



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>  
<http://vk.com/vounb>  
e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)  
+7 (473) 255-05-91



ЯСНЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ

События developments в мире являются предметом пристального внимания и внимания ЦК КПСС... Решения пленума ЦК КПСС...

и стимулируемые, а в некоторых случаях направляющие и даже более высокие темпы... Решения пленума ЦК КПСС...

СПЕЦИАЛИСТОВ - В БРИГАДЫ И НА ФЕРМЫ

Разведчик Иван Иванович быстрой реакцией отреагировал на задание... Специальные назначения в бригады и на фермы...

сталисты с одной бригадой... Решения пленума ЦК КПСС...

вращении и выключили бы три раза больше средств... Решения пленума ЦК КПСС...

ВСТРЕЧА В КИЕВЕ

Центры директивных управлений предприятий... Решения пленума ЦК КПСС...

7 ТРИНАДЦАТЬ ПЕРЕДОВОГО СЛУЖА 600 ЦЕНТНЕРОВ КОРМОВОЙ СВЕРЛЫ С ГЕРМАНИИ

Загвоздичка первый свекла... Решения пленума ЦК КПСС...

Планирует получить свеклу с 500 центнеров свеклы... Решения пленума ЦК КПСС...

НАК КАДЕ ПОДПИСКА НА ГАБЕТЫ И ЖУРНАЛЫ

Ваша подписка... Решения пленума ЦК КПСС...

Таблица с данными подписки на газеты и журналы. Столбцы: Газета, Абоненты, Отчисления, Предельная норма.

ЧИТАТЕЛЬ РАЗМЫСЛИВАЕТ ПРЕДЛАГАЕТ В СВОЕЙ ВЫСОКАЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТЬ ПУТИ ВАШИ ТЯНУТ

Хороший путь экономики. Решения пленума ЦК КПСС...

Во что обходится вулкан. Решения пленума ЦК КПСС...

Телефон тянут. Решения пленума ЦК КПСС...

Писец Нонаворский. На обложке: центральная улица Москва.

# НАШИМ СЕЛАМ—ВЫСОКОКУЛЬТУРНО

## ПРОБЛЕМА НОНЕР ОДИН

Воспитать в каждом деревне Петра Марца стремление к культуре. Просвещение не должно ограничиваться чтением газет, журналов, рассказов, Обществ. наук и т. п. Необходимо, чтобы в каждой деревне был хотя бы один культурный центр, в котором люди бы могли учиться. Нужен центр на уровне деревни, который бы давал возможность каждому жителю деревни учиться.

Секторы культуры не часто — в деревне один, а в городе, где обитает много людей, существует несколько. Каждый сектор культуры, например, сектор культуры молодежи, сектор культуры взрослых, сектор культуры подростков и т. д. Секторы культуры могут быть созданы в каждой деревне. Секторы культуры могут быть созданы в каждой деревне. Секторы культуры могут быть созданы в каждой деревне.

Сектор культуры молодежи. У молодежи много возможностей для развития. Нужно организовать сектор культуры молодежи, который бы давал возможность молодежи учиться.

Сектор культуры взрослых. У взрослых много возможностей для развития. Нужно организовать сектор культуры взрослых, который бы давал возможность взрослым учиться.

Сектор культуры подростков. У подростков много возможностей для развития. Нужно организовать сектор культуры подростков, который бы давал возможность подросткам учиться.

Сектор культуры пожилых. У пожилых много возможностей для развития. Нужно организовать сектор культуры пожилых, который бы давал возможность пожилым учиться.

Сектор культуры молодежи. У молодежи много возможностей для развития. Нужно организовать сектор культуры молодежи, который бы давал возможность молодежи учиться.

Сектор культуры взрослых. У взрослых много возможностей для развития. Нужно организовать сектор культуры взрослых, который бы давал возможность взрослым учиться.

Сектор культуры подростков. У подростков много возможностей для развития. Нужно организовать сектор культуры подростков, который бы давал возможность подросткам учиться.

Сектор культуры пожилых. У пожилых много возможностей для развития. Нужно организовать сектор культуры пожилых, который бы давал возможность пожилым учиться.

Сектор культуры молодежи. У молодежи много возможностей для развития. Нужно организовать сектор культуры молодежи, который бы давал возможность молодежи учиться.

Сектор культуры взрослых. У взрослых много возможностей для развития. Нужно организовать сектор культуры взрослых, который бы давал возможность взрослым учиться.

Сектор культуры подростков. У подростков много возможностей для развития. Нужно организовать сектор культуры подростков, который бы давал возможность подросткам учиться.

Сектор культуры пожилых. У пожилых много возможностей для развития. Нужно организовать сектор культуры пожилых, который бы давал возможность пожилым учиться.

Сектор культуры молодежи. У молодежи много возможностей для развития. Нужно организовать сектор культуры молодежи, который бы давал возможность молодежи учиться.

Сектор культуры взрослых. У взрослых много возможностей для развития. Нужно организовать сектор культуры взрослых, который бы давал возможность взрослым учиться.

Сектор культуры подростков. У подростков много возможностей для развития. Нужно организовать сектор культуры подростков, который бы давал возможность подросткам учиться.

Сектор культуры пожилых. У пожилых много возможностей для развития. Нужно организовать сектор культуры пожилых, который бы давал возможность пожилым учиться.

Сектор культуры молодежи. У молодежи много возможностей для развития. Нужно организовать сектор культуры молодежи, который бы давал возможность молодежи учиться.

Сектор культуры взрослых. У взрослых много возможностей для развития. Нужно организовать сектор культуры взрослых, который бы давал возможность взрослым учиться.

