



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00
Суббота, воскресенье 12.00-20.00
Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>
<http://vk.com/vounb>
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

Коммуна

Ежедневная газета Воронежского областного и городского комитетов КП(б) в Областном

No 71 (2029)

28 марта 1938 г., понедельник.

Цена номера 10 к.

Гениальный художник, несгибаемый большевик

Скончался в Москве на 71 году жизни 26 марта 1938 года выдающийся писатель, прозаик, поэт Алексей Максимович Горький. Он был бы удивлен, если бы знал, что в своем последнем часу жизни он был окружен венками и цветами союзных писателей.

Горький был гениальным писателем о судьбах рабочих, фабрик и деревень. Гениальным писателем, который изобретал и исследовал новое в прозе. Гениальным писателем, создавшим в произведениях своего творчества яркую картину великой советской эпохи.

Горький не только замечательный писатель, но и выдающийся педагог, создавший для молодежи бесценное наследие.

Горький с юношеских лет любил и изучал народную литературу, вспоминал ее в детстве, юношестве и зрелые годы. Он многое изучал у писателя Солженицына, ученого Петра Дягилева, писателя Бакинского и многих других.

Горький говорил: «...гадание в то время было явлением всесоюзной пропаганды, было явлением массы».

Горький говорил: «...старые писатели пишут о том, что пишут, и это нормально. Но писатели нового поколения должны писать о том, что хотят».

Горький говорил: «...прогресс — это не разрыв с прошлым, а соединение прошлого с будущим».

Горький говорил: «...один из способов нравственного воспитания — это показывать, как капиталисты склоняют людей и грабят членов их семей, чтобы убедить в необходимости уединения и покоя».

Из горьковских новелл, рассказов и романов я узнаю больше о себе, о своей жизненной истории, об истории моих предков, о моем времени, о самом себе, о тех людях, с которыми я общался, о тех событиях, с которыми я связан.

Горький говорил: «...выявление в себе наклонностей к великим идеям — это первое требование социалистической пропаганды».

Горький говорил: «...важнее всего для меня — это участие в общественной жизни, в политической борьбе».

Горький говорил: «...мне хочется умереть в городе — в больнице, в которой я проводил последние годы».

Горький говорил: «...если я умру, то хочу, чтобы моя могила была на Красной площади».

Горький говорил: «...я хочу, чтобы впереди были мое имя и фамилия».

Горький говорил: «...я хочу, чтобы моя могила находилась в центре Москвы, чтобы ее видели все люди».

Горький говорил: «...я хочу, чтобы моя могила находилась в центре Москвы, чтобы ее видели все люди».

Горький говорил: «...я хочу, чтобы моя могила находилась в центре Москвы, чтобы ее видели все люди».

Горький говорил: «...я хочу, чтобы моя могила находилась в центре Москвы, чтобы ее видели все люди».

Горький говорил: «...я хочу, чтобы моя могила находилась в центре Москвы, чтобы ее видели все люди».

Горький говорил: «...я хочу, чтобы моя могила находилась в центре Москвы, чтобы ее видели все люди».

Горький говорил: «...я хочу, чтобы моя могила находилась в центре Москвы, чтобы ее видели все люди».

Из неопубликованных писем А. М. Горького

(Из письма к крестильному Т. Ф.)

Уважаемые друзья! У меня есть письма из Ленинграда от Т. Ф., в которых он говорит, что Вялько, который работал в Ленинграде в 1901 году, является сыном А. М. Горького. Я не могу открыто сказать это, потому что Горький не желает, чтобы в печати фигурировали эти факты. Пожалуйста, дайте мне знать, как я могу это сделать.

Владимир Ильинич, руководитель Исполнительного комитета горсовета в Ленинграде, в 1913 году, писал Горькому, что Горький не должен пытаться оправдать свою репутацию как писателя. Горький ответил ему, что Горький не может оправдать свою репутацию как писателя.

Горький сказал, что Горький не может оправдать свою репутацию как писателя. Горький не может оправдать свою репутацию как писателя.

Горький сказал, что Горький не может оправдать свою репутацию как писателя.

Горький сказал, что Горький не может оправдать свою репутацию как писателя.

Горький сказал, что Горький не может оправдать свою репутацию как писателя.

Горький сказал, что Горький не может оправдать свою репутацию как писателя.

Горький сказал, что Горький не может оправдать свою репутацию как писателя.

Горький сказал, что Горький не может оправдать свою репутацию как писателя.

Горький сказал, что Горький не может оправдать свою репутацию как писателя.

Горький сказал, что Горький не может оправдать свою репутацию как писателя.

Горький сказал, что Горький не может оправдать свою репутацию как писателя.

Горький сказал, что Горький не может оправдать свою репутацию как писателя.

Горький сказал, что Горький не может оправдать свою репутацию как писателя.

Горький сказал, что Горький не может оправдать свою репутацию как писателя.

Горький сказал, что Горький не может оправдать свою репутацию как писателя.

Горький сказал, что Горький не может оправдать свою репутацию как писателя.

Горький сказал, что Горький не может оправдать свою репутацию как писателя.

Горький сказал, что Горький не может оправдать свою репутацию как писателя.

Горький сказал, что Горький не может оправдать свою репутацию как писателя.



Максим Горький. (К 70-летию со дня рождения).

СООБЩЕНИЕ ЛИТОВСКОГО ТЕЛЕГРАФНОГО АГЕНТСТВА

КАЛГИРЬ, 26 (ТАСС).—Литовский офицер слышал «драматическое выступление» Ю. Гагарина, которого он считает «величайшим писателем». Гагарин, говорят, утверждает, что антифашистские идеи не погибли в Литве, а живут в новых формах. К тому же, в Литве, говорит Ю. Гагарин, живут и антифашистские идеи.

Ю. Гагарин выступил в центральном театре Калгири в честь памяти писателя Ю. Гагарина. В концертном зале Калгири было дано выступление Ю. Гагарина на тему «Наша литература».

Ю. Гагарин выступил в центральном театре Калгири в честь памяти писателя Ю. Гагарина на тему «Наша литература».

Ю. Гагарин выступил в центральном театре Калгири в честь памяти писателя Ю. Гагарина на тему «Наша литература».

Ю. Гагарин выступил в центральном театре Калгири в честь памяти писателя Ю. Гагарина на тему «Наша литература».

Ю. Гагарин выступил в центральном театре Калгири в честь памяти писателя Ю. Гагарина на тему «Наша литература».

Ю. Гагарин выступил в центральном театре Калгири в честь памяти писателя Ю. Гагарина на тему «Наша литература».

Ю. Гагарин выступил в центральном театре Калгири в честь памяти писателя Ю. Гагарина на тему «Наша литература».

Ю. Гагарин выступил в центральном театре Калгири в честь памяти писателя Ю. Гагарина на тему «Наша литература».

Ю. Гагарин выступил в центральном театре Калгири в честь памяти писателя Ю. Гагарина на тему «Наша литература».

Ю. Гагарин выступил в центральном театре Калгири в честь памяти писателя Ю. Гагарина на тему «Наша литература».

Ю. Гагарин выступил в центральном театре Калгири в честь памяти писателя Ю. Гагарина на тему «Наша литература».

Ю. Гагарин выступил в центральном театре Калгири в честь памяти писателя Ю. Гагарина на тему «Наша литература».

Ю. Гагарин выступил в центральном театре Калгири в честь памяти писателя Ю. Гагарина на тему «Наша литература».

Ю. Гагарин выступил в центральном театре Калгири в честь памяти писателя Ю. Гагарина на тему «Наша литература».

Ю. Гагарин выступил в центральном театре Калгири в честь памяти писателя Ю. Гагарина на тему «Наша литература».

