



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник–четверг 9.00-20.00  
Суббота, воскресенье 12.00-20.00  
Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>  
<http://vk.com/vounb>  
e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)  
+7 (473) 255-05-91

# НЕОФИЦІАЛЬНАЯ ЧАСТЬ ВОРОНЕЖСКИХЪ ЕПАРХІАЛЬНЫХЪ ВѢДОМОСТЕЙ

ГОДЪ XXIV.

№ 16

АВГУСТА 15.

## Уроки изъ жизни великихъ трехъ Святителей.

(Василия Вел., Григорія Богослова и Іоанна Златоустаго).

(*Окончание*) <sup>1</sup>).

Вся жизнь и вся дѣятельность Святителей есть одинъ общий и для всѣхъ настъ поучительный урокъ. На сколько сильна была у нихъ любовь къ ближнему, на сколько было развито въ ихъ сердцѣ милосердіе—это можно видѣть изъ тѣхъ великихъ дѣлъ благотворительности, которыми ониувѣковѣчили свою бессмертную память. Раздавъ бѣднымъ все свое богатое наслѣдіе, Св. Златоустъ на свои Епископскіе доходы устроилъ больницы, построилъ богадѣльни, нанималъ для нихъ врачей и назначилъ двухъ священниковъ исключительно управлять больницами и богадѣльнями,—на попеченіи и на содержаніи Св. Златоуста было до 3000 вдовъ и сиротъ <sup>2</sup>). Силою своего Архицастырскаго слова Св. Златоустъ

<sup>1</sup>) См. Еп. Вѣд. № 15.

<sup>2</sup>) Пахад. разгов. стр. 46, Бесѣд. 45.

привлекалъ многихъ богатыхъ людей такъ же устроить пріюты для бѣдныхъ.<sup>1)</sup> Онъ выкупалъ многихъ плачущихъ и возвращалъ ихъ на родину. Для всѣхъ несчастныхъ онъ былъ истиннымъ благодѣтелемъ. Св. Григорій Богословъ такъ же всецѣло посвятилъ себя на дѣла милосердія и съ такою любовью относился къ бѣдствующимъ ближнимъ, что не разъ являлся на судъ сильнымъ защитникомъ несчастныхъ узниковъ<sup>2)</sup>. Св. Василій Вел., покровительствуя бѣднымъ, построилъ цѣлый городъ благотворительныхъ учрежденій. Благодарные люди въ честь его и назвали тотъ городъ «Василіадою». Богатыя, образцовые постройки Василіады были тогда лучшимъ украшениемъ всей страны<sup>3)</sup>.

Воспоминая милосердіе и любовь великихъ Святителей, одинъ учитель Церкви<sup>4)</sup> говоритъ: «какая дивная картина милосердія видится въ ихъ жизни! Вотъ подсудимый называетъ Святителя своимъ адвокатомъ, голодный проситъ пищи, нагой—одѣжды, иной раззуваетъ его,—тотъ тащить его посмотреть раны; вотъ должникъ обливается слезами, а тамъ зовутъ мирить домашнія ссоры,—и слуга бѣжитъ сюда же объяснить горькую жалобу на своего господина.... Вдова взываетъ: умилосердись надо мною,—другая оплакиваетъ сиротство свое. Тысяча дѣлъ у Святителя—*Отца*, и разныя отъ разныхъ.... О, если бы только одни дѣла милосердія составляли всю заботу Святителей, тогда бы ихъ жизнь была бы и безмятежна и пріятна, но въ ихъ жизни были чрезвычайныя болѣзни и труды, ими же трудились они во благовѣстіи Христови.

<sup>1)</sup> Созомен. кни. VIII, гл. 27.

<sup>2)</sup> Там. 1 р. 3—38.

<sup>3)</sup> Дикъ богосл. Дебоя.

<sup>4)</sup> Феодоритъ. У Фотія Biblioth. cod. 273 р. 1515.

Много потрудились Святители надъ своимъ многолѣтнимъ и всестороннимъ образованіемъ, много потрудились они въ своихъ иноческихъ и пустынныхъ подвигахъ, много потрудились надъ своими безчисленными богомудрыми сочиненіями, тяжела была ихъ пастырская столь обширная дѣятельность,— блѣдность лица истощенного отъ скорби и слезъ, сухость и болѣзnenность тѣла, изнуренного постомъ, яснѣ словъ говорили, какъ не легка ихъ подвижническая пастырская жизнь; но самые трудные подвиги и страданія пережили Святители въ великой борьбѣ съ такими сильными и до безумія дерзкими еретиками, которые открыто возставали противъ главныхъ основъ Христіанского ученія. Вотъ когда во всемъ свѣтѣ и величіи такъ ясно сказалась непобѣдимая крѣпость ихъ вѣры и полная самоотверженная готовность мученически умереть за чистоту и истинность нашей святой вѣры православной.

Когда Римскій Императоръ Валентъ самъ еретикъ—Арианъ силою власти и оружія покорилъ уже подъ власть Ариана многія страны и когда жестокость и звѣрство гонителей еретиковъ начало быстро разростаться—Василій Вел. не устрашился, указывая на неправосудіе Валента, такъ смѣло сказать: «О, какое зло воспитываетъ Римская Имперія!» Тяжела доля всякаго правдиваго человѣка, который состоитъ на общественномъ служеніи и смѣло, открыто говорить сильнымъ людамъ не легкую для нихъ правду; но далеко тяжелѣе служеніе Пастырей и Архипастырей, когда они окружены открытыми и тайными врагами Церкви,—тогда адская злоба противъ нихъ не знаетъ границъ.

Императоръ Валентъ зналъ Архіепископа Кесаріи Василія Святителемъ особеннѣ непоколебимымъ и крѣпкимъ по вѣрѣ, поэтому онъ не спѣшилъ преслѣдовать его за вѣру, пока во всемъ его царствѣ не покорятся его Арианской ереси, во вотъ объявили отъ имени Валента, чтобы и Св. Василій

Великій принялъ арианство, тогда Святитель явился дѣйствительно великимъ. Смѣло, всенародно отвергъ онъ все новое ложное учение еретиковъ и торжественно предъ всѣми исповѣдывалъ нашу единую истинную вѣру православную. Привели Святителя, какъ непокорнаго царю, на судъ къ областному начальнику, — былъ тогда такимъ начальникомъ префектъ Модестъ. Величественно и безстрашно шелъ на тотъ беззаконный судъ великий Архиастырь. Гордый правитель Модестъ былъ изумленъ и пораженъ смѣлою обличительной рѣчью Св. Василія Великаго.

— «Доселъ никто еще и никогда такъ смѣло не говорилъ со мною, здѣсь же сказалъ Модестъ.—«Вѣроятно, спокойно отвѣтилъ Святитель, тебѣ не случалось еще говорить съ Епископомъ. Во всемъ иномъ мы кротки, смиреніе всякаго и не только предъ такимъ могуществомъ, но и предъ всяkimъ, потому-что такъ предписано намъ закономъ. Но когда рѣчь идетъ о Богѣ, и противъ Него дерзаютъ возставать: тогда мы все прочее вмѣня за ничто, взираемъ только на Его Единаго; тогда огонь, мечъ, звѣри и желѣзные когти, терзающіе тѣло, скорѣе доставлять намъ больше радости, чѣмъ страха».

Когда Модестъ угрожалъ Василію Вел. ссылкой, онъ отвѣтилъ:

— «Ссылки вѣтъ для меня, потому что я не связанъ мѣстомъ, и то мѣсто, на которомъ теперь живу — не мое, и всякое, куда меня не кинутъ, будетъ мое» ...

Когда угрожали ему пыткой и мученіями, онъ сказалъ: — «я такъ слабъ, что развѣ только первый ударъ будеть чувствителенъ. Смерть же для меня благодѣяніе, она скорѣе приведетъ меня къ Богу, для Котораго живу и тружусь и къ Которому я давно стремлюсь».

И Императоръ Валентъ и правитель Модестъ ясно ви-

дѣли, что ничѣмъ нельзя устрашить такого вѣрнаго Служителя Богу. Сила вѣры и видимая помощь Божія спасли Святителя и отъ ссылки и отъ мученической кончины. Одержавъ торжественную побѣду надъ врагами Церкви Св. Василій Вел. скончался на 50-мъ году его знаменитой жизни.

Покойна была кончина Святителя, но и самая его кончина ознаменовалась видимымъ знакомъ благоволенія Божія. Еврей врачъ Іосифъ объявилъ, что Святитель не доживетъ до завтрашняго дня. Св. Василій Вел. напомнилъ врачу, что жизнь наша не въ нашей волѣ, тогда маловѣрный врачъ сказалъ: «если ты доживешь до завтра, то завтра же я прійму крещеніе во имя Того, Кто продлитъ твою жизнь, потому что только чудо отъ Бога можетъ остановить смерть». «Въ такомъ случаѣ сказалъ умирающій Святитель и самъ завтра совершу надъ тобой крещеніе». Во славу Всемогущаго Бога Св. Василій Вел. на другой день до 3-хъ часовъ совершилъ въ храмѣ богослуженіе и потомъ самъ крестилъ врача—Ерея <sup>1)</sup>). Высоко поучительна была та торжественная кончина, когда Св. Василій Вел. въ слухъ народа произнесъ: «въ руцѣ Твои, Господи, предаю духъ мой» — и мирно скончался. Погребальные пѣсни надъ гробомъ Святителя были заглушены рыданіями многихъ тысячъ народа. При похоронахъ великаго подвижника отъ чрезмѣрной тѣсноты многіе люди были задавлены на смерть и кончина ихъ была ублажаема какъ бы надгробная жертва Св. Василію Великому <sup>2)</sup>.

То сильное громомъ потрясающее слово, которымъ и въ публичныхъ бесѣдахъ и съ Церковной каѳедры обличалъ Св. Григорій Богословъ гордыхъ еретиковъ причиняло и ему множество бѣдъ. всякую самую злую клевету и публичныя

<sup>1)</sup> 1 янв. 379 г. Чет.-мин. 1 авв.

