



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)

+7 (473) 255-05-91

# НЕОФИЦИАЛЬНАЯ ЧАСТЬ ВОРОНЕЖСКИХЪ ПАРХИАЛЬНЫХЪ ВѢДОМОСТЕЙ

годъ XX.

№ 7

АПРѢЛЯ 1.

## РѢЧЬ,

СКАЗАННАЯ РЕКТОРОМЪ КОСТРОМСКОЙ ДУХОВНОЙ СЕМИНАРИИ, АРХИМАНДРИТОМЪ ГУСТИНОМЪ,<sup>1)</sup> ПРИ НАРЕЧЕНИИ ЕГО ВО ЕПИСКОПА МИХАЙЛОВСКАГО, ВИКАРІЯ РЯЗАНСКОЙ ЕПАРХІИ, 23 января 1885 г.

*Ваше Святѣйшество, Милостивые Архипастыри  
и Богомудрые Отцы!*

Избранный Вашимъ Святѣйшествомъ и утвержденный Государною Властію Отца Отечества—на новое служеніе Церкви Христовой въ санѣ епископа, я сказалъ: *благодарю, и пріемлю, и ни мало вопреки глаголю.*

И чтобы я могъ сказать *вопреки*, когда въ Вашемъ из-брачїи и Высочайшемъ утвержденїи ясно вижу призваніе Бо-

<sup>1)</sup> Преподоб. Густавъ (въ мѣрѣ М. Г. Позднскій) родомъ изъ Воронеж. губер-  
ли, обучался въ Воронеж. Семинаріи, въ 1854 году посвященъ въ священника, послѣ-  
дств. христіана поступилъ въ Митрофан. монастырь, за тѣмъ обучался въ Кіевской Ака-  
деміи (1866—1869), гдѣ окончилъ курсъ со степенью магистра; былъ инспекторомъ  
Льв. семинаріи, въ 1872 г. возведенъ въ санъ архимандрита, съ 1875 г. Ректоромъ  
Вострицкаго Семинаріи.

жіе?! Отъ юности привыкъ я великімъ свыше повиноваться безпрекословно; тѣмъ болѣе, въ настоящія священныя для меня минуты, ничего не смѣю сказать противъ состоявшагося обо мнѣ опредѣленія, и *пріемлю* оное безмолвно.

Сознаю, что принимаю на себя дѣло великое, — чрезвычайно важное по существу своему, весьма трудное по подлежащему исполненію его, и — страшно отвѣтственное предъ Богомъ и людьми, — дѣло, во всякомъ случаѣ, превышающее мои силы. И если бы это дѣло было чисто человѣческое, всего бы естественнѣе было для меня уклониться отъ него. Но если здѣсь призваніе Божіе, — если апостолы, въ подобныхъ случаяхъ, бросая все, безпрекословно слѣдовали за Господомъ, — если *сила Божія въ немощи совершается*; то уклоняться отъ этого дѣла, подъ какимъ бы-то ни было предлогомъ, съ моей стороны, было бы явнымъ, самовадьяннымъ, противленіемъ волѣ Божіей. А потому съ любовію принимаю возлагаемое на меня служеніе, или правильнѣе, всецѣло отдаюся ему, *съ благодарностію*.

Благодарю Господа Бога отъ всего сердца моего, что Онъ — Всеблагій, на долгомъ пути моемъ къ этому великому дѣлу, благоволилъ испытать меня по всяческимъ: даровалъ мнѣ силы — понести иго супружества, бремя священства, тяготу ранняго вдовства, подвиги монашества, труды науки, управление юностію. Благодарю Господа Бога, что Онъ — Всемиловитивый, среди всѣхъ испытаній въ моей жизни, по временамъ слишкомъ великихъ и тяжкихъ, благоволилъ сохранить меня цѣла и невредима отъ всякаго малодушія, — допустилъ поникнуть подъ ними, — далъ время пережить ихъ, — помощь вразумиться ими и опытъ переносить ихъ. Благодарю Господа Бога, что Онъ — Вѣчная Любовь на меня недостойнаго возлагаетъ теперь свое собственное дѣло служенія спасенію людей и такимъ образомъ меня грѣшнаго удостоиваетъ чрезвычайно высокой чести — быть въ этомъ дѣлѣ предъ всѣмъ апостольскимъ. *О, забвенна буди десница моя,*

если я когда либо сознательно забуду слова твои Господи: *аще кто хочет по Мнѣ ити, да отвержется себе, и возметъ крестъ свой, и по Мнѣ грядетъ. Иду по Тебѣ, амо же аще идеши, Господи* (Лук. 9, 57).

Возблагодарить Ваше Святѣйшество—избравшихъ меня, и Высочайшую Власть—утвердившую Ваше избраніе—можно, думаю, не словами только и чувствами, а самымъ дѣломъ новаго моего служенія, на которое призываетъ меня Господь,—на которое и прошу напутствовать меня Вашими мудрыми совѣтами, Вашими святыми молитвами, Вашимъ Архипастырскимъ благословеніемъ.

## **СВ. МИТРОФАНЪ,**

**первый Епископъ Воронежскій.**

*(Продолженіе).*

Въ Мартѣ 1697 года Петръ отправился путешествовать на границу, а 25 августа 1698 года онъ изъ Вѣны возвратился въ Москву для усмиренія стрѣльческаго бунта. Распирившись съ стрѣльцами, Государь 23 Октября 1698 года отправился въ Воронежъ съ Вице-адмираломъ Крейцъ, съ бригадиромъ Вейде и друг. (Голиц. 1 ч. 341). Печальные событія въ Москвѣ долго держали Петра въ сильномъ раздраженіи. Въ бунтѣ стрѣльцовъ Петръ подозрѣвалъ противодѣйствіе приверженцевъ старины его преобразованіямъ. Стрѣльцы, по его мнѣнію, были только застрѣльчики, вооруженная сила, за которую стоитъ масса людей, противныхъ преобразованію, противныхъ всему тому, чѣмъ заявилъ уже свою дѣятельность Петръ. А къ такимъ людямъ относятся люди, носившіе бороды и длиннопольные кафтаны. А подобныхъ людей въ Воронежѣ было много; потому-то по прибытіи въ Воронежъ, Петръ



писалъ къ А. А. Виніусу: «Мы, слава Богу, зѣло въ изрядномъ состояніи наши флотъ<sup>38</sup>). Только еще облакъ сумнѣнія закрываетъ мысль нашу<sup>39</sup>), да не укоснѣтъ сей плодъ, яко финиковъ, котораго насаждающіи не получаютъ видѣти». А чтобы облакъ сумнѣнія прогнать для сего нужно уменьшить число бородачей и облечь ихъ въ нѣмецкіе кафтаны, чтобы они не были «супротивниками» его сподвижниковъ (Нѣмцовъ) въ дѣлѣ преобразованія Русскихъ. И, по всей вѣроятности, къ этому времени нужно отнести фактъ о бритвѣ бородъ Петромъ у знатнѣйшихъ жителей Воронежа, а не къ Пасхѣ 1696 года, какъ было сообщено въ Воронежскихъ Губернскихъ Вѣдомостяхъ (1851 года № 24), тѣмъ вѣроятнѣе, что Петръ и въ Москвѣ въ первый же день своего пріѣзда собственноручно обрилъ бороды нѣкоторымъ знатнымъ вельможамъ, и тогда же раздалъ указъ о брадобритіи, подъ угрозою изгнанія и денежнаго штрафа. (Указы Петра В. 1696—1700). Во время своего въ Воронежѣ пребыванія «Петръ началъ строить корабль, который можетъ носить шесть пушекъ». (Письмо его къ Виніусу). И Государь неутомимо самъ работалъ въ строеніи кораблей. Святитель Митрофанъ, безъ сомнѣнія, знавшій о прібытіи на Воронежъ Петра, какъ усерднѣйшій подданный его, съ молитвеннымъ благословеніемъ встрѣчалъ своего Государя, который въ свою очередь въ каждый свой пріѣздъ въ Воронежъ прежде всего заѣзжалъ къ уважаемому имъ Святителю (Описаніе Вор. епархіи стр. 198). Осмотрѣвши работы на верфи, гдѣ много было иностранцевъ, заправившихъ кораблестроеніемъ и давши имъ нужные, по своему соображенію, совѣты, Петръ отпратился въ Бѣлгородъ, а оттуда въ Азовъ — и вскорѣ снова воротился въ Воронежъ. Изъ Воронежа онъ почти ежедневно посылалъ въ Москву курьеровъ для узнанія о состояніи здоровья больного своего любимца, Лефорта. 1 го марта 1699 года умеръ Лефортъ.

уцѣлѣло письмо Святителя Митрофана Острогожскому иноквику Ѡ. И. Буколю. Изъ него видно, какъ Святитель былъ свиданію съ Великимъ своимъ Государемъ. «Придать праздникъ Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, пи-  
 деть Святитель, а на Воронежѣ соборная церковь во имя  
 благовѣщенія Пресвятыя Богородицы. Пожалуй, Ѡедоръ Ива-  
 новичъ, къ такому честному празднику и ради пришествія  
 великаго Государя прикажи промыслить свѣженькаго осетра,  
 а бѣлужины свѣжей, или хотя малосольной. Симъ твоимъ  
 пожалованьемъ плательщики. А у насъ въ Воронежѣ взять и  
 поминки негдѣ. (Ворон. акты 2 кн. 66 стр). Государь при-  
 ступовалъ въ соборной церкви на праздникъ и въ знакъ  
 особеннаго благоволенія своего къ Святителю Митрофану, во  
 время самой литургіи, подарилъ Архіерейскому дому Донцин-  
 ского пустынь, находившуюся въ Задонскомъ уѣздѣ<sup>40</sup>). Въ  
 первый день Пасхи (9-го апрѣля), во время часовъ предъ  
 литургією, Государь еще пожертвовалъ Архіерейскому дому  
 безоборочное владѣніе мельницу по рѣкѣ Соснѣ въ городѣ  
 Острогожскѣ, которую владѣлъ Бѣлгородскій Митрополитъ  
 (Василій Болх. стр. 170). Петръ въ 1699 году прибылъ,  
 по словамъ Голикова, со многими знатными особами. Въ чи-  
 слѣ этихъ особъ былъ Генераль Адмираль Ѡедоръ Алексѣ-  
 ивъ Авракинъ, заступившій мѣсто Лефорта, Як. В. Брюссъ,  
 Брейцъ, (Крейцу поручено было подъ непосредственнымъ над-  
 зоромъ самаго Государя сочинить карту Азовскаго моря) и  
 др. Впоследствии, во время пребыванія Петра, (въ апрѣлѣ)  
 прибылъ думный дьякъ Емельянъ Украинцевъ, Чередѣевъ и

