



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91



НЕОФФИЦИАЛЬНАЯ ЧАСТЬ
ВОРОНЕЖСКИХЪ
ЕПАРХИАЛЬНЫХЪ ВѢДОМОСТЕЙ.

1 НОЯБРЯ.

№ 21

1904 ГОДА.

С Л О В О

въ день восшествія на престолъ Государя Импера-
тора Николая Александровича 21 Октября.

*Аще быша людѣ мои послушаша
мене, израиль аще бы въ пути моя
ходилъ, ни о чесомже убо враги его
смирилъ быхъ и на оскорбляющія ихъ
возложилъ быхъ руку мою (Пс. 80,
14, 15).*

Въ Свящ. книгѣ Судей, между прочимъ, повѣствуется,
что нѣкогда Господь предалъ израильскій народъ за его не-

честіе въ руки язычниковъ—мадіанитязъ и амаликитязъ. Семь лѣтъ они воевали и опустошали землю Израильскую, разоряя и грабя города и селенія и угоняя скоть. Въ такое-то время одинъ израильтянинъ, по имени Гедеонъ, однажды молотилъ на гумнѣ пшеницу, чтобы, запасшись хлѣбомъ, бѣжать изъ города отъ враговъ въ какое-нибудь горное безопасное ущелье. Въ это время явился ему Ангелъ Господень и говоритъ: Господь съ тобою, сильный крѣпостью. Смутился и впалъ въ недоумѣніе Гедеонъ при этихъ словахъ и какъ бы такъ отвѣтилъ Вѣстнику: ты говоришь— «Господь съ тобою», но такъ ли? «Если бы Господь былъ съ нами, то не постигали бы насъ такія несчастія». Да и вообще— «гдѣ теперь всѣ чудеса Его, о которыхъ намъ рассказывали отцы наши»? Но въ это время сыны израилены уже оставили свое нечестіе и возопили ко Господу о помощи—и Господь явилъ Себя имъ и въ нихъ и открылъ свою чудодѣйственную силу, пославши избавителя въ лицѣ Гедеона, увѣривши его и народъ въ Своей помощи чудесами и даровавши ему дѣйствительно чудесную побѣду надъ мадіанитянами.

Православно-христіанскій Русскій народъ, подобно древнему израилю, родъ избранъ, языкъ святъ, люди обновленія (I П. 2, 9)—люди составляющіе удѣлъ Божій, достояніе Его, люди—присные Богу (Еф. 2, 19). Какъ таковой, онъ, Русскій народъ, многочисествъ сподобился многообразныхъ явленій Божественнаго промысленія въ трудныя минуты своей жизни. Русская исторія исполнена примѣровъ божественнаго покровительства и заступленія Божіей Матери и святыхъ угодниковъ Божіихъ за многострадальный Русскій народъ,—и примѣровъ этихъ такъ много, что ихъ трудно всѣ и пересказать, да и нѣтъ въ томъ, кажется, и особенной надобности, ибо такъ они общеизвѣстны.

Но вотъ, въ послѣдніе дни напалъ коварно и воровски

на Русскій народъ хитрый и сильный въ военномъ дѣлѣ невѣдущій и какъ будто нехотящій вѣдать истиннаго Бога языческой народъ—Японцы. По-христіански и во имя Христа, казалось, околчелся Русскій народъ на врага: съ молитвою всюду выступало Христолюбивое воинство на Дальній Востокъ; молитвы и благословеніе церкви и народа сопровождали его; иконы, какъ знаменіе пожеланія божественной помощи свыше, передавались полкамъ и военачальникамъ. Избранный военачальникомъ не прежде отправился на ратное дѣло, какъ помолившись предъ мощами Угодника Божія—ратоборца земли Русской—Преподобнаго Сергія и предъ Московскими Святынями древне-русскаго кремля. Самъ Царь нѣсколько разъ предпринималъ довольно длинныя путешествія въ разные предѣлы своей земли, чтобы напутствовать отправляющіяся на войну войска своимъ царскимъ могучимъ словомъ и благословить ихъ святыми иконами. Церковь съ самаго начала войны возноситъ особыя моленія о пособіи и покорити врага и супостата, возглашая между прочимъ: съ нами Богъ, разумѣйте языцы и покоряйтесь, яко съ нами Богъ.

Проходятъ не дни, не недѣли, а мѣсяцы, 8—9 мѣсяцевъ, но враги не разумѣютъ, что съ нами Богъ и не хотятъ смириться и признать тщету своихъ усилій. Да что говорить о врагахъ? Въ нашемъ Русскомъ обществѣ одни смущаются и недоумѣваютъ, другіе ропшутъ и на Бога и людей, а третьи—злочестивые, надменно покивая главами, говорятъ: вотъ вамъ и Богъ христіанскій, молитвы и иконы—нѣтъ отъ нихъ помощи, коли въ самихъ себѣ нѣтъ силы и умѣнья. Напрасно было возлагать надежды на Бога и святыхъ Его и молиться имъ; никакихъ чудесъ, какъ видите, нѣтъ, не будетъ, да и быть не можетъ; все, что говорили раньше какъ о какихъ-то знаменіяхъ свыше, все это были случаи «коллективной галлюцинаціи» и «иллюзи» и

т. д. и т. д. Но ужели это такъ? Мы не будемъ въ настоящей разъ говорить объ этихъ коллективныхъ галлюцинаціяхъ и иллюзіяхъ и о выводахъ невѣрующихъ людей, какіе дѣлаются ими по поводу настоящей войны, а остановимся своимъ вниманіемъ на положительномъ изъясненіи фактовъ войны, способныхъ болѣе или менѣе смущать и вѣрующихъ.

Война, по воззрѣнію истиннаго христіанина, не есть слѣдствіе только политико-экономическихъ причинъ, но она есть и проявленіе дѣйствія промысла Божія о спасеніи чело-вѣка. Она есть бѣдствіе, посылаемое Богомъ людямъ наравнѣ съ другими физическими бѣдствіями—голодомъ, моромъ, землетрясеніемъ и т. под. *Услышати иматъ брани*, говоритъ Господь нашъ Иисусъ Христосъ, и слышанія бранемъ: и будутъ глади и нагубы и трусы по мѣстамъ (Мѡ. 24, 6—7). Давиду, благочестивому царю Израильскому, чрезъ пророка предлагаетъ Господь избрать одно изъ трехъ, какъ бы равно-сильныхъ, наказаній: или трехлѣтній голодъ, или трехмѣсячную несчастную войну, или трехдневную моровую язву. Какъ и всякое другое бѣдствіе, война, такимъ образомъ, есть наказаніе Божіе, посылаемое въ ряду другихъ бѣдствій въ извѣстное время, иногда на точно опредѣленное время, какъ видимъ изъ только что приведеннаго примѣра изъ жизни Царя Давида. Времена и лѣта въ Своей власти положительный и управляяй всяческая премудрымъ и всеблагимъ Своимъ промысломъ, Богъ и посылаетъ то времена мирныя, то бранныя, тѣ и другія направляя ко благу и спасенію людей.

Какъ бѣдствіе и наказаніе людей, война подпускается Богомъ, большей частью, за грѣхи людей, въ виду ихъ религіозно-нравственнаго растлѣнія или усыпленія, въ цѣляхъ возбужденія и отрезвленія и очищенія отъ разныхъ нравственныхъ недуговъ. Это въ своемъ родѣ гроза, сопровождаемая громомъ и молніей, которые благотворно дѣйствуютъ, очи-

щая окружающій воздухъ, но въ тоже время и грозны, невольно заставляя перекреститься. Богъ собственно повелѣваетъ громомъ и молніей, но Онъ же попускаетъ имъ дѣйствовать и въ предѣлахъ дарованныхъ имъ естественныхъ силъ и законовъ. Подобно—и война. Онъ попускаетъ или посылаетъ ее, въ Его власти продлить или приостановить ее, но Онъ же можетъ и отворотить лице Свое отъ насъ и предоставить ее естественному теченію и борьбѣ наличныхъ силъ народовъ. Такъ, по крайней мѣрѣ, говоритъ намъ прежде всего исторія Еврейскаго народа. Нападаютъ, наприм., на этотъ народъ какіе-нибудь языческія племена, начинается война, длится она годы, иногда десятки лѣтъ; казалось по временамъ, что и конца ей не будетъ, но вотъ неожиданно, такъ или иначе, обнаруживается дѣйствіе всемогущества и благодати Божіей, и война прекращается. И какъ видимъ изъ множества примѣровъ той же исторіи, это проявленіе промысла Божія являлось только въ то время, когда Еврейскій народъ пробуждался отъ религіозно-нравственнаго усыпленія, когда ужасы и бѣдствія войны приводили его къ сознанію и собственнаго безсилія и безсилія чуждыхъ боговъ и невольно заставляли его вспомнить объ истинномъ Богѣ и у Него искать спасенія и помощи. Въ этомъ случаѣ, можно сказать, обыкновенно соблюдался извѣстный непреложный законъ, дѣйствующій и въ мірѣ физическомъ и въ мірѣ нравственномъ: доколѣ дѣйствуетъ причина, дотолѣ будутъ происходить и явленія, какъ слѣдствія ея, и наоборотъ: увидится причина, прекратится и слѣдствіе, проистекавшее изъ нея. Мало того. Между слѣдствіемъ и причиной, какъ и въ мірѣ физическомъ, бываетъ, большею частью, и правильное соотношеніе и соотвѣтствіе. Чѣмъ сгущеннѣе и удушливѣе воздухъ, тѣмъ сильнѣе и гроза; чѣмъ неурогляднѣе мракъ заблужденій и пороковъ, тѣмъ грознѣе и продолжи-

тельнѣе и бѣдствіе, имѣющее цѣлю разсвѣтъ эту тьму. Припомнимъ для уясненія этой истины исторію Израильскаго царства по его отдѣленіи отъ Іудейскаго. Потокъ нечестія распространялся тамъ и шире и глубже; соотвѣтственно съ этимъ и бѣдствія народныя отъ нападавшихъ на нихъ враговъ становились и тяжелѣе и непрерывнѣе, пока, наконецъ, израильскій народъ не былъ совершенно плѣвненъ и разсвѣтъ по лицу земли чужой.

Обращаясь послѣ того мыслию къ настоящей войнѣ, что мы можемъ сказать о ней съ точки зрѣнія православно христіанской? Великая, Святая, православная Русь вовлечена въ войну, можно сказать, вынуждена къ ней съ языкомъ чуждымъ, невѣрнымъ и жестокимъ. Не безъ воли Божіей и не безъ причины постигло насъ такое великое испытаніе; согрѣшихомъ бо, Господи, и беззаконновахомъ и крайняго твоего отвращенія достойны сотворихомся: щещенія твоего не убоявшеся и о милосердіи Твоемъ вознерадивши, оставихомъ путь правды Твоея и ходихомъ въ воляхъ сердець нашихъ, еще же и отеческая преданія ни во что же вмѣнивше, прогнѣвахомъ Тя о чуждыхъ... Да, Русь православная сбивается съ пути стараго, извѣданнаго и истиннаго и не прочь стать и идти «путемъ новымъ», забывается Богъ истинный и правосудный, а прельщаетъ и манитъ къ себѣ Бахусъ, Венера и т. п.; не нравится Евангеліе Христово и предпочитается ему евангеліе «новое», измышленное подъ вліяніемъ людскихъ страстей и заблужденій. Не стало крѣпости и твердости въ вѣрѣ, не стало ихъ и въ другихъ сторонахъ и отношеніяхъ семейно-общественной и государственной жизни. Расшатываются устои, искажаются прочныя начала общественной жизни... Не стало той крѣпости, которою крѣпка была и на которую опиралась прежняя Русь.