<sup>2)</sup> Руффин. церк. ист. кн. II.

насмѣши Святитель терпѣливо выносилъ; но еретикамъ и этого было мало, они не разъ бросали въ него каменьями<sup>1)</sup> и доходили до крайняго неистовства. Въ ночь на Пасху<sup>2)</sup> Св. Григорій совершалъ въ своемъ храмѣ крещеніе новообращенныхъ... Вдругъ, при свѣтѣ факеловъ, врывается въ храмъ толпа вооруженныхъ, входить въ алтарь и тамъ ругаются надъ самою страшной святыней, пьють и плашутъ, бросаютъ градъ камней въ православныхъ, — одинъ изъ Епископовъ замерть было извлеченъ на площадь и Св. Григорій раненъ; но онъ представлялъ себѣ образъ первомученика и терпѣливо переносилъ свои страданія. На утро его же такъ безчеловѣчно оскорбленного представили въ судилище еретиковъ, какъ преступника. Тамъ на нечестивомъ судѣ болѣзнистому Архіепископу Григорію наносились новые оскорблѣнія, но только слезы и глубокіе вздохи были отвѣтомъ Святителя на злобу судей<sup>3)</sup>. Видимая рѣшимость Св. Григорія жертвовать всѣмъ за истинную вѣру, — терпѣніе и кротость его поражали сердца самыхъ свирѣпыхъ его гонителей, но еретики были непреклонны. Такіе ожесточенные споры о вѣрѣ не могли сами собою покончиться, необходимо было созвать вселенскій соборъ, на которомъ Святители прибывшіе изъ всей вселенской и должны были разобрать и обсудить всѣ новые и ложныя ученія о вѣрѣ. Св. Григорій Богословъ былъ предсѣдателемъ вселенскаго собора. Еретики и спорщики шумно волновались... Григорій Богосл., усмиряя гордыхъ лжеучителей, сказаъ: «Мужи и сопастыри! я не лучше Пророка Іоны, — не повиненъ я въ бурѣ; но жертвую собою для спасенія корабля. Возьмите и бросьте меня... но да умолкнутъ ваши свирѣпые

<sup>1)</sup> Orat. 23. (25) § 5. Orat. 20 о своей жизни 6 23—26. Ер. 18, p. 689.

<sup>2)</sup> 21 Апр. 379 г.

<sup>3)</sup> Стихот. Григ. о своей жизни.

споры»<sup>1)</sup>). Много ума, опыта, силы и врѣности въ вѣрѣ требовалось отъ предсѣдателя вселенскаго собора, чтобы управлять всѣми его дѣлами и чтобы такъ побѣдно отстоять чистоту и правоту нашего православія. По окончаніи соборныхъ постановленій Св. Григорій Богословъ изнуренный болѣзнию усердно просилъ уволить его отъ управлѣнія Константинопольской каѳедрой. «Успокойте меня отъ долговременныхъ трудовъ, взывалъ Святитель, уважьте эту сѣдину, почитите мое странничество, и введите на мое мѣсто другаго, кто могъ бы во всемъ удовольствовать васъ и нести церковныя попеченія; ибо настоящее время особенно требуетъ такихъ частырей. На что вамъ нуженъ старикъ робкій, ослабѣвшій, умирающій, который и это съ трудомъ говорить вамъ.... а мнѣ дайте пустыню, сельскую жизнь и Бога»....

Когда Григорій Богословъ еще до наступленія вселенскаго Собора почувствовалъ полное разстройство здоровья и просилъ уволить его отъ общественнаго служенія, тогда самъ Императоръ Феодосій, обруженный жителеми столицы, торжественно ввелъ Святителя на церковную каѳедру, но теперь ни Императоръ, ни граждане не могли упросить Святителя оставаться на Константинопольской каѳедрѣ и съ той поры великий вселенскій учитель Св. Григорій въ уединеніи доживалъ свою многострадальную и такую поучительную жизнь.

Зависть, злоба и клевета словно змѣи вились и вокругъ Святителя Иоанна Златоустаго, но они были безсильны побороть сильное слово правды великаго проповѣдника. За свою праведную жизнь, за высокую прямоту и смѣлость слова Св. Златоустъ такъ-же не разъ подвергался тѣжкимъ гонениямъ, онъ пережилъ и позорные изгнанія и томительную ссылку и заточеніе. Когда собиралась большая шумная толпа

<sup>1)</sup> Руффан. вн. II, гл. 9.

горячихъ поклонниковъ и почитателей Св. Златоуста, которые желали бы открыто защищать его, онъ съ своей епископской каѳедры говорилъ имъ: «мой обычай таковъ, чтобы терпѣть гоненіе, а не гнать,—быть утѣсненному, а не утѣснить<sup>1</sup>»). Когда враги церкви и враги Св. Златоуста торжествовали, какая не сокрушимая крѣпость и сила слышались тогда въ устахъ глубоковѣрующаго проповѣдника... «Сильныя волны, жестокая буря, восклицаетъ Златоустъ, но я не боюсь потопленія, ибо стою на камнѣ... Пусть свирѣпствуетъ море, оно не можетъ сокрушить камня. Пусть подымаются волны, они не могутъ поглотить корабля Иисусова».

Когда увлекавшаяся роскошью и величиемъ Царица Евдоксія, корыстолюбивая, отъ того и не правосудная допустила, что ей такие же корыстные поклонники поставили предъ св. алтаремъ храма, гдѣ проповѣдывалъ Златоустъ, еще при жизни ея, памятникъ и при открытіи того изваянія шумѣли, плясали и рукоплескали предъ алтаремъ, Св. Златоустъ въ тотъ часъ сказалъ сильную проповѣдь на тему: «не сотвори себѣ кумира и всякаго подобія... Озлобленная царица спѣшила осудить великаго Святителя. «Скажите, говорить въ проповѣди Златоустъ, чего бояться мнѣ? Ужели смерти? *Минъ еже жити Христосъ, а еже умрети—пріобрѣтеніе.* Филип. I, 21. Ужели ссылки? *Господня земля и исполненіе ея.* Псал. XXIII, 1. Ужели описи имѣнія? *Ничто же внесохомъ въ міръ сей, явъ, яко ниже изнести что можемъ.* I Тим. 6, 7. Я не прельщаюсь благами міра и не гоняюсь за ними, не боюсь нищеты, ни желаю богатства; не боюсь смерти, ни желаю жизни, развѣ только для вашего успѣха<sup>2</sup>). Когда по желанію Царицы Евдоксіи прибыли въ

<sup>1)</sup> Т. 2 р. 704. Хр. Чт. 1838 ч. 2. стр. 288.

<sup>2)</sup> Бесѣд. прѣ тѣс есопрас том. IV.

столицу епископы, избранные враги Златоуста и пришли въ храмъ слушать его проповѣдь, великий витія сказаль тогда проповѣдь начиная ее такъ: «Опять Иродіада бѣснуется и желаєтъ видѣть на блудѣ главу Іоанна»... Послѣ первого изгнанія, на которое обреченъ былъ Св. Златоустъ, въ Константино-полѣ вспыхнуло страшное народное волненіе,— народъ требовалъ возвращенія Святителя. Ночью сдѣлалось сильнейшее землетрясеніе, удары особенно чувствовались во дворцѣ. Императрица устрашилась видимаго гнѣва Божія и послала донгать и возвратить въ Константинополь великаго Святителя. Народъ бросился на встрѣчу любимаго пастыря, весь заливъ моря покрытъ былъ лодками, ради такого величайшего торжества вся столица была ярко освѣщена. Не смотря на такую горячую народную любовь къ Іоанну снова совершилъ надъ нимъ беззаконный судъ и снова онъ осужденъ въ ссылку.

Въ великую Субботу вооруженные воины пришли въ самый храмъ за Пастыремъ. Народъ бросился защищать его; вѣсколько человѣкъ было убито въ храмѣ, произошло страшное смятеніе; воины схватили вѣкоторыхъ церковно-служителей, подозрѣваемыхъ въ привязанности къ Іоанну, мучили ихъ и заключили въ темницу. Въ самый день Пасхи Константинополь опустѣлъ, праздникъ христіанской радости превратился въ общее народное рыданіе. Когда уже решено было увезти Святителя изъ столицы, онъ самъ тайно вышелъ противоположной дверью, что-бы не произвести народного волненія.... Но въ тотъ самый день пожаръ вспыхнулъ въ соборномъ храмѣ и охватилъ зданіе Сената. Съ той поры разныя бѣдствія одно за другимъ постигли имперію и самые язычники всѣ тѣ бѣдствія считали наказаніемъ за гоненіе противъ Праведника.

Какое могущество и величие духа видится во всей жизни и дѣятельности великаго Святителя Іоанна Златоуста.

И въ изгнаніи видимо озаренный благодатію Св. Духа онъ былъ неумолкаемымъ и такимъ же сильнымъ вселенскимъ учителемъ!

Много печатается книжекъ въ наше время, жадно берутся люди читать все, что подъ руку попадется, но много ли такихъ книгъ, какіе написали вселенские учители: Василій Вел., Григорій Богословъ и Іоаннъ Златоустъ? Вотъ гдѣ, именно въ ихъ жизни и въ ихъ бессмертномъ учениі мы должны искать и для себя великие уроки и для нашей беспечной жизни...

Христіане такъ благоговѣйно любили Василія Вел., Григорія Богосл. и Іоанна Зл., что еще при жизни ихъ начали подражать имъ даже по наружности; церенимали ихъ ораторскій голосъ, ихъ походку,—подражали имъ въ одѣждѣ и послѣ кончины ихъ въ спорахъ за ихъ великія достоинства дошли до того, что начали называть себя то Василіанами, то Григоріанами, то Іоаннитами. Тогда такой споръ рѣшили сами Святители: явясь въ видѣніи всѣ виѣстъ Іоанну Епископу Евхайтскому, открыли, что они всѣ у Бога имѣютъ одно равное достоинство. «Итакъ, объяви, чтобы христіане оставили напрасный споръ. Мы какъ во время жизни старались о единодушіи, такъ и по преставленіи своемъ всего болѣе желаемъ единомыслія вѣрующихъ; установи для насъ одинъ общій праздникъ<sup>1</sup>»).