другіе, которые были назначены Петромъ отправиться въ Константинополь для заключенія съ Турками перемирія, такъ какъ Петръ, по приглашенію Польскаго и Саксонскаго королей, рѣшился вступить съ ними въ союзъ противъ Швеціи, а для успѣшнѣйшаго веденія этой сѣверной войны, представлявшей ему весьма лестныя надежды — утвердить свое господство на Балтійскомъ морѣ, которое представляло несравненно большія выгоды, чѣмъ Черное, нужно было послѣдить за заключеніемъ для сего мира съ Турціею, чтобы въ одно время не вести двухъ войнъ въ противоположныхъ мѣстахъ. Чтобы выгоднѣе заключить миръ съ Турками, Петръ отправилъ своего посланника на Русскомъ военномъ кораблѣ. При этомъ Петръ захотѣлъ показать Туркамъ и Крымцамъ, чтобы представить имъ опасность войны съ нимъ, весь Русскій флотъ и на всякій случай узнать путь къ завѣтной Беркѣ, съ этою цѣлію самъ Царь отправился провожать посла. Съ Воронежа отправились водою до Азова. Изъ Азова въ Таганрогъ, гдѣ въ двухъ миляхъ отъ города дождался ихъ сорокапушечный корабль «Брѣвность». Отъ Таганрога до Керчи посланники шли Азовскимъ моремъ въ государственномъ морскомъ корабельномъ и галерномъ караванѣ (т. е. флотѣ), надъ которымъ предводителемъ былъ Ѳ. А. Апраксинъ; командиромъ же на кораблѣ «Апостоль Петръ» былъ самъ Государь; въ караванѣ кромѣ «Брѣвности» было девять кораблей, двѣ галеры, яхта, два галюта, три бригадира и четыре морскихъ казачьихъ струговъ. Путешествіе <sup>41)</sup> это было довольно продолжительно и Петръ возвратился снова въ Воронежъ, а отсюда въ Москву. «Мы здѣсь въ 18-й день августа, писалъ Петръ 1-й изъ Москвы въ Воронежъ Ѳ. А. Апраксину, объявили миръ съ Турками зѣло презрѣднимъ фейверкомъ, въ 19-й день объявили войну противъ Шведовъ. Война объявилась за многія неправды Шведскаго Коро-

авъ. — Осенью того же года Государь опять прибылъ на Воронежъ съ Вице-адмираломъ Крейцемъ, съ Генераль-Адмираломъ Вейде и съ другими и заложилъ новый военный корабль; 29 го ноября поѣхалъ въ Бѣлгородъ, а отсюда въ Азовъ. Близъ Таганрога дѣлали при немъ экзерцицію новоюстроеныя въ Воронежѣ корабли и галеры. Послѣ того опять возвратился въ Воронежъ. Во время пребыванія своего въ Воронежѣ, Государь занимался обученіемъ присланныхъ, по указу, 6000 рекрутовъ и упражнялся въ кораблестроеніи. Затѣмъ въ концѣ года поспѣшилъ къ Рождественскимъ святкамъ въ Москву и тамъ 20 декабря Петръ приказалъ съ будущаго 1700 года начать новое Европейское лѣтосчисленіе съ Января, а не съ Сентября мѣсяца.

Въ этомъ году, вѣроятно, Петръ, послѣдую обычаю иноземцевъ, приказалъ изваяніями языческихъ боговъ украсить и ново-устроенное имъ зданіе для разныхъ потребъ при кораблестроеніи, послужившее оградой тому мѣсту, на островѣ устьи Воронежа, гдѣ строились морскія суда. Государь, имѣя слабость по какому то дѣлу видѣться съ Святителемъ Мифодіемъ, послалъ его просить къ себѣ въ означенное зданіе. Святитель пѣшкомъ отправился туда и, перешедши черезъ дворъ, когда уже приблизился къ воротамъ Адмиралтейства, увидѣлъ надъ воротами зданія и въ дворѣ разставленныя статуи языческихъ боговъ, изъ которыхъ нѣкоторыя были представлены въ нескромной наготѣ. Увидѣвши такія соблазнительныя статуи, Святитель поворотилъ назадъ и поспѣшно ушелъ домой. Объ этомъ донесено было Государю и тотъ, не понимая причины такого страннаго поступка, послалъ къ Преосвященному спросить о чемъ то и вѣторично звать его къ себѣ. Святитель отвѣчалъ царскому посланнику: «доколѣ Государь не повелитъ низвергнуть идоловъ, соблазняющихъ весь народъ, оны не могутъ войти въ его дворъ.» Петръ, не любившій противорѣчія себѣ, получивши отъ Святителя такой

свободный и смѣлый отвѣтъ, при своей вспыльчивости, разгнѣвался на Святителя и въ третій разъ послалъ къ нему съ угрозою, что если Архіерей немедленно не исполнитъ его воли, то, какъ преступникъ царскаго повелѣнія, подвергнется смертной казни. «Мнѣ еже жити, Христось, и еже умрети приобрѣтеніе, спокойно отвѣчалъ безбоязненный Архипастырь. Тѣло мое въ царскихъ рукахъ и онъ властенъ умертвить оное; а на душу мою никакая человѣческая власть не простирается... но неприлично православному Государю ставить языческихъ болвановъ и тѣмъ соблазнять простыя сердца, — и такъ лучше ми есть умрети, нежели боязливымъ молчаніемъ, ради челоуѣкоугодія, изъявить какъ бы соизволеніе свое на печестивое взираніе языческихъ боговъ, въ поставленіи и храненіи съ честію на видномъ мѣстѣ ихъ кумировъ, на соблазъ въ вѣрѣ младенчествуящему простому народу.» И за тѣмъ, полагая царское опредѣленіе о смерти неизмѣннымъ, Святитель началъ приготовляться къ переходу изъ этой жизни, для сего онъ повелѣлъ въ Соборной своей церкви въ самый большой колоколъ благовѣстить ко всенощному бдѣнію. Услышавъ такой внезапный благовѣстъ, Государь спросилъ: какой завтра праздникъ? Ему отвѣчали, что нѣтъ никакого. О причинѣ благовѣста Петръ послалъ спросить Святителя и тотъ отвѣчалъ: «мнѣ, яко преступнику, словомъ Царскимъ изречена казнь смертная и того ради я, приговляясь къ смерти, спѣшу принести Господу Богу соборное съ церковію о грѣхахъ моихъ моленіе». Удивился Государь такой по благочестію ревности Святителя, уступилъ его непоколебимой въ православіи твердости, повелѣлъ уничтожить соблазнительныя изваянія и послѣшилъ успокоить праведника объявленіемъ, что онъ прощаетъ его и потому, чтобы пересталъ тревожить народъ необыкновеннымъ звономъ. Услышавши объ этомъ, Святитель немедленно пришелъ къ Государю



принести ему благодареніе за сохраненіе его жизни и за истребленіе соблазнительныхъ статуй. И послѣ сего Петръ попрежнему уважалъ и любилъ Святителя, особенно за его патристическія пожертвованія на государственныя нужды.

Не смотря на приготовленія къ войнѣ съ Швеціею, Петръ отправился въ Воронежъ въ Февралѣ 1700 г. Узнавши о пораженіи Саксонцевъ отъ 2-го Марта, онъ съ сожалѣніемъ объ этомъ писалъ Головину. Въ это время Государь имѣлъ разсужденіе съ Апраксинымъ о строеніи кораблей, о передѣлѣ къ Венеціанскихъ кораблей, о переводѣ, по случаю засоренія и мелководія рѣки Воронежа, корабельной верфи къ устью рѣки Воронежа къ крѣпости Таврову, а также заботился объ усиленіи своей артиллеріи, поэтому онъ писалъ къ Головину, чтобы онъ купилъ въ Нарвѣ продажныя корабельныя пушки. Изъ Воронежа давалъ совѣты своимъ сподвижникамъ о веденіи войны съ Карломъ и т. п. Снаряженіе и фуражировка своихъ полковъ на войну, снабженіе деньгами и союзниковъ истощили царскую казну, такъ что изъ за огромныхъ расходовъ на войну, могла произойти остановка въ постройкѣ кораблей на Воронежской верфи и Воронежское адмиралтейство посему крайне нуждалось въ деньгахъ для успѣшнаго вооруженія кораблей. Узнавши объ этомъ, Святитель Митрофанъ немедленно прислалъ въ Адмиралтейство изъ своей домовой казны 4000 рублей серебряными копейками. Это пожертвованіе такъ было благовременно для Петра и онъ такъ былъ тронутъ такимъ поступкомъ Святителя, что немедленно прислалъ ему похвальную грамоту: «Отъ Великаго Царя и Великаго Князя, Петра Алексѣевича всея Великія и малыя и бѣлыя Россіи Самодержца, богомольцу нашему Преосвященному Митрофану, Епископу Воронежскому: нынѣшняго 1700 года Апрѣля въ — день донесено Намъ Великому Государю, Нашему Царскому Величеству, что ты, богомолецъ нашъ,



