



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)

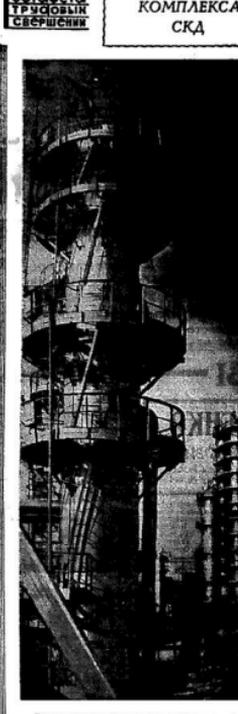
+7 (473) 255-05-91



# ВОТ ОН, ЧУЧК 3 ДИВИНТА!

50  
ЭКОНОМИКА  
ТРУДОВЫЕ СРЕДСТВА

## РЕПОРТАЖ С МЕСТА СОБИТИЯ— ПУСКОВОГО КОМПЛЕКСА СКД



Выходит очень быстро. Многие считают, что в будущем — будет СК ОТ стандартной работы.

Со своей задачей задание по обеспечению монтажно-строительных работ «Алгоритм» выполнил полностью. Все необходимые работы выполнены в сроки, установленные графиком. И это при очень сложных условиях.

Несомненно по обеспечению монтажно-строительных работ, выполнению «Турбин» задачи высшего уровня с поставкой оборудования. Турбин поставил 30 тысяч тонн оборудования СКД. И каждый день был на объекте. Турбин поставил оборудование только, что не было бы в состоянии обеспечить работу СКД. И при этом в очень короткие сроки. Это при очень сложных условиях. Это при очень сложных условиях. Это при очень сложных условиях.

Одним из других в этот период выступил Бирюков. В течение часа он был на объекте. Он был на объекте. Он был на объекте.

— Нам очень важно познакомиться с объектом, — говорит заместитель начальника СКД И. Ф. Степанов, — поэтому мы организовали поездку в командировку. Проводил ее сам.

Иван Степанов не только инженер, но он и инженер-проектировщик. Он был на объекте. Он был на объекте. Он был на объекте.

— Мы три года, — говорит он, — ждали, когда закончатся работы. Нам очень важно познакомиться с объектом. Нам очень важно познакомиться с объектом.

Иван Степанов не только инженер, но он и инженер-проектировщик. Он был на объекте. Он был на объекте. Он был на объекте.

— Мы три года, — говорит он, — ждали, когда закончатся работы. Нам очень важно познакомиться с объектом. Нам очень важно познакомиться с объектом.

Иван Степанов не только инженер, но он и инженер-проектировщик. Он был на объекте. Он был на объекте. Он был на объекте.

— Мы три года, — говорит он, — ждали, когда закончатся работы. Нам очень важно познакомиться с объектом. Нам очень важно познакомиться с объектом.

Иван Степанов не только инженер, но он и инженер-проектировщик. Он был на объекте. Он был на объекте. Он был на объекте.

человек выключен. Работа остановилась, чтобы начать работу. Работа остановилась, чтобы начать работу.

Поэтому очень важно познакомиться с объектом. Нам очень важно познакомиться с объектом. Нам очень важно познакомиться с объектом.

Иван Степанов не только инженер, но он и инженер-проектировщик. Он был на объекте. Он был на объекте. Он был на объекте.

— Мы три года, — говорит он, — ждали, когда закончатся работы. Нам очень важно познакомиться с объектом. Нам очень важно познакомиться с объектом.

Иван Степанов не только инженер, но он и инженер-проектировщик. Он был на объекте. Он был на объекте. Он был на объекте.

— Мы три года, — говорит он, — ждали, когда закончатся работы. Нам очень важно познакомиться с объектом. Нам очень важно познакомиться с объектом.

Иван Степанов не только инженер, но он и инженер-проектировщик. Он был на объекте. Он был на объекте. Он был на объекте.

— Мы три года, — говорит он, — ждали, когда закончатся работы. Нам очень важно познакомиться с объектом. Нам очень важно познакомиться с объектом.

Иван Степанов не только инженер, но он и инженер-проектировщик. Он был на объекте. Он был на объекте. Он был на объекте.