Много отраднаго душъ говорить этотъ поучительный праздникъ совершаемый церковію 30 янв.

Свящ. Стефанъ Карповъ.

---

<sup>1</sup>) Сократ. VII, 25. Iohan. Evchait. encomium in tres sauetos. III. Новгород. лѣтоп. въ лѣто 6584.

## О книгѣ «Увѣтъ духовный».

(Историко-критический очеркъ).

Очень немногіе имѣютъ возможность познакомиться съ книгою «Увѣтъ духовный» въ подлинникѣ. Между тѣмъ это— такой полемической памятникъ, который по своимъ достоинствамъ въ первоначальной противораскольнической литературѣ, безспорно, занимаетъ одно изъ видныхъ мѣсто и, съдовательно, имѣетъ полное право на вниманіе къ себѣ со стороны людей, имѣющихъ дѣло съ раскольниками. Въ настоящей статьѣ будетъ предложенъ разборъ книги «Увѣтъ духовный». Наша задача при этомъ разборѣ будетъ состоять въ рѣшеніи вопросовъ, самыхъ существенныхъ при разборѣ всякаго полемического памятника, именно: что сдѣлано авторомъ Увѣта для достиженія его полемической цѣли? И насколько цѣненъ его трудъ въ этомъ отношеніи? Но для полноты изслѣдованія сдѣлаемъ нѣсколько краткихъ, такъ называемыхъ исагогическихъ замѣчаній обѣ этомъ памятникѣ.

Изъ самаго Увѣта видно, что авторъ его—патріархъ Иоакимъ<sup>1)</sup>, (Жившій съ 1620—1690 г.). Изданъ Увѣтъ въ

<sup>1)</sup> См. Л. Л. 1 оборот., 58 обор., 59 обор., 61 и др., по издан. 1682 г.—Не смотри на ясныя указанія въ самомъ Увѣтѣ на патріархъ Иоакима, какъ автора Увѣта, вѣкторые говорять (напр. П. Смирновъ, авторъ ст. «Иоакимъ патріархъ московскій». См. Член. въ общ. любит. дух. просвѣщ. 1879 г., ч. 2, стр. 448, прим. 3), что нельзя признать п. Иоакима авторомъ Увѣти на томъ основаніи, что тотчасъ послѣ собора 1682 г. патріархъ былъ занятъ усиленіемъ раскольниковъ, и трудно, поэтому, предположить, чтобы въ это время онъ самъ взялся за опроверженіе членобитій, поданной на этотъ соборѣ. Если же допустить, что п. Иоакимъ посвящалъ составленію Увѣта свободное время, то совершенно невѣроатно, будто патріархъ одинъ могъ написать Увѣтъ въ иѣслѣць или цолтора иѣслѣца, ииѣя притомъ мало свободного времени. Отсюда предполагаютъ, что авторомъ Увѣта былъ кто-либо изъ тѣхъ спрѣвщиковъ (и всего вѣроатнѣе не одинъ), которые были при п. Иоакимѣ. Такъ это или иѣть представляемъ решить специалистамъ. Съ своей же стороны не можемъ не высказать сдѣлывающихъ замѣчаній. Съ одной стороны, членобитія, поданныя на соборѣ 1682 г.

началъ сентября 1682 г.<sup>1)</sup> и, слѣдовательно писанъ авторомъ въ теченіи двухъ мѣсяцевъ; такъ какъ соборъ 1682 года былъ 5 Июня, а обстоятельства этого собора и главнымъ образомъ члобитная, поданная на соборъ, и послужили поводомъ къ составленію Увѣта.—Какъ сейчасъ уже замѣчено, ближайшимъ поводомъ къ составленію Увѣта послужила, съ одной стороны раскольничья члобитня, поданная на соборъ 1682 г., на которую раскольники желали получить письменный отвѣтъ. Такъ, при разговорѣ съ Хованскимъ въ «Отвѣтной Палатѣ», расколоучитель Никита прямо заявилъ: «дабы онъ, патріархъ, со архіереи о всемъ семъ (о новшествахъ и гоненіяхъ на старые обычай) на письмѣ отвѣтъ намъ, вашимъ богомольцамъ, дали»<sup>2)</sup>. Съ другой стороны—повородомъ къ составленію Увѣта послужилъ—исходъ собора. Мы знаемъ, что соборъ 1682 г. не достигъ цѣли, какую имѣли въ виду православные, т. е. не убѣдилъ раскольниковъ въ неправотѣ ихъ мнѣній. Расколоучители съ своимъ безчиннымъ совиницемъ вышли изъ гравовитой палаты съ криками: «побѣдихомъ, посрамихомъ!» чѣмъ желали привлечь или укрѣпить народъ въ расколѣ. Патріархъ Іоакимъ, конечно, считалъ своимъ долгомъ разувѣрить народъ въ той побѣдѣ, какую будто бы одержали раскольники надъ православными

---

(опроверженіе которой и составляетъ большую и самую трудную часть Увѣта) по своему содержанію является оригинально только въ одной своей статьѣ (16-ой), остальные же статьи составлены на основаніи члобитныхъ—Соловецкой и отчасти Лазаря. Отсюда возможно допустить, что полемическая часть Увѣта, и самая трудная, могла быть результатомъ предшествовавшихъ собору 1682 г., подготовительныхъ работъ патріарха; ибо нельзѧ допустить, чтобы онъ, отлучавшійся ревностію о благѣ церкви, не исѣдавшій съ большими тщаніемъ члобитныхъ—Соловецкой и Лазаря, составлявшихъ здѣбу того времени. Съ другой стороны,—многія самые существенные въ пространныхъ полемическихъ статьяхъ Увѣта заимствованы (подъ большими или меньшими вліяніемъ) изъ «Жезла Правдеія»—С. Погоцкаго.

<sup>1)</sup> См. заглави. листъ.

<sup>2)</sup> Истор. Саввы Романова, стр. 86, изд. Комяничкова.

въ грановитой палатѣ, и представить событія въ истинномъ свѣтѣ. Эти обстоятельства ближайшимъ образомъ и побудили патріарха издать Увѣтъ.—Отсюда очевидна и цѣль, какую преслѣдовалъ и. Іоакимъ при составленіи Увѣта: это, выражаясь словами самого Увѣта, «утвержденіе благочестивыхъ людей, увѣреніе же и обращеніе къ покаянію отъ прелести раскольниковъ святаго церкви»<sup>1)</sup>.—Что же дѣлаетъ авторъ Увѣта для достиженія этой цѣли?

Поставивъ своею цѣлію—благочестивыхъ или православныхъ утвердить въ православіи, а раскольниковъ привести къ покаянію и примиренію съ православною церковію, авторъ Увѣта для достиженія этого пишетъ три главныя части 1) историческую, 2) собственно-полемическую и 3) приложеніе.

Въ первой части (л. л. 1—83), послѣ общихъ разсужденій, что нужно повиноваться церкви и ея пастырямъ, чего не дѣлаютъ раскольники, авторъ послѣдовательно излагаетъ исторію исправленія церковно-богослужебныхъ книгъ при Патр. Никонѣ. Именно,—говорить о соборѣ Московскому 1654 г., признавшемъ нужду въ исправленіи церковныхъ книгъ; о собраніи древнихъ рукописей въ Москву—изъ разныхъ мѣстъ Россіи; объ отправленіи къ Цареградскому патріарху Панію вопросовъ касательно чиновъ церковныхъ и о соборномъ отвѣтѣ патріарха; о пріобрѣтеніи чрезъ Арсенія Суханова греческихъ рукописей съ Аѳона и изъ другихъ мѣстъ востока; о соборѣ Московскому 1655 г., исправившемъ и одобравшемъ вп. Служебникъ; о соборѣ 1666 г.—«ради совершенного исправленія погрѣшныхъ винъ церковнаго благочинія», и о соборѣ 1667 г., осудившемъ расколъ. Изъ сказаннаго, говорить авторъ, «умъ имѣяй воистину можетъ разсудити, како бысть и чесого ради книжное правленіе: не

<sup>1)</sup> См. заглави. листв.

туне и не якоже прилучися, но многимъ совѣтомъ и собою». Не смотря на это, продолжаетъ авторъ, явились хулители дѣла исправленія церковно-богослужебныхъ книгъ и обрядовъ, еретики: Никита, Лазарь и ихъ единомышленники, которыхъ соборъ 1667 г. проглядъ и противъ нихъ издалъ «Жезль Правлениѧ», и царь—одинъ визложилъ, не побоявшихся «въ оземствованіе» послалъ и въ темницы заточилъ, а иныхъ хульниковъ повелѣлъ огню предать. Одинъ изъ этихъ хулителей—Никита, посланный «въ оземствованіе», притворно покаялся, былъ освобожденъ изъ заточенія и принять въ св. церковь. Св. россійская церковь, было на время успокоившаяся, по восшествіи на престолъ Іоанна и Петра Алексѣевичей, опять терпитъ бѣдствія отъ раскольниковъ. Дерзость послѣднихъ достигаетъ крайнихъ размѣровъ: раскольники требуютъ собора на лобномъ мѣстѣ, въ града кремля—«стязатися о вѣрѣ съ православными». Наконецъ, описывается соборъ 1682 г., собравшійся въ грановитой палатѣ, со всѣми безчинствами, какія допускали на немъ раскольники, и событія, непосредственно слѣдовавшія за соборомъ.

Во второй части (л. л. 84—247) авторъ Увѣта пишетъ опроверженія на тѣ пункты, которые были выставлены раскольниками противъ никоніанъ въ членитной, подавшей на упомянутомъ выше соборѣ 1682 г. Опроверженія расположены въ порядкѣ статей членитной<sup>1)</sup> и касаются слѣдующихъ 24-хъ пунктовъ. 1) Будто бы въ «Скрижали» повелѣвается ходить по татарски, безъ крестовъ. 2) О наименованіи безгрѣшнаго Сына грѣшнымъ. 3) Будто бы «въ кн. Іоанна Дамаскина четвертой», глаголемъ: небеса сказуютъ Сына Божія впереди пришествовать, а не пришедша. 4) О

<sup>1)</sup> Членитная въ Увѣтѣ напечатана 1) безъ начала; 2) безъ заключенія 3) съ выпусками и сокращеніями если не по мысли, то по буквѣ. Членитная, вошедшая въ Увѣтъ, составлена бродившими въ Москву раскольничими монахами Сергиемъ.