для общія и христіанскія пользы для вспоможенія святой войнѣ противъ непріятеля Креста Святаго по доброжелательной ревности своей къ Намъ Великому Государю и Нашему Царскому Величеству, ратнымъ людемъ морскаго воинскаго флота, которые служатъ Намъ Великому Государю, далъ Намъ изъ домовоі казны 4000 рублей на жалованье ихъ на Воронежѣ. И Мы, Великій Государь, за усердно-желательное твое къ Намъ, Великому Государю и ко всему христіанскому народу, радѣніе въ дачѣ изъ домовоі твоеі казны вышепсанаго числа на жалованіе ратнымъ людемъ денегъ, жуемъ милостиво и премилостиво похваляемъ; за которое твое усердно-желательное радѣніе и впредь Нашего Величества милость къ тебѣ, Богомольцу Нашему, будетъ неотъемлема, и какъ къ тебѣ ся наша Великаго Государя грамота придетъ, и тебѣ, Богомолецъ нашъ, Преосвященный Митрофанъ, Епископъ оу Нашу Царскаго Величества милость къ себѣ за твое вышепомянутое радѣніе вѣдалъ; потому же и впредь имѣль надежду. Писана лѣта 1700 Апрѣля въ 20 день. Свѣдѣна Дьякомъ Никитою Полунинымъ, а справлена Иваномъ Губинымъ. (Голикъ доп. къ дѣянїямъ Петра т. 17). Въ это же время къ торжественному спуску на воду корабля «Предестинація» (Божіе предопредѣленіе) вызваны были Петръ изъ Москвы въ Воронежъ Царевичъ Алексѣй Петровичъ, Царевна Наталія Алексѣевна, знатные бояре съ ихъ женами и многія дамы и дѣвицы нѣмецкой слободы 28-го Апрѣля 1700 года Предестинація съ великою церемоніею была спущена на воду въ присутствїи московскихъ гостей. Но это былъ, кажется, послѣдній торжественный спускъ кораблей въ Воронежѣ при жизни Святителя. Изъ Воронежа Петръ немедленно отправился въ Москву, куда призывала его война съ Шведскимъ королемъ Карломъ XII; но и среди военныхъ походовъ Петръ не забывалъ о Воронежѣ и часто писалъ

туда въ Аираксину о построении судовъ и о военныхъ дѣ-  
лахъ. Послѣ несчастной для Русскихъ битвы съ Шведами  
подъ Нарвой, Петръ, въ концѣ 1700 года, имѣлъ свиданіе  
съ своимъ союзникомъ, Польскимъ Королемъ Августомъ въ  
Биржахъ. Здѣсь было положено увеличить число кораблей и  
сухопутныхъ войскъ, и для этого нужно добывать деньги<sup>42)</sup>  
Въ Мартѣ изъ Москвы Петръ отправился въ Воронежъ по-  
смотреть на строившіеся тамъ корабли, такъ какъ нужные для  
войны. И здѣсь Святитель Митрофанъ вторично сдѣлалъ по-  
даніе на Адмиралтейство и — снова награжденъ былъ царскою  
похвальною грамотою<sup>43)</sup>. Святитель выдалъ на строеніе ко-  
раблей изъ домовою своею казны 3000 рублей. Въ Воронежѣ  
Государь провелъ праздникъ Пасхи. Какъ видно изъ записки  
вице-адмирала Крейца (Ворон. акты кн. 2 стр. 13—15) въ  
ночь подъ первый день Пасхи на корабляхъ палили изъ пу-  
шекъ и освѣщали корабли фонарями. Наканунѣ праздника  
Государемъ былъ изданъ указъ о торжественной встрѣчѣ на  
корабляхъ свѣтлаго праздника. Именно: до полночи корабли  
украшались флагами и вымпелами и вездѣ по нимъ были  
оставлены фонари. По освѣщеніи же кораблей въ полночь  
передъ благовѣстомъ въ соборѣ въ заутрени, за часъ начи-  
налась пальба изъ пушекъ, сначала съ корабля Его Царскаго  
Величества. А вице-адмиралъ Крейцъ долженъ былъ накрѣпко  
надсматривать за стрѣльбою съ царскаго корабля и не стрѣ-  
лялъ бы самъ (и другимъ не позволялъ) до тѣхъ поръ по-  
ка изъ Его Царскаго Величества корабля изъ нижней  
и верхней палубы выстрѣлитъ бругомъ и послѣ гораздо бы  
попорова стрѣлялъ бы и считалъ бы всякій выстрѣлъ отъ  
56 до 60 выстрѣловъ. Послѣ выстрѣловъ изъ государева корабля  
производилась стрѣльба попеременно на всѣхъ корабляхъ и судахъ,  
стоявшихъ внизъ по рѣкѣ. Выстрѣлы подраздѣлялись на три прие-

ма: въ 1-й производилась рѣдкая стрѣльба съ дворца и царскаго корабля (Эть-Эзерь), во второй, который былъ спустя четверть часа послѣ 1-го, стрѣльба производилась и на всѣхъ другихъ корабляхъ по очередно съ небольшими промежутками, въ 3-й (вѣроятно предъ самымъ благовѣстомъ къ утрени) выстрѣлили залпомъ изъ всѣхъ пушекъ. Стрѣльбою съ царскаго корабля заправлялъ Александръ Даниловичъ Меншиковъ. Утрению на Пасху Государь дозволилъ слушать въ церкви Успенія Пресвятыя Богородицы. (Ворон. акты в. 2. кн. 1. стр. 4).

Какъ бы въ награду за богатыя пожертвованія изъ бывшей Епархіи, Государь время отъ времени жертвовалъ Святителю разныя угодья, цѣлыя вотчины и перѣдко безъ позволенія со стороны Преосвященнаго. Такъ кромѣ Боршевскаго Троицкаго монастыря съ угодьями (1682 г.), даннаго на содержаніе Архіерейскаго дома, впоследствии были пожертвованы Святителю Карачунскій монастырь, Елецкія двѣ мельницы и другія угодья внизъ по Дову до предѣловъ Бѣлгородской митрополіи (44) (т. е. до Дивногородскаго монастыря), впоследствии описаны были нѣкоторыя угодья и отъ Бѣлгородской митрополіи (напримѣръ Острогожская мельница), а 29 Апрѣля 1699 года Государь далъ грамоту, въ которой изъяснилъ, что, такъ какъ «Бѣлгородская и Рязанская Епархіи не суверенны, а Воронежская недостаточна, а притомъ нѣкоторые города поудалѣли, то приписать еще къ Воронежской Епархіи отъ Рязанской города Усмани, да Острожки, Бѣловолоцкъ и Демшинскъ, а отъ Бѣлгородской городъ Острогожскъ съ уѣздами» (Опис. Ворон. Епархіи стр. 170). Сверхъ того пожаловалъ въ вотчину Воронежскому и Епископу село Мокрый Боеракъ съ приселками и еще прежде того (1696 г.) велѣно было Святителю Митрофану вѣдать въ своей Епархіи поселившихся по рѣкамъ: Осереду, Витюбу и Икорцу.

II Святитель царскія щедроты принималъ съ благодарностію, какъ залогъ благоволенія къ нему Помазанника Господня, но не прилагалъ своего сердца къ богатству, употребляя его или на созиданіе и украшеніе храмовъ Божіихъ или же жертвуя ихъ для нуждъ государственныхъ. Такъ, кромѣ вышеуказанныхъ пожертвованій, Святитель и впоследствии перазъ жертвовалъ Государю келейныя свои деньги (Такъ въ 1702 году Святитель пожертвовалъ 1000 рублей, и въ 1703 также 1000 р. Оп. грам. № 97) Голиковъ пишетъ, что однажды будтобы Святитель, вручая Петру 6000 рублей, (эту сумму считалъ Преосв. Евгений преувеличенною, или же неправильно выставленною вмѣсто 3000 или 4000 руб.) сказалъ: «всякой сынъ отечества долженъ посвящать остатки отъ издержекъ своихъ казны государственной; прими же Государь и отъ моихъ издержекъ оставшіяся сіи деньги и употреби оныя на войну противъ невѣрныхъ.» (Голик. дополн. къ дѣяніямъ Петра т. XVII стр. 83.) И въ предсмертномъ своемъ завѣщаніи Святитель обнаружилъ свою крайнюю нестяжательность. Онъ пишетъ, чтобы послѣ его смерти не обижали служившихъ при немъ и не взыскивали ни съ кого келейныхъ его денегъ, ибо оныхъ у него нѣтъ. (Описаніе Ворон. Енарх. стр. 193).

*(Продолженіе будетъ).*

## СЛОБОДА ШЕЛЯКИНА.

Слобода Шелякина находится въ Бирюченскомъ уездѣ, Воронежской губерніи, разстояніемъ отъ Воронежа въ 170, а отъ своего уезднаго города, Бирюча, въ 60 верстахъ. Границама Шелякиной служатъ слѣдующія слободы: на востокъ Каряшникъ и Нов. Бараяшникъ (14 в.), на юго востокъ Марьявка (8 версть), на югъ Харьковская (10 версть), на юго-

западъ Ладоміровка (6 верстѣ), на западъ Варваровка (10 верстѣ) и на сѣверѣ Луценкова (15 верстѣ).

Слобода Шелякина находится подъ 50,6 град. сѣверной широты и подъ 56,8 град. восточной долготы и расположена верстахъ въ 13 южняе той линіи, которую г. Майновъ называетъ „застѣно-сторожевою“ (Древ. и Нов. Рос. 1875 г. т. 2-й), и которою съ востока на западъ изрѣзанъ почти весь Бирюченскій уѣздъ. Множество кургановъ или, какъ ихъ называютъ малороссы, «могиль» свидѣтельствуютъ о воинственной исторіи слободы Шелякиной. Русскіе ли или инородцы погребены въ этихъ курганахъ рѣшить, конечно, трудно, но съ достовѣрностію можно сказать, что здѣсь происходили частыя кровавыя схватки, вызванныя набѣгами Татаръ—крымцевъ на южныя окраины древней Россіи, памятникомъ которыхъ и остались высокія могилы, большею частію находящіяся въ южной сторонѣ Шелякиной. Почти въ центрѣ Шелякиной находятся четыре кургана вмѣстѣ; курганы эти до настоящаго времени сохранились настолько, что довольно ясно говорятъ о бывшемъ здѣсь укрѣпленіи, защищавшемъ свободный проходъ къ главному укрѣпленію—валу, который находится верстахъ въ 13 сѣвернѣе Шелякиной. Мѣстность, на которой расположена Шелякина и слободы, лежащія южняе ея, представляя собою природныхъ возвышеній и другихъ преградъ была очень удобнымъ мѣстомъ для свободнаго вторженія крымцевъ въ предѣлы южной Россіи. Естественно такимъ образомъ являлась необходимость въ укрѣпленіяхъ искусственныхъ, которыя устраивались, конечно, на мѣстахъ, болѣе или менѣе соответствующихъ своему предназначенію. Мѣсто, гдѣ находятся четыре кургана вмѣстѣ, какъ стратегическій пунктъ, имѣло весьма много выгодныхъ условій, — рѣка, протекающая южняе этого мѣста, до нѣкоторой степени задерживала безрешительное вторженіе крымцевъ, а большой лѣсъ, покрывавшій берега рѣки, давалъ русскимъ возможность незамѣтно дѣлать засады и препятствовать свободной переправѣ чрезъ рѣ-



бу, что было необходимо въ виду сформированія болѣе круп-  
ныхъ силъ.