Выступивъ противъ врага, увлекаясь и надѣясь на свою

европейскую культурность, мы рассчитывали легко съ нимъ справиться и скоро побѣдить. Мы думали, что языческій народъ не можетъ быть лучше и стоять выше народа христіанскаго, но дѣло въ томъ, что Божественное правосудіе, наказывая за грѣхъ, орудіемъ своимъ иногда выбираетъ вовсе не лучшихъ, а наиболѣе способныхъ произвести отмщеніе. Народъ израильскій, напр., былъ посланъ истребить Хананеянъ, не потому, что самъ былъ хорошъ, а потому, что дѣла и жизнь Хананеянъ требовали или истребленія или измѣненія ихъ на лучшія. И наоборотъ: Маданитяне и Амалкитяне и др. опустошали землю Израилеву не потому, что они были въ очахъ Божіихъ достойнѣе народа израильскаго, а потому, что соответствовали своему назначенію быть цѣлесообразнымъ орудіемъ наказанія и вразумленія евреевъ. Когда послѣдняя цѣль достигалась, орудіе, которое раньше было столь губительно, такъ сказать, притуплялось и страшные враги смирялись. По поводу продолжающейся войны мы теперь смущаемся и спрашиваемъ: доколѣ, Господи, отвращаеши лице Твое отъ насъ, доколѣ вознесется врагъ нашъ на насъ? (Пс. 12, 2—3). Но думаемъ ли мы и заботимся ли о томъ, чтобы устранить тѣ причины, которыя могли вызвать наказаніе Божіе, ниспосланное на насъ? Возбуждаемъ ли мы въ себѣ вѣру, которую древніе побѣждали царства, творили правду, получали обѣтованія, заграждали уста львовъ, утишали силу огня, избѣгали острія меча, укрѣплялись отъ немощи, были крѣпки на войнѣ, проговяли поля чужихъ (Евр. 11, 33—34)? Или все еще самовольность не оставляетъ насъ и мы думаемъ обойтись безъ Бога и Его помощи? Желаемъ ли мы сливаться съ нашими братьями-страдальцами въ единомъ сердечномъ моленіи, которое возносится и на поляхъ Манчжури и въ полуразрушенной Портъ-Артурской церкви о дарованіи побѣды русскому оружію? Не

замѣтно что-то, съ сожалѣніемъ нужно сказать. Начинается, напр., молебень послѣ литургіи о побѣдѣ надъ врагами, глядишь—потянулся народъ изъ церкви, какъ будто этотъ молебень и не нуженъ и составляетъ излишнее прибавленіе изъ какой-то прихоти. Повысили ли мы по отношенію къ себѣ требованія религіозно-нравственнаго закона? Въ древности, въ тяжелую годину назначались и совершались и особья моленія и болѣе или менѣе продолжительный постъ и т. п. Наша жизнь во время войны, кажется, никакъ не измѣнилась, по крайней мѣрѣ, къ лучшему. Тѣ же страсти, тѣ же увеселенія—какъ будто все у насъ обстоитъ благополучно, и нѣтъ у насъ страданій и печали. Въ общественной жизни, вмѣсто того, чтобы всѣмъ силотиться и думать о единомъ теперь на потребу, мы перебираемъ и отбрасываемъ старое, какъ бы негодное, и смакуемъ что-то новое, мечтаемъ о какой-то «зарѣ новой жизни»! И многое другое подобное можно было бы сказать, но довольно! Итакъ, братіе, согрѣшихомъ, беззаконновахомъ, неправдовахомъ предъ Господомъ Богомъ, ниже сотворихомъ, ниже соблюдохомъ, яко заповѣдано намъ по отношенію къ вѣрѣ, церкви и Государству. Отсюда наше горе, наши несчастія, отсюда—все мы повинны въ льющихся потокахъ крови, въ гибели столькихъ богатырскихъ дорогихъ жизней! Что же намъ дѣлать? Въ нынѣшній высокаторжественный день восшествія на престолъ Благочестивѣйшаго Государя Императора Николая Александровича обнаружимъ, по крайней мѣрѣ, рѣшимость оставить съ настоящаго времени свои плотскія вождѣленія и суемудріе, стать истинными служителями Божьяго и Государева дѣла, возродить въ себѣ христіанскій духъ и строй—эту единственно прочную основу и нашей личной и общественной жизни и крѣпости. Богъ, цѣлющій и намѣренія, и за это уже одно можетъ вскорѣ подать намъ Свою

помощь. А теперь и впредь съ сокрушеннымъ и умиленнымъ сердцемъ будемъ вопиать къ Богу Вседержителю: призри и услыши насъ, Господи Боже нашъ просвѣти очи наши, да не когда речеть врагъ нашъ: убрѣпихся на вихрь: Господи, спаси Царя и услыши ны, въ оны же аще день призовемъ Ты! (Пс. 12, 4—5, 19, 10). Аминь.

Ректоръ Воронежской Семина. Прот. *В. Борисоглыбскій.*

Построеніе и освященіе храма въ Николо-Тихвинскомъ женскомъ монастырѣ, Бирюченскаго уѣзда.

День 9 Сентября сего 1904 года въ лѣтописи Николо-Тихвинскаго женскаго монастыря будетъ отмѣченъ, какъ день знаменательный и торжественный. Въ этотъ день въ поименованной обители Высокопреосвященнѣйшимъ Анастасіемъ, Архіепископомъ Воронежскимъ и Задонскимъ, торжественно освященъ новый каменный храмъ въ честь Тихвинской иконы Божіей Матери, празднуемой церковію 26 Іюня.

Николо-Тихвинская женская обитель своимъ существованіемъ и настоящимъ благоустройствомъ всецѣло обязана усердію и трудамъ своей настоящей Настоятельницы, Игуменни Валентины, въ мѣрѣ Вѣры Николаевны Шидловской, урожденной Шабельской. Въ 1888 году Вѣра Николаевна Шидловская возбудила предъ Епархіальнымъ Начальствомъ ходатайство объ открытіи въ ея благопріобрѣтенномъ у купца Балабанова и у мужа ея дворянина Бориса Вячеславовича Шидловскаго имѣніи при селѣ Патвицкомъ, Бирюченскаго уѣзда (241 десятина земли съ разнаго рода жилыми и хозяйственными постройками и водяной мукомольной мельницей) женской общины съ наименованіемъ «Николо-Тихвинской», каковое ходатайство и было удовлетворено по указу Св. Си-

нода отъ 25 Мая 1889 года. Какъ на побудительную причину къ открытію въ означенной мѣстности женской общины указывалось, между прочимъ, на то, что въ южныхъ уѣздахъ Воронежской Епархіи, къ которымъ принадлежитъ и Бирюченскій, нѣтъ женскихъ монастырей, а между тѣмъ въ тамошнемъ населеніи почти въ каждой слободѣ встрѣчаются такъ называемыя «чернички», давшія обѣтъ служить Богу до конца своей жизни. Эти чернички, живя врозь и не имѣя опытныхъ въ монашеской жизни руководительницъ, нерѣдко становятся жертвами разныхъ лжеученій и орудіями распространенія вредныхъ для православной вѣры и церкви толковъ. Община была открыта на такое число сестеръ, какое она въ состояніи содержать по своимъ средствамъ; кромѣ сего при общинѣ предполагались приютъ на двѣнадцать дѣвочекъ и богадѣльня на такое же число престарѣлыхъ женщинъ, для которыхъ были приготовлены соответственныя помѣщенія. Мѣстоположеніе общины весьма красиво и живописно: съ одной стороны она окаймлена высокими горами, подъ которыми протекаетъ красивою лентою съ нѣсколькими заливами рѣка Осколь, которая скоро скрывается отъ глазъ въ прилежащемъ къ обители мѣстномъ вѣковомъ паркѣ, а съ другой стороны—къ общинѣ примыкаетъ село Пятницкое и открытое поле, по которому проходитъ полотно Елецко-Валуйской желѣзной дороги. Приводя бывшія въ ея имѣніи постройки въ соотвѣтствіе потребностямъ открываемой общины, вѣра Николаевна въ сознаніи, какое важное значеніе имѣетъ храмъ для каждаго христіанина вообще, а тѣмъ болѣе для лицъ, избѣгающихъ мірской суеты и ищущихъ спасенія въ тиши монастырскаго общежитія, озаботилась устроить въ жиломъ барскомъ деревянномъ, обложенномъ кирпичемъ, домѣ церковь и снабдить оную необходимыми для богослуженія утварными и ризничными принадлежностями. По от-

крытіи общины церковь сія 8 Сентября 1889 года была освящена во имя Св. Николая, Мурликійскаго Чудотворца, Преосвященнымъ Веніаминномъ, Епископомъ Воронежскимъ и Задонскимъ при большомъ стеченіи народа. Въ память сего событія въ Николе-Тихвинской обители ежегодно 8 Сентября совершается, по окончаніи литургии, крестный вокругъ храма ходъ съ молебнымъ пѣніемъ Св. Николаю. По освященіи церкви, въ ней началось почти ежедневное богослуженіе, совершаемое сперва іеромонахами Валуйскаго Успенскаго монастыря, а потомъ особо назначеннымъ, нынѣ умершимъ, священникомъ Василюмъ Дикаревымъ при участіи въ чтеніи и пѣніи сестеръ общины. Община отбывалась при наличности лишь тридцати сестеръ, а потомъ число ихъ годъ отъ года быстро увеличивалось. вмѣстѣ съ тѣмъ постепенно увеличивалось число стороннихъ посѣтителей общины и совершаемаго въ оной богослуженія. Увеличенію послѣднихъ особенно содѣйствовало проведеніе вблизи общины Елецко-Валуйской желѣзной дороги. Пользуясь этимъ случаемъ, Вѣра Николаевна въ 1897 году попросила у желѣзнодорожнаго начальства разрѣшеніе на устройство на разстояніи одной версты отъ общины платформы съ остановкой у оной всѣхъ пассажирскихъ поѣздовъ на двѣ минуты. Ко времени прибытія поѣздовъ постоянно начали высылаться монастырскія лошади для пріѣзжающихъ богомольцевъ. Съ этого времени въ общину, особенно наканунѣ воскресныхъ и праздничныхъ дней, стали прибывать богомольцы и изъ отдаленныхъ мѣстностей и иногда въ такомъ большомъ количествѣ, что храмъ не вмѣщалъ и половины ихъ. Такимъ образомъ съ постепеннымъ увеличеніемъ числа насельницъ и стороннихъ посѣтителей общины явилась нужда въ устройствѣ въ оной особаго болѣе помѣстительнаго храма. Кромѣ сего еще въ 1894 году было замѣчено, что потолокъ въ домовой Нико-

лаевской церкви значительно провисъ и по бокамъ онаго показались трещины. Въ предупрежденіе паденія потолка подъ оный подставлены были капитальныя колонны, которыя стѣснили и безъ того малопомѣстительную церковь и нѣсколько заградили прежній открытый ея видъ. За удовлетвореніе назрѣвшей потребности въ устройствѣ въ Николо-Тихвинской женской общинѣ новаго болѣе помѣстительнаго храма энергично и дѣятельно принялась таже строительница общины Вѣра Николаевна Шидловская. Съ открытіемъ общины она по большей части проживала въ той же общинѣ въ особомъ домѣ, выдѣленномъ ею въ пожизненное владѣніе, и принимала самое близкое участіе во всѣхъ дѣлахъ ея при первыхъ начальницахъ—рясофорной послушницѣ Маріи Мамаевой и монахиняхъ: Антоніи и Михаилѣ. Но во все время жительства Вѣры Николаевны въ общинѣ главною заботою ея было придать общинѣ такой благоустроенный видъ, чтобы за симъ возбудить ходатайство о преобразованіи ея въ женскій общежительный монастырь. Въ этихъ видахъ она обноситъ усадьбу каменной высокой стѣной на протяженіи 354 сажень съ затратою на то до двѣнадцати тысячъ изъ собственныхъ средствъ, возводитъ новыя жилища и хозяйственныя постройки, увеличиваетъ число лошадей и рогатаго скота, строитъ новую гостиницу и заготовляетъ разнаго рода материалы для будущихъ построекъ. Въ этомъ отношеніи Вѣра Николаевна была совершенно неутомима и не знала никакихъ препятствій. Въ 1897 году начальница общины монахиня Михаила увольняется за болѣзнію отъ должности. Къ этому времени бракъ Вѣры Николаевны съ Борисомъ Вячеславичемъ Шидловскимъ былъ расторгнутъ, какъ недействительный. Получивъ свободу отъ брачной жизни, Вѣра Николаевна заявляетъ желаніе принять монашество и была назначена въ 1897 году исправляющей должность начальницы общины.