— Мы три года, — говорит он, — ждали, когда закончатся работы. Нам очень важно познакомиться с объектом. Нам очень важно познакомиться с объектом.

Иван Степанов не только инженер, но он и инженер-проектировщик. Он был на объекте. Он был на объекте. Он был на объекте.

— Мы три года, — говорит он, — ждали, когда закончатся работы. Нам очень важно познакомиться с объектом. Нам очень важно познакомиться с объектом.

Иван Степанов не только инженер, но он и инженер-проектировщик. Он был на объекте. Он был на объекте. Он был на объекте.

— Мы три года, — говорит он, — ждали, когда закончатся работы. Нам очень важно познакомиться с объектом. Нам очень важно познакомиться с объектом.

Иван Степанов не только инженер, но он и инженер-проектировщик. Он был на объекте. Он был на объекте. Он был на объекте.



На снимке: главный инженер СКД И. Ф. Степанов, заместитель главного инженера СКД И. Ф. Степанов, заместитель главного инженера СКД И. Ф. Степанов.

Иван Степанов не только инженер, но он и инженер-проектировщик. Он был на объекте. Он был на объекте. Он был на объекте.

— Мы три года, — говорит он, — ждали, когда закончатся работы. Нам очень важно познакомиться с объектом. Нам очень важно познакомиться с объектом.

Иван Степанов не только инженер, но он и инженер-проектировщик. Он был на объекте. Он был на объекте. Он был на объекте.

— Мы три года, — говорит он, — ждали, когда закончатся работы. Нам очень важно познакомиться с объектом. Нам очень важно познакомиться с объектом.

Иван Степанов не только инженер, но он и инженер-проектировщик. Он был на объекте. Он был на объекте. Он был на объекте.

— Мы три года, — говорит он, — ждали, когда закончатся работы. Нам очень важно познакомиться с объектом. Нам очень важно познакомиться с объектом.

Иван Степанов не только инженер, но он и инженер-проектировщик. Он был на объекте. Он был на объекте. Он был на объекте.

— Мы три года, — говорит он, — ждали, когда закончатся работы. Нам очень важно познакомиться с объектом. Нам очень важно познакомиться с объектом.

Иван Степанов не только инженер, но он и инженер-проектировщик. Он был на объекте. Он был на объекте. Он был на объекте.

— Мы три года, — говорит он, — ждали, когда закончатся работы. Нам очень важно познакомиться с объектом. Нам очень важно познакомиться с объектом.

Иван Степанов не только инженер, но он и инженер-проектировщик. Он был на объекте. Он был на объекте. Он был на объекте.

— Мы три года, — говорит он, — ждали, когда закончатся работы. Нам очень важно познакомиться с объектом. Нам очень важно познакомиться с объектом.

Иван Степанов не только инженер, но он и инженер-проектировщик. Он был на объекте. Он был на объекте. Он был на объекте.

— Мы три года, — говорит он, — ждали, когда закончатся работы. Нам очень важно познакомиться с объектом. Нам очень важно познакомиться с объектом.

Иван Степанов не только инженер, но он и инженер-проектировщик. Он был на объекте. Он был на объекте. Он был на объекте.

— Мы три года, — говорит он, — ждали, когда закончатся работы. Нам очень важно познакомиться с объектом. Нам очень важно познакомиться с объектом.

Иван Степанов не только инженер, но он и инженер-проектировщик. Он был на объекте. Он был на объекте. Он был на объекте.

— Мы три года, — говорит он, — ждали, когда закончатся работы. Нам очень важно познакомиться с объектом. Нам очень важно познакомиться с объектом.

Иван Степанов не только инженер, но он и инженер-проектировщик. Он был на объекте. Он был на объекте. Он был на объекте.

— Мы три года, — говорит он, — ждали, когда закончатся работы. Нам очень важно познакомиться с объектом. Нам очень важно познакомиться с объектом.

Иван Степанов не только инженер, но он и инженер-проектировщик. Он был на объекте. Он был на объекте. Он был на объекте.

## Встречи в ЦК КПСС

Во время посещения Дома культуры ЦК КПСС в ЦК КПСС состоялось заседание ЦК КПСС. В заседании приняли участие члены ЦК КПСС, руководители ЦК КПСС, руководители ЦК КПСС, руководители ЦК КПСС.

