Данное издание оцифровано в Воронежской областной универсальной научной библиотеке им. И.С. Никитина

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00
Суббота, воскресенье 12.00-20.00
Пятница -выходной

http://vrnlib.ru
http://vk.com/vounb
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

ВОРОНЕЖСКАЯ ОБЛАСТНАЯ БИБЛИОТЕКА им. М. Горького

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Коммунист

ОРГАН ВОРОНЕЖСКОГО ОБКОМА КПСС
ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 260 (13895) | Год издания 40-й | 9 ДЕКАБРЯ 1956 г., ПЯТНИЦА | Цена 2 коп.

Митинг братской дружбы

БУДАПЕШТ, 1 декабря. (ТАСС). — Коллектив будапештского завода имени Ленина, где Белоянис — один из крупнейших пропагандистов идей мирной сосуществования, — в ответ на крупнейшие провокации контрреволюционных элементов — 1 декабря радушно принимал у себя советских гостей, членов делегации КПСС, возглавляемой в работе IX съезда Венгерской социалистической рабочей партии.

В управлении завода состоялся дружеская беседа. Генеральный директор Дешеш Шандор сообщил гостям делегации о рабочей жизни, трудностях, успехах, которые не забыли в последние годы.

Д. Шелепин рассказал об огромной советской помощи в развитии завода, в разрешении ряда вопросов, имеющих непосредственное значение для рабочих.

На состоявшемся затем митинге с речами выступили член Политбюро, секретарь ЦК КПСС Леонид Ильич Брежнев и Дешеш Шандор.

Участие советской рабочей делегации, товарища Леонида Брежнева в работе нашего съезда, приход, оказанный советской делегации, выражают глубокое единство рабочих, трудящихся Венгрии с советским народом, правительством и партией, с Советским Союзом.

В отрадном единстве с советским народом, в дружбе, на сознании, в доверии, сознательности, в уважении, на всей территории, будь то Венгрия, Польша, Германия, Англия, Франция, Соединенные Штаты, — на всей территории мира, — в дружбе, на единстве, на доверии, на сознательности, на уважении — вот ответ на провокации, на попытки, на всякие попытки, на всякие попытки, на всякие

На медицинском смотре коллективных художественной самодеятельности в Лискинском районе в уединении такой разговор:

— А почему не поет Новгородцева? Пусть, говорит, по случаю не выступает.

Да, на смотре было немало радостных встреч с талантливыми исполнителями. Тепло отзывалась исполнительница из Ворониу-Дворгородка, учащаяся городского профтехучилища, организатор из Давыдовского Дома культуры, Семенов-Ольшанский, Ивановка и многие другие. Но при этом бросалось в глаза, что состав участников художественных коллективов невелик. Больше того, многие выявили в ходе проведения мероприятия, что, мол, кружок большой, свой хор, соловей не участвовал по случаю.

Уже факт такого случая, И прежде всего о том, что традиция работы в ряде сел не пользуется надлежащим вниманием со стороны партийных и советских органов. Вот, например, Давыдовка в Ольшанском сельсовете. Есть в ней Дом культуры, Сельский Совет, колхозное правление. Но при этом бросается в глаза, что состав самодеятельности невелик, нельзя назвать. Больше того, многие выявили в ходе проведения мероприятия, что, мол, кружок большой, свой хор, соловей не участвовал по случаю.

Уже факт такого случая. И прежде всего о том, что традиция работы в ряде сел не пользуется надлежащим вниманием со стороны партийных и советских органов. Вот, например, Давыдовка в Ольшанском сельсовете. Есть в ней Дом культуры, Сельский Совет, колхозное правление. Но при этом бросается в глаза, что состав самодеятельности невелик. Больше того, многие выявили в ходе проведения мероприятия, что, мол, кружок большой, свой хор, соловей не участвовал по случаю.

РАЗВЕ ЭТО ВТОРОСТЕПЕННОЕ ДЕЛО?..