Вступивъ въ самостоятельное управленіе обителию, Вѣра Николаевна на первыхъ же порахъ приступаетъ къ осуществленію своего давнишняго желанія о преобразованіи общины въ монастырь. Съ этою цѣлію она оканчиваетъ ранѣе начатая постройки, ремонтируетъ и перестраиваетъ старыя и заготовляетъ матеріалы для постройки новаго храма, который соотвѣтствовалъ бы будущему положенію общины, какъ монастыря. Въ изысканіи средствъ для всѣхъ построекъ незабвенную услугу Николо-Тихвинской общинѣ оказала мать Вѣры Николаевны вдова гвардіи полковника Лидія Александровна Шабельская, живущая въ селѣ Гонтаровѣ, Суджанскаго уѣзда, Курской губерніи. По просьбѣ своей дочери Лидія Александровна по нотаріальному документу «въ видахъ благоустроенія Николо-Тихвинской общины» и главнымъ образомъ на устройство въ оной «соборнаго храма» отдала въ пользованіе сей общины на двѣнадцать лѣтъ свое благопріобрѣтенное имѣніе въ количествѣ 596 десятинъ земли съ хозяйственными постройками, находящееся въ Валуйскомъ уѣздѣ въ 15 верстахъ отъ общины и извѣстное подъ именемъ хутора Криничнаго. Доходы отъ этого имѣнія Вѣра Николаевна всецѣло назначила на постройку новаго храма. Въ Январѣ 1899 года Вѣра Николаевна съ особаго разрѣшенія Св. Синода была пострижена въ монашество съ именемъ Валентины въ С.-Петербургскомъ Воскресенскомъ женскомъ монастырѣ. Въ томъ же 1899 году по указу Св. Синода отъ 5 Апрѣля за № 1980 Николо-Тихвинская женская община, вслѣдствіе представленія Епархіальнаго Начальства, была обращена въ женскій общежительный монастырь того же наименованія съ назначеніемъ настоятельницею онаго монахини Валентины. Достигнувъ преобразованія общины въ монастырь, монахиня Валентина, нимало не медля, приступаетъ къ дѣлу постройки новаго храма, о чемъ она и вошла съ просьбою къ

Епархіальному Начальству въ томъ же году 20 Мая съ представленіемъ проэкта, составленнаго Губернскимъ Архитекторомъ А. А. Кюи и утвержденнаго Губернскимъ Правленіемъ 12 Мая того же 1899 года и съ указаніемъ, что на постройку новаго каменнаго храма она имѣетъ въ своемъ распоряженіи десять тысячъ наличными деньгами, 600000 кирпича и бутоваго камня подъ весь фундаментъ, а недостающую по смѣтѣ сумму надѣется получить изъ текущихъ монастырскихъ доходовъ и отъ частныхъ благотворителей. Епархіальное Начальство, разсмотрѣвъ означенную просьбу и принявъ во вниманіе, что съ преобразованиемъ общины въ монастырь естественно должно увеличиться число насельницъ онаго (въ настоящее время около двухсотъ), а вмѣстѣ съ тѣмъ и число стороннихъ богомольцевъ, вслѣдствіе чего домовая Николаевская церковь окажется совершенно несоотвѣтствующею своему назначенію, опредѣленіемъ отъ 18 Іюня того же 1899 года разрѣшило въ Николо-Тихвинскомъ женскомъ монастырѣ строить новую каменную трехпрестольную церковь по означенному выше проэктору. Еще до полученія официальнаго разрѣшенія въ монастырѣ начались дѣятельныя подготовительныя работы. Для выдѣлки кирпича былъ построенъ въ недалекомъ разстояніи отъ монастыря кирпичный заводъ на землѣ, снятой въ аренду для этой цѣли у крестьянъ села Пятницкаго. Для производства работъ былъ приглашенъ подрядчикъ по постройкѣ церквей Николай Софроніевичъ Семендяевъ, жительствующій въ слободѣ Волоконовкѣ, Бирюченскаго уѣзда, —человѣкъ, по отзыву Настоятельницы Игуменіи Валентины, честный, добросовѣстный и вполне благонадежный; рабочіе его, Семендяева, по тому же отзыву, во все время производства работъ отличались трезвостію и благоповеденіемъ. Каменные работы сданы были съ платою по 7 руб. 50 коп. отъ тысячи положеннаго въ дѣло

кирпича, считая снизу и до самого верха. Выдѣлка кирпича на упомянутомъ заводѣ производилась рабочими того же подрядчика Семендяева, а за симъ кирпичъ поставлялся въ монастырь по 8—10 р. за тысячу, смотря по времени выработки онаго. 7 Юня того же года въ монастырь уже происходило духовное торжество, именно освященіе мѣста и закладка новаго храма. Торжество началось съ вечера 6 Юня служеніемъ на мѣстѣ имѣющаго быть храма всенощнаго бдѣнія монастырскимъ священникомъ В. Дикаревымъ въ сослуженіи священниковъ слоб. Волоконовки М. Павлова и Грушевки, нынѣ Деминой, Вл. Данилова. Послѣ всенощнаго бдѣнія тамъ же былъ отслуженъ молебенъ съ акаѳистомъ Божіей Матери, именуемой Тихвинской. Въ самый день закладки храма литургію совершалъ Настоятель Валуйскаго монастыря, онъ же Благодѣтельный части монастырей, Архимандритъ Игнатій въ сослуженіи священниковъ: В. Дикарева, М. Павлова, Вл. Данилова, Ил. Смирнова (сл. Александровки, Валуйскаго уѣзда), трехъ іеромонаховъ Валуйскаго монастыря и четырехъ діаконовъ и при пѣніи монастырскаго хора. Во время причащенія священнослужащихъ свящ. сл. Н. Лубянокъ А. Поповъ произнесъ приличное торжеству слово. По окончаніи литургіи всѣ священнослужащіе съ крестнымъ ходомъ при колокольномъ звонѣ отправились на мѣсто будущаго храма и по чиноположенію православной церкви произвели закладку онаго, при чемъ главный престолъ былъ заложенъ въ честь Тихвинской иконы Божіей Матери, а правдѣльные (въ рядѣ съ главнымъ) правый—въ честь Преображенія Господня, а лѣвый—во имя пророка Іліи. Почему именно главный престолъ посвященъ въ честь Тихвинской иконы Божіей Матери объясняется тѣмъ, что въ монастырь имѣется икона того же наименованія, которая какъ среди насельницъ монастыря, такъ и среди окрестнаго населенія

пользуется особеннымъ почитавіемъ. Эта икона древняго письма, вывезена въ 1890 году изъ Новгородской губерніи и пожертвована въ монастырь родственницею Игуменіи Валентины Ольгою Николаевной Черепановой. На иконѣ богатая сребропозлащенная риза съ эмалевыми украшеніями, стоимость которой болѣе 1200 р., и таковой же вѣнецъ, въ срединѣ котораго звѣзда, составленная изъ четырнадцати брилліантовъ, стоимость которыхъ простирается до пяти тысячъ рублей. Размѣръ иконы по длинѣ 1 аршинъ 2 вершка и по ширинѣ 14 вершковъ. Среди насельницъ монастыря существуетъ убѣжденіе о чудесномъ якобы обновленіи сей иконы. Живонись на иконѣ, говорятъ, была такъ темна, что нельзя было различить ликовъ Божіей Матери и Богомладенца, а потомъ икона обновилась и лики сдѣлались совершенно отчетливыми и ясными. Но за достовѣрность этого разсказа мы не ручаемся. Предъ иковой всегда теплится неугасимая лампада. День празднованія сей иконы (26 Іюня) отправляется въ монастырѣ ежегодно съ особенною торжественностію и при большомъ стеченіи богомольцевъ. Чтобы усилить значеніе этого дня для монастыря и рѣшено сдѣлать его храмовымъ праздникомъ. Послѣ закладки тутъ же на мѣстѣ было совершено благодарственное Господу Богу моленіе за успѣшное начало дѣла съ провозглашеніемъ обычныхъ многолѣтій. На семъ торжествѣ по приблизительному подсчету присутствовало до десяти тысячъ богомольцевъ. За снмъ начались дружныя работы по постройкѣ храма, подъ наблюденіемъ Архитектора А. Кюи, въ которыхъ принимали участіе въ свободное отъ монастырскихъ послушаній время и усердствующія сестры обители, поднося къ мѣсту постройки кирпичъ и воду. Нѣкоторыя сестры по смиренію своему носили кирпичъ на подмостки въ ночное время, чтобы скрыть свое усердіе къ дѣлу Божію отъ глазъ свѣта. Обитель ликовала,

видя успѣшное начало работъ по постройкѣ храма, но вскорѣ радость преобразилась въ плачь и печаль. 8 Іюля того же года въ селѣ Пятницкомъ произошелъ пожаръ; при подутномъ и сильномъ вѣтрѣ огонь вскорѣ перешелъ на монастырскія постройки, находившіяся за оградой, и въ короткое время жертвой его сдѣлались конный дворъ, домъ священника, столярная, ткацкая, зданіе церковной школы и другія постройки, а равно большіе запасы хлѣба, сѣна и другихъ хозяйственныхъ предметовъ. Въ этотъ же пожаръ были уничтожены сухія и чистыя липовыя доски, приготовленныя для иконостаса. Убытка отъ этого пожара монастырю было причинено до 12000 рублей. Скорбь матушки Валентины и сестеръ обители не знала предѣловъ. Въ 1901 году монастырь постигло новое несчастіе. Въ весенній разливъ рѣки Оскола была размыта на большое пространство мельничная плотина, вслѣдствіе чего работы на мельницѣ, — главномъ источникѣ монастырскихъ доходовъ, остановились на продолжительное время. На исправленіе плотины потребовалась затрата свыше пяти тысячъ рублей. Но эти несчастія, потребовавшія отъ монастыря значительныхъ непредвидѣнныхъ расходовъ, ничуть не ослабили энергіи Настоятельницы, монахини Валентины. Она возводитъ новыя болѣе капитальныя и цѣбныя постройки на мѣсто сгорѣвшихъ, исправляетъ всѣ поврежденія на водяной мельницѣ и приступаетъ къ новымъ постройкамъ, какъ-то: строить новый двухэтажный настоятельскій домъ, домъ для второго священника, корпусъ для хозяйственныхъ принадлежностей, устрояетъ водопроводъ по всей обители, и кромѣ сего на средства, отпущенныя изъ Св. Синода (10 т. р.), строить просторный двухэтажный домъ для двухклассной церковной женской школы съ классами рукодѣлья и иконописанія. И на всѣ эти работы у матушки Валентины находятся и время и средства! Тѣже несчастія

не остановили и работъ по постройкѣ храма. Овѣ продолжались безостановочно, и въ теченіе четырехъ строительныхъ лѣтъ храмъ былъ вчернѣ законченъ, а за симъ началась внутренняя отдѣлка оного и устройство иконостаса, что вполнѣ закончено въ Іюнь сего 1904 года.