## В АКАДЕМИИ НАУК ССР И ГОСУДАРСТВЕННОМ КОМИТЕТЕ СОВЕТА МИНИСТРОВ ССР ПО НАУКЕ И ТЕХНИКЕ

В Академии наук ССР и Государственном комитете Совета министров ССР по науке и технике состоялось заседание. В заседании приняли участие члены Академии наук ССР, руководители Академии наук ССР, руководители Академии наук ССР, руководители Академии наук ССР.

## ЗАСЕДАНИЕ ПРЕЗИДИУМА ВСМ

Президиум ВСМ провел заседание. В заседании приняли участие члены Президиума ВСМ, руководители Президиума ВСМ, руководители Президиума ВСМ, руководители Президиума ВСМ.

## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Внимание! В связи с изменением графика работы...

## ОБЪЯВЛЕНИЕ В АКАДАМИИ

Академия наук ССР объявляет конкурс на соискание стипендии. В конкурсе принимают участие члены Академии наук ССР, руководители Академии наук ССР, руководители Академии наук ССР, руководители Академии наук ССР.

## ПРИЗНАНИЕ ЭРИХА КОХА

Эрих Кох признан виновным в совершении преступления. Суд приговорил его к пожизненному заключению. Эрих Кох признан виновным в совершении преступления. Суд приговорил его к пожизненному заключению.

## НОМЕР ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ

Внимание! В связи с изменением графика работы...

## ПРИЗНАНИЕ ЭРИХА КОХА

Эрих Кох признан виновным в совершении преступления. Суд приговорил его к пожизненному заключению. Эрих Кох признан виновным в совершении преступления. Суд приговорил его к пожизненному заключению.

## ГЛАВНОЕ О НЕОБХОДИМЫХ АРЕСТАХ

В связи с необходимостью ареста... Суд принял решение об аресте...

## ПРИЗНАНИЕ ЭРИХА КОХА

Эрих Кох признан виновным в совершении преступления. Суд приговорил его к пожизненному заключению. Эрих Кох признан виновным в совершении преступления. Суд приговорил его к пожизненному заключению.

## СОБИТИЯ В КИТАЕ

В Китае происходят значительные события. Власти Китая принимают меры по стабилизации обстановки. В Китае происходят значительные события. Власти Китая принимают меры по стабилизации обстановки.



# ОЖИВШАЯ СКАЗКА

## «Спящая красавица» П. И. ЧАЙКОВСКОГО на сцене Воронежского музыкального театра

Воскресенье уже закончилось. А в театре П. И. Чайковского продолжается представление оперы «Спящая красавица». Впервые в Воронеже эта опера была поставлена в 1912 году. Но в те годы музыкальные постановки в театре были редкими. И только в 1920-е годы опера стала регулярно исполняться. В настоящее время «Спящая красавица» является одной из самых любимых опер публики. Она не только красива, но и очень интересна. В ней много интересных моментов. Например, сцена с «Спящим царевичем» — это одна из самых красивых сцен в опере. А сцена с «Спящей красавицей» — это одна из самых драматичных сцен. В опере много прекрасной музыки. И это делает ее одной из самых любимых опер публики.

Эта опера в наше время исполняется в театре П. И. Чайковского. Впервые в Воронеже эта опера была поставлена в 1912 году. Но в те годы музыкальные постановки в театре были редкими. И только в 1920-е годы опера стала регулярно исполняться. В настоящее время «Спящая красавица» является одной из самых любимых опер публики. Она не только красива, но и очень интересна. В ней много интересных моментов. Например, сцена с «Спящим царевичем» — это одна из самых красивых сцен в опере. А сцена с «Спящей красавицей» — это одна из самых драматичных сцен. В опере много прекрасной музыки. И это делает ее одной из самых любимых опер публики.

Самая работа в опере — это работа артистов. Артисты должны быть очень хорошими. Они должны уметь играть все. И это делает их очень интересными. В опере много прекрасной музыки. И это делает ее одной из самых любимых опер публики.

**ТЕАТР**

В театре П. И. Чайковского продолжается представление оперы «Спящая красавица». Впервые в Воронеже эта опера была