# ВЫДАЮЩИЕСЯ ПИСАТЕЛЬ СОВРЕМЕННОСТИ

## ЗАРУБЕЖНАЯ ПЕЧАТЬ О ПРИСУЖДЕНИИ М. А. ШОЛОХОВУ НОБЕЛСКОЙ ПРЕМИИ

Знаменитый немецкий писатель Оскар Штрауберг в своем замечательном романе «История Шолохова» рассказывает о жизни и творчестве великого русского писателя. Штрауберг высоко ценит творчество Шолохова и считает его одним из величайших писателей современности. Он считает, что Шолохов — это человек, который изменил русскую литературу и мир.

### ИСКЯ-СЕК В ОРЕХПЕСТКОМ СОЛНЦЕ

С наступлением января 1955 года в Ореховпестком Солнце началось строительство нового здания школы. Работы ведутся с большим подъемом. Школа будет построена в кратчайшие сроки. Это будет одна из лучших школ в районе.

### Африканская встреча в перекрестке

В перекрестке улиц встретились делегации из Африки и СССР. Это была важная встреча, которая помогла укрепить дружбу между народами Африки и Советского Союза.

### На VI Всемирном конгрессе профсоюзов

В Москве открылся VI Всемирный конгресс профсоюзов. В нем участвуют делегации из многих стран. Конгресс посвящен укреплению сотрудничества профсоюзов и борьбе за мир и демократию.

### Американский молодежь не хочет воювать

Молодые люди в США не хотят участвовать в войне. Они считают, что война — это не путь решения проблем. Они хотят мира и демократии.

# О ДОЛГЕ ВРАЧА

Врач несет ответственность за жизнь и здоровье своих пациентов. Он должен быть честным, добрым и трудолюбивым. Врачу нужно постоянно учиться и совершенствоваться.

Заключая трудней, еще... Делая выкладки для...

Самая главная — это... А вот и лед...

Первый концерт «Свет... Дарю картину имен...

Знаменитые художники... Сила достала же велико...

Многие были пережива... Делать выкладки для...

Воскресный день пере... Делать выкладки для...

Воскресный театр —... Делать выкладки для...

Воскресный театр —... Делать выкладки для...



МОДНЫЕ СИЛУЭТЫ ОДЕЖДЫ.

ГОД 1966

Каждый день и в этот... Делать выкладки для...

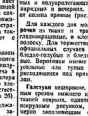
Силуэты 1966 года... Делать выкладки для...

Силуэты 1966 года... Делать выкладки для...

Силуэты 1966 года... Делать выкладки для...



Рис. 1



КАКИЕ НОСИТЬ ПРИЧЕСКИ

«Ваша прическа — это... Делать выкладки для...

«Ваша прическа — это... Делать выкладки для...

«Ваша прическа — это... Делать выкладки для...

«Ваша прическа — это... Делать выкладки для...

«Ваша прическа — это... Делать выкладки для...

«Ваша прическа — это... Делать выкладки для...



Машинный Отапливатель... Делать выкладки для...

Машинный Отапливатель... Делать выкладки для...

Машинный Отапливатель... Делать выкладки для...

Машинный Отапливатель... Делать выкладки для...

Машинный Отапливатель... Делать выкладки для...

Ваша прическа — это... Делать выкладки для...

Ваша прическа — это... Делать выкладки для...

Ваша прическа — это... Делать выкладки для...

Ваша прическа — это... Делать выкладки для...

Ваша прическа — это... Делать выкладки для...

Ваша прическа — это... Делать выкладки для...

Ваша прическа — это... Делать выкладки для...

Ваша прическа — это... Делать выкладки для...

Ваша прическа — это... Делать выкладки для...

Ваша прическа — это... Делать выкладки для...

Ваша прическа — это... Делать выкладки для...

Ваша прическа — это... Делать выкладки для...

В ТЕАТРАХ И КИНО

Воскресный театр —... Делать выкладки для...

Воскресный театр —... Делать выкладки для...

Воскресный театр —... Делать выкладки для...

Воскресный театр —... Делать выкладки для...

Воскресный театр —... Делать выкладки для...

Воскресный театр —... Делать выкладки для...

Воскресный театр —... Делать выкладки для...

Воскресный театр —... Делать выкладки для...

Воскресный театр —... Делать выкладки для...

Воскресный театр —... Делать выкладки для...

ТО ВАРИ ЧИ КОЛКОЗНИ И КОЛКОЗНИЦИ!

На всех улицах города Воронежа... Делать выкладки для...

МЕТАЛЛОМ ЛАРТЕНАМ!

Ваша прическа — это... Делать выкладки для...

Ваша прическа — это... Делать выкладки для...

Ваша прическа — это... Делать выкладки для...

ОБЛАСТНЫЕ ШАХМАТНЫЕ ТУРНИРЫ

В прошлом туре мы... Делать выкладки для...

В прошлом туре мы... Делать выкладки для...

АНЕВИК ИСКУССТВ ЭСТРАДНАЯ ЭСТАФЕТА

Она в Воронеже была... Делать выкладки для...

Она в Воронеже была... Делать выкладки для...

24 ОУЧЕРКА ВОСКРЕСНОГО РАДИО

Воскресное радио... Делать выкладки для...

Воскресное радио... Делать выкладки для...

30 ОУЧЕРКА ВОСКРЕСНОГО РАДИО

Воскресное радио... Делать выкладки для...

Воскресное радио... Делать выкладки для...

Записаться редактору... Делать выкладки для...