непроповѣданіи воскресенія Сына Божія. 5) О моленіи духу  
лукавому въ молитвѣ на крещеніи человѣкомъ. 6) О посы-  
паніи умершихъ пепломъ. 7) Объ отставлениіи Креста Христова,  
отъ певга, и кедра, и кипариса сотвореннаго. 8) О повелѣніи  
креститься тремя перстами. 9) О гордости, и немилосердіи,  
и нетерпимости новыхъ учителей. 10) О повелѣніи говорить  
«аллілуіа» трижды. 11) О запрещеніи именовать Сына Божія  
въ молитвѣ Іисусовой. 12) Что въ Символѣ вмѣсто «вѣсть  
конца» читается «не будетъ конца». 13) Объ оставленіи въ  
Символѣ слова «истиннаго». 14) Что чтеніемъ въ Символѣ:  
«и во единаго Господа И. Христа» литерою «и» отдѣляютъ  
Сына Божія во инъ составъ отъ Божества. 15) Объ оставленіи  
эпитиміи большой, молитвы Св. Духу и моленія на колѣнахъ  
и о Троицкой вечернѣ. 16) Что въ новыхъ книгахъ напечатано  
эзъло худо, на отиустѣ троицкой вечерни, Духа Свя-  
таго истощаніе сице: иже отъ Отчіихъ и Божественныхъ  
нѣдръ истощивый себѣ. А въ старыхъ книгахъ: «изліявъ  
себѣ». 17) Что «въ літургії, въ дѣйствахъ, и молитвахъ,  
и въ эктенияхъ въ новыхъ Служебникахъ напечатано не по  
преданію Св. Отецъ, и молитвы предъ літургією архіерей-  
скіи отставлены». 18) О служеніи надъ 5-ю просфорами на  
крыжахъ латинскихъ. 19) Что въ новыхъ книгахъ напечатано  
въ тропарѣ: «во гробѣ плотски... и на престолѣ *была еси*»,  
тогда какъ въ старыхъ книгахъ напечатано во всѣхъ:  
«*была еси*», а не былъ еси. 20) Что «Никонъ завелъ самое  
худое, небогоугодное дѣло,—вмѣсто жезла святителя Петра  
Чудотворца доспѣль святительскіе жезлы съ проглатыми  
зміями,—не по преданію св. Отецъ, своимъ злоумышленіемъ  
взялъ отъ живодѣства». 21) Объ искаженіи иноческаго чина,  
о хожденіи иноковъ въ церковь и по торгамъ безъ мантій,  
о перемѣнѣ клобуковъ. 22) Что въ постриженіи иноческомъ,  
въ новомъ Потребникѣ, мантію на постриженниковъ властъ

не указано отнюдь, и стиховъ не положено. 23) Что «въ Московскомъ государствѣ новые учители греческими книгами правую христіанскую вѣру до толика потребили, яко и слѣдъ православія не обрѣтается». 24) Что «архіереи, обѣма руками осѣняюще народъ, благословляютъ по римски, и яко бы то учить Никонъ патріархъ».

Въ третьей части—приложениіи авторъ Увѣта для достиженія той же, означенной выше, цѣли помѣщаетъ (л. л. 247—257) а) разсказъ, или исторію обрѣтенія въ Москвѣ руки ап. Андрея Первозваннаго. Именно,—1682 г. 5 Сентября, разсказываетъ авторъ, когда въ патріаршой ризницѣ былъ разсмотрѣнъ ковчегъ съ мощами святыхъ, то «въ ономъ ковчегѣ обрѣтеся между многихъ мощей пречестнаго тѣлесе Богоопоровѣдника великаго, особно же всероссійскаго апостола Первозваннаго Андрея рука его святая правая, ею же знатно св. апостолъ Андрей, егда мученъ бѣ и распять на крестѣ привязанный...., при смерти своей крестъ святый на себѣ изображалъ, или пребезначальную Троицу св. въ трیехъ ипостасяхъ, Божество же и существо едино проповѣдуя, персты своя сложи и тако (треперстно) сложены окрѣпѣша ему». За тѣмъ авторъ разсказываетъ исторію появленія этой руки въ Москвѣ. Въ этой же части Увѣта авторъ разсказываетъ б) о нѣкоторыхъ раскольничихъ тетрадкахъ, въ которыхъ діаконъ Федоръ дѣлалъ подскребки, напр. трегубую азиллуию передѣлывалъ на сугубую,—приписывалъ къ символу вѣры слово «истиннаго» и проч.

Вотъ три главныя части Увѣта, посредствомъ которыхъ патріархъ желалъ достигнуть своей цѣли—увѣщанія раскольниковъ и православныхъ, которое онъ и пишетъ, какъ выводъ изъ всего сказаннаго, въ самомъ концѣ Увѣта (обор. 257—272 л.).—Понятно, Увѣтъ во всѣхъ своихъ частяхъ тогда только могъ достигать своей полемической цѣли, когда онъ

будеть удовлетворять слѣдующимъ требованіямъ. Во первыхъ, когда историческая его часть будетъ удовлетворять необходимымъ требованиямъ исторической критики, т. е. когда будеть сообщать свѣдѣнія вѣрныя, точныя и безпристрастныя. Во вторыхъ, когда полемическая его часть будетъ отличаться характеромъ основательности и убѣдительности. Въ третьихъ, когда приложеніе также будетъ сообщать исторически—достовѣрные и убѣдительные факты. Въ четвертыхъ, наконецъ, когда всѣ виѣстѣ части Увѣта будутъ проникнуты духомъ именно пастырскаго увѣщанія. Посмотримъ, насколько каждая часть Увѣта въ отдѣльности и всѣ виѣстѣ удовлетворяютъ указаннымъ требованиямъ.

При разборѣ первой, исторической части Увѣта находимъ, что въ ней исторія исправленія церковно богослужебныхъ книгъ съ п. Никона кончан соборомъ 1655 гоа представляеть почти буквальное воспроизведеніе предисловія къ Служебнику, напечатанному въ Москвѣ въ 1655 г. <sup>1)</sup>). При дальнѣйшемъ изложеніи исторіи исправленія богослужебныхъ книгъ, кончан соборомъ 1667 г., на которомъ утверждено книжное исправленіе при п. Никонѣ восточными патріархами, авторъ пользовался предисловіемъ къ Служебнику, напечатанному въ Москвѣ въ 1667 г., которое авторъ, вирочемъ, не воспроизводитъ вполнѣ, какъ дѣлаетъ это при раниѣйшемъ изложеніи, а пользуется имъ только отчасти <sup>2)</sup>). При изложеніи исторіи развитія раскола и главнымъ образомъ одного изъ моментовъ высшаго его развитія, именно — когда интежное скопище раскольниковъ,—во главѣ Никиты Пустосвата,—предстало (на соборѣ 1682 г.) предъ лице верховныхъ пастырей

<sup>1)</sup> См. Дополненіе къ опис. старопеч. книгъ П. Строева, 1841 г., стр. 147—168.

<sup>2)</sup> Самъ авторъ Увѣта говоритъ: «О дѣяніяхъ этого собора (1666—7 гг.). являетъ дѣяніе, еже напечатано въ книгѣ Служебникѣ 1667 г. Здѣ же множества ради оно остависц...» (л. 43 обор.).

нашой церкви и самихъ Государей, предлаган отвѣтить за правоту своихъ мнѣній предъ всею церковію, авторъ Увѣта является предъ нами историкомъ—очевидцемъ, дѣйствующимъ лицемъ, заинтересованнымъ въ современныхъ событіяхъ. Въ интересахъ полемики Увѣта важно прослѣдить, насколько эта часть исторического отвѣта Увѣта является безпристрастной исторіей выдающихся современныхъ событій въ мірѣ раскола и церкви россійской. Такой вопросъ является особенно въ виду того, что о тѣхъ же самыхъ событіяхъ, о которыхъ мы читаемъ въ этой части Увѣта, до насъ дошло изложеніе исторіи этихъ событій другаго современника—очевидца и дѣйствующаго лица, раскольника Саввы Романова,—<sup>1)</sup> изложеніе, представляющее описываемыи Увѣтомъ событія совсѣмъ въ другомъ свѣтѣ. Именно,—тогда какъ изъ описанія собора 1682 г. въ Увѣтѣ мы видимъ, что раскольники въ грановитой палатѣ представили изъ себя не что иное, какъ безчинную, дерзкую, невѣжественную и буйную толпу, вожди которой ни чего не могли отвѣтить православнымъ противъ правды и готовы были растерзать святителей (пьяный Никита, по описанію Увѣта, бросился на еписк. Холмогорскаго Афанасія, и когда послѣдняго защитили выборные всѣхъ полковъ, то безумные суевѣры срежетали зубами, что у нихъ похищена жертва; когда раскольники выходили изъ грановитой палаты, то за пазухами у нихъ оказались камни); по описанію Саввы Романова (стр. 120—143), на обороть, такою безчинною и невѣжественною толпою является православная партія, представители которой,—патріархъ и архіереи, не умѣютъ что отвѣтить своимъ противникамъ,—вмѣсто разумныхъ доказательствъ готовые употребить физическую

<sup>1)</sup> См. «о подачахъ членобитной,—Саввы Романова, стр. 72—143 (въ кн. «три членобитныхъ Справщика Савватія, Саввы Романова и монаховъ Соловецкаго монастыря», изд. Кожинчкова).

