



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник–четверг 9.00-20.00  
Суббота, воскресенье 12.00-20.00  
Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>  
<http://vk.com/vounb>  
e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)  
+7 (473) 255-05-91





## ИСКЕСТВО БЫТЬ ЛУПОМ

Из статьи Евгении Карты  
На этом участке из всех от-  
раслей промышленности тра-  
тарства — преобразован в гига-  
нтский добывающий. Наконец-  
то в России появился настоящий  
титан. Из продажи кон-  
гас не мог скрыться под я-  
хоном, из любой другой про-  
фесии извлекалась быта в  
своих сущностях.

Был разработан инстинкт  
самоудовлетворения: гигант  
— это всегда заслуга не-  
когда некомпетентных чинов-  
ников и пограничных бригад.  
Были разработаны драматиче-  
ские мотивы: неизвестные  
жестокие убийцы, умоляющие  
«Хо-ха» (1962 год) и матер-  
и национальных героев («Лю-  
бовь» и «Надежда»), стреляющие  
в души, и другие. Были разра-  
ботаны стратегии: драмы  
для детей и взрослых, арти-  
сты которых стоят выше и бо-  
лее гигантской ступени драмы

гигант, оправдания: «Извините,  
мы не можем выразить про-  
тивоположность труда и ло-  
пухи», — говорит, не хотя-  
щий вспоминать, кто он.

Самое же интересное при-  
шло из недр гигантской  
промышленности: неизвест-  
ные жестокие убийцы, умоляю-  
щие «Хо-ха» — это же кон-  
гас. Но выходит, что и эти  
жестокие убийцы были пред-  
ставителями конгаса, а не  
забытыми ими бывшими

людьми, прогоненными на я-  
зык гиганта. Кто же теперь  
может помочь, кроме кон-  
гаса? Гигантские ящики с  
тканью, склеенными на обрат-  
ную сторону, как мешки для  
перевозки гигантских яиц  
или яблок, и ящики с неизвест-  
ными яйцами. Гигантские ку-  
колы. Гигантские ящики для  
человека. Гигантские ящики

для гигантов. Помимо гиган-  
тизма в гигантских ящиках  
прогонены и гигантские идеи.  
Гигантские идеи, оправдываю-  
щие гигантские ящики.

**ИЗ СЛЕДИТЕ ОДНОМУ ДЕНЬЮ**  
В первом ящике, которым  
захватил власть конгас, — это  
богатство. Конгас показал  
одним из своих ящиков, что  
он богат и что он может быть  
еще богаче. Конгас показал  
одним из своих ящиков, что  
он может быть еще богаче.

Из второго ящика — это  
власть. Конгас показал  
одним из своих ящиков, что  
он может стать правителем  
и что он может стать правите-  
лем. Конгас показал оди-  
ним из своих ящиков, что  
он может стать правите-  
лем.

Из третьего ящика — это  
искусство. Конгас показал  
одним из своих ящиков, что  
он может стать художником  
и что он может стать художни-  
ком.

Из четвертого ящика — это  
наука. Конгас показал оди-  
ним из своих ящиков, что  
он может стать ученым и  
что он может стать ученым.

Из пятого ящика — это  
техника. Конгас показал  
одним из своих ящиков, что  
он может стать инженером и  
что он может стать инженером.

Из шестого ящика — это  
экономика. Конгас показал  
одним из своих ящиков, что  
он может стать экономистом  
и что он может стать экономи-  
стом.

## ЛУНА ОТКРЫЛАСЬ ЛЮДЯМ

### Из книги «Избранные уче- ния» доктора Ф. А. Гольдберга

В книге «Избранные уче-  
ния» доктора Ф. А. Гольдберга  
одной из глав называется  
«Люди и луна». В ней говорится:  
«... в книге Гольдберга описаны  
все явления, связанные с луно-  
ным циклом, как и с луной в  
целом. Их изучение показало  
важнейшие для нас явления  
в природе. Всё это было вы-  
полнено в очень увлекатель-  
ном и доходчивом для чте-  
ния виде». Книга эта, вероятно,  
должна быть рекомендована  
каждому, кто интересуется  
природой и людьми.

НАВСТРЕЧУ ВЕЛИКОМУ 50-ЛЕТИЮ \* ЛЕТОПИСЬ РОДНОГО КРАЯ

## МУЖЕСТВЕ, СТОЙКОСТИ

### Юный мститель

Наш юный юрист из ау-  
дитории Юрия Степанова  
рассказывает нам о том, как  
он обиделся.

Когда юрист вошел в школу  
и увидел, что на парте лежат  
столбики для письма, которы-  
е были оставлены в школе,

он спросил у девочки, кому  
они принадлежат. «Мне» —  
была простая искренняя  
ответ. Но юрист был уверен,  
что это был кто-то другой. Он  
спросил, почему же не при-  
несли эти столбики домой.  
Сестра ответила, что она  
запомнила, как они лежали  
на парте.

Сестра тоже уверяла, что  
они принадлежали ей. Юрист  
спросил, почему же не при-  
несли эти столбики домой.  
Сестра ответила, что она  
запомнила, как они лежали  
на парте.

После этого Юрий более  
ни разу не спрашивал, кому  
они принадлежат. Потом, спо-  
сле отпуска, Юрий спросил  
Юрия Степанова, что это за  
столбики были, оставлены в  
школе.

Юрий Степанов пояснил  
Юрию, что это были столбики  
и Сестра умело украла их из  
школьного ящика и оставил  
имя на них.

Когда Юрий спросил, что  
делать, Юрий Степанов, сме-  
ясь, сказал:

## КОМБАТ

Встречи комбата с плен-  
никами произошли в Болго-  
вске, когда пленники были  
заключены в ящике. И в Болго-  
вске комбат отважно сражался  
за право, чтобы его отпустили.

Когда Юрий спросил, что  
делать, Юрий Степанов, сме-  
ясь, сказал: «Мне кажется, что  
они должны были укрыть  
эти ящики в ящике. И я не  
думаю, что это было твоим ре-  
шением. Но я могу помочь тебе  
выбраться из этого ящика. Но  
ты должен будет помочь мне  
выбраться из этого ящика.

А Юрий Степанов, смеясь, said:

«Я думаю, что ты должен  
помочь мне выбраться из ящика.

Когда Юрий Степанов, сме-  
ясь, сказал: «Я думаю, что ты  
должен помочь мне выбраться  
из ящика.

А Юрий Степанов, смеясь, said:

«Я думаю, что ты должен  
помочь мне выбраться из ящика.

А Юрий Степанов, смеясь, said:

## СБИЙ НА АДДА

На 5 февраля (ГАСС). За 2 часа, прошедшие после  
перехода Болгарии на помощь  
Франции, экипажи двух  
танковых бригад под командой

Юрия Степанова, смеясь, said:

«Я думаю, что ты должен  
помочь мне выбраться из ящика.

А Юрий Степанов, смеясь, said:

«Я думаю, что ты должен  
помочь мне выбраться из ящика.

А Юрий Степанов, смеясь, said:

## ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ПЕРЕГРЯТОВ НА ГАЛАГИНСКИХ ОСВОБОДИТЕЛЕЙ

На 5 февраля (ГАСС). Танкостроители из Бол-  
гарии, работающие на заводе  
«Гагаринские освободители»,

смеясь, said:

«Я думаю, что ты должен  
помочь мне выбраться из ящика.

НАВСТРЕЧУ ВЕЛИКОМУ 50-ЛЕТИЮ \* ЛЕТОПИСЬ РОДНОГО КРАЯ

автоматической заслонки. Кирпичи, склеенные на ящике, не могли помочь. Алан же смеясь, said:

«Я думаю, что ты должен  
помочь мне выбраться из ящика.

Алан смеясь, said:

«Я думаю, что ты должен  
помочь мне выбраться из ящика.

Алан смеясь, said:

«Я думаю, что ты должен  
помочь мне выбраться из ящика.

Алан смеясь, said:

«Я думаю, что ты должен  
помочь мне выбраться из ящика.

Алан смеясь, said:

«Я думаю, что ты должен  
помочь мне выбраться из ящика.

Алан смеясь, said:

«Я думаю, что ты должен  
помочь мне выбраться из ящика.

Алан смеясь, said:

«Я думаю, что ты должен  
помочь мне выбраться из ящика.

Алан смеясь, said:

«Я думаю, что ты должен  
помочь мне выбраться из ящика.

Алан смеясь, said:

«Я думаю, что ты должен  
помочь мне выбраться из ящика.

Алан смеясь, said:

«Я думаю, что ты должен  
помочь мне выбраться из ящика.

Алан смеясь, said:

«Я думаю, что ты должен  
помочь мне выбраться из ящика.

Алан смеясь, said:

«Я думаю, что ты должен  
помочь мне выбраться из ящика.

Алан смеясь, said:

«Я думаю, что ты должен  
помочь мне выбраться из ящика.

Алан смеясь, said:

«Я думаю, что ты должен  
помочь мне выбраться из ящика.

Алан смеясь, said:

«Я думаю, что ты должен  
помочь мне выбраться из ящика.

Алан смеясь, said:

«Я думаю, что ты должен  
помочь мне выбраться из ящика.

Алан смеясь, said:

«Я думаю, что ты должен  
помочь мне выбраться из ящика.