Такимъ образомъ Настоятельница Николо-Тихвинскаго монастыря, Игуменія Валентина (возведена въ санъ Игуменни 7 Іюня 1903 г.) въ теченіе пяти лѣтъ при помощи добрыхъ людей исполнила начатое ею трудное дѣло по постройкѣ новаго храма и, нужно къ чести ея сказать, исполнила вполнѣ блестяще. Николо-Тихвинская обитель украсилась обширнымъ, благолѣпнымъ и величественнымъ храмомъ. Не вдаваясь въ оцѣнку его прочности по незнакомству съ техническими правилами, скажемъ вѣсколько словъ о его внѣшнемъ устройствѣ и внутреннемъ убранствѣ. Храмъ сей построенъ въ восточной части монастырской усадьбы. Съ южной стороны въ одну линію съ нимъ и на весьма близкомъ разстояніи построенъ двухэтажный настоятельскій корпусъ, а съ сѣверной—водопроводная довольно высокая башня. Справедливость требуетъ сказать, что эти зданія построены совершенно не на мѣстѣ; чрезъ нихъ значительно теряетъ свой видъ храмъ съ означенныхъ сторонъ. Храмъ построенъ въ два свѣта въ Византійскомъ стилѣ. Съ внѣшней стороны онъ имѣетъ видъ восьмиугольника, а внутри—видъ креста. Размѣръ храма въ разрѣзѣ 34×34 аршина; высота его подъ боковыми сводами 22 аршина, а подъ куполомъ 40¹/₂ аршинъ; высота же съ наружной позлащенной главой и таковымъ же прорѣзнымъ крестомъ 62 аршина. Съ западной стороны въ храму пристроены притворъ въ одинъ свѣтъ, размѣръ коего 10×7 аршинъ, и открытая паперть съ двумя боковыми ходами; паперть обнесена, гдѣ слѣдуетъ, желѣзной рѣшеткой. Съ южной стороны устроенъ отдѣльно

ходъ въ подвальное помѣщеніе, гдѣ имѣется печь по колориферной системѣ для отопленія храма, устроенная подрядчикомъ по печнымъ дѣламъ Бутинымъ. Въ верхней части храма двадцать одно окно, а въ нижней девятнадцать. Окна устроены въ формѣ пеллукруга. Двойные оконные переплеты всѣ желѣзные, вслѣдствіе чего въ окнахъ не имѣется рѣшетокъ. Верхъ храма увѣнчанъ большимъ круглымъ куполомъ съ двѣнадцатью оконными просвѣтами. Куполь утверждается на четырехъ квадратныхъ пилонахъ. Но эти пилоны устроены и расположены такъ, что они отнюдь не заграждаютъ внутренняго открытаго вида храма. Они расположены не въ прямомъ направленіи, какъ это обычно встрѣчается въ другихъ храмахъ (съ запада на востокъ), а въ боковомъ—въ направленіи юго и сѣверо-восточномъ, юго и сѣверо-западномъ. Пилоны сложены въ одной связи съ наружными стѣнами, такъ что заднюю сторону каждого пилонна составляетъ наружная стѣна. Въ каждомъ пилонѣ отъ поверхности земли и до сводовъ имѣется квадратная пустота, которая использована составителемъ, какъ вельзя лучше, для потребностей храма, а именно: въ заднихъ пилонахъ устроены лѣстницы на хоры и въ кладовую съ наружными дверями, а въ переднихъ, прилегающихъ къ алтарямъ, устроены паномарка и ризничная; чрезъ нихъ же проходъ изъ главнаго алтаря въ придѣльные. Въ западной части храма на протяженіи десяти аршинъ устроены хоры, на которые имѣются два хода: одинъ внутренній по желѣзной съ таковой же рѣшеткой лѣстницѣ, а другой наружный по скрытой въ стѣнѣ (пилонѣ) деревянной лѣстницѣ. Съ лѣвой стороны къ хорамъ пристроено особое отдѣленіе, имѣющее назначеніе кладовой съ особымъ наружнымъ ходомъ по деревянной тоже скрытой въ стѣнѣ лѣстницѣ. Собственно въ храмѣ имѣется три хода съ двойными дверями (наружныя—желѣзныя): западный и

два боковыхъ (юго и сѣверо-западныхъ) и кромѣ сего имѣется отдѣльный ходъ въ алтари (сѣверо-восточный). Снаружи храмъ пока оставленъ безъ штукатурки и покраски; въ будущемъ имѣется въ виду покрасить его масляной по кирпичу краской. Храмъ покрытъ желѣзомъ, окрашеннымъ въ дикую краску. Внутри храмъ оштукатуренъ и обѣленъ известью. Иконостасъ въ этомъ храмѣ трехъярусный, соснового лѣса, столярной работы; по мѣстамъ украшенъ тонкой изящной рѣзбой и позолотой; поле его окрашено въ свѣтло-палевый цвѣтъ и покрыто лакомъ. Высота иконостаса 14 арш. 4 в., а длина съ углубленіями 35 арш. 11 вершковъ. Всѣ иконы весьма благолѣпнаго письма и изображены на цянкѣ. Десять иконъ въ нижнемъ ярусѣ главнаго алтаря нарисованы извѣстнымъ С. Петербургскимъ художникомъ Тюринымъ, четыре иконы (Св. Митрофанъ и Тихонъ, Спаситель и Божія Матерь въ лѣвомъ придѣлѣ)—Валуйскимъ живописцемъ Субботинымъ, а остальные въ мастерской подрядчика по иконостаснымъ дѣламъ Ивана Михайловича Гетмана, жительствоващаго въ сл. Тамаровкѣ, Бѣлградскаго у., Курской губерніи. Имъ же и устроенъ сей иконостасъ за 7500 рублей. Въ устройствѣ иконостаса Николо-Тихвинскаго женскаго монастыря допущена нѣкоторая особенность, не встрѣчающаяся въ другихъ храмахъ Епархіи и потому рѣзко бросающаяся въ глаза при первомъ взглядѣ на оный: это большіе, ничѣмъ не занятые просвѣты въ верхней части—между царскими вратами и верхней (надъ царскими вратами) иконой, закрываемые занавѣсью (катапастасмой). Правда, это оригинально, но для глазъ—непривычно и иконостасъ въ этой части кажется не законченнымъ. Обыкновенно, въ этихъ мѣстахъ устроятся сіянія съ изображеніемъ въ срединѣ Бога Отца въ видѣ всевидящаго ока, или Духа Святаго въ видѣ голубя. Новый храмъ въ достаточномъ количествѣ снабженъ по-

выми утварными и ризничными принадлежностями, которыя составляют главнымъ образомъ пожертвованія разныхъ благодѣтелей. Такъ средняя большая двухъярусная посеребренная люстра стоимостью въ 1000 р. пожертвована дворянкой Черниговской губерніи Занковской, двѣ малыхъ тоже посеребренныхъ люстры, седмисвѣчникъ, три большихъ прекрасной работы подсвѣчника къ мѣстнымъ иконамъ, запрестольные крестъ и икона Богоматери пожертвованы настоятельницей С. Петербургскаго Воскресенскаго монастыря, Игуменіей Валентиной, нынѣ умершей; металлическія ажурной работы хоругви—Надеждой Сергѣевной Тимашевой, урожденной Шереметьевой; довольно цѣнное Св. Евангеліе въ серебро-позлащенномъ окладѣ пожертвовано дворянкой Вѣрой Александровной Сомовой; массивный серебро-позлащенный ковчегъ для главнаго престола—женой генерала Екатериной Михайловой Леоновой. Хозяйственное Управленіе при Св. Синодѣ для новаго храма выслало полный кругъ богослужебныхъ книгъ, въ томъ числѣ большое Евангеліе въ бархатномъ переплетѣ съ металлическими изображеніями Евангелистовъ. Вообще новосозданный храмъ по своей архитектурѣ и красотѣ, по обилію свѣта, изяществу ризничныхъ и утварныхъ принадлежностей производитъ пріятное и отрадное впечатлѣніе и придаетъ Николю-Тихвинской обители величественный видъ. Вся постройка храма съ иконостасомъ и отопленіемъ обошлась въ семьдесятъ тысячъ рублей. Главнымъ источникомъ средствъ для покрытія расходовъ по сей постройкѣ служили доходы отъ вышеупомянутаго имѣнія Лидіи Александровны Шабельской. Кроме сего Епархіальное Начальство ежегодно выдавало книжку для сбора добротныхъ пожертвованій и по его ходатайству мѣстное Управленіе Государственными Имуществами отпустило безплатно изъ Палатовской казенной дачи, Валуйскаго уѣзда, 748 дубовыхъ бревенъ и 120 осиновыхъ, которыя

всѣ были использованы при постройкѣ. Игуменія Валентина съ разрѣшенія Министра путей сообщенія и мѣстнаго Управленія Ю.-В. желѣзными дорогами ставила въ мастерскихъ при нѣкоторыхъ ставціяхъ оружія для сбора пожертвованій.

Храмъ былъ законченъ постройкой, какъ сказано выше, въ Іюнь сего года. 18 Іюня храмъ сей былъ освидѣтельствованъ Губернскимъ Инженеромъ Купинскимъ, по назначенію Губернскаго Правленія, въ присутствіи Благочиннаго монастырей, Архимандрита Игнатія и Становаго Пристава Лазарева, при чемъ было усмотрѣно, что храмъ построенъ хорошо, прочно, изъ матеріаловъ должнаго качества и согласно проекта отъ 12 Мая 1899 года. За симъ Губернское Правленіе отношеніемъ отъ 1 Іюля за № 1322 увѣдомило Консисторію, что со стороны онаго Правленія нѣтъ препятствій къ освященію сего храма.