силу. (Тогда какъ по описанію Увѣта Никита бросился бить Холмогорскаго Епископа Афанасія, по описанію Саввы на-оборотъ. У него читаемъ: когда патріархъ ничего не отвѣчалъ на слова Никиты, «тогда Холмогорскій Епископъ высочи изъ-за архіереевъ и вскрича громко невѣдомо что и въ Никитѣ яростно приступи, яко нѣйнъ звѣрь, хотя поглотити его. Никита же воспрети ему... и отведе его мою рукою». Стр. 123); царевна же Софья дѣлаєть на челобитную раскольниковъ замѣчанія странныя, роняющія ее и дѣло, которое она защищала. Въ такомъ духѣ, совершенно противоположномъ съ повѣствованіемъ Увѣта, написана у Саввы вся исторія собора 1682 г.—Кто изъ указанныхъ историковъ—очевидцевъ без-пристрастнѣе въ данномъ случаѣ? Понятно само собою, если авторъ Увѣта является пристрастнымъ историкомъ, та данная часть Увѣта въ интересахъ полемики съ расколомъ не имѣть никакой цѣны.—Критически относясь къ повѣствованіямъ автора Увѣта и Саввы Романова и провѣряя ихъ затѣмъ другими современными свидѣтельствами, нельзя не признать, что описание Саввы является тенденціозной, пристрастной исторіей. Утверждать это есть достаточная основанія<sup>1)</sup>). Во первыхъ, не смотря на то, что Савва хочетъ представить дѣло раскольниковъ 1682 г.—дѣломъ святымъ, справедливымъ и богоугоднымъ, въ тоже время онъ часто проговоривается о томъ, какъ стрѣльцы, зачинщики этого дѣла, были не-вѣжественны до безграмотности, до собственнаго сознанія въ непониманіи въ дѣлахъ вѣры; что были жестоки и мятеjны до того, что прибивали до смерти священниковъ, которыхъ высыпали въ нихъ дляувѣщанія; что хотѣли перебить своихъ собственныхъ выборныхъ; что одинъ изъ ихъ выборныхъ открыто предъ всѣми товарищими, въ слухъ царевны Софии,

<sup>1)</sup> См. записки Александра Б., ч. I, стр. 60.

сказалъ: «знатно, что съ ними добромъ не раздѣлатися; время паки (послѣ 1-го стрѣлецкаго бунта) за собачіи вожи пріиматися» (стр. 139). Отсюда—не есть ли раскольничья партія—невѣжественная, мятежная и буйная толпа, какою она и представлена въ Увѣтѣ? Во вторыхъ, совершенно не вѣроятно, чтобы представители раскольничьей партіи говорили такъ краснорѣчиво, умно и побѣдоносно, а представители православной партіи, патріархъ, архіереи и царевна Софья, несомнѣнно выше раскольничихъ вожаковъ стоявшіе по своему развитію, играли такую жалкую роль. Очевидная изъ сказанного тенденціозность исторіи Саввы даетъ основаніе, вѣкоторые, сообщаемые Увѣтомъ, факты, компромитирующіе раскольническую партію и не упоминаемыя въ исторіи Саввы, считать фактами дѣйствительными, историческими, и это тѣмъ болѣе, что о тѣхъ же фактахъ мы находимъ свидѣтельства у другихъ православныхъ современниковъ. Напр., о томъ обстоятельствѣ, что Никита, по извѣстіи Увѣта бросился во время собора на Холмогорскаго Епископа Аѳанасія, за-свидѣтельствовано Еп. Игнатіемъ Тобольскимъ, современникомъ п. Іоакима<sup>1)</sup>, а въ офиціальномъ документѣ о смертномъ приговорѣ Никитѣ прямо сказано: «при властѣхъ биль своими руками Аѳанасія Холмогорскаго<sup>2)</sup>. Намекъ на тотъ же фактъ можно находить въ словахъ царевны Софии, записанныхъ у самого же Саввы: «Видите ли, (скочивъ съ престола закричала царевна Софья), что Никита творитъ, при насъ архіерея бѣть, а безъ насъ и до смерти убѣть» (стр. 123). Если бы этого не было въ дѣйствительности, трудно объяснить; какъ могла бы царевна Софья такъ заявлять противъ факта, хотя объ этомъ же самомъ фактѣ у

<sup>1)</sup> Посл. Игнатія Тобольск., стр. 154.

<sup>2)</sup> Братск. слово 1875 г., кн. 4, стр. 591.

Саввы и разсказывается совсѣмъ иначе.. Можно указать и другіе подобные факты.— Вообще на основаніи самой исторіи Саввы нужно признать, что событія 1682 г. описаны въ ней пристрастно, не въ томъ свѣтѣ, какъ они были въ дѣйствительности. Отсюда же полное основаніе довѣрять повѣствованію Увѣта о тѣхъ же событіяхъ, подтвержденному притомъ же другими современными свидѣтельствами (Игнатія Тобольск., Медведева и др.).

Изъ разбора исторической части Увѣта слѣдуетъ, что эта часть полемического памятника, какъ удовлетворяющая требованіямъ исторической критики, т. е. сообщающая свѣдѣнія точныя и беспристрастныя, для достиженія поставленной ею полемической цѣли довольно цѣнная часть: расколъ въ данномъ случаѣ обличается исторіею исправленія церковно-богослужебныхъ книгъ и своею собственою исторіею.

(Продолженіе будетъ).

---

## Слобода Николаевка.

(Историко-статистическое описание).

Слобода Николаевка находится въ Бирюческомъ уѣздѣ, Воронежской губерніи, въ разстояніи отъ Воронежа въ 130 верстахъ, отъ гор. Бирюча въ 20, отъ ближайшей станціи желѣзной дороги Евдаково—въ 50 верстахъ. Ближайшія къ ней слободы и села: на востокѣ: слобода Гундоровка (8 в.), Матренъ—Гезева (10 верстъ); на западѣ: слободы Алексѣевка, Николаевка (смежны); на сѣверѣ: села Иловское, Глухово (8 верстъ), Подсереднее (10 вер.); на югѣ: многіе хутора и слобода Варваровка (35 вер.); ближайшія церкви: три церкви слоб. Алексѣевки (1 вер.) и церковь слоб. Николаевки (2 в.). Слобода Николаевка составляетъ юго-восточную зарѣчную

часть слободы Алексеевки, и расположена на рѣкѣ Тихой Соснѣ на ровномъ, луговомъ, нѣсколько песчаномъ мѣстѣ версты на двѣ въ длину. Официальное название свое «Николаевка» получила отъ имени бывшаго помѣщика, Графа Николая Шереметева, умершаго въ концѣ XVIII-го столѣтія, а народное «Новоселовка» дано ей по недавнему возникновенію ея, какъ слободы, сравнительно съ слоб. Алексеевкою. Начало возникновенія ея точно не известно, но по народному преданію и сохранившимъ вѣкоторымъ письменнымъ документамъ<sup>1)</sup> нужно относить къ началу XVIII столѣтія, и оно не связано ни съ какими историческими событиями: здоровая, ровная, очень красивая мѣстность, хорошо защищенная съ сѣвера высокую горою, покрытою большимъ лѣсомъ; рѣка чистая, широкая и глубокая, обильная рыбой; широкий и приольный лугъ со многими озерами, были первыми и естественными причинами образованія здѣсь селенія изъ выходцевъ слободы Алексеевки и другихъ мѣстъ Воронежской губерніи и возникновенія рыбнаго и огороднаго промысловъ. Первые поселенцы известны были по фамилии: Рыбальченко- вы, Каустяковы, и эта фамилія доселе удержалась за ихъ потомствомъ.

#### Исторія церкви.

Изъ кадровыхъ вѣдомостей (съ 1822 года) видно, что церковь въ слободѣ Николаевкѣ существуетъ съ 1791 года. Первая церковь была деревянная, одноэтажная съ престоломъ во имя Успенія Пресв. Богородицы, и находилось въ центрѣ слободы; освящена въ 1792 году, при Преосвященномъ Иоакимѣ, Епископѣ Воронежскомъ и Черкасскомъ; колокольни, ограда съ сторожкою при ней были деревянныя, построены

<sup>1)</sup> Архивъ Алексеевского волостного правленія и графской конторы.

въ 1796 году. Въ 1826 году эта церковь настолько обветшала, что явилась необходимость въ устройствѣ новой церкви. Въ началѣ 1825 года прихожанами было подано прошеніе Преосвященному Епифанію, Епископу Воронежскому и Черкасскому о разрѣшении построить новую каменную церковь въ замѣнѣ деревянной, пришедшей въ ветхость. На это прошеніе отъ 6-го февраля 1825 года за № 605 имъ была выдана слѣдующая храмоздавная грамота: «Божію милостію смиренный Епифаній, Епископъ Воронежскій и Черкасскій. Паствіи и мѣрности нашей Воронежской епархіи, Бирюченского уѣзда, вотчина Графа Дмитрія Николаевича Шереметева, слободы Николаевки Успенской церкви прихожане прошениемъ донесли намъ, что они вместо означеннай деревяннаго зданія Успенской церкви, пришедшей въ ветхость, имѣютъ общее желаніе выстроить вновь каменнымъ зданіемъ храмъ, въ тожъ наименованіе на удобномъ въ тому мѣстѣ, и просятъ на то отъ насть дозволенія.