Слобода Шелякина съ сѣвера на югъ расположена на  
полугорѣ по плану, имѣющему форму латинской буквы L. Къ  
западу отъ Шелякиной тянется лугъ, по краямъ котораго ра-  
стутъ „ясокорі“ и „верби“; среди луга протекаетъ рѣка Ка-  
литва не столько обильная водою, сколько по сравнительной  
маловодности замѣчательная рыбою. Рѣка и лугъ, окаймлен-  
ный деревьями, придаютъ Шелякиной довольно живописный  
видъ.

При составленіи описанія слободы Шелякиной авторъ не  
имѣлъ писемъ документовъ, а потому б. ч. ограничивается одни-  
ми народными преданіями. Безспорно, что своимъ существованіемъ  
она обязана Шереметьевымъ, на землѣ которыхъ и на-  
ходится. Начало заселенія ея относится къ началу XVIII вѣ-  
ка. По народ. преданіямъ первые обитатели Шелякиной были  
пастухи и надсмотрщики надъ стадами Шереметьевыхъ, которые,  
пользуясь степнымъ положеніемъ мѣстности, перегнали сюда  
свои стада съ сѣверныхъ своихъ имѣній. Вначалѣ сюда были  
привезены три брата Якимкиныхъ—Мокроусовыхъ. Вѣроятноже,  
то фамилія ихъ была просто Мокроусовы, а Якимкиными  
названы по имени одного ихъ старшаго брата. Говорятъ, что  
братья Мокроусовы жили недалеко отъ впаденія рѣки Шеля-  
киной въ рѣку Калитву, на томъ мѣстѣ, гдѣ въ настоящее время  
выстроены общественные хлѣбные магазины. Отъ рѣки Ше-  
лякиной и самая слобода получила свое названіе. Почему же  
рѣка получила названіе Шелякиной—неизвѣстно. Въ настоящее  
время рѣка Шелякина представляетъ собою небольшой, пере-  
сыхающій въ жаркое лѣто, ручей. Благопріятныя условія: ве-  
соприимыя степи, большіе лѣса, двѣ рѣки обильныя рыбою  
привлекали сюда перв. поселенцевъ и жителей болѣе бѣд-  
ныхъ мѣстностей. Если прибавить сюда отсутствіе всякой  
платы, какъ объявлено было уполномоченными Шереме-  
тьевыхъ, за свободное пользованіе землею и всеми угодыя



ми, то понятнымъ останется, что Шелякинская дача Шереметьевыхъ недолго оставалась пустою, незаселенною мѣстностью. Условія были слишкомъ заманчивы и соблазнительно дѣйствовали на весьма многихъ не пользовавшихся такими льготами. Обширность Шереметьевскихъ владѣній давала возможность пришельцамъ селиться тамъ, гдѣ каждый находилъ для себя болѣе выгоднымъ и удобнымъ. Не скупиваясь въ одномъ мѣстѣ, пришельцы образовали собою множество хуторовъ, для которыхъ Шелякина, вслѣдствіе своего центрального положенія и благодаря мѣстожительству управляющихъ г. Шереметьевыхъ, была средоточіемъ въ административномъ отношеніи. Но съ теченіемъ времени льготы были постепенно уменьшаемы. Съ теченіемъ времени, когда население Шелякиной значительно увеличилось, жители были обложены платою, правда, сначала очень ничтожною, — положено было брать „по конѣ“ (16 коп.) „съ воритѣ“ (воротъ). Какъ ни ничтожна была эта плата, но и она жителямъ казалась тяжелою, или по крайней мѣрѣ новизна самой платы дѣлала эту повинность тяжелою и выполненія. Вслѣдствіе нежеланія платить съ каждаго двора «копу», жители начали прибѣгать къ хитрости: пять или шесть дворовъ обносились однимъ плетнемъ, въ срединѣ котораго устраивались для всѣхъ дворовъ одни ворота. Такимъ образомъ каждый дворъ *de iure* платилъ «копу», *de facto* три и даже менѣе копѣйки. Открытіе этой хитрости, а всего въроятнѣе желаніе увеличить доходы были причиною измѣненія способа взысканія платы. Предполагая, что въ каждомъ домѣ будетъ устраиваться не одно окно, «копа съ воритѣ» была замѣнена «копою зъ вікна» (окна). Такой способъ взиманія платы увеличилъ, конечно, сборъ, но съ другой стороны породилъ новую хитрость въ средѣ населенія. Въ домѣ устраивалось одно, въ рѣдкихъ случаяхъ, два окна. Но такъ какъ свѣтъ, проходящій чрезъ одно только окно, былъ недостаточенъ для цѣлаго дома, то устраивалось еще одно окно, свѣтомъ котораго пользовались только во время топленія печки, въ осталь-

ное же время дня оно задвигалось доскою, не возбуждая никаких подозрѣній въ своемъ существованіи; окно это извѣстно было подъ именемъ «*жіночого вікна*», такъ какъ свѣтомъ изъ него пользовались преимущественно женщины. Впослѣдствіи плата эта замѣнена была платою «*съ тягла*». До 1861 года крестьяне, уплачивая 6 рублей, пользовались надѣломъ въ размѣръ 12-ти десятинъ; въ настоящее время крестьянскій надѣлъ едва превышаетъ 1½ десятины вмѣстѣ съ усадебною землею. Естественно послѣ этого, что скудость надѣла послѣ 1861 года при сравнительно большихъ податяхъ слишкомъ тяжело отозвалась на крестьянахъ, свободно пользовавшихся землею и была причиною обѣдненія жителей Шелякиной съ одной стороны и уменьшенія ея жителей съ другой. Съ 1865 года по настоящее время изъ Шелякиной выбыло болѣе 1000 душъ.

Такое неравномѣрное распределеіе жизненныхъ условій, и особенно неприглядность настоящаго положенія породили среди жителей слободы, если можно такъ выразиться, *Шелякинскій эпосъ*, перенося все лучшее въ прошедшую жизнь „*якъ жили наші дідиди та прадідиди*“. Прошедшее—это вся внутренняя жизнь Шелякинца, это его лучший міръ, его поэзія. О немъ рассказываетъ съ какимъ-то радостно-волнующимъ чувствомъ, рассказываетъ съ восторгомъ, съ увлеченіемъ, и рассказы эти всегда производятъ впечатлѣніе на слушателей, хотя бы эти послѣдніе слышали повѣствованіе нѣсколько разъ. Оно и понятно, потому что все прошедшее хорошо и окрашено въ розовый цвѣтъ. Конечно, во всѣхъ этихъ разсказахъ безъ сомнѣнія есть много вымышленнаго и преувеличеннаго, но все таки изъ нихъ видно, что Шелякинка дѣйствительно когда-то представляла счастливый и по жизненнымъ условіямъ уголокъ. Въ настоящее время къ слободѣ приписаны слѣдующіе хутора: Апанасовъ, Лѣсиковъ, Хмызовъ, Шапоровъ, Ново-Дмитріевскій, Лимаревъ, Геращенко въ Запольный или Новый хуторъ. Всѣ эти хутора получили свое названіе отъ фа-

милій первыхъ поселенцевъ; только Новый хуторъ или Запольный названъ вслѣдствіе своего недавняго происхожденія (1845 г.); онъ населенъ выходцами изъ слободы Алексѣевки Бирюченскаго уѣзда и расположенъ за полемъ, принадлежащимъ крестьянамъ слободы Шелякиной. До 1835 года кромѣ означенныхъ хуторовъ къ Шелякиной были приписаны еще Копанной, Лещаный, Даниловъ, Писарскій, Грузкой, Берестовый, Марьевскій, Колесниковъ, Масловскій, Харьковскій, Кривая Береза, Съвериновъ, Бабичевъ, Луценковъ, Бахаревъ и Осмачковъ. Съ 1835 года хутора эти начали постепенно отходить отъ Шелякиной, чему много способствовало то обстоятельство, что въ нѣкоторыхъ изъ помянутыхъ хуторовъ были выстроены свои храмы. Такъ въ 1835 году были выстроены храмы въ Марьевкѣ, Харьковскомъ и Копаннѣ; въ 1846 году въ Луценовомъ, за тѣмъ—въ Копанномъ. Къ этимъ хуторамъ, превратившимся съ устройствомъ храма въ слободы, и перешли многие хутора, приписанные прежде къ слободѣ Шелякиной.

### *Исторія церкви.*

Изъ клировыхъ вѣдомостей видно, что церковь въ Шелякиной существуетъ съ 1778 года. Первоначальная деревянная, крытая желѣзомъ и обнесенная деревянною оградой церковью устроена была въ честь первоверховныхъ апостоловъ Петра и Павла. Къ 1815 году церковь эта настолько была ветха, что явилась надобность въ устройствѣ новой церкви. Въ формулярныхъ вѣдомостяхъ за 1813 годъ говорится, что «церковь во имя св. ап. Петра и Павла, выстроенная въ 1778 году, въ главахъ повреждена». Въ 1815 году съ разрѣшенія Епархіальнаго Начальства началась постройка новой каменной церкви въ честь Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы и св. апостоловъ Петра и Павла. Въ 1820 году церковь эта была окончена и главный Благовѣщенскій престолъ былъ освященъ; церковь эта существуетъ и до настоящаго времени. Въ 1826 году, по просьбѣ жителей Шелякиной, была выдана просител. книга

на устройство придѣла въ честь св. ап. Петра и Павла и на постройку при церкви ограды изъ прежняго деревяннаго храма. Сборъ съ этою книгою производили до 1830 г. избранные прихожанами крестьяне Ив. Павленко и Мих. Кравченковъ. Въ 1830 г. строителемъ Вал. монастыря іеромонахомъ Іоанникиемъ по этой книгѣ сдѣланъ счетъ, и оказалось собранными всего 886 р. 25 к. Между тѣмъ пока дѣлался сборъ, старая церковь въ 1827 г., была разобрана и употреблена на устройство деревянной ограды вокругъ вновь устроенной церкви; ограда же бывшая вокругъ первой церкви еще въ 1822 году была разобрана и, какъ значится въ формулярной вѣдомости того же года, «употребляется на уголь для церкви». Въ 1830 году жители снова обратились къ Преосвященному Антонію съ просьбой, въ которой между прочимъ излагали, „что въ церкви отъ дождя и сносъ штукатурка вся опала и главы почернѣли и сильно повреждены вѣтромъ“, почему и просили выдать имъ книгу для сбора пожертвованій. На эту просьбу Воронежская Консистория выдала книгу за № 707, предписывая дѣлать сборы только въ предѣлахъ Воронежской епархіи. Сборъ продолжался въ теченіи шести лѣтъ, и по счету оказалось собрано 1653 руб. 4 коп. На эти деньги церковь была отремонтирована снаружи; въ 1860 году церковь какъ внутри, такъ и снаружи была росписана, за что было уплачено 2000 рублей. Въ 1871 году церковь снаружи была снова отремонтирована на сумму 3000 рублей, а въ 1880 году опять оштукатурена снаружи.