Такимъ образомъ оставалось совершить послѣдній заключительный актъ—освятить храмъ. Но освященіе не могло состояться раньше Сентября по слѣдующей причинѣ. Настоятельница монастыря, Игуменія Валентина и сестры единодушно желали, чтобы ихъ храмъ былъ освященъ лично Высокопреосвященнѣйшимъ Анастасіемъ, Архіепископомъ Воронежскимъ и Задонскимъ, о чемъ онѣ и просили его словесно еще въ м. Маѣ. Но Владыка, не располагая свободнымъ временемъ для нарочитыхъ поѣздокъ, совѣтовалъ Игуменіи Валентинѣ пріурочить освященіе храма къ его обычной Сентябрьской поѣздкѣ для обозрѣнія церквей Епархіи. Въ концѣ Іюля Игуменія Валентина вошла къ Его Высокопреосвященству съ просьбой освятить храмъ лично 9 Сентября. На докладѣ о семъ Консисторіи послѣдовала слѣдующая резолюція Его Высокопреосвященства: «Согласенъ и желалъ бы самъ совершить освященіе новаго храма, если Богъ благословитъ, въ сослуженіи съ о. Ключаремъ Кафедральнаго Собора, Про-

тоіереємъ Георгіемъ Алферовымъ и съ другими, которыхъ онъ найдетъ нужнымъ пригласить, по соглашевію съ Настоятельницею монастыря, въ мѣстныхъ священнослужителей. Такимъ образомъ освященіе храма было назначено на 9 Сентября, о чемъ и сдѣлано было соответственное распоряженіе. Дни ожиданій священнаго и радостнаго торжества для насельницъ Никого-Тихвинской обители были днями необыкновенной радости и усиленной дѣятельности. Не зная ни отдыха, ни усталости, онѣ цѣлые дни проводили въ новомъ храмѣ и вокругъ оного въ заботѣ о приведеніи всего въ надлежащій порядокъ и чистоту. Сама Настоятельница была озабочена приготовленіемъ помѣщеній для гостей и богомольцевъ, имѣющихъ прѣбыть на торжество освященія. Ожидая большого стеченія богомольцевъ и не имѣя возможности размѣстить ихъ въ наличныхъ помѣщеніяхъ, особенно въ случаѣ ненастной погоды, она устроила у ограды большіе тесовые бараки съ постановкой въ оныхъ куба для кипяченія воды и столовъ для трапезы. Въ началѣ Сентября наступила холодная и ненастная погода, и бараки сослужили свою службу, прикрывъ пришедшихъ богомольцевъ отъ холода и дождя, за что не одинъ человекъ сказалъ матушкѣ Валентинѣ русское спасибо. Наконецъ, наступилъ давно желанный день—8 Сентября. Въ этотъ день Высокопреосвященнѣйшій Анастасій служилъ литургію въ Успенской церкви сл. Волоконовки, отстоящей отъ обители въ семи верстахъ. Въ два часа пополудни сдѣлалось извѣстнымъ въ обители, что Владыка выѣзжаетъ изъ Волоконовки. Всѣ, какъ одинъ человекъ, были въ напряженномъ ожиданіи Его Высокопреосвященства. Въ домовой Николаевской церкви собрались сестры обители во главѣ съ своею Настоятельницею, монастырское и стороннее духовенство и почетные гости. Густыя толпы народа наполняли монастырскую ограду. Около трехъ часовъ во храму при

волокольномъ звонѣ подѣхалъ Владыка. Всѣ съ сіяющими отъ радости лицами и съ неподдѣльною любовію встрѣчали своего милостивѣйшаго Архипастыря. На паперти храма встрѣтила Его Игуменія Валентина съ старшими сестрами. По обычной встрѣчѣ въ храмѣ съ св. крестомъ и св. водою, Владыка благословилъ всѣхъ сестеръ обители и всѣхъ бывшихъ въ храмѣ, а затѣмъ осмотрѣлъ новый храмъ и всѣ принадлежности предстоящаго освященія и видимо всѣмъ остался доволенъ. По выходѣ изъ новаго храма Владыка изволилъ осматривать зданіе двухклассной монастырской школы, находящееся за монастырской оградой и послѣ сего отправился въ квартиру, отведенную Ему въ покояхъ Настоятельница. Въ шесть часовъ вечера начался благовѣсть ко всеобщему бдѣнію. Вскорѣ прибылъ въ новый храмъ Высокопреосвященнѣйшій Анастасій и, по обычной встрѣчѣ съ св. крестомъ, преподалъ благословеніе на начало всеобщаго бдѣнія, которое совершалъ на среднѣй храма монастырскій священникъ Алексѣй Дикаревъ. Служба совершалась обновленію храма и Тихвинской иконѣ Божіей Матери. На литію и на полчелей выходилъ самъ Архипастырь съ двумя архимандритами, пятью протоіереями и пятью священниками. По окончаніи полчелей Владыка изволилъ помазывать молящихся освященнымъ елеемъ до девятой пѣсни канона, а затѣмъ передалъ струецъ для продолженія помазанія Настоятелю Задонскаго Богородицкаго монастыря, Архимандриту Наѳаннаилу. Богослуженіе носило торжественный характеръ и отличалось выдающимся благолѣпіемъ; на присутствующихъ оно производило замѣтно глубокое впечатлѣніе и возбуждало особенное молитвенное настроеніе. Бдѣніе окончилось въ началѣ одиннадцатаго часа. На слѣдующій день—9 Сентября—въ домово́й Николаевской церкви въ шесть часовъ утра была совершена литургія Архимандритомъ Игнатіемъ въ сослуже-

ни монастырскаго священника Александра Медвѣдева и одного іеромонаха при большомъ стеченіи народа. По окончаніи литургіи въ ту же церковь были перенесены изъ новой церкви св. мощи и зѣтиминскіе и положены на св. престолѣ. Въ восемь часовъ во время такъ называемаго перезвона колоколовъ было совершено священникомъ Алексѣемъ Дикаревымъ съ другими священниками освященіе воды. Въ девять часовъ начался звонъ къ освященію храма и къ литургіи. Густыя массы народа стали стекаться ко храму и вся большая площадь предъ и вокругъ него буквально была заполнена народомъ. Всѣ были въ напряженномъ ожиданіи выхода изъ квартиры Владыки. Но Владыка по обыкновенію своему не заставилъ себя долго ждать. Вскорѣ Онъ прибылъ въ храмъ и по обычной встрѣчѣ и по прочтеніи молитвъ, положенныхъ предъ облаченіемъ, при пѣніи монастырскаго хора облачился на особомъ возвышеніи во всѣ архіерейскія одежды, причѣмъ поверхъ саккоса надѣлъ особо изготовленную бѣлую шелковую «срачицу». Необычно все это было для присутствовавшихъ во храмѣ. На лицахъ всѣхъ замѣтно было пріятное и радостное ожиданіе чего то особеннаго. Особенно въ благоговѣйно-радостномъ настроеніи были сестры обители во главѣ съ своею Настоятельницею, видѣвшія, что всѣ ихъ труды и хлопоты увѣнчались успѣхомъ и приходятъ къ вожделѣнному концу. Наконецъ, открылись царскія врата и на средину храма вышли священнослужащіе (Архимандриты Игнатій и Наананілъ, Протоіерей: Баедральный А. Спасскій, Ключарь Г. Алферовъ, Д. Склобовскій, І. Сахаровъ. Ил. Пузановъ (изъ г. Курска), М. Ѳедоровскій и священники: Вл. Даниловъ, А. Дикаревъ и А. Медвѣдевъ) въ полномъ облаченіи съ надѣтыми псверхъ ризъ бѣлыми «срачицами». Съ благословенія и въ сопровожденіи Высокопреосвященнѣйшаго Анастасія они перенесли въ алтарь столъ съ принадлежно-

стами освященія и начался чинъ освященія главнаго престола въ честь Тихвинской иконы Божіей Матери, совершавшейся въ строгомъ порядкѣ, неснѣжно, съ полнымъ благоговѣніемъ и съ подобающею торжественностію. По освященіи престола Его Высокопреосвященствомъ было совершено окажденіе храма съ окропленіемъ стѣнъ его св. водою и помазаніемъ оныхъ въ надлежащихъ мѣстахъ св. муромъ; затѣмъ по возженіи свѣчей былъ совершенъ въ Николаевскую церковь крестный ходъ за св. мощами и антиминсомъ, съ которыми медленно и торжественно было совершено обхожденіе вокругъ новаго храма. Крестный ходъ, въ которомъ во главѣ съ Владыкою участвовало болѣе двадцати священниковъ, представлялъ радостную и высокаторжественную картину. Погода была въ это время прекрасная и очень благопріятствовала торжеству. Наконецъ, крестный ходъ остановился въ притворѣ предъ занавѣсью, — слѣдовало умиленное троекратное пѣніе, внутри храма «Кто есть сей царь славы», а затѣмъ радостное вступленіе въ храмъ при пѣніи «Господь силъ — Той есть Царь славы». Положеніемъ антиминса на св. престолъ, а св. мощей подъ престоломъ въ уготованномъ для нихъ ящикѣ, прочтеніемъ съ колѣнопреклоненіемъ молитвы и осѣненіемъ св. крестомъ на четыре стороны съ произнесеніемъ протодіакономъ «Господу помолимся, рцемъ вси» закончилось освященіе, длившееся ровно два часа. Послѣ освященія Архіепископомъ Анастасіемъ въ сослуженіи тѣхъ же лицъ, за исключеніемъ Архимандрита Игнатія и свящ. А. Медвѣдева, была совершена литургія, за которой былъ рукоположенъ съ санъ діакона окончившій курсъ Семинаріи Ефремовъ, сынъ священника с. Пятницкаго. Во время причащенія священнослужущихъ монастырскій священникъ Ал. Медвѣдевъ съ благословенія Его Высокопреосвященства произнесъ слѣдующее слово:

«Благодатію Св. Духа нынѣ освященъ храмъ сей, стоившій многихъ трудовъ и, быть можетъ, не малыхъ печалей и скорбей строительницѣ—Начальницѣ и всѣмъ насельницамъ богоспасаемой сей обители. Но да послужитъ вынѣшнее торжество къ утѣшенію ихъ, ибо нынѣ благодать Божія снизошла на дѣло рукъ ихъ—храмъ сей. Всѣмъ же намъ, бл. сл., вынѣшнее торжество даетъ поводъ поразмыслить о томъ, что такое для насъ храмъ Божій и не лежитъ ли на насъ какихъ либо обязанностей въ отношеніи къ нему.

Храмъ называется домомъ Божиимъ, п. ч. онъ устроится во славу Божию и въ немъ Господь Богъ, невидимо для нашихъ тѣлесныхъ очей, но ощутительно для вѣрующаго сердца имѣетъ особое Свое таинственное присутствіе. Отсюда понятно, съ какимъ благоговѣніемъ и съ какою любовію мы д. относиться къ святому храму—этому небу на землѣ, мѣсту селенія славы Божіей!

Храмъ—мѣсто, гдѣ мы освящаемся спасительными таинствами и принимаемъ участіе въ церковномъ богослуженіи. Въ храмѣ мы принимаемъ св. крещеніе, въ немъ причащаемся пречистыхъ Таинъ Тѣла и Крови Христовыхъ, въ немъ мы приносимъ покаяніе въ своихъ грѣхахъ. Сюда мы приходимъ помолиться и излить предъ Господомъ Богомъ наши чувства и желанія, прошенія и благодаренія; въ немъ ищемъ отрады и успокоенія отъ житейскихъ тревоженій; въ немъ, наконецъ, получаемъ послѣднее напутствіе въ жизнь загробную, вѣчную, когда достигаемъ предѣла здѣшней временной жизни. Слѣдовательно, отъ колыбели и до могилы всѣ важнѣйшія обстоятельства нашей жизни, всѣ ея существенныя перемѣны получаютъ освященіе и благословеніе въ храмѣ.

Такимъ образомъ для христіанина храмъ есть мѣсто не только освященное, но и дорогое, близкое его сердцу, на

столько близкое, какъ его собственный домъ, даже ближе послѣдняго. — Да, храмъ есть общій для насъ домъ, куда всякій идетъ смѣло и свободно, какъ въ свой собственный домъ, и находитъ здѣсь все, что можетъ желать и искать сердце христіанина по вѣлжному общанію Спасителя: «прощте и дастся вамъ; ищите и обряцете, толцете и отверзется Вамъ» (Мѣ. 7, 7). «Приидите ко мнѣ вси труждающіеся и обремененніи, и Азь упокою вы» (Мѣ. 11, 28).