По власти отъ Бога намъ данной, мѣрность наша, похвальная прихожанъ тѣхъ усердіе и соизволія Богоугодному ихъ намѣренію, по дѣлу же, не находи ни какого сомнѣнія, преподаемъ имъ пастырское благословеніе съ испрашиваемой помощью Вседержителевої вступить въ начатіе ей съ тѣмъ, чтобы оный храмъ устроенъ былъ непремѣнно отъ сего времени въ течевіи пяти лѣтъ, по представленному къ намъ (плану) и нами одобренному плану съ фасадомъ прочно и всѣмъ нужнымъ и пристойнымъ снабженъ, алтаремъ на востокъ, по обычаю Восточныхъ Греко-Россійскія церкви и алтарь тотъ быль бы не тѣсенъ и не теменъ, престолъ вышиною въ аршинъ шесть вершковъ и со дскою, а ширину и длину по мѣрѣ алтаря, подъ наблюденіемъ благочиннаго, чего для починоположенію строеніе онаго храма на удобномъ для того мѣстѣ и неиначе, какъ на площади, а не среди обитаемыхъ домовъ,

обложить и о томъ отрапортовать намъ имѣть онъ благочинный, Протоиерей Бирюченского Покровского Собора Василій Ингеницкій. Когда же оный Храмъ будетъ устроенъ, благолѣпнымъ иконостасомъ уврашенъ, и какъ сосудами, такъ в ковчегами, дароносидами и крестами напрестольными серебряными, Евангеліемъ и прочими всѣми вещами, ко алтарямъ принадлежащими, по благопристойности неоскучно удовольствованы будутъ, равно ризницаю изъ шелковой матеріи, книгами и всѣмъ тѣмъ, что нужно для святаго храма и о томъ мѣрности нашей отъ благочиннаго и донести будетъ съ пріобщенiemъ описи всему имуществу того храма, тогда и объ освященіи онаго благословеніе воспослѣдуетъ. А если оный храмъ въ назначенное время всѣмъ нужнымъ въ освященію приготовленъ не будетъ, то благочинный имѣть о томъ намъ сообствительствомъ отрапортовать неупустительно. Грамоту же сию, по построеніи храма, хранить въ приличномъ онаго мѣстѣ.

Дана сія грамота за подпісомъ нашимъ и печатью Воронежской кафедры въ Богосласаемомъ градѣ Воронежѣ. Февруаря въ 6 день 1825 лѣта.»

Въ этомъ же году, согласно условіямъ грамоты, прихожане при участіи Графа Шереметева (въ чёмъ состояло участіе Графа Шереметева и сколько именно было пожертвовано имъ на устройство храма неизвѣстно) приступили въ постройкѣ храма на новомъ мѣстѣ—на юго-восточномъ краю слободы <sup>1)</sup>; въ 1826 году храмъ безъ трапезы былъ отстроенъ вчера и покрытъ желѣзомъ <sup>2)</sup>; въ 1827 году отстроенъ и освященъ. «Освятился жертвенникъ Господа Бога и Спаса нашего И. Христа во храмѣ Успенія Пресвятой Богородицы при державѣ Благочестивѣшаго, Самодержавнѣшаго великаго

<sup>1)</sup> См. въ концѣ описанія планъ слободы Николаевки.

<sup>2)</sup> Формул. вѣюность за 1826 годъ.

Государя нашего Императора Николая Павловича, при наследнике Благовѣрномъ Государѣ и великому князю Александрѣ Николаевичѣ, по благословенію Святѣйшаго Правительствующаго Синода и Преосвященному Антоніи, Епископу Воронежскому и Черкасскому въ лѣто 1827-го индикта 15-го, мѣсяца Октября 30 числа на память Св. муч. Зиновія и Зиновії<sup>1)</sup>). Трапеза въ этому храму придана въ 1851 году, а престолъ въ ней во имя Св. Апостола и Евангелиста Иоанна Богослова сооруженъ и освященъ въ 1855 году<sup>2)</sup>.

### Внѣшнее устройство церкви.

Зданіемъ каменная, двухъ-этажная, изъ которыхъ нижний этажъ занятъ кладовыми, а верхній храмомъ; установлена же бутъ изъ камня; стѣны сплошной кладки изъ широкаго и толстаго кирпича въ сомъ въ 18 фун.; связи въ нихъ же изыны, карнизъ сдѣланъ въ два яруса и съ украшеніями. Крыша на церкви шатровая изъ чернаго листового жалѣза, окрашенного въ зеленую краску. Стѣны снаружи и внутри штукуатурены, толщина ихъ  $1\frac{1}{2}$  арш. Своды въ храмѣ устроены открыто и раздѣляются арками на равные части, а въ трапезѣ—въ видѣ круглой дуги, опирающейся на стѣны. Главъ на церкви двѣ: одна (громадный куполь, высотою около 5 саж.) на храмѣ, другая—небольшая на трапезѣ. Высота церкви около 16 саж., длина 20 саж., ширина 9 саж., 2 арш. До пристройки трапезы церковь имѣла круглую форму, или вѣрнице, форму звѣзды, удлиненную съ восточной стороны придѣлкою для престола; но съ придѣлкою въ западной сторонѣ трапезы, она имѣть форму продолговатую; алтаремъ обращена на востокъ.

<sup>1)</sup> См. крестъ съ надписью объ освященіи храма.

<sup>2)</sup> Формул. вѣдомость за 1855 годъ.

*Кресты.* Бресты на главахъ желѣзные, вылащеніе, четырехконечные съ лучами, безъ цѣпей и другихъ украшеній; установлены въ особыя вылащенія яблоки.

*Окна.* Всѣхъ оконъ въ церкви 49: въ храмѣ 10, въ главномъ алтарѣ 6, въ предѣльныхъ его боковыхъ 4, въ трапезѣ 17, въ ризницахъ 2, въ библіотеки 2, въ куполѣ 8. Длина оконъ нижняго яруса 3 арш.  $2\frac{1}{2}$  верш., ширина 1 арш. 11 верш.; длина оконъ верхняго яруса 1 арш. 13 в., ширина 1 арш. 2 верш.; длина оконъ въ куполѣ 8 арш. 3 четв., ширина 2 арш. 1 четв. На всѣхъ окнахъ нижняго яруса есть желѣзныя рѣшотки витой формы.

*Двери.* Въ церковь ведутъ три двойныхъ, створчатыхъ двери: съ запада, съ сѣвера и юга. Наружныя двери желѣзныи окрашенныи въ зеленую краску, безъ всякихъ украшеній, внутреннія—деревянныи съ стекляннымъ верхомъ и такимъ же полукуружемъ надъ ними, окрашены голубою краскою; петли простыя; снаружи запираются замками. Высота дверей  $4\frac{1}{2}$  арш., ширина 2 арш. 1 четв.

*Паперть.* Паперть устроена съ трехъ сторонъ: съ западной, съ сѣверной и южной съ ступенчатыми каменными всходами. Съверная и южная паперти имѣютъ каменные перила и прикрываются фронтовами, опирающимися наружною стороной на 6 колоннъ съ капителями вверху и круглыми тумбами внизу. Крайнія колонны четырехъ-угольныи, среднія круглыи.

*Колокольня.* Колокольня построена въ одно время съ храмомъ, отстоитъ отъ церкви на  $8\frac{1}{2}$  ар. и соединяется съ нею западною открытою папертю. Зданіемъ каменная, двухъ-этажная, обѣ одной главѣ; подъ колокольнею устроена кладовая съ желѣзною дверью. Нижній этажъ уврашенъ 16-ю колоннами, по четыре на каждой сторонѣ. Колонны поддѣживаются небольшие фронтоны, и уврашены капителями вверху и круглыми тумбами внизу. Въ нижнемъ этажѣ одна де-

ревяная дверь, ведущая на колокольню (на второй этажъ) и два небольшихъ съ желѣзными рѣшотками окна; во второмъ этажѣ 4 пролетныхъ окна съ желѣзными рѣшотчатыми перилами; высота каждого окна  $8\frac{1}{4}$  арш., ширина 2 арш. 15 верш. Крыша овальной формы съ двойнымъ карнизомъ и не большою шееко, покрыта чернымъ листовымъ желѣзомъ, окрашеннымъ зеленою краскою. На крышѣ утверждены шпиль, обитый бѣлою жестью, а на немъ въ золоченомъ яблокѣ съ бахрамою внизу, желѣзный, вызлащенный, четырехконечный съ синиемъ крестъ. Высота колокольни приблизительно 18 саженей.

*Колокола.* На колокольнѣ повѣшено 6 колоколовъ. 1-й вѣсить 123 пуд. 15 фун. Съ наружной стороны на немъ рѣзьбою изображено четыре иконы: Спасителя, Божіей Матери, Николая Угодника и Св. Митрофана, а по краямъ выбиты слова: благовѣстуй землѣ радость велію. Хвалите «небеса Божію славу». Этотъ колоколъ обмѣненъ въ Воронежскомъ Самофаловомъ заводѣ въ 1883 году на 106 пуд. старый (1853 г.) съ доплатою суммы, собранной изъ доброхотныхъ даяній прихожанъ. 2-й 1845 года, вѣсить 60 пуд.  $11\frac{1}{2}$  Ф. 3-й 26 пуд. 8 фун.; 4-й 3 пуд. 39 фун.; 5-й  $2\frac{1}{2}$  пуд.; 6-й 1 пуд. 8 фун. Всѣ эти колокола, кроме втораго, приобрѣтены при постройки второй церкви; надписей и изображеній на нихъ нѣть; гдѣ приобрѣтены неизвѣстно.

*Ограда.* Ограда вокругъ церкви каменная изъ кирпича съ такими же столбами и между ними желѣзною рѣшоткою. Фундаментъ покрытъ сосновыми досками, а столбы листовымъ желѣзомъ. Въ оградѣ двѣ желѣзныхъ ворота съ каменнымъ верхомъ, покрытымъ желѣзомъ, и двое такихъ же ворота. Ворота находятся на съверъ и съверо-западъ отъ церкви, ворота — одна противъ съверныхъ дверей церкви, другая про-

тивъ южныхъ. Построена ограда въ одно время съ церковью и колокольнею.

*Сторожка.* На съверо-западной сторонѣ ограды находится каменная, одноэтажная сторожка, имѣющая двѣ комнаты, кладовую и корридоръ. Крыша желѣзная, окрашена зеленою краскою. Построена въ одно время съ оградою.

### Внутреннее устройство церкви.

Внутри церковь имѣетъ продолговатую форму, неодинаковой ширины. Длина храма отъ солеи до западной стѣны трапезы 11 сажень 6 верш. Столбовъ среди храма и трапезы нѣтъ. Громадный куполъ храма опирается на четыре стѣны, устроенныхъ аркою; въ трапезѣ сводъ устроенъ въ видѣ круглой дуги, краями опирающейся на стѣны; храмъ отъ трапезы отдѣляется двумя простыми стѣнами, отстоящими одна отъ другой на 1 саж. 10 верш. Между этими стѣнами, въ полуциркульныхъ углахъ ихъ устроено два помѣщенія, каждое съ двумя окнами, изъ коихъ верхнее круглой формы, и деревянную дверью: направо для церковной кассы и ризницы, налево для библиотеки. Полъ какъ въ главномъ храмѣ, такъ и въ трапезѣ, вымощенъ сосновыми досками, толщиною каждая въ  $1\frac{1}{2}$  вершка.

