку зелена-		— Полотна для сорочекъ и
го, щавелю, укропу, свек-		наволокъ 573½ арш. (по
лы, огуречника сыти . . . . .	31 58	23 к.) . . . . . 131 97
— Чесноку, укропу, остро-		Парумы для юбокъ 205
гону, чернушки и анису		арш. (по 25 к.) . . . . . 51 25
для огурцовъ и капусты . . . . .	1 85	Платковъ шерстяныхъ
— Дрожжей . . . . .	2 83	шейныхъ 41 (по 2 р. 20 к.) . . . . . 90 20
Горчицы 44 ф. (по 30 к.)	13 20	Платковъ носовыхъ по-
Перцу зернистаго 10 ф.		лотняныхъ 20 дюж. (по
(по 40 к.) . . . . .	4 —	2 р.) . . . . . 40 —
Лаврового листу 9 ф.		Нитокъ 120 мотковъ (по
(по 25 к.) . . . . .	2 25	10 к.) . . . . . 12 —
Уксусу 3 ведра (по 1 р.)	3 —	— 33 мотка (по 12 к.) . . . . . 3 96
Итого . . . . .	7718 87	— 32 мотка (18 к.) . . . . . 5 76
		— Нитокъ машинныхъ:
		12 дюж. котумецъ по 63 к.) . . . . . 7 56

12 дюж. (по 65 к.)	7 80	НА УЧЕБНЫЯ КНИГИ, ПО-
Шолку 13 золотн. (по 8 к.)	1 4	СОБЯ И ПРИНАДЛЕЖНОСТИ,
Канту 2 ф. (по 50 к.)	1 —	КАКЪ ТО:
Тесьмы 20 кусковъ по		
7 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> к.) . . . . .	1 50	Физика Краевича 3 экз.
50 кусковъ (по 10 к.)	5 —	(по 1 р. 60 к.) . . . . .
50 кусковъ (по 20 к.)	10 —	Исторіи Иловайскаго 2
Бархотокъ 3 куска (по		экз. (по 1 р.) . . . . .
40 к.) . . . . .	1 20	Христоматіи Галахова
Пуголицъ роговыхъ круп-		15 экз. (по 1 р. 75 к.) . . . . .
ныхъ 12 дюж. (по 4 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> к.)	„ 54	Разказы изъ исторіи
Мелкихъ 8 картъ по 30 к.)	2 40	христіанской церкви въ 3
Фарфоровыхъ 24 карты	1 60	частяхъ . . . . .
Крючковъ черныхъ 5		Обученіе правописанію,
коробокъ (по 30 к.) . . . . .	1 50	Пуцыновича . . . . .
Иголь шейныхъ 2500 . . . . .	2 50	„ 40
Ножницъ 3 (по 45 к.)	1 35	Модели геометрическихъ
Полотна скатертнаго 80		тѣлъ . . . . .
арш. (по 30 к.) . . . . .	24 —	Прописи . . . . .
Полотна салфеточнаго		Чтеніе по Русской исто-
160 арш. (по 10 к.) . . . . .	16 —	ріи Щебальскаго . . . . .
Салфетокъ 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> дюж. . . . .	4 50	Русская исторія 2 экз.
Одѣяль байковыхъ 50		Пуцыновичъ . . . . .
(по 4 р. 75 к.) . . . . .	237 50	„ 50
Матрацовъ тиковыхъ 41		Очерки изъ исторіи на-
(по 4 р.) . . . . .	164 —	родныхъ сказаній . . . . .
Передѣлка 99 матрацовъ		Минуты размышленія . . . . .
(по 1 р.) . . . . .	99 —	Послѣдніе дни земной
Полотна фламскаго для		жизни І. Христа, преосвящ.
простынь 782 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> арш. (по		Иннокентія . . . . .
32 к.) . . . . .	250 40	Тропическій міръ, Гарт-
Бязи для новолокъ на		вига . . . . .
подушки 170 арш. (по 12 к.)	20 40	Жизнь животныхъ Брема
Полупуху для подушекъ:		Рыбы Россіи, Сабинѣва
5 пуд. (по 7 р.) . . . . .	35 —	Чтеніе о мнимо вред-
2 п. 39 ф. (по 8 р.)	23 80	ныхъ животныхъ, Фогта . . . . .
Кроватей желѣзныхъ 40		Воскресный листокъ, —
(по 3 р. 75 к.) . . . . .	150 —	Михайловскаго . . . . .
Табуретокъ крватныхъ		Журналы:
20 (по 1 р. 50 к.) . . . . .	24 —	Семейные вечера, Дѣт-
Итого . . . . .	4264 53	ское чтеніе съ педагогиче-
		скимъ листкомъ . . . . .
		Церковный Вѣстникъ съ

приложеніями за 1876 годъ	7 12	Бумаги $\frac{1}{2}$ стопы № 7	„ 87
За 1877 годъ, безъ при-		15 дест. № 4 и 5	2 45
ложеній . . . . .	5 5	6 книгъ бѣловыхъ отъ	
Крестный календарь . . .	„ 20	$1\frac{1}{2}$ до 4 дестей . . . .	4 25
Ноты для упражненія		Суконное покрыва на-	
въ пѣвнн, Норановачъ . .	12 27	столь . . . . .	6 —
Переписать 126 учебныхъ		Перьевъ стальныхъ 1	
книгъ (по 18 к.) . . . . .	22 68	коробка . . . . .	„ 57
Переписать журналовъ		Орѣшковъ чернильныхъ	
для чтенія, классныхъ жур-		1 фунтъ . . . . .	„ 80
наловъ, наклейка геогра-		Сергучу 2 коробки . . .	„ 80
фическихъ картъ и пере-		Телеграмма въ С.-Пе-	
плетной починки . . . . .	10 25	тербургъ . . . . .	6 —
Печатаніе бланковъ для		Итого . . . . .	32 92
классныхъ журналовъ . .	5 80		
Бумаги писчей № 7 8			
стопъ (по 1 р. 75 к.) . . .	14 —		
5 ст. № 6 (по 2 р. 50 к.)	12 50		
10 дест. графлевой бу-			
маги (по 30 к.) . . . . .	3 —		
$3\frac{1}{3}$ дести нотной (по			
40 к.) . . . . .	1 40		
Карандашей 27 дюж.			
(по 30 к.) . . . . .	8 10		
Перьевъ стальныхъ 5			
коробокъ (по 75 к.) . . .	3 75		
Грифелей 2 коробки (по			
75 к.) . . . . .	1 50		
Асидныя доски 24 (по			
20 к.) . . . . .	4 80		
Линеекъ квадратны 39			
(по 5 к.) . . . . .	1 95		
Чернилицъ 20 (7 к.) . . .	1 40		
Чернилица съ песочни-			
цею . . . . .	„ 30		
Итого . . . . .	193 24		

НА БОЛЬНИЦУ:

За медикаменты въ ап-	
теку яковлева, за уступ-	
кою 50 % съ рубля . . .	143 83
За 100 пьявокъ . . . . .	1 —
Итого . . . . .	144 83

НА КАНЦЕЛЯРІЮ:

Бланки для отпускныхъ	
билетовъ 2000 экз. . . . .	11 —