Но если такъ важенъ, дорогъ и близокъ для христіанина храмъ, то не вмѣемъ ли мы какихъ либо особенныхъ обязанностей въ отношеніи къ нему? — Имѣемъ много важныхъ и священныхъ обязанностей. Какія же эти обязанности? Обязанности эти въ общихъ словахъ можно опредѣлить такъ: всѣ мы д. всѣмъ сердцемъ любить церковь Божию, любить ее подобно тому, какъ мы любимъ свой собственный домъ. Отсюда руководствуясь сравненіемъ частнаго дома съ общимъ нашимъ домомъ — церковію, вотъ какія обязанности можно указать для насъ къ храму.

Воиервыхъ, любя свой собственный домъ, человѣкъ никогда такъ долго не проводитъ времени, какъ въ своемъ домѣ. И любовь свою къ храму христіанинъ д. выражать частнымъ посѣщеніемъ его. Прекрасно было бы, если бы каждый изъ насъ вмѣстѣ съ царе-пророкомъ Давидомъ отъ всего сердца могъ сказать: «едино просихъ отъ Господа, то взышу: еже жити ми въ дому Господни вся дни живота моего, зрѣти ми красоту Господню и посѣщати храмъ Святый Его» (Пс. 26, 4). Тогда не были бы храмы Божии пусты въ воскресные и праздничные дни, какъ это къ сожалѣнію иногда бываетъ. — Во вторыхъ, каждый добрый домохозяинъ съ любовью заботится о томъ, чтобы въ домѣ его все имѣло надлежащій порядокъ, чтобы въ немъ наблюдалось благочестіе, приличіе и скромность какъ со стороны его домочадцевъ, такъ равно и со

стороны стороннихъ посѣтителей. Такъ точно христіанинъ д., при частомъ посѣщеніи храма, заботится о томъ, чтобы и самому держать себя прилично, т. е. въ соотвѣтствующемъ святости мѣста благоговѣніи и другимъ внушать не только словомъ, но и примѣромъ, да соблюдаютъ должное благоговѣніе, тишину и благопристойность въ немъ. Слѣдуетъ чаще христіанамъ приводить на память слова Спасителя, сказанныя Имъ нѣкогда Евреямъ въ храмѣ Іерусалимскомъ: «написано есть: храмъ мой храмомъ молитвы наречется; вы же сотвористе его вертепъ разбойниковъ» (Мѡ. 21, 13). Если бы христіане непрестанно памятовали эти обличительныя слова Спасителя, тогда бы не было прискорбныхъ явленій неблагочиннаго стоянія въ храмѣ, не слышно бы было неумѣстныхъ разговоровъ, которые оскорбляютъ религіозное чувство искренно молящихся.—Въ третьихъ, добрый хозяинъ не только неустанно заботится о томъ, чтобы въ домѣ его всегда имѣлось все необходимое для жизни, но и украшаетъ свой домъ приличнымъ убранствомъ, ревностно стараясь при этомъ пріобрѣтать матеріальныя средства къ поддержанію довольства въ своемъ домѣ. Подобно сему и каждый изъ насъ д. съ любовью и усердіемъ прилагать стараніе объ устроеніи и украшеніи храмовъ, объ ихъ благолѣпії и пріобрѣтеніи для нихъ матеріальныхъ средствъ. Не богатыхъ жертвъ требуетъ Господь, а посильныхъ и приносимыхъ отъ чистаго сердца. Плохой тотъ хозяинъ, который не радитъ о своемъ домѣ; еще хуже тотъ христіанинъ, который не принимаетъ участія въ приличномъ содержаніи храмовъ Божіихъ.

Вотъ какія обязанности мы имѣемъ къ храму Божію. Теперь спросимъ самихъ себя, исполняемъ ли мы и въ какой степени эти священныя обязанности? Совѣсть наша есть судія самый неподкупный,—она всегда скажетъ одну правду. Если исполняемъ добросовѣстно означенныя наши обязанности

къ храму, то благо вамъ, Господь не оставитъ насъ своими милостями здѣсь на землѣ и воздастъ сторицею въ будущей жизни. Если же эти обязанности не исполняемъ, то храмъ Божій будетъ обличителемъ нашимъ и здѣсь на землѣ и на страшномъ судѣ Христовомъ.

Что же сказать намъ о содѣйствовавшихъ открытію и совершенію настоящаго торжества, о строителяхъ и благодѣтеляхъ сей св. обители, о ихъ трудахъ и заботахъ по устройству всего, что теперь мы видимъ? Благочестивые Боголюбцы! О имени Господа нашего Іисуса Христа примите отъ насъ сіи искреннія благопожеланія. За труды для славы Божіей на землѣ да воздастъ вамъ Господь вѣнцами неувядаемой славы на небѣ. Вы не жалѣли издержекъ и трудовъ для устройства обители и ищущихъ здѣсь о Господѣ спасенія, вы этимъ себѣ и другимъ снискали сокровища на небѣ, «идѣже ни червь, ни тля глѣтъ, и татіе ни подкапываютъ, ни крадутъ» (Мѡ. 6, 20)

Воздадимъ же и строители и благотворители и всѣ предстоящіе и молящіеся благодареніе Господу за все дарованное Его милостію намъ и вознесемъ теплыя моленія всегдашней Предстательницѣ нашей предъ Богомъ—Пр. Богородицѣ и отъ всего сердца умиленно возопіемъ къ Ней: «радуйся, Владычице, милостивая о насъ предъ Богомъ Заступнице».

По окончаніи Литургіи было совершено благодарственно-просительное молебное пѣніе, закончившееся многолѣтнімъ Государю Императору и всему царствующему Дому, Св. Синоду и Высокопреосвященнѣйшему Анастасію съ богохранимою Его паствою, создателямъ, благотворителямъ и благоукрасителямъ св. храма и всѣмъ православнымъ христіанамъ, чѣмъ въ два часа и закончилось церковное торжество освященія храма. Но, несмотря на продолжительность богослуженія, объ усталости и помину не было. Народъ не покидалъ

своего мѣста въ ожиданіи принять Архипастырское благословеніе. Разоблачившись въ алтарѣ, Высокопреосвященнѣйшій Анастасій вышелъ на амвонъ и ровно до трехъ часовъ благословлялъ народъ. За симъ въ покояхъ Настоятельницы Его Высокопреосвященству, служившимъ съ Нимъ священнослужителямъ и приглашеннымъ гостямъ была предложена трапеза. Трапеза также была приготовлена въ монастырской трапезной и въ оградѣ у барановъ богомольцамъ, которыхъ, по показанію полиціи, было до семи тысячъ. Но, несмотря на такое стеченіе народа, порядокъ былъ образцовый, благодаря умѣлымъ распоряженіямъ полиціи. Всѣ въ очередномъ порядкѣ удостоились постоять въ храмѣ за Архіерейской службой и принять Архипастырское благословеніе.—Наканунѣ и въ день освященія пѣли монастырскіе пѣвчіе и, справедливость требуетъ сказать, пѣли весьма хорошо. Хорошимъ пѣніемъ монастырь также обязанъ своей Настоятельницѣ Игуменіи Валентинѣ. Обладая прекрасными музыкальными способностями, она съ самаго начала основанія общины всегда занималась разучиваніемъ съ сестрами пѣснопѣній всѣхъ церковныхъ службъ и своими трудами достигла прекрасной постановки хора. Въ шесть часовъ вечера Владыка осматривалъ церковь въ сосѣднемъ селѣ Пятницкѣмъ, монастырскую мельницу и приготѣвленное со всѣми удобствами въ прежнихъ покояхъ Настоятельницы помѣщеніе для тридцати больныхъ и раненыхъ воиновъ, прибытіе которыхъ ожидается въ недалекомъ будущемъ.—На слѣдующій день—10 Сентября Высокопреосвященнѣйшій Анастасій, отстоявъ раннюю литургію въ новомъ храмѣ и преподавъ всѣмъ сестрамъ благословеніе, отбылъ изъ монастыря въ 8¹/₂ часовъ утра для дальнѣйшаго слѣдованія по маршруту, напутствуемый благопожеланіями благодарныхъ сестеръ обители во главѣ съ настоятельницею. Радость и довольство матушки Валентины и се-

стерь обители при видѣ освященнаго величественнаго храма не поддается описанію. Теперь онѣ единими усты и единѣмъ сердцемъ въ семь храмѣ будутъ возносить молитвы къ Богу, да освятитъ Онъ любящихъ благолѣпіе дома Божія и испошлетъ имъ Свои богатая милости и щедроты.

Предпріимчивая и энергичная Игуменів Валентина, едва закончивъ одно многотрудное дѣло, думаетъ уже о началѣ другаго—объ устройствѣ больницы и притомъ въ такихъ размѣрахъ, чтобы она обслуживала нужды не только монастыря, но и окрестнаго населенія. Остается пожелать ей полнаго успѣха въ этомъ благомъ намѣреніи.

Въ довершеніе торжества Николо-Тихвинскій монастырь удостоился къ общей радости насельницъ онаго особой Высочайшей милости, назначавшейся именно ко дню освященія храма. 12 Сентября съ почты была получена на имя Настоятельница Игуменів Валентины посылка при письмѣ изъ канцеляріи Ея Величества Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны отъ 7 Сент. за № 4205 за подписью секретаря Ея Величества графа Голевищева-Кутузова слѣдующаго содержания: «Ея Величество, Государыня Императрица Марія Ѳеодоровна соизволила пожертвовать въ церковь Николо-Тихвинскаго монастыря, Брюченскаго уѣзда, образъ святой Маріи Магдалины. О таковой волѣ Ея Императорскаго Величества имѣю честь увѣдомить Ваше Высочайшее и во исполненіе оной препроводить къ Вамъ помянутый образъ въ футлярѣ, покорнѣйше прося о полученіи почтить меня извѣщеніемъ». Образъ этотъ прекраснаго живописнаго письма, по краямъ обложенъ сребро-позлащеннымъ ободкомъ, украшеннымъ эмалью и разными камнями. Размѣръ образа $7\frac{1}{2} \times 6$ вершковъ; поставленъ онъ у иконостаса съ лѣвой стороны царскихъ вратъ. По постановкѣ на мѣсто предъ симъ образомъ было совершено въ присутствіи всѣхъ насельницъ обители

молебное пѣніе о здравіи и благоденствіи Высокой жертвова-
тельницацы—Государыни Императрицы Маріи Феодоровны.

Такъ совершилось и такимъ радостнымъ событіемъ за-
кончилось торжество освященія новаго храма въ Николо-Ти-
хвинскомъ женскомъ монастырѣ, которое навсегда останется
въ памяти насельницъ сей обители и окрестныхъ жителей!
Пожелаемъ дальнѣйшаго процвѣтанія и преуспѣянія этой
святой обители.

Протоіерей *Георгій Алферовъ*.

Церковное чтеніе, пѣніе въ Воронежской епархіи и архіерейскій хоръ при архіепископѣ Іосифѣ.

(Изъ училищныхъ воспоминаній 50-хъ годовъ прошлаго вѣка).

Приснопамятный архіепископъ Іосифъ, перемѣщенный
въ Воронежъ изъ Уфы, былъ строгимъ ревнителемъ церковно-
богослужебнаго благочинія. До своего назначенія на епископ-
скую кафедру въ г. Уфу, покойный архипастырь долгое время
состоялъ въ Москвѣ подъ мудрымъ руководствомъ зна-
менитаго московскаго святителя Филарета.

Въ его духъ и направленіи дѣйствовалъ преосвящен-
ный Іосифъ и въ управленіи Воронежскою епархіею. Въ Во-
ронѣжѣ, да и во всей епархіи, при преосвященномъ Іосифѣ
все, что касалось отпращиванія церковныхъ службъ, соверша-
лось сообразно съ требованіями и указаніями церковнаго
устава: чтеніе на клиросѣ, пѣніе во время богослуженій,
даже церковный звонъ.