*Алтарь.* Алтарь въ храмѣ освященъ во имя Успенія Пресв. Богородицы. Имѣетъ въ длину 11 арш. 3 верш., въ ширину 10 арш.; въ немъ 6 оконъ: три внизу и три вверху; полъ окрашенъ желтою масляною краскою и на одну ступень возвышается надъ поломъ храма. Къ алтарю съ правой и лѣвой стороны придѣланы двѣ боковки, каждая съ двумя окнами и двумя дверями. Алтарь и придѣльные боковки отъ храма отдѣляются иконостасами. Въ алтарѣ св. престолъ изъ липового дерева, столярной работы, отъ полу не возвышается. Высота престола 1 арш. 6 верш., длина 1 арш. 3 четверти, ширина 1 арш. 3 четверти.

*Жертвенникъ.* Въ съверной сторонѣ алтаря устроенъ жертвенникъ изъ липового дерева, столярной работы, окрашенъ бѣлою краскою подъ мраморъ, съ двумя колоннами, вызлащеннымъ карнизомъ и съ стеклянными створчатыми дверями. Вверху карниза находятся два круглыхъ медальона — на одномъ изображенъ Богъ Отецъ, на другомъ моленіе Спасителя о чашѣ; надъ жертвенникомъ въ вызлащенномъ сіяніи изображено Всевидящее Око. На внутреннихъ стѣнахъ жертвенника изобр. двѣ иконы: Распятіе І. Христа и Спаситель, источающій свою кровь. Подъ жертвенникомъ устроенъ шкафъ съ двумя дверками, окрашенъ голубой краскою.

*Горнєе мѣсто.* На горнемъ мѣстѣ находится крестъ, установленный на тумбѣ, и двѣ кіоты. Крестъ рѣзной работы, вызлащенъ. Въ срединѣ его, съ лицевой стороны, изображено распятіе Іисуса Христа, съ обратной крещеніе Господне; вверху и внизу надъ этими изображеніями и въ поперечнике вставлены въ рѣзбѣ разноцвѣтныя стекла. На трехъ концахъ креста: въ верхнемъ помѣщено изображеніе: Бога Отца, внизу Голгофа, въ поперечныхъ: съ съверной стороны Богоматери, съ южной Св. Апостола и Евангелиста Іоанна Богослова. Кіоты столярной работы, окрашены голубою краскою; украшены рѣзными вызлащенными колоннами съ капителями вверху и тумбами внизу, карнизами и рѣзьбою по угламъ. Въ одномъ изъ нихъ, правомъ отъ креста, помѣщена икона Спасителя на тронѣ, въ вызлащенной рамѣ безъ стекла, а въ другомъ, въ такой же рамѣ Успеніе Божіей Матери. Эти кіоты пробрѣтены церковью въ 1878 году на доброхотные пожертвованія прихожанъ.

*Иконостасы.* Главный иконостасъ липового дерева, столярной работы, трехъ ярусный, весь вызлащенъ; украшенъ колоннами рѣзного рисунка, карнизами съ разными на нихъ символическими изображеніями изъ ветхаго и новаго завѣта

и высокимъ фронтономъ съ крестомъ вверху. Верхъ каждого яруса опоясанъ широкимъ двойнымъ съ рѣзбою и тумбочками поясомъ. Высота иконостаса 4 саж. 2 арш., ширина 5 саж. 8 верш. Въ нижнемъ ярусѣ три двери: царскія, съверные и южныи. Царскія врата высотою 5 арш.  $\frac{1}{2}$  чет. ширина  $1\frac{1}{2}$  арш.; рѣзныя, створчатыя, въ вылащенной рамѣ, съ тремя ангелами рѣзной работы вверху. Въ царскихъ вратахъ помѣщены иконы: въ срединѣ-Благовѣщеніе Пресв. Богородицы, по угламъ-четыре Евангелиста. Надъ вратами, въ полуциркульномъ пролетѣ, помѣщено вылащенное сіяніе съ иконою «Тайная вечеря» въ срединѣ. Надъ вратами устроена арка съ разными украшеніями. Съверные и южныи двери выше. 3 арш. 10 вер., шириною 15 вер.; въ вылащенныхъ рамахъ, вверху и въ внизу украшены рѣзбою. На съверныхъ дверяхъ изображены Архангель Гавріилъ въ ростъ, на южныхъ Ахистратигъ Михаилъ также въ ростъ. Направо отъ царскихъ вратъ поставлены иконы: Спасителя, Успенія Божіей Матери, Рождество Пресвят. Богородицы, Божія Матерь подъ названіемъ «Скоропослушница»; нальво: Матерь Божія, Срѣтеніе Господне, Свят. Николай и Корсунская Божія Матерь. Всѣ эти иконы, кроме иконъ Корсунской Божіей Матери и Скоропослушницы, изображены въ ростъ и помѣщены въ вылащенныхъ съ рѣзбою рамкахъ, безъ стекла, въ серебрянныхъ гладкой и чеканной работы ризахъ 84 пробы (серебренныя ризы приобрѣтены церковью въ 1848 году на доброхотныя пожертвованія прихожанъ); одного размѣра и отдѣляются одна отъ другой колоннами съ капителями и тумбочками. Икона Корсунской Божіей Матери въ шитой золотомъ ризѣ въ рамѣ за стекломъ. Пожертвована въ церковь въ 1869 году 22 Іюля слободы Алексѣевки крестьяниномъ собственникомъ Димитріемъ Михайловичемъ Бондаренковымъ. До постройки иконостаса эта икона находилась за правымъ клиросомъ въ кіотѣ. Икона

«Святорослушница» въ рамѣ за стекломъ, безъ ризы. Пожертвована въ 1884 году 11 ноября слоб. Алексѣевки крестьяниномъ собственникомъ, по фамиліи Балоша. Какъ говорятъ, онъ самъ выписалъ эту икону съ Аѳовы. Цѣна этой иконы 120 рублей. Во второмъ ярусь 11 иконъ: въ срединѣ Успеніе Божіей Матери, надъ которой устроена арка, въ карнизѣ которой помѣщена небольшая овальной формы икона «Убрусъ» и два рѣзныхъ ангела. Направо отъ этой иконы: иконы Апостоловъ: Іакова Алфеева, Іакова Заведеева, Симона Зилота и юомы и Свят. Кирилла и Меѳодія, словенскихъ первоучителей; нальво: Іоанна Богослова, Матея, Іуды брата Господня, Вареоломея и свят. благовѣрнаго князя Александра Невскаго и Маріи Магдалины. Въ третиѣмъ ярусь: посрединѣ—икона Спасителя на тронѣ, а по сторонамъ ея—направо: Іоанна Крестителя, Апостола Филиппа, Павла, Введеніе Пресв. Богородицы во храмъ; нальво: Божіей Матери, Апостоловъ Андрей первозванный, Петра и Рождество І. Христа. Всѣ иконы втораго и третьяго яруса изображены въ ростъ, помѣщены въ золоченыхъ съ рѣзьбою рамкахъ безъ стекла и отдѣляются одна отъ другой колоннами, украшенными капительями и тумбочками.

Сверхъ того въ срединѣ высокаго, волнообразной формы, на подобіе Голгофы, фронтона помѣщена Св. чаша, рѣзной работы, покрыта воздухомъ, и двѣ иконы: Вознесеніе Господне и Богъ Отецъ. Этотъ иконостасъ сооруженъ въ 1885 г. на доброхотныя пожертвованія прихожанъ (церк. денегъ всего употреблено 200 рублей). Стоитъ около четырехъ тысячъ р. серебромъ.

### Иконостасы правой и лѣвой придѣльныхъ боковокъ.

Иконостасы правой и лѣвой придѣльныхъ боковокъ сооружены при устройствѣ церкви. Отъ главнаго иконостаса отдѣляются столбами и построены иѣсколько въ углубленіи.

Оба одного плана, фасада и размѣра, именно въ вышину имѣютъ 2 саж., въ ширину 1 саж.  $1\frac{1}{4}$  арш., оба столлярной работы, двухъ-ярусные съ одними царскими рѣзными вратами; окрашены бѣлою краскою подъ мраморъ, колонны и карнизы вылащены. На царскихъ вратахъ *праваго* придѣльного иконостаса, въ срединѣ изображенъ Моленіе Спасителя о чашѣ, а надъ этимъ изображеніемъ, въ вылащенномъ сияніи Всевидящее Око. На право отъ царскихъ вратъ находится икона Свят. Митрофана, нальво Димитрія Ростовскаго, обѣ изображены въ ростъ, въ фольговыхъ ризахъ и въ простыхъ рамкахъ за стекломъ. Во второмъ ярусѣ двѣ иконы: Богоявленіе Господне и Рождество І. Христа; на карнизѣ символическое изображеніе ветхаго завѣта рѣзбеной работы. На царскихъ вратахъ *леваго* придѣльного иконостаса изображено четыре Евангелиста, а надъ ними въ вылащенномъ сияніи — Духъ Святой въ видѣ голубя; по правую сторону царскихъ вратъ находится икона Иоанна Крестителя, по лѣвую Мучен. Иоанна Воина. Обѣ эти иконы изображены въ ростъ и въ простыхъ рамкахъ за стекломъ. Во второмъ ярусѣ двѣ иконы: Сошествіе Св. Духа на Апостоловъ и Введеніе во храмъ Пресвятой Богородицы. На карнизѣ помѣщено символическое изображеніе Нового Завѣта.

*(Предолженіе будетъ).*

Отъ Общества распространенія религіозно-нравственнаго просвѣщенія въ духѣ Православной Церкви.

