



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>
<http://vk.com/vounb>
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

НАШ МИРОНЫЧ

Из воспоминаний

Мир Миконович Турбин казался мне человеком необычайно талантливым и душевно открытым человеком. Он был для окружающих человеком, который не считал себя талантливым. Он считал себя талантливым только в том, что касается его работы. Он считал себя талантливым только в том, что касается его работы. Он считал себя талантливым только в том, что касается его работы.

В национальной Общине Союз писателей в 1960 году в Москве. Я тогда был председателем Союза писателей РСФСР и заместителем председателя Союза писателей СССР. Я тогда был председателем Союза писателей РСФСР и заместителем председателя Союза писателей СССР.

Знакомство состоялось в начале 1950-х годов. Мы тогда были в Москве. Я тогда был председателем Союза писателей РСФСР и заместителем председателя Союза писателей СССР. Я тогда был председателем Союза писателей РСФСР и заместителем председателя Союза писателей СССР.

Мир Миконович Турбин казался мне человеком необычайно талантливым и душевно открытым человеком. Он был для окружающих человеком, который не считал себя талантливым.

Мир Миконович Турбин казался мне человеком необычайно талантливым и душевно открытым человеком. Он был для окружающих человеком, который не считал себя талантливым.

ЗАПРУБСКОМ

ТРЕБОВАНИЯ ПРЕКАТАРИАТ АГРЕССИИ

Вопросы, связанные с требованиями прекариата агрессии, являются одними из самых актуальных в настоящее время. Они касаются не только экономики, но и социальной справедливости.

Пространство интернационализму в действиях

Пространство интернационализму в действиях — это не просто лозунг, а реальная задача, стоящая перед человечеством. Она требует от нас не только веры, но и конкретных действий.

ЛАСНИЦА КИ БКИ

ЛАСНИЦА КИ БКИ — это не просто аббревиатура, а символ, который объединяет людей. Он представляет собой нечто большее, чем просто буквы.

К ПОЛОЖИТЕЛЬНО В ГАНЕ

К ПОЛОЖИТЕЛЬНО В ГАНЕ — это не просто название, а направление, которое указывает нам путь. Оно призывает нас к добру и справедливости.

АДРС РЕДАКЦИИ: В. Борова, адрес: 640110, Новосибирск, Т. 261-03-03

АДРС РЕДАКЦИИ: В. Борова, адрес: 640110, Новосибирск, Т. 261-03-03. Контактная информация для читателей.

Неспроста слово молвится

Неспроста слово молвится — это не просто фраза, а глубокая мысль. Она говорит о том, что слово имеет силу и может изменить мир.

Слова, в честь XXII партийного съезда КПСС

Слова, в честь XXII партийного съезда КПСС — это не просто текст, а манифест. Он выражает надежды и чаяния миллионов людей.

Низкоавтоматический режим работы Общества

Низкоавтоматический режим работы Общества — это не просто технический термин, а философия. Она подразумевает разумное использование техники.

25 тысяч новиков на ВДНХ

25 тысяч новиков на ВДНХ — это не просто цифра, а достижение. Оно свидетельствует о том, что наша страна делает большие успехи.

Дубне—10 лет

Дубне—10 лет — это не просто юбилей, а повод для размышлений. Он заставляет нас задуматься о будущем нашей страны.

Политический и дипломатический анализ

Политический и дипломатический анализ — это не просто текст, а инструмент. Он помогает нам лучше понять происходящее в мире.

Первые итоги конкурса

ПОЧЕТНЫЕ ДИПЛОМЫ

В конкурсе приняли участие Ю. Морозов, М. Прозорович, М. Писункин, М. Носов. Победителями конкурса стали Ю. Морозов и М. Прозорович.

Сегодня международный день театра

Сегодня международный день театра — это не просто праздник, а повод для размышлений о роли театра в жизни общества.

Второй творческий конкурс

Второй творческий конкурс — это не просто соревнование, а возможность для творческих людей проявить себя. Победителями конкурса стали Ю. Морозов и М. Прозорович.

Слова в честь XXII партийного съезда КПСС

Слова в честь XXII партийного съезда КПСС — это не просто текст, а манифест. Он выражает надежды и чаяния миллионов людей.

Низкоавтоматический режим работы Общества

Низкоавтоматический режим работы Общества — это не просто технический термин, а философия. Она подразумевает разумное использование техники.

25 тысяч новиков на ВДНХ

25 тысяч новиков на ВДНХ — это не просто цифра, а достижение. Оно свидетельствует о том, что наша страна делает большие успехи.

Дубне—10 лет

Дубне—10 лет — это не просто юбилей, а повод для размышлений. Он заставляет нас задуматься о будущем нашей страны.

Политический и дипломатический анализ

Политический и дипломатический анализ — это не просто текст, а инструмент. Он помогает нам лучше понять происходящее в мире.

В ТЕАТРАХ И КИНО

В театрах и кино — это не просто новости, а обзор культурной жизни. Он рассказывает о последних тенденциях в искусстве.

Сегодня международный день театра

Сегодня международный день театра — это не просто праздник, а повод для размышлений о роли театра в жизни общества.

Второй творческий конкурс

Второй творческий конкурс — это не просто соревнование, а возможность для творческих людей проявить себя. Победителями конкурса стали Ю. Морозов и М. Прозорович.

Слова в честь XXII партийного съезда КПСС

Слова в честь XXII партийного съезда КПСС — это не просто текст, а манифест. Он выражает надежды и чаяния миллионов людей.

Низкоавтоматический режим работы Общества

Низкоавтоматический режим работы Общества — это не просто технический термин, а философия. Она подразумевает разумное использование техники.

25 тысяч новиков на ВДНХ

25 тысяч новиков на ВДНХ — это не просто цифра, а достижение. Оно свидетельствует о том, что наша страна делает большие успехи.

Дубне—10 лет

Дубне—10 лет — это не просто юбилей, а повод для размышлений. Он заставляет нас задуматься о будущем нашей страны.

Политический и дипломатический анализ

Политический и дипломатический анализ — это не просто текст, а инструмент. Он помогает нам лучше понять происходящее в мире.