Во время своихъ ежегодныхъ поѣздокъ по епархіи онъ
обращалъ самое строгое вниманіе на чтеніе и пѣніе на кли-
росѣ, на время и порядокъ церковныхъ службъ. Причет-
никовъ и діаконовъ въ каждой ревизуемой имъ церкви под-

вергалъ обстоятельному экзамену въ знаніи катихизиса, церковнаго устава, особенно чтенія и пѣнія. Самъ владыка отлично зналъ обычное гласовое церковное зѣніе и квадратную ноту по це-фа-утвой системѣ. Не свѣдущихъ въ клиросномъ чтеніи и пѣніи причетниковъ и діаконовъ строго наказывалъ на мѣстѣ, дѣлалъ имъ грозныя внушенія за нерадивое отношеніе ихъ къ чтенію и пѣнію, причемъ доставалось мѣстнымъ священнику и благочинному, которые, по требованіямъ владыки, обязаны были неусыпно слѣдить за соблюденіемъ всѣхъ правилъ церковнаго устава въ отправленіи богослуженій. Нерѣдко преосвященный подвергалъ немѣлыхъ и лѣнливыхъ чтецовъ и пѣвцовъ суровому наказанію на мѣстѣ, въ церкви, въ присутствіи прихожанъ, ставя причетниковъ и діаконовъ на колѣни съ выполненіемъ указаннаго имъ числа земныхъ поклоновъ. Для исправленія недостатковъ въ чтеніи и пѣніи лицамъ, замѣченнымъ въ нихъ, назначалъ срокъ 3-хъ мѣсячный, полугодовой съ обязательствомъ явиться, по окончаніи назначеннаго срока, въ Воронежъ на испытаніе. Таковыхъ лицъ преосвященный Іосифъ подвергалъ въ своихъ покояхъ самому строгому и подробному испытанію въ знаніи церковнаго устава, чтенія и пѣнія. На большомъ столѣ обширной архіерейской прихожей помѣщались въ строгомъ порядкѣ всѣ церковныя книги, необходимыя при совершеніи богослуженій и требъ, а также нотные обиходы, прологи и октоихи. Здѣсь и происходило, согласно требованіямъ устава, испытаніе. Экзаменуемый долженъ былъ самъ отыскать въ лежавшихъ на столѣ книгахъ, должныя чтенія изъ указанной владыкою службы на извѣстный день или праздникъ. Пѣніе требовалось сперва изустное обычнаго распѣва въ предѣлахъ осмогласія; затѣмъ нотное по открытымъ самимъ преосвященнымъ нотнымъ книгамъ, сначала въ формѣ сольмизаціи — по «солямъ», съ движеніемъ руки для соблюденія

ритма, а потомъ по тексту. Ошибки экзаменуемыхъ въ пѣвнѣхъ изуствомъ и нотномъ пресвященный Іосифъ немедленно исправлялъ самъ, вышѣвая обиходныя мелодіи высокимъ и могучимъ теноромъ. Сдавшихъ удовлетворительно экзаменъ владыка отпускалъ домой, съ внушеніемъ не забывать выученнаго и примѣнять его къ дѣлу во время церковной службы. Не выдержавшихъ испытанія или снова отсылалъ для выучки домой, или же оставлялъ, въ видѣ штрафа, при монастырѣ на клиросное послушаніе въ Крестовой церкви, гдѣ пресвященный неопустительно присутствовалъ на богослужевіяхъ въ будніе дни.

Таковому же строгому и подробному испытанію въ знаніи церковнаго устава, богослужебнаго чтенія и пѣвнѣхъ подвергались самимъ владыкою и всѣ ищущіе діаконскихъ и причетническихъ мѣстъ въ Воронежѣ и епархіи. Требуя отъ личней омытности въ знаніи елрваго чтенія и пѣвнѣхъ отъ кандидатовъ на діаконскія и причетническія мѣста въ епархіи, пресвященный Іосифъ обращалъ поэтому свое особое вниманіе на должную постановку учебнаго курса въ такъ называемомъ причетническомъ классѣ при Воронежскомъ духовномъ училищѣ. Причетническіе классы въ 50-хъ годахъ ХІХ столѣтія существовали во многихъ епархіяхъ. Цѣль ихъ учрежденія заключалась въ томъ, чтобы изъ массы бездарныхъ великовозрастныхъ учениковъ духовныхъ училищъ образовать въ епархіяхъ нужный контингентъ знающихъ псаломщиковъ, и отчасти діаконовъ. Въ то время, за весьма рѣдкими исключеніями, всѣ скончившіе полный курсъ семинаріи всѣхъ разрядовъ получали священническія мѣста тотчасъ по окончаніи курса. Причетническій классъ состоялъ изъ уволенныхъ изъ разныхъ классовъ училища по великовозрастію, упорной лѣности и крайней умственной неразвитости учениковъ. Кругъ наукъ, изучаемыхъ въ причетническомъ классѣ,

былъ крайне несложенъ и поэтому приходился по силамъ выброшеннымъ изъ училища, семнадцати, восемнадцати и болѣе лѣтнимъ отрокамъ. Здѣсь изучались: краткая священная исторія по начаткамъ митрополита Филарета, катихизисъ, церковный уставъ, бойкое и выразительное чтеніе по русски и церковно-славянски и церковное пѣніе. Курсъ былъ, насколько мнѣ помнится, 2-хъ лѣтній; учащихся въ этомъ классѣ состояло не болѣе 20-ти человекъ. Преподаваніе катихизиса и священной исторіи возложено было, во время управленія Воронежскою епархіею преосвященнаго Іосифа, на инспектора училища В. М. Смирнова (впоследствии преосвященнаго Веніамина); уставъ съ чтеніемъ по русски и церковно-славянски изучался подъ руководствомъ учителя русскаго языка и церковнаго устава въ училищѣ, священника Михаила Петропольскаго; пѣніе изустное и нотное преподавалъ регентъ архіерейскаго хора, Василій Никаноровичъ Поповъ, студентъ семинаріи, съ спеціальнымъ музыкальнымъ образованіемъ въ Императорской капеллѣ.

Причетнической классъ въ учебномъ и воспитательномъ отношеніи всецѣло зависѣлъ отъ училищнаго начальства.

Всемирно заботясь о поднятіи въ Воронежской епархіи необходимыхъ для благочинія церковнаго богослуженія надлежащаго чтенія и пѣнія на клиросѣ, преосвященный Іосифъ обращалъ самое бдительное вниманіе на возможно лучшее преподаваніе этихъ предметовъ въ причетническомъ классѣ, откуда выходили знающіе и толковые псаломщики для мѣстной епархіи; поэтому во время своихъ ежедневныхъ прогулокъ на черномъ монастырскомъ дворѣ, нерѣдко заходилъ въ зданіе духовнаго училища, находившееся при монастырѣ. Минуя классы духовнаго училища, куда заглядывалъ весьма рѣдко, преосвященный Іосифъ направлялся въ небольшое помещеніе, занимаемое причетническимъ классомъ. Здѣсь вла-

дыка просиживалъ по часу и болѣе, наблюдая за преподаваніемъ и отвѣтами будущихъ причетниковъ. Званія устава службъ требовалъ практическаго по кругу церковныхъ книгъ, которыя всегда имѣлись на рукахъ учениковъ. Назначивъ изъ учащихя чтецовъ, пѣвцовъ, владыка приказывалъ отправить извѣстную церковную службу: утреню, вечерню, все-ночное бдѣніе, литургію и т. п. и самъ, благоговѣнно перекрестившись, дѣлалъ начальный возгласъ. Чтецы и пѣвцы должны были, согласно съ уставомъ, отправить данную службу. Благодаря неусыпному вниманію владыки Іосифа, отличному составу преподавателей, особенно по церковному пѣнію, несложности курса наукъ, причетнической классъ въ короткое время далъ епархіи цѣлую массу отлично приготовленныхъ клиросныхъ чтецовъ, пѣвцовъ и зватоковъ церковнаго устава. Въ этомъ со мною согласятся тѣ, къ сожалѣнію, немногіе пожилые батюшки, священствующіе еще доселѣ въ разныхъ мѣстахъ нашей обширной епархіи, у коихъ діаконами и псаломщиками состояли бывшіе питомцы причетническаго класса временъ преосвященнаго Іосифа.

Священнослуженіе самого преосвященнаго Іосифа отличалось особеннымъ благолѣпіемъ, благоговѣнною истовостію и соблюденіемъ всѣхъ требованій устава. Покойный архипастырь почти всегда въ воскресные и праздничные дни служилъ всеобщую и литургію въ Благовѣщенскомъ соборѣ. Хотя по своимъ размѣрамъ и богатству обстановки прежній соборъ и уступалъ капитально перестроенному при архіепископѣ Серафимѣ, но и прежній соборъ временъ Іосифа не лишень былъ приличнаго христіанскому храму величія. Въ акустическомъ же отношеніи старый соборъ имѣлъ много преимуществъ предъ нынѣшнимъ. По крайней мѣрѣ, въ старомъ соборѣ всѣ возгласы священнослужащихъ, голоса проповѣдниковъ, чтеніе и пѣніе на клиросахъ было весьма отчетливо

слышно съ любого пункта въ храмѣ, даже у западнаго входа. Кларосы помѣщались не на амвонѣ, а на особыхъ возвышеніяхъ около двухъ большихъ каменныхъ колоннъ, которыя находятся теперь впереди раки святителя Митрофана, въ южной сторонѣ храма—для архіерейскаго хора и таковой же колонны въ сѣверной части для хора монаховъ.

Архіерейская литургія неизмѣнно начиналась въ 9¹/₄ часовъ, а благовѣсть къ ней слышался ровно въ 9 часовъ. Но служеніе литургіи шло довольно скоро: въ 11¹/₂ часовъ литургія оканчивалась въ обыкновенные воскресные дни. Въ дни постовыхъ праздниковъ, въ царскіе дни и въ большіе праздники литургія оканчивалась въ 12 часовъ. Слѣдующее возгласы преосвященный Юсифъ произносилъ весьма отчетливо, сильнымъ, вѣсколько пронзительнымъ по тембру теноромъ, который слышался во всемъ храмѣ. Благолѣпная наружность владыки: высокій ростъ, темно-каштановые густые волосы, широкая окладистая сѣдая борода почти снѣжной бѣлизны, увѣренные движенія во время службы, особенно при выходѣ съ вѣстомъ и трикиріемъ на «Святый Боже», когда онъ съ величественною простотою, твердо и громко произносилъ: «привзи съ небесе, Боже, и носѣти виноградъ» .., наконецъ, ясный, глубоко пронзательный взглядъ строгихъ голубыхъ глазъ—все это вмѣстѣ взятое—производило на массу молящихся въ храмѣ поразительное незабываемое впечатлѣніе. Обязанности главнаго діакона при архіерейскомъ служеніи въ монастырѣ неизмѣнно отправлялъ іеродіаконъ Савра (впослѣдствіи игумень и благочинный монастыря при архіепископѣ Серафимѣ). Это былъ могучій колоссъ, обладавшій физическою силою сказочныхъ богатырей. Росту онъ былъ не менѣе трехъ аршинъ; густые волосы на головѣ и широкой бородѣ ярко-огненнаго цвѣта плохо поддавались прическѣ. Имѣя могучій, чисто стихійный басъ безъ особой пра-

вильной постановки, о. Савва не имѣлъ и внѣшнихъ манеръ при служеніи: двигался онъ нѣсколько угловато, сторбившись, размашисто. При громадномъ ростѣ, геркулесовской силѣ, суровомъ взглядѣ изъ-подъ густо нависшихъ бровей, о. Савва отличался поразительнымъ незлобіемъ и кротостью, рѣдкимъ благодушіемъ и сердечною добротою. Все эти чудныя душевныя качества какъ-то неволью выражались въ служеніи его, всегда строго благоговѣйномъ, гармонировали съ простотою манеръ самого преосвященнаго Іосифа во время служенія и заставляли молящихся забывать о вышеуказанныхъ недочетахъ въ служеніи о. Саввы. Въ Митрофановъ монастырь о. Савва попалъ случайно: находясь въ самомъ глухомъ приходѣ епархіи въ должности причетника, имѣя жену и дѣтей, которыхъ этотъ добродушный богатырь нѣжно и глубоко любилъ, о. Савва въ одну изъ господствовавшихъ въ то время эпидемій потерялъ сначала дѣтей, потомъ и жену. Отправившись послѣ смерти дорогихъ ему существъ на богомолье къ мощамъ святителя Митрофана, незадолго предъ пріѣздомъ въ Воронежъ преосвященнаго Іосифа, Савва рѣшился остаться навсегда въ тихой и безмятежной обители Воронежскаго монастыря, гдѣ онъ былъ зачисленъ рядовымъ послушникомъ и опредѣленъ на влиросное послушаніе. Громадный басъ, безропотное выполненіе возложеннаго послушанія и дѣтски добрая душа сразу выдвинули неуклюжаго новичка изъ среды послушниковъ. Его сдѣлали іеродіакономъ, а провинцательный новопріѣзжій владыка Іосифъ скоро оцѣнилъ прекрасныя душевныя качества могучаго іеродіакона, полюбилъ его и сдѣлалъ при своемъ служеніи въ монастырскомъ храмѣ главнымъ іеродіакономъ, хотя при кафедральномъ Смоленскомъ соборѣ и имѣлся отличный форменный протодіаконъ Н. Ф. Губаревскій. Его преосвященный Іосифъ бралъ въ поѣздки по епархіи на служеніе въ приходскихъ храмахъ, полагая

по своимъ взглядамъ на обязанности монаховъ, что Губаревскому, какъ лицу изъ блага духовенства, приличнѣе участвовать въ архіерейскомъ служеніи внѣ монастыря. Строгій и неуклонный исполнитель правилъ монастырскаго устава, о. Савва, посѣщая ежедневно службу въ непраздничные дни, въ храмахъ Митрофанова монастыря всегда становился на лѣвомъ клиросѣ на ряду съ дежурными послушниками—пѣвцами и своимъ могучимъ басомъ покрывалъ весь монастырскій хоръ. Излюбленными пѣснопѣніями его были: Славословіе пѣсней канона на великопостныхъ утреняхъ. Съ поразительнымъ одушевленіемъ, помню—бывало, о. Савва, закинувъ могучую голову назадъ, выводилъ, въ видѣ соло или запѣва, очень высокія для баса ноты величественнаго церковнаго мотива въ словахъ: «и наведе Господь на ны (египтянь) воду морскую», остальные пѣвцы, въ сопровожденіи мощнаго голоса добровольца—о. Саввы, оканчивали: «Сынове же Израилевы приидоша посредѣ моря и моря». При послѣднемъ словѣ «и моря», хоръ басовъ, особенно же о. Савва понижали голоса до глубокой октавы отъ средняго фа. Не подражаемъ былъ о. Савва въ пѣніи 9-ой пѣсни канона на Пятидесятницу: Радуйся Царице, особенно въ словахъ: «всякая удобообращательная богоглаголивая уста». Мелодія этой пѣсни, составленная извѣстнымъ мѣстнымъ пѣвцомъ времени преосвященнаго Антонія Смирницкаго, о. діакономъ Яковомъ Склобовскимъ. въ силу тогдашней манеры пѣнія, положена отъ начала до конца въ высококомъ для басовъ регистрѣ: верхнихъ ре, ми, фа. Любилъ о. Савва исполнять на клиросѣ пѣвчихъ-монаховъ ирмосы прадничныхъ каноновъ, составленныхъ извѣстнымъ духовнымъ композиторомъ Ильею Лавиновымъ. Изъ этихъ ирмосовъ особеннымъ торжественнымъ характеромъ и красотой основной мелодіи отличаются: «Глубины отарылъ есть дно» на Богоявленіе, «Сушу глубороди-

тельную землю», на Срѣтевіе и «Явишася источницы бездны», — въ недѣлю Вэй. Усвоенной привычки участвовать въ лѣвомъ хорѣ о. Савва не оставлялъ, когда уже былъ въ видномъ савѣ игумена и монастырскаго благочиннаго. Скончался этотъ могучій по здоровью богатырь въ восьмидесятихъ годахъ прошлаго столѣтія отъ неправильно веденнаго однимъ врачомъ лѣченія катарра желудка усиленными приѣмами липса, развившими у него ракъ желудка.

При входѣ преосвященнаго Іосифа въ западныя врата храма, — что дѣлалось всегда при торжественной обстановкѣ, съ клироса раздавался поразительной стройности торжественный мотивъ на краткія слова псалма: «Отъ востока солнца до запада хвально имя Господне. Буди имя Господне благословенно отъ нынѣ и до вѣка». Пѣлись эти слова въ сопровожденіи той же величественной мелодіи громаднымъ хоромъ архіепископа Серафима при его входѣ въ храмъ западными вратами на литургіи. Послѣ входнаго «Достойно», когда владыка очень быстро прикладывался къ мѣстнымъ иконамъ и выслушивалъ, стоя предъ царскими вратами, уставныя молитвы, начиналось чтеніе часовъ на лѣвомъ клиросѣ. Клиросные чтецы изъ послушниковъ временъ преосвященнаго Іосифа были неподражаемые по ясности дѣлціи, по какой-то внутренней высокой проникновенности въ глубинѣ содержанія положенныхъ молитвъ на 3-мъ и 6-омъ часахъ. Во время чтенія часовъ совершалось архіерейское облаченіе на срединѣ храма. Преосвященный Іосифъ очень любилъ торжественность архіерейскаго облаченія и всегда совершалъ его въ разъ заведенномъ неизмѣнномъ порядкѣ. Здѣсь только позволялъ онъ своему чудному хору исполнять положенныя пѣснопѣвія въ партесныхъ мотивахъ; въ это время лишь можно было услышать неподражаемыхъ солистовъ хора. Хоръ всегда исполнялъ положенныя уставомъ пѣснопѣвія въ чудныхъ по красотѣ, изяществу, стро-

гости церковнаго стѣла композиціяхъ Бортьянскаго и Львова. Изъ перловъ этой вдохновенной музыки особенно выдавалось: «Облече бо тя въ ризу спасенія», исполняемое соло двумя басами и тенора. Для любителей партеснаго пѣнія это былъ единственный въ продолженіе всей литургіи моментъ, когда они могли наслаждаться и величавою мелодіей и поразительно тонкимъ исполненіемъ композицій Бортьянскаго и Львова. Вся литургія отъ начала до конца исполнялась придворнымъ расиѣвомъ. «Херувимская» и Милость мира, исполняемая современными хорами партесно, при преосвященномъ Іосифѣ пѣлись простымъ придворнымъ расиѣвомъ; только на великіе праздники, вмѣсто придворной херувимской, пѣлась самая несложная по музыкальной концепціи сочиненія Бортьянскаго № 5-ый. Но за то исполненіе простыхъ речитативныхъ мелодій придворныхъ «Херувимской», «Милость мира», «Тебе поемъ» особенно, было доведено, можно сказать, до идеальнаго, «ангелоподобнаго», по выраженію нашихъ старинныхъ лѣтописей, совершенства.

Вмѣсто концерта, послѣ причастнаго стиха, исполняемаго лѣвымъ клиросомъ, хоръ пѣлъ одной и той же мелодіей, весьма несложной, но возвышеннаго характера, полный псаломъ, чаще всего: «Коль возлюбленна селенія твоя, Господи» или «Господи, кто обитаетъ въ жилищи твоимъ?»

Священникъ *Т. Донецкій.*

(Продолженіе будетъ).

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

ХІІ ГОДЪ СУЩЕСТВОВАНІЯ.

Мастерская художественной церковной живописи и иконостасныхъ работъ.

Въ городъ Богучаръ, Воронежской губерніи.

Почетнаго гражданина, ТИХОНА АЛЕКСѢВИЧА ФРОЛОВА.

(Учившагося въ рисовальномъ училищѣ живописи и художественно-иконостасной мастерской художника Шишкина въ С.-Петербургѣ).

Принимаетъ заказы на устройство новыхъ иконостасовъ, возобновленіе старыхъ и расписываніе живописью и орнаментами внутреннихъ стѣнъ цервей.

Иконостасы исполняются по новѣйшимъ архитектурнымъ планамъ.

Поле иконостасовъ дѣлается, по соглашенію съ заказчиками, эмалерованное и золоченое.

Въ иконостасъ образа пишутся съ имѣющихся въ большомъ выборѣ художественныхъ эстамповъ и фотографій, снятыхъ съ оригиналовъ образовъ, находящихся въ Императ. Эрмитажѣ, Академіи художествъ, Исаакиевскомъ соборѣ, храмѣ Христа Спасителя въ Москвѣ, Киевскомъ Влад. соборѣ, храмѣ Христа Спасителя въ Боркахъ и храмѣ св. Софіи въ Москвѣ.

Образа исполняются на золоченыхъ чеканныхъ доскахъ, толстомъ цинкѣ и стеклѣ.

Столярная, рѣзная и позолотная работа иконостаса, по желанію заказчиковъ, исполняется на мѣстѣ заказа, подъ полнымъ контролемъ заказчиковъ.

Допускается по соглашенію рассрочка платежа.

О добросовѣстно исполняемыхъ работахъ свидѣтельствуютъ имѣющіеся похвальные отзывы.

(2—4).

МАСТЕРСКАЯ

церковно-художественной живописи

Сергѣя Петровича СТОЛОГОВОДА.

Москва, 1-я Мѣщан. ул., Малый Черыаслав. пер., д. Степановой.

Даетъ возможность за умѣренныя цѣны, съ разсрочкою платежа, по соглашенію, заказывать иконы художественнаго исполненія и роспись въ церквахъ стѣнной живописи, а также иконостасы и кіоты; по увѣдомленію для составленія смѣтъ пріѣзжаю лично съ образцами иконъ и рисунками иконостасовъ; на письменные запросы отвѣчаю немедленно. (10—12).

СОДЕРЖАНІЕ

НЕОФИЦИАЛЬНОЙ ЧАСТИ:

Слово въ день восшествія на престолъ Государя Императора Николая Александровича 21 Октября. — Ректора Воронежской Семинаріи Протоіерея *В. Борисоглыбскаго.*

Построеніе и освященіе храма въ Николо-Тихвинскомъ женскомъ монастырѣ, Бирюченскаго уѣзда. — Протоіерея *Георгія Алферова.*

Церковное чтеніе, пѣніе въ Воронежской епархіи и архіерейскій хоръ при архіепископѣ Іосифѣ. — Священника *Т. Донецкаго.*

Объявленія.

Редакторъ, Ректоръ Семинаріи, Протоіерей *В. Борисоглыбскій.*

Дозволено Цензурою. Воронежъ. 27 Октября 1904 г. Цензоръ Протоіерей *А. Спасскій.*

Воронежъ. Въ типографіи *В. И. Исаева.*