Грамотъ на постройеніе первоначальной и настоящей церкви не имѣется.

#### *Наружныя части церкви.*

Каменная одноэтажная церковь построена крестомъ неравноконечнымъ съ однимъ алтарнымъ полукружіемъ. Въ длину церковь имѣетъ 49 аршинъ, а въ ширину 27 аршинъ. Стѣны храма, сохранившіяся въ первоначальномъ видѣ, выстроены изъ кирпича съ такими же карнизами и четырехугольными уг-

дубленіями. Первоначально вся церковь была покрыта желѣзомъ окрашеннымъ зеленою краскою. Въ настоящее время главный храмъ и алтарное полукружіе покрыты бѣлымъ листовымъ желѣзомъ, а придѣльный желѣзомъ окрашеннымъ зеленою краскою. На храмъ и алтарномъ полукружіи по одной главѣ съ желѣзными золочеными крестами съ сіяніемъ. Окна, имѣющія въ длину 3 арш. 2 вер., а въ ширину 1 ар. 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> вершковъ, снаружи имѣютъ желѣзныя, окрашенныя зеленою краскою, рѣшотки, меньшія окна въ куполѣ обтянуты проволочною сѣткою. Двери съ трехъ сторонъ желѣзныя, створчатыя окрашенныя зеленою краскою; въ сѣверной и южной сторонѣ сверхъ того предъ желѣзными дверями устроены деревянныя, съ верхней стеклянной половиной двери. Надъ сѣверными и южными дверями сдѣланы полукружія съ углубленіями. На наружныхъ стѣнахъ храма находятся слѣдующія изображенія: Тихонъ Амафунтскій, ап. Петръ и Павелъ, Іоаннъ Постникъ, Іоаннъ Воинъ, свящ. муч. Власій, св. Кирилль и Меодій, явленіе Аврааму подъ дубомъ Мамврійскимъ, вечеря у Симона проложенаго, п. Онуфрій Великій, п. Петръ, бесѣда съ Самаритяною, явленіе ангела Захаріи, Даніиль во рвѣ львиномъ, преподобные Антоній и Θεодосій, наказаніе пр. Елисеемъ дѣтей, пораженіе ангеломъ діакона Евагрія у одра пресвитера Тита, Тихонъ Задонскій и Митрофанъ Воронежскій; надъ сѣверными дверями изображеніе Божіей Матери, надъ южными — ангела держащаго нерукотворенный образъ.

*Колокольня.* Колокольня построена въ 1820 году, т. е. въ одно время съ церковью, съ которою и соединена. Покрываетъ колокольня бѣлымъ листовымъ желѣзомъ; на ней желѣзный золоченый четвероконечный крестъ. На колокольнѣ повѣшены 6 колоколовъ; 1-й вѣситъ 52 п. 18 ф., 2-й — 15 фунтовъ; колокола эти поступили изъ первой церкви. Въ 1859 году на собранію отъ доброхотныхъ дателей сумму (4000 р.) приобретены колокола: 1-й въ 195 пуд. 22 ф., 2-й въ 4 п. 13 фун., 3-й въ 1 п. 32 ф. и колоколь безъ обозначенія вѣса. На



большомъ (195 п. 22 ф.) колоколъ въ верху сдѣлана слѣдующая надпись: «*благовѣсти земля радость велию. Хвалите небеса Божію славу;*» нѣсколько ниже: «*Въ свободу Шелянну въ Благовѣщенскую церкву усердіемъ іереемъ Тихономъ Прозоровскимъ и попечителемъ Иваномъ Березновымъ и церковнымъ старостомъ Иваномъ Цымбаловымъ старателями Николаемъ Парасютою и Никитомъ Шаламенкою и добротными;*» еще ниже: «*дателями 1858 года Апрѣля 29-го дня. Литъ сей колоколъ въ городъ Воронежъ въ заводъ почетнымъ гражданаъ братьевъ Самофаловыхъ. Мастеръ Воронежскій купецъ Василій Маркинъ.*» Дверь въ колокольнѣ деревянная, створчатая, выкрашенная зеленою краскою. Надъ дверью изображено Благовѣщеніе Пресвятыя Богородицы, выше котораго изображеніе Троицкаго Божества.

**Ограда.** Ограда вокругъ церкви каменная изъ кирпича сплошной кладки, выстроена въ 1846 году; ограда обшита тесомъ окрашеннымъ зеленою краскою. Съ западной стороны входятся глав. ворота изъ дерева окрашеннаго красною краскою и двѣ такихъ же калитки; въ сѣверной и южной створѣ пролеты для таковыхъ же калитокъ. Въ оградѣ насажены садъ. Въ юго-западной створѣ къ оградѣ примыкаетъ каменная церковная сторожка, имѣющая сѣни, чуланъ и двѣ дилыхъ комнаты.

#### *Внутренняя часть церкви.*

**Расположеніе церкви.** Внутри церковь устроена крестообразно; алтарь отдѣляется отъ храма иконостасомъ съ тремя пролетами для царскихъ, сѣверныхъ и южныхъ дверей. Въ западной створѣ устроена придѣльный храмъ въ честь ап. Петра и Павла; въ придѣлѣ посрединѣ поставлены шесть каменныхъ, гладкихъ, квадратныхъ столбовъ (въ 1 ар. 7 вер.). Придѣлъ отдѣляется отъ главнаго храма глухою каменною съ пролетомъ стѣною. Какъ въ главномъ храмѣ, такъ и въ придѣлѣ полъ вымощенъ сосновыми досками.



**Алтарь.** Алтарь имѣеть въ длину 10 арш. (2) верш., въ ширину 9 аршинъ; въ немъ три окна; помость алтаря на четверть возвышается отъ помоста храма. Въ алтарѣ св. престолъ изъ липоваго дерева, имѣеть 1 ар. 6 $\frac{1}{2}$  вершк. длины, 1 $\frac{1}{2}$  ар. ширины и 1 ар. 6 $\frac{1}{2}$  верш. высоты. Надъ престоломъ алтаря устроена квадратная деревянная съ золочеными карнизами сѣнь, на которой изображены Богъ Отецъ и Духъ Святой. Въ сѣверной сторонѣ алтаря устроенъ деревянный съ золочеными карнизами окрашенный красною краскою жертвенникъ, внутри котораго изображена тайная вечеря. Въ куполѣ по штукатуркѣ изображена св. Троица, окруженная ангелами; по стѣнамъ алтаря по штукатуркѣ изображены: за престоломъ Вознесеніе и Воскресеніе І. Христа, съ правой стороны св. Василій Великій и Митрофанъ Воронежскій, съ лѣвой—Іоаннъ Златоустъ и Григорій Богословъ.

**Иконостасъ.** Иконостасъ деревянный, столярной работы, покрашенъ бѣлою краскою съ вызолоченною рѣзбою и карнизами; при немъ 4 колонны и рѣзные золоченыя капители. Царскія врата столярной работы вызолочены; на нихъ изображены: въ срединѣ въ рѣзномъ сѣяніи моленіе о чашѣ, вънизу на двухъ доскахъ четыре евангелиста, а въ верху въ видѣ голубя Святой Духъ. На правой сторонѣ иконостаса въ золоченыхъ рамахъ находятся слѣдующія иконы: Спасителя въ латуной посеребренной ризѣ, Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, св. Митрофана Воронежскаго, Покрова Пресвятыя Богородицы, трехъ святителей Василя Великаго, Григорія Богослова и Іоанна Златоустаго, Дмитрія Ростовскаго, Вознесенія Іис. Христа и апостоловъ Петра и Павла; на лѣвой сторонѣ: Матери Божіей въ латуной посеребренной ризѣ, Срѣтенія Господня, святителя Николая, Успенія Божіей Матери, Святителей Москов. Петра, Алексія, Іоны и Филиппа, Іоанна Предтечи, Сошествія Святаго Духа на апостоловъ и великомученика Дмитрія.

*Примѣчаніе.* Лики Спасителя, Божіей Матери, Благовѣ-

и Николая Угодника украшены серебряными вѣнцами, которые пожертвованы «вдовствующею попадьей Москвиною».

Выше карниза надъ царскими вратами въ полукружїи изображена тайная вечеря, около которой въ семи малыхъ кружкахъ изображены страсти Христовы, по правую и лѣвую сторону тайной вечери въ кругахъ изображены: явленіе Спасителя Марїи Магдалинѣ и осязаніе Оомою равъ Иисуса Христа; надъ полукружіемъ изображено Воскресеніе Иисуса Христа, а выше его рѣзное изображеніе сѣдшаго на престолѣ Спасителя, окруженнаго золоченымъ сіяніемъ. Выше мѣстнаго пояса въ шестиугольникахъ и десяти малыхъ кружкахъ изображены: явленіе Иисуса Навина, видѣніе Захарїи, живоносный источникъ, взятіе на небо Божїей Матери, горящій свѣтильникъ, Христово Рождество, Крещеніе, Преображеніе и выходъ во Иерусалимъ Христа Спасителя, рождество и введеніе во храмъ Пресвятыя Богородицы, изведеніе изъ темницы ангеломъ ап. Петра, св. Дмитрій Ростовскій, проповѣдь Іоанна Предтечи и страданіе великомуч. Дмитрія; выше карниза въ кружкахъ изображены Богъ Отецъ со Святымъ Духомъ и Божь Сынъ. Сверхъ того на всемъ иконостасѣ находятся рѣзные золоченые символическіе знаки изъ ветхаго и новаго заветовъ.