Высочайше утвержденное 4 апрѣля 1881 г. «Общество распространенія религіозно-нравственнаго просвѣщенія въ духѣ Православной Церкви» со дня своего учрежденія, неслабно ведетъ внѣбогослужебныя бесѣды и религіозно-нравственные чтенія въ С.-Петербургѣ и его окрестностяхъ, и успѣхъ его скромной дѣятельности, при помощи Божіей, постепенно возрастаетъ: въ просвѣщенныхъ пастыряхъ церкви

болѣе и болѣе возгорается ревность къ учительству, а въ православномъ населеніи столицы и ея окрестностяхъ—вниманіе къ пастырскимъ бесѣдамъ; число членовъ Общества дѣятелей и соревнователей постепенно возрастаетъ; храмы и мѣста общественныхъ собраній въ часы религіозно-нравственныхъ бесѣдъ съ каждымъ годомъ постепенно возрастающее число внимательныхъ слушателей; Общество является родственнымъ учрежденіемъ со всѣми другими подобными духовно-просвѣтительными Обществами и братствами, и вѣбогослужебныя бесѣды и чтенія распространяются по всей Россіи и дѣлаются насущною потребностью православнаго народа русскаго. Но шестилѣтняя дѣятельность Общества достаточно убѣдила Совѣтъ Общества, что для желательного достижениія цѣлей Общества «утвержденія и распространенія во всѣхъ слояхъ русскаго народа истинныхъ понятій о православной вѣрѣ и благочестіи» (§ 1 Уст. Общ.) недостаточно одного живого слова пастырей: для благочестивыхъ слушателей бесѣдъ нужны религіозно-нравственные книги, въ которыхъ они могли бы находить восполненіе и подкрѣпленіе того, что слышать въ живомъ пастырскомъ словѣ. Нерѣдко слушатели, по окончаніи бесѣдъ, обращались къ пастырямъ съ просьбами указать имъ книги, въ которыхъ можно было бы прочитать подробно о томъ, что говорилось въ бесѣдѣ; нерѣдко и сами пастыри-проповѣдники указываютъ слушателямъ полезныя книги для восполненія и лучшаго усвоенія предложенаго въ бесѣдѣ. Но легче назвать ту или другую религіозно-нравственную книгу, чѣмъ указать, где можно приобрѣсть ее. Покупать книги большинство слушателей не имѣетъ средствъ. Въ столичныхъ общественныхъ библіотекахъ или, вовсе не имѣется, или имѣется очень мало книгъ религіозно-нравственного содержанія; специальной общественной духовной библіотеки не было ни одной во всемъ городѣ, такъ что даже сами пастыри-проповѣдники, особенно изъ молодыхъ священослужителей, нерѣдко затрудняются въ приобрѣтеніи той или другой богословской книги, или духовнаго журнала.

Для удовлетворенія этой насущной потребности православнаго столичнаго населенія и для большаго расширенія и укрѣпленія своей дѣятельности, Совѣтъ Общества, въ соотвѣтствіе § 2 Уст. Общ., предположилъ открыть библіотеку и при ней читальню и складъ религіозно-нравственныхъ

книгъ, откуда бы члены Общества и другіе любители назидательного чтенія могли получать бесплатно книги для чтенія и приобрѣтать ихъ покупкою по возможно удешевленнымъ цѣнамъ, и гдѣ бы сами пастыри-проповѣдники могли, въ случаѣ нужды, находить пособія для своихъ пастырскихъ бѣсѣдъ и чтеній. Предложеніе Совѣта встрѣчено было общимъ теплымъ сочувствіемъ. Общее собраніе членовъ Общества, въ засѣданіи 21 ноября, 1886 г., единогласно приняло и утвердило предложеніе Совѣта и ассигновало болѣе половины скромнаго капитала Общества на первоначальное обзаведеніе и содержаніе библіотеки,—на наемъ помѣщенія, построеніе книжныхъ шкафовъ, приобрѣтеніе книгъ, плату завѣдующемъ библіотекою и т. п. Высокопреосвященнѣйший Покровитель Общества, Митрополитъ Новгородскій и С.-Петербургскій Исидоръ, съ истинно отеческимъ вниманіемъ, далъ свое архи-пастырское благословеніе на открытие библіотеки Общества и изъявилъ готовность пожертвовать въ нее часть книгъ изъ своей собственной библіотеки. Нѣкоторые изъ столичныхъ священниковъ представили уже съ своей стороны книги, которыя они пожертвовали въ библіотеку Общества. Начальство Педагогическаго музея, съ свойственною ему любовью къ отечественному просвѣщенію, представило въ распоряженіе Совѣта Общества бесплатно помѣщеніе въ зданіи Музея для устройства библіотеки и читальни. Въ настоящее время въ распоряженіи Совѣта имѣется уже нѣсколько сотъ названий въ 2,800 томахъ разнаго рода книгъ духовнаго содержанія, приобрѣтенныхъ частію покупкою, частію путемъ пожертвованій. Но, само собою разумѣется, что такого количества, и такого состава книгъ слишкомъ недостаточно для цѣлей Общества. Совѣту Общества желательно было бы имѣть въ составѣ своей библіотеки книги по всѣмъ отраслямъ религіозно нравственного содержанія, отъ изданій для дѣтскаго и народнаго чтенія до специальныхъ богословскихъ сочиненій, и духовные журналы не только за текущій годъ, но и за прежніе ихъ годы, чтобы библіотека Общества въ состоянія была удовлетворять духовнымъ потребностямъ разнообразнаго по своему составу и многочисленнаго по количеству православнаго столичнаго населенія,—и тѣхъ, которые требуютъ мѣка, и тѣхъ, которые требуютъ крѣпкой пищи (Евр. 5, 12),—и пасты, и пастырей.

Не имѣя возможности достигнуть исполненія такой задачи собственными средствами Общества, Совѣтъ Общества обращается ко всѣмъ любителямъ и ревнителемъ духовнаго просвѣщенія,—къ пастырямъ церкви, къ авторамъ и издателямъ духовныхъ книгъ, къ редакторамъ духовныхъ журналовъ и сборниковъ и ко всѣмъ православнымъ братьямъ своимъ съ усердиѣйшею и искорѣйшею просьбою—придти въ помощь ему своими посильными пожертвованіями деньгами и книгами.

Вѣроятно, у многихъ, не только духовныхъ, но и свѣтскихъ лицъ, въ составѣ ихъ домашнихъ библіотекъ, кабъ бы ни были скромны эти библіотеки, найдутся 2—3 книги духовнаго содержанія, или духовные журналы за какие нибудь годы, даже разрозненные книжки журналовъ, которыхъ уже прочитаны и перечитаны и для нихъ не нужны, а для общественной библіотеки были бы очень полезны. Нерѣдко книги, по разнымъ семейнымъ обстоятельствамъ, распредѣляются какъ вещи, совершенно не нужные и безцѣнные. Было бы очень желательно, если бы въ такихъ случаяхъ списки книгъ духовнаго содержанія направлялись въ библіотеку Общества. Совѣтъ Общества питаетъ надежду, что достоуважаемые авторы и издатели духовныхъ книгъ, по крайней мѣрѣ, живущіе въ столицѣ, не откажутся, хотя по одному экземпляру своихъ сочиненій, пожертвовать въ составъ библіотеки. Совѣтъ Общества изъявляетъ готовность принимать религіозно-нравственные изданія на коммиссію для продажи, по взаимному соглашенію съ авторами и издателями.

Пожертвованіе деньгами и книгами, по почтѣ, искорѣйше просить адресовать: Въ С.-Петербургъ, въ библіотеку Общества распространія религіозно-нравственного просвѣщенія въ духѣ Православной церкви. (Педагогическій музей при Соляномъ городкѣ, входъ съ Пантелеимоновской улицы). Личные пожертвованія деньгами и книгами, кроме библіотеки, могутъ быть передаваемы, смотря по мѣсту жительства: 1) Дѣлопроизводителю совѣта, священнику Казанскаго собора Михаилу Ильичу Соколову, или 2) завѣдующему библіотекою священнику З гимназіи Константину Ивановичу Вѣтвѣнцу (Гагаринская улица), 3) настоятеламъ приходскихъ и казенныхъ церквей, для передачи въ библіотеку, или членамъ совѣта; 4) во всѣ мѣста, гдѣ производятся религіозно-

иравственныя бесѣды и чтенія и происходить общія собранія членовъ Общества.

*Примѣчаніе.* Пересылку пожертвованныхъ книгъ и журналовъ Общество принимаетъ на свой счетъ.

## ОБЪЯВЛЕНИЕ.

Отъ Покровскаго церковно-приходскаго Попечительства, пригородней, города Валуйекъ, слободы Панской объявляется, что для Панской однокласской церковно-приходской школы съ подготовительнымъ классомъ требуется учитель изъ окончившихъ курсъ Воронежской Духовной Семинаріи. Жалованье учителю назначается 150 руб. съ платою за каждый учебный мѣсяцъ по 20 рублей, съ 1-го Октября по 15 Мая. Съ зданіемъ же церковнаго пѣнія, нужнаго для преподаванія онаго ученикамъ одноклассной школы, въ предѣлахъ программы, учителю прибавляется еще 20 рублей въ учебный періодъ времени, всего 170 рублей. Желающіе имѣютъ заявить согла-сіе Попечительству не позже 1-го Сентября.

Предсѣдатель церковно-приходскаго Попечительства Купецъ Иванъ Добычинъ.

Непремѣнныи Членъ Попечительства, завѣдывающій церковно-приходскою школою Панскою Покровской церкви Протоіерей Александръ Романовскій.

---

Уроки изъ жизни великихъ трехъ Святителей.—О книгѣ Учесть Духовный.—Слобода Николаевка.—Отъ Общества распространенія религіозно-иравственнаго просвѣщенія въ духѣ Православной Церкви.—Объявленіе.

---

Редакторъ, Ректоръ Семинаріи Протоіерей *A. Спасскій.*

---

Цензурою дозволено. Воронежъ. Августа 15 дня 1889 года. Цензоръ Прот. П. Палицынъ.

Воронежъ. Въ типографіи В. Н. Исаева.