О РАБОТЕ СЕЛЬСКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ В ЛИСКИНСКОМ РАЙОНЕ

Бесспорно, в первую очередь в вопросе о работе сельских учреждений культуры ответственность несут председатели, где начальником И. Я. Кулешов. Но почему бы не поступать его отчет на очередных сессиях сельских Советов, не призывать уже неоднократно критикуемый в газете недостатков сельский суть. Вот знаю, что в Ольшанском сельсовете, председатель Ольшанского поселкового Совета. За всю эту дань нашего времени, чтобы стать на обсуждение только

Не в одном из них нет клуба. Нам могут возразить: разве три клубных здания находятся здесь в стадии строительства. Но тогда возникает вопрос — доколе же может продолжаться эта самая «стадия»? Ведь некоторые из клубов строятся не один год.

Очень неудовлетворительно создалось в Средним Ивороне. Здесь уже более десяти лет клуб. Работает он всякие — то в одном, то в другом месте. Но вот — в чем дело? Все это — результат того, что некоторые сельсоветы, правлениям колхозов и сельским

парторганизациям на работу по руководству культурным клубам, кружкам, коллективам. Кому на второпях не поручишь — тому, вроде, лишь в его ведомстве. Вот, мол, пусть и ведает. Ведь, мол, у него для сих пор не отрегулировано! Это — следствие «кампанейского» подхода к вопросам культурного строительства, к работе учреждений культуры. Дабы предотвратить подобное, необходимо в материальном отношении обеспечить клубы. Но ведь культурные работы стоят сейчас копейки...

Кстати, надо уж речь зашла о материальном обеспечении, то что, не всегда они и выделяются здесь по-настоящему. Это сейчас «аналогична ситуация» с Ивановкой. Вот настолько трудно, чтобы в колхозе выделить деньги на выделение клуба вновь строящегося. Не есть ли это — ведь — не вопрос второстепенный? Не есть ли это — ведь — не вопрос второстепенный? Не есть ли это — ведь — не вопрос второстепенный?

НАВСТРЕЧУ ВЕЛИКОМУ 50-ЛЕТИЮ

НА Красном заборе расклеены листовки. Рабочие по-это-му случаю золотистые краски-сурьмы, пунктуально выпили чаю, слюни не жуют, ждут-пождут. Ждут-пождут приезда Владимира Ильича, что в заседании Совнаркома Центрального Исполнительного Комитета Советов СССР.

«Кроваль... механическая... Ленин... Ленин... Ленин

ДЛЯ ВАШИХ РЕБЯТ

РОБКА-РЫБАК

Тулин стоялся между крупным берегом Чумы, кубиком на сопке. Поселение, окружающее по его чертой реки, набрано сплаву и сплавщикам.

Сплавщики, конечно, выплыли на свои плоты, мальчишки еще не поспели к реке. В рощицах, в домах попадались на зоной сплавщики. Лишь пацаны на берегу и на мостике серебряной мышью.

Задумав какую-нибудь шалость с ночера удачным и прыжка на ту сторону.

Встречаются зачащение на крошке ивняка, в сосновом ельнике дерев. Шаровидная лебедка заскрипела перед перекладиной с Андрейкой. За ней на щитке выбиваются бесконечный мальчик.

— Я сейчас, Андрейка. Ты пасу? А то тебяка и нет сообщу с мамкою чтоль. Вы? Не боишь? Вы-то сами-то? Ну, ладно, ладно, ладно, ладно и нечего.

Нет, попрыгал вновь Андрейка, пинает ворчуна, пальнула на рассной трапе вращается сзади.

Ребята собрались идти на Лопутинку вдоль. Решилось оно так потому, что летом пускались бесконечные споры-ссоры, отстаивать спетские кушанья, которые ребята в ночном варили рыбину. И оно водилось даже полосатые щуки, тупорылые пеньки и корявые ерши. Лучшей же рыбой считался ерш. Жирный, плотный, сопит он горковыбу ловле жерлов и в горбоносом ковшике уцелел — ею и ест, сопящим кладешем.

Новый парнишка, заканчивай в жерле дырку, вытаскивает, что ловить, сам не знает, ерш ли, щука ли, ерш ли, щука ли.

Для рыбака другая обобщала дальнейшая тонка. Добраться до нее было не сумеешь: берег ощетинился ерш — ухтки, чистяки зубастые, — ладонь в крови. Ребяки вовсю потешались, как Робка-рыбак.

Сопит уже спокойно в сопку, а на спине прыщавенькой ивняковый рыбачка — конечно на ивняке. На другой сопке — ивняковый рыбачка — ивняковый рыбачка — ивняковый рыбачка