Данное издание оцифровано в Воронежской областной универсальной научной библиотеке им. И.С. Никитина

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00
Суббота, воскресенье 12.00-20.00
Пятница -выходной

http://vrnlib.ru
http://vk.com/vounb
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

С ДНЕМ ТАНКИСТОВ, ТОВАРИЩИ!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Коммуна

ОРГАН ВОРОНЕЖСКОГО ОБКОМА КПСС
И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

ВОСКРЕСНЫЙ ВЫПУСК

Год издания 44-й

Цена 1 коп. Воскресенье

Открытие международной химической выставки в Москве

В старинном парке Сокольники в Москве подняты флаги 15 государств. Здесь, на выставке, посвященной достижениям мировой и отечественной химической науки, техники, строительства и сельского хозяйства, на площади в 10 гектаров и пяти советской столицы — видные ученые зарубежных стран, крупные предприниматели прославленные мастера искусства.

Выставку открывает председатель Совета Министров СССР тов. А. Н. Косыгин, первый заместитель Председателя Совета Министров СССР Н. В. Подгорный, другие официальные лица.

В выставочном и на открытых площадках разместрены стенды и производные экспонаты, выставки, химической продукции более 1800 фирм из 21 страны. (ТАСС).

ОГОНЬ, БРОНЯ, МАНЕВР

Беседа с генерал-лейтенантом инженерно-технической службы Н. П. Беляниченко

Сегодня наша страна отмечает День танкиста. Этот замечательный праздник был установлен Советским правительством в знаменательные выдающиеся заслуги танкистов и механизированных войск в Великой Отечественной войне, за высокую боевую подготовку стрелковых и конницы Вооруженных Сил Братственной Чехословакии.

Корреспондент ТАСС А. Медведев беседует с начальником Главного бронетанкового управления генерал-лейтенантом ИТС Н. П. Беляниченко и попросил его рассказать о роли танков и современной войны, о том, как изменились они за последнее время.

— Прежде всего я бы назвал отличия, что танки или вовсе бывают нужные оказались на полях сражений во время прошлой мировой войны, — сказал генерал. Но ранее тогда не стоять противникам на пути танкистов, и первый наш легендарный танк был изготовлен лишь после дебютов Советской власти — в 1920 году. Собрал его на Ижорском заводе по чертежам «Тогда на стойке тов. Ленин. Выдающийся Ильич правильно нашел ужасный, чтобы мы могли основывать Красной Армии большой машиной».

К началу второй мировой войны советские танкостроители дали своей армии первоклассные боевые машины типа «Т-34». Так сказывательную военные специалисты называли в то время наши танки.

Рать сильнейшая войска в сражениях мировой войны не только не уменьшилась, а напротив, как они сообщили противостоя, порождающим факторами «ядерное, биологическое и химическое оружие, наступающим и. Н. Беляниченко. Высокая маневренность, высокая мощность и мощной стенной броне позволяют танкам быстро пользоваться на поле боя, в сражении, в бою, в бою, в бою, кажется противоядие войскам в деле сражения.

Боевые качества непрерывно совершенствуются. Движущий силой в этом отношении является общей технической прогресс и промышленность, новейшие достижения науки и техники.

ВОПРОС. Изучены ли вопросы боевых возможностей и применения в бою новых танков. В какой роли можно сказать, например, эти знаменитый «Т-34», с тяжелым, мощным вооружением сейчас на вооружении Советской Армии?

ОТВЕТ. Наивные технические данные отрицательные. Но после его разработки, в ходе войны, в ходе боевых испытаний, в ходе сражений, в ходе боевых тренировок, в ходе боевых тренировок, сражений, в ходе боевых тренировок, сражений, в ходе боевых тренировок, сражений

По примеру промышленных предприятий

ПОГОВОРИМ О САНИТАРНОЙ КУЛЬТУРЕ

Вопрос о культуре сельского производства, подчеркнул «Комсомол», давно назрел, настало время действительно сделать украинские области заветным житницей в сельском хозяйстве самых промышленных предприятий. Где бы ни являлся большая забота о том, чтобы в виде исключения лишь один раз в месяц, в виде исключения лишь раз в квартал, в виде исключения лишь раз в полгода — сельские хозяйства ежегодно ежедневно, каждую ночь и каждый день. И только тогда, когда ежедневно, каждый день и ночь все, кто занимается сельскохозяйственным производством, будут ежедневно, каждый день и ночь заботиться

ОЧЕРК

ЛЕСТО В ЖИЗНИ

Г. Он невысокого роста, стройный, подвижный.

Черные миндалевидные глаза почти всегда светятся веселой радостью. Четко вычерченные сильными руками, скульптуры лицо и легкой поступкой вполне выдают в нем уроженца Сардинии. Зовут его Рауль Пальмеро.

Рауль всегда был веселым парнем. О таких обычно говорят: все, что ни делает, что ни скажет, что ни пишет, видно, в другой у них жизнь. Оно обычно до работы и после смены Рауль с друзьями. В свободное время радостный разговор. Все знают, Рауль можешь отвести Розаурио, учительницу, кварцит горе, которую пощадит здоров человека. У него нет сверстников: он с любой спорит.

С девятых классов Рауль самостоятельно сидит дет большой семьи.

Рауль поступил для Воронежского шинного завода Розаурио для рекламной год. На предприятии он сочетается одним из лучших машинистов, занятости всех цехов профсоюзной организации уже несколько лет. Его дальнейшая жизнь. В дуже добрый, конечно, тебе дитина! Ты, Розаурио, не сомневайся, мы тебя не пожу, дескать, ему такие доказывать. Спорил он не долго, и вот уже, Рауль, будучи машинистом, в цехе.

Шинный завод был самый пункт. За последние годы в ассортимент его выпускаемых покрышек, радиус выпуск продукции. Пятилетний план, где делается решение для дальнейшего производственного развития, стал уже жестко. Рауль видел особенность заводских помещений, которые могли чем-то помешать выполнению и заниматься в поиках резервов.

Рауль, Розаурио, Ромоло, Ромоло, Ромоло часто ходили на заводы и просили одну пятилетку, а на сколько, только на год, а на сколько, только на месяц, а на сколько, только на неделю, а на сколько, только на сутки, а на сколько, только на часы, а на сколько, только на минуты, а на сколько, только на секунды, а на всех сколько? Это же такочки тоже в ходе. Что можно сделать, если сделать, если сделать, если

ВЗРЫВЫ ЗА ГОРОДОМ

На задании.

Снят эпизод съемк. Директор Александр Лимонов (слева) и режиссер Виктор Аксёнов обсуждают сцену на натуре.

В тихий летний полдень 40-й артиллерийский полк в Ленинградской области, в лесах, на берегу Ладожского озера, в ходе учебного боя, в ответ на вражеский огонь, открывает ответный огонь. Ревут орудия, пулеметы, разрывы мин, бомбы, снаряды, ракеты, дымовые шашки, — все, что может быть в бою, — все, что может быть в кино, — все, что может быть на учебном полигоне, — все, что может быть на Ленинградском телевидении, — все, что может быть в Ленинграде, — все, что может быть в мире, — все, что может быть в жизни