Предъ алтаремъ устроена деревянная, возвышенная одною ступенью отъ помоста, солея, къ срединѣ которой предъ царскими вратами придѣланъ деревянный амвоцъ, который двумя ступенями возвышается на 2 четверти съ вершкомъ надъ помостомъ храма. Въ 1849 году добродѣтельными дателями пожертвовано 350 рублей; деньги эти употреблены на устройство лѣзной рѣшетки, отдѣляющей солею отъ храма; рѣшетка эта окрашена зеленою краскою.

Кларсы деревянные сплошные, окрашены голубою краскою; на нихъ съ сѣверной и южной сторонъ изображены евангелисты, по два на каждомъ. Съ западной стороны храма вдоль стѣны, отдѣляющей главный храмъ отъ придѣла, устрое-

на деревянная площадка, по краямъ которой съ западной стороны устроено возвышеніе, или точнѣе лавочка, которая вышлась на  $1\frac{1}{2}$  аршина надъ помостомъ храма, служить мѣстомъ для сидѣнія.

### *Придѣльный храмъ.*

Придѣльный храмъ устроенъ въ честь первоверховныхъ апостоловъ Петра и Павла; престоль зъ немъ освященъ въ 1829 году.

*Алтарь.* Отъ храма алтарь отдѣляется иконостасомъ; длина алтаря равна 6 арш. 11 вершкамъ, ширина— $7\frac{1}{2}$  арш.; въ южной сторонѣ алтаря устроено окно. Престоль изъ лионоваго дерева длиною 1 арш.  $7\frac{1}{2}$  вершковъ, шириною 1 арш. 4 верш., высоту 1 арш. 6 верш. Въ сѣверномъ углѣ устроень деревянный, съ золочеными карнизами, окрашенный синею краскою, жертвенникъ, внутри котораго изображень Спаситель благословляющій хлѣбъ и вино; на створахъ съ внутренней стороны изображены: св. Митрофанъ Воронежскій и Тихонъ Задонскій. Въ куполѣ алтаря по штукатуркѣ изображень Духъ Святой въ видѣ голубя, за престоломъ на стѣнѣ изображень Спаситель сидящій на престолѣ. Въ западной сторонѣ алтаря находится каменный четырехугольный столбъ съ углубленіемъ сверху для возжиганія углей.

*Иконостасъ.* Иконостасъ деревянный съ золоченою рѣзбою, окрашенъ бѣлою краскою, а мѣстами подъ дикій мраморъ; при немъ четыре бѣлыхъ колонны. Царскія врата рѣзныя изъ дерева, мѣстами золоченыя, въ срединѣ изображень молящійся Спаситель, по угламъ четыре евангелиста, въ верху на царскихъ вратахъ въ золоченномъ сіяніи рѣзная изъ дерева чаша. Въ мѣстномъ поясѣ иконостаса находятся слѣдующія иконы: Спасителя, Божіей Матери въ латунныхъ серебрянныхъ ризахъ съ серебряными вѣнцами, пожертвованными «вдовствующею попадею Москвиною», ап. Петра и Павла, свят. Николая, ап. Петра утопающаго въ морь, 12 апосто-

доль, ап. Петра; выводимаго ангеломъ изъ темницы; надъ царскими вратами въ треугольникѣ изображеніе Святой Троицы, выше мѣстнаго пояса въ двухъ кружкахъ видныя Іисуса Назарянна и Захаріи, надъ иконою 12 апостоловъ въ полукружкѣ изображеніе врученіе Спасителемъ ключей ап. Петру и Павлу. Вокругъ всего иконостаса поставлена желѣзная, окрашенная глубою краскою, рѣшетка; соли въ ней (англич.) *Клросъ* одинъ деревянный, сплошной, оны одною ступенью возвышается надъ помостомъ храма и алтаря. За клиросомъ въ иконостасъ находятся слѣдующія иконы: св. Спиридоны, Пантелеймона цѣлителя, ап. Петра и Павла, Іоанна Звона, св. Параскевы, Георгія Побѣдоносца, Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, Вознесенія Спасителя и великомученицы Варвары. Въ сѣверной сторонѣ при стѣнѣ, отдѣляющей главный храмъ отъ придѣла, сдѣлано стеклянное съ точеными молочными столами помѣщеніе, въ которомъ находится гробница Спасителя; предъ этимъ помѣщеніемъ стоитъ деревянный, окрасенный красною краскою, съ стеклянною крышкою футляръ для плащаницы; предъ футляромъ желѣзная рѣпотка, выкрашенная желтою краскою. Въ углахъ, образуемыхъ стѣнами сѣвную, южную и западную устроены два деревянныхъ, окрасенныхъ синюю краскою, помѣщенія, въ одномъ изъ которыхъ хранятся церковныя вещи, а въ другомъ сундукъ для вещей, принадлежащихъ церкви.

**Иконописаніе.** Какъ главный храмъ, такъ и придѣльный описаны иконымъ письмомъ. Кромѣ того въ разныхъ мѣстахъ храма находятся слѣдующія иконы: За правымъ клиросомъ главнаго храма въ золоченой кіотѣ помѣщена Немецкая икона Божіи Матери (копія съ чудотворной, находящейся въ слободѣ Михайловкѣ Бор. уѣзд.), въ латунной посеребренной ризѣ; икона имѣетъ 1 ар. 10 верш. высоты и 1 ар. 7 вер. ширины; подъ иконою сдѣлана на молдав. языкѣ надпись. Правѣе клироса въ деревянной, мѣстами золоченой, рамѣ помѣщена икона Сицилійской Дивногорской Божіей Матери рѣзная изъ

дерева въ серебряномъ вызолоченномъ вѣнцѣ; по сторонамъ рѣзные изъ дерева херувимы; икона имѣеть 1 ар. 7 вер. высоты и  $1\frac{1}{4}$  арш. ширины; къ рамѣ прикрѣплены рѣзной изъ дерева херувимъ. За лѣвымъ клиросомъ въ золоченой киотѣ находится икона храмоваго праздника Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы (1 ар.  $9\frac{1}{2}$  вер. высоты и 1 арш.  $5\frac{1}{2}$  вер. ширины). Въ пролетѣ для прохода изъ придѣла въ главный храмъ въ деревянныхъ золоченыхъ рамахъ помѣщены: съ правой стороны св. Тихонъ Задонскій, съ лѣвой прп. Сергій Радонежскій; какъ та такъ и другая икона имѣють 1 арш. 9 $\frac{1}{2}$  верш. высоты и 1 ар.  $5\frac{1}{2}$  вер. ширины.

*Иконы меньшихъ размѣровъ:*

Св. Троицы, Спасителя, Божіей Матери.

Св. Павла Исповѣдника.

Великомууч. Марины, преп. Тимофея и царицы Александры.

Апостоловъ Петра и Павла.

Святителей: Митрофана Воронежскаго и Тихона Задонскаго.

Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы въ серебряной золоченой ризѣ, на противоположной сторонѣ изображеніе св. Митрофана Воронежскаго въ такой же ризѣ. Икона эта цѣною въ 300 рублей пожертвована бывшимъ церковнымъ сторою Иваномъ Цымбаловымъ въ 1865 году.

Апостоловъ Петра и Павла въ серебряной золоченой ризѣ; съ противоположной стороны иконы въ таковой же ризѣ изображеніе св. Тихона Задонскаго. Икона стоимостью въ 250 руб. пожертвована добродѣтельными жертвователями въ 1865 г.

Святителя Николая Чудотворца въ серебряной золоченой ризѣ, въ рѣзной золоченой рамѣ, въ верху которой рѣзное золоченое изображеніе Духа Святаго въ видѣ голубя.

Воскресеніе І. Христа въ серебряной ризѣ.

Казанской Божіей Матери въ серебряной 84 пр. ризѣ.

<sup>1)</sup> Киота эта равно какъ и киота Михайловской Божіей Матери, стоища 190 руб., пожертвованы прихожанами въ 1850 году.



серебряномъ вызолоченномъ вѣнцѣ, на который положенъ вѣнокъ изъ искусственныхъ цвѣтовъ.

Покрова Пресвятыя Богородицы въ серебряной ризѣ.

Святителя Тихона Задонскаго въ серебряной ризѣ и золоченомъ вѣнцѣ.

Спасителя въ серебряной золоченой ризѣ.

Божіей Матери въ серебряной золоченой ризѣ.

Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы.

Соборъ преподобныхъ Кіево-Печерской Лавры.

Преображеніе І. Христа.

Матери Божіей у креста Спасителя.

Св. Митрофана Воронежскаго.

Спасителя сидящаго на престолѣ.

Божіей Матери трехъ радостей.

Великомученицъ Варвары и Параскевы.

Св. Димитрія Ростовскаго.

Священно мученика Власія.

Святителя Митрофана Воронежскаго (на желѣзѣ).

Св. Пантелеимова цѣлителя (двѣ иконы).

Святителя Николая (пять иконъ).

Спящихъ семи отроковъ (двѣ иконы).

Дунадесятыхъ праздниковъ (въ двухъ экземплярахъ).

На полотнѣ: Великомученица Прокопія.

Спящихъ семи отроковъ.

Покрова Пресвятыя Богородицы.

Иконы для ношенія въ крест. ход. — Николая Чудотворца

и Невалимой купины Божіей Матери.

Успенія и Покрова Пресвятыя Богородицы, Ап. Петра и

Павла и Тихвинской Божіей Матери.

Священно-мученика Власія, м. Θεодора и Сергія Радонежскаго и Іоанна Предтечи.

Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы въ шитой золотомъ

и серебромъ ризѣ.

Кресты: Запрестольный крестъ утвержденный на дву-



главомъ орла изъ разноцвѣтнаго стекла въ рѣзной изъ дерева золоченой оправѣ; на немъ изображены: Богъ Отецъ, Распятіе Ис. Христа, ап. Петръ и Павелъ, Благовѣщеніе Пресвятыя Богородицы; на главахъ орла утверждены рѣзные изъ дерева изображенія Божіей Матери и Іоанна Богослова.

Два креста изъ рѣзанаго золоченаго дерева съ изображеніями: Распятія Спасителя, Божіей Матери, Іоанна Богослова и Адамовой головы,

(Продолженіе съ слѣдующемъ №)

## ОБЪЯВЛЕНІЯ.

**С.-ПЕТЕРБУРГСКАЯ МАСТЕРСКАЯ УЧЕБНЫХЪ ПОСОБІЙ И ИГРЪ**

по всеславянскому чествованію 6-го апрѣля сего 1885 г.

**1000 лѣтія**

**СВ. КИРИЛА И МЕТОДИЯ,**

**ПЕРВОУЧИТЕЛЕЙ СЛАВЯНСКИХЪ,**

поставщики, учрежденной по ВЫСОЧАЙШЕМУ повелѣнію  
Министромъ Народнаго Просвѣщенія Постоянной Комиссіи  
народныхъ чтеній.

**С.-ПЕТЕРБУРГСКАЯ МАСТЕРСКАЯ УЧЕБНЫХЪ ПОСОБІЙ И ИГРЪ,**

изготовили для чтенія въ аудиторіяхъ вышеназванной Комиссіи полную коллекцію картинъ на стѣнѣ, для волшебнаго фонаря,

**къ жизнеописанію Св. Кирила и Меодія,**

которая и была показана въ первый разъ при народномъ чтеніи 10 Февраля (см. Новое Время № 3219, въ хроникѣ) и въ аудиторіи Педагогическаго Музея Военно-учебныхъ заведеній 17 Февраля.

25 картинъ, частію специально скомпонованныхъ картинъ для этой коллекціи, раскрашенные въ рамкахъ, съ приложеніемъ текста. 75 руб.

12 такихъ-же картинъ, (сокращенная коллекція) 36 руб.

25 картинъ, нераскрашенныхъ, изготовленныхъ усовершенствованнымъ способомъ въ рамкахъ. 20 руб.

12 такихъ-же картинъ. 10 руб.

**Полная коллекція состоитъ изъ слѣдующихъ картинъ:**

1. Видъ г.т. Оссаловики. 2. Св. Кирилль рассказываетъ родителямъ свой сонъ. 3. Молитва Св. Кирилла. 4. Св. Кирилль учится съ Императоромъ Михаиломъ. 5. Видъ Константинополя. 6. Св. Кирилль въ спорѣ съ Сарацнскими мудрецами. 7. Видъ Аонской горы. 8. Типы древнихъ Славянъ. 9. Обрѣтеніе мощей Св. Климента. 10. Крещеніе Хозарь. 11. Св. Кирилль и Меодій подносятъ Императору Михаилу Славянское Евангеліе. 12. Встрѣча Св. Кирилла и Меодія въ Моравіи. 13. Св. Кирилль и Меодій обучаютъ Славянскихъ отроковъ. 14. Св. Кирилль и Меодій проповѣдуютъ Славянамъ. 15. Споръ Св. Кирилла съ духовенствомъ въ Венеціи. 16. Встрѣча Св. Кирилла и Меодія папою Адрианомъ II. 17. Папа возлагаетъ славянское Евангеліе на престоль. 18. Кончина Св. Кирилла. 19. Церковь Св. Климента въ Римѣ. 20. Возвращеніе Св. Меодія въ Моравію. 21. Св. Меодій въ тюрьмѣ. 22. Последняя служба Св. Меодія. 23. Прощаніе Св. Меодія съ учениками. 24. Изгнаніе учениковъ Св. Меодія изъ Моравіи. 25. Ликъ Св. Кирилла и Меодія.

**Сокращенная коллекція:**

1. Св. Кирилль рассказываетъ родителямъ свой сонъ. 2. Обрѣтеніе мощей Св. Климента. 3. Крещеніе Хозарь. 4. Св. Кирилль показываетъ Императору Михаилу славянское евангеліе. 5. Споръ Св. Кирилла съ духовенствомъ въ Венеціи. 6. Встрѣча Св. Кирилла и Меодія папою Адрианомъ II. 7.

Кончина Св. Кирилла. 8. Встрѣча Св. Меодія въ Моравіи.  
9. Св. Меодій въ тюрьмѣ. 10. Последняя служба Св. Мео-  
дія. 11. Изгнаніе учениковъ Св. Меодія. 12. Ликъ Св. Ки-  
рилла и Меодія.

За пересылку и упаковку 25 картинъ—4 руб., 12 кар-  
тинъ—2 руб.

Ко дню празднованія, т. е. къ 6-му апрѣля, коллекціи  
раскрашенныхъ картинъ могутъ быть изготовлены только по  
заказамъ, поступившимъ въ мастерскую не позже 7-го Мар-  
та, нераскрашенныхъ же не позже 23 Марта.

Спеціальный иллюстрированный Каталогъ волшебныхъ  
фонарей и картинъ къ нимъ, № 5, изд. 1885 гд., 108 страницъ,  
заключающій въ себѣ болѣе 3500 № картинъ вышляется  
за почтовые марки на 21 коп.

Съ 1 Марта въ Москвѣ безъ предварительной цензуры  
издается журналъ

## „ДѢТСКАЯ ПОМОЩЬ“

(Органъ Общества немущихъ дѣтей въ Москвѣ)

24 №№ въ годъ

Кромѣ голоса Общества и Редакціи, правительственныхъ  
распоряженій, касающихся малолѣтнихъ, въ Литературномъ  
отдѣлѣ будутъ помѣщаться статьи о задачахъ и дѣлахъ ве-  
стивной благотворительности, очерки, рассказы, біографіи вы-  
дающихся дѣтей, стихотворенія и проч.

Ц. 2 р. 50 к. въ годъ съ доставкою въ Москвѣ, безъ дост. 2 р.  
3 руб. въ годъ для иногородныхъ.

Редакторъ-Издатель прот. Гр. Смирновъ-Платоновъ.

Контора редакціи—при Типографіи Снегирева, Остожен-  
ка, Савеловскій пер., д. Снегиревой.

ПРОГРАММА ПЕРИОДИЧЕСКАГО ИЗДАНІЯ

# „ДѢТСКАЯ ПОМОЩЬ“

(Органъ общества попеченія о неимущихъ дѣтяхъ въ Москвѣ).

Новое московское благотворительное „Общество попеченія о неимущихъ дѣтяхъ“ поставило своею задачей придти на помощь къ бѣднымъ дѣтямъ бѣднѣйшихъ людей, — обнять своимъ попеченіемъ множество безпріютныхъ и безпризорныхъ дѣтей въ низшихъ слояхъ Московскаго населенія. Оно желаетъ дать Москвѣ въ ближайшемъ будущемъ молодое поколѣніе людей здоровыхъ, по возможности нравственно-развитыхъ и честныхъ, сколько нибудь просвѣщенныхъ въ общемъ смыслѣ и въ частности надлежащимъ образомъ обученныхъ тому или другому ремеслу, которое давало бы возможность жить взрослому человѣку своимъ умомъ и трудомъ. Съ года тому назадъ приступивши къ своей дѣятельности на строгихъ основаніяхъ законности, Общество вскорѣ нашло огромное количество неимущихъ дѣтей, нуждающихся въ покровѣ и защитѣ. Оно убѣдилось, что необходимо отступить отъ своей задачи — пріютить, защитить, воспитать и обучить неисчислимое множество бѣдныхъ дѣтей, на конхъ однакожъ, никакъ на всѣхъ дѣтяхъ покоются всѣ надежды общества и правительства, и которыя остаются брошенными на волю судьбы, потому что существующія благотворительныя общества и учрежденія приняли уже на свое попеченіе многія тысячи бѣдныхъ дѣтей, нуждающихся въ благотворительной помощи, — или оказались вѣрнымъ однажды принятой на себя задачѣ: принять на свое попеченіе всю остальную массу неимущихъ дѣтей. Общество избрало послѣднее, и тѣмъ самымъ опредѣлилась его ближайшая дѣятельность. Оказалось необходимымъ — въ каждой части Москвы открыть новыя благотворительныя заведенія, болышею частію

въ небольшихъ размѣрахъ, примѣнительно къ потребностямъ каждой мѣстности, но разнообразныхъ типовъ и видовъ, даже такихъ, какихъ никогда не бывало въ Москвѣ, каковы наприм. такъ называемыя „ясли“ или колыбельни—денные пріюты для малолѣтнихъ дѣтей рабочихъ, живущихъ трудомъ, воскресные классы для приходящихъ въ существующихъ школахъ Москвы, свободныхъ на время праздника отъ своего дѣла, пріюты для дѣтей обоаго пола съ трехъ, четырехъ лѣтъ, школы новаго типа, мастерскія наиболее полезнаго техническаго производства, малыя дѣтскія ясли и ясли для небольшихъ районовъ и т. п. Общество, опослѣвши на основаніи Устава, выработать проекты участковыхъ попечителей и попечительницъ—сначала въ видѣ группъ, а потомъ, при надлежащемъ ихъ сформированіи, въ видѣ правильныхъ участковыхъ попечительствъ, на которыя должна распредѣлиться на практикѣ вся дѣлая дѣятельность всего Общества. Этимъ попечительствамъ предположено вѣрить потомъ амѣстное дѣло пріюта и надзора, воспитанія и обученія неимущихъ дѣтей данной мѣстности. При томъ Общество, рѣшившись дѣйствовать правильно на основаніи не только потребностей христіанскаго милосердія, но и всѣхъ указаній науки и опыта, поставило правиломъ—дѣйствовать не слѣпая, многоронне обдумывая каждый шагъ, провѣряя каждую подробность на основаніи достаточныхъ данныхъ. Общество скоро пришло къ новому убѣжденію, что надобно обдумать и превѣрить въ области общественной благотворительности рѣшительно все отъ начала до конца. Оно еще прежде видѣло, что ему приходится въ одно и то же время и благотворить, потому что нужда не ждетъ, и—вырабатывать свои проекты, то есть—строиться и организоваться на встрѣчу появившейся огромной нуждѣ: теперь оно убѣдилось, что нужно еще рачистить самое поле общественной благотворительности, устранить множество практическихъ препятствій, которыми или задерживается, или сбивается съ надлежащаго пути, непра-



вильно направляется и искажается, даже иногда разрушается святое дѣло благотворенія. Общество стало въ такое положеніе, въ которомъ открылась для него необходимая потребность имѣть своевременную періодическую *летопись* своей жизни, имѣть печатный органъ, въ которомъ самими указа- ниями опыта уже намѣчены двѣ стороны—практическая дѣ- тельность Общества, идущая разъ принятымъ путемъ, на ос- нованіи постановленій и протоколовъ, и—теоретическая дѣ- тельность, которая должна готовить ему матеріалы, ко- торая рождается и зрѣетъ въ области ума, воображенія и чувства, и выражается въ литературной формѣ. Частное ли- цо, конечно, дѣйствительный членъ Общества попеченія о немущихъ дѣтяхъ, нижеподписавшійся предложилъ общест- ву свою посильную услугу—взять подъ свою редакцію и от- вѣтственность потребное для успѣха святаго дѣла періоди- ческое изданіе,—въ увѣренности, что общество не только от- кроетъ для него всю хронику своей дѣятельности, которая пойдетъ на судъ общественнаго мнѣнія, но и не откажетъ въ доступной для его средствъ матеріальной помощи для поддержанія изданія, если только помощь Общества потребует- ся—и съ другой стороны съ свѣтлой надеждой, что посвя- щая этому дѣлу свои умственные и нравственные силы, ре- дакторъ встрѣтитъ нужную для него литературную помощь со стороны умственно и нравственно развитыхъ людей, любя- щихъ русскій народъ и Москву, болѣющихъ умомъ и серд- цемъ о положеніи и нуждахъ меньшей братіи, способныхъ понимать и умѣющихъ писать, готовыхъ посвятить неболь- шую долю своего литературнаго труда назрѣвшему вопросу о рациональной современной общественной благотворительно- сти, преимущественно въ отдѣльной сферѣ попеченія о не- мущихъ и нуждающихся въ защитѣ дѣтяхъ. Распорядитель- ный Комитетъ Общества принялъ предложеніе нижеподписав- шагося съ сочувствіемъ и избралъ предлагаемое изданіе сво- имъ органомъ. Надѣмся, что изданіе не будетъ лишено и

литературной помощи. Правительство свѣтское и духовное разрѣшило и благословило изданіе, какъ доброе дѣло.

Предъ русскимъ читающимъ обществомъ является новое періодическое изданіе, подъ названіемъ: «Дѣтская Помощь», которое будетъ выходить безъ предварительной цензуры два раза въ мѣсяцъ, въ большую осьмую долю листа отъ 2 до 3 л. и состоять изъ слѣдующихъ отдѣловъ:

*Отдѣлъ 1-й.* Статьи, въ заглавіи которыхъ будетъ стоять только хронологическая помята: 1) распоряженія правительства и отдѣльныхъ вѣдомствъ и учреждений, направленныхъ ко благу неимущихъ дѣтей; 2) голосъ Общества попеченія о неимущихъ дѣтяхъ, когда оно найдетъ нужнымъ высказать его отъ имени Предсѣдателя или Распорядительнаго Комитета не въ видѣ доклада, а въ качествѣ предложенія, важнаго извѣщенія, призыва и т. п. 3) голосъ редакціи, когда она найдетъ нужнымъ подать свой голосъ по общимъ вопросамъ столь важнаго дѣла, какъ общественное попеченіе о неимущихъ дѣтяхъ.

*Отдѣлъ II-й. Текущая дѣла Общества:* доклады, протоколы какъ общихъ Собраній, такъ и Распорядительнаго Комитета и отдѣльныхъ участковыхъ группъ, отдѣльныя мнѣнія и рефераты, отчеты частные и годовые. Это—непривоснованный для редакціи отдѣлъ, въ которомъ она не позволитъ себѣ сказать ни одного слова, хотя бы въ видѣ подстрочнаго примѣчанія.

*Отдѣлъ III. Литературный отдѣлъ,* въ которомъ редакція предоставляетъ себѣ право неумолчно говорить о задачахъ и предпріятіяхъ Общества, о цѣляхъ, направленіи и способахъ благотворительности, обо всемъ, что входитъ въ широкій кругъ дѣйствительнаго попеченія о бѣдныхъ дѣтяхъ, нуждающихся въ помощи и защитѣ. Здѣсь могутъ помѣщаться посвященные интересамъ Общества, различнаго содержанія и разнообразной литературной формы, очерки и размышленія, статистика изъ міра нищеты и бѣдности, бытовые и

историческіе этюды изъ заграничной и русской благотвори-  
тельности, отрывки изъ путешествій и письма филантроповъ,  
очерки и біографіи замѣчательныхъ дѣятелей на поприщѣ  
попеченія о дѣтяхъ, выписки изъ образцовыхъ авторовъ, про-  
повѣдниковъ и поэтовъ, все, что можетъ составить *ria desi-*  
*deria* редакціи, не въ личномъ смыслѣ редактора, а редакціи,  
такъ вмѣстилища литературныхъ силъ, которыя пожелаютъ  
посвятить свое произведеніе дѣлу, которымъ занята редакція.  
Здѣсь нижеподписавшійся считаетъ только долгомъ объявить  
слѣдующія необходимыя условія участія въ литературномъ  
отдѣлѣ: *отсутствіе всякой полемики*—въ силу убѣжденія,  
что полемика, такъ много уронившая достоинство русской  
печати, совсѣмъ не подходитъ къ нашему изданію; *отсут-*  
*ствіе всякой платы за статьи*—въ силу убѣжденія, что де-  
шевое вознагражденіе неумѣстно въ маленькомъ филантро-  
пическомъ изданіи, въ которомъ писатель, начиная съ чле-  
новъ Общества до редактора, есть ревнитель и жертвователь  
на пользу общую, гдѣ получать вознагражденіе значило бы  
выражать средства Общества, которое всегда найдетъ воз-  
можность вознаградить всякаго имѣющаго нужду, полезнаго  
или всего, дѣятеля другими способами; *полная подпись име-*  
*ни и фамиліи автора*—въ силу убѣжденія, что анонимъ и  
псевдонимъ въ литературѣ—тоже, что всякая маска въ жиз-  
ни, и что дѣятели Общества и участники его органа должны  
дѣлать свое дѣло съ открытымъ лицомъ.

За тѣмъ остаются отдѣлы:

IV. *Смѣсь*, гдѣ будутъ помѣщаться всѣ мелочи касаю-  
щіяся интересовъ Общества и Изданія, — и наконецъ —

V. *Объявленія*, куда, кромѣ объявленій Общества попе-  
ченія о немущихъ дѣтяхъ, могутъ входить и объявленія  
всѣхъ благотворительныхъ Обществъ по предметамъ ихъ спе-  
ціальнн дѣятельности: краткія бесплатно, обширныя по согла-  
шенію съ типографіей *Снегирева*. *Постороннія объявленія*  
не помѣщаются ни бесплатно, ни за плату.

*Уловія подписки:* цѣна годоватаго изданія „Дѣтская Помощь“ 2 р., съ доставкой на домъ въ Москвѣ 2 р. 50 к., съ пересылкой на города 3 р. Подписка принимается въ Москвѣ, Остоженка, Савеловскій переулокъ, д. Снегиревой, въ конторѣ типографіи.

Редакторъ и Издатель Протоіерей Гр. Смирновъ-Платоновъ.

## ГАЗЕТА А. ГАТЦУКА

Иллюстрированная, политическая, литературная, и ремесленная, въ 11-и томахъ изданій, т. е. въ 1885 году, выходить на прежнихъ условіяхъ безъ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЦЕНЗУРЫ, въ увеличенномъ форматѣ, значительно улучшенномъ составѣ, въ объемъ 2-хъ—3-хъ листовъ въ недѣлю.

6 разъ въ годъ прилагаются особо **ПАРИЖСКІЯ МОДЫ**, съ рисунками моды и узоровъ, и съ листомъ модныхъ выкроекъ, заключающемъ въ себѣ 4—5 выкроекъ полныхъ костюмовъ. Ежемѣсячно, въ видѣ премій. Газета даетъ по 1 листу иллюстрированныхъ переводныхъ романовъ (12 книгъ въ годъ). Кроме того въ 1885 г. будутъ даны преміи: 1) **КРЕСТНЫЙ КАЛЕНДАРЬ** на 1886 годъ, веленовой бумагѣ и 2) иллюстрированныхъ драмы **ШЕКСПИРА** 6-й выпускъ.

Газета сообщаетъ подробно политическія и общественныя новости, распоряженія Правительства, новости торговыя и биржевыя, изобрѣтенія и открытія въ области науки, искусства и науки. Для легкаго чтенія помѣщаются повѣсти и рассказы преимущественно историческіе, стихотворенія, статьи научнаго содержанія, имѣющія общій интересъ и изложенныя въ общедоступной формѣ, а также критика, библиографія. Газета даетъ въ годъ болѣе 700 рисунковъ въ текстѣ.

**ПОДПИСНАЯ ЦѢНА** на 1885 годъ; безъ доставки на годъ 4 руб.; съ доставкой и пересылкою на годъ—5 руб., на полгода (съ 1 Января и Іюля) 3 руб. 1 мѣсяць 60 к. Загран.—7 руб., на полгода 3 р. 50 коп.

Газету, прежнихъ годовъ, съ 1875 по 1883-й и (кромя 1880—1883) можно получить изъ редакціи по 3 руб. за томъ (годъ), съ пересылкою.—Годовъ 1880—1883 не имѣется уже ни одного экземпляра.

Адресъ: Москва, Никитскій бульв., д. Гатцука. Редакторъ-Издатель А. Гатцукъ.

---

Рѣчь Архимандрита Іустина при нареченіи его во Епископа.—Ев. Митрофанъ, Еписк. Ворон.—Слобода Шелякина.—Объявленія.

---

Редакторъ, Ректоръ Семинаріи, Архимандритъ *Димитрій.*

Печ. зав. Цензоръ Магистръ Протоіерей М. Паллаций. Апрель 1-го 1885 года.

Воронежъ. Въ типографіи В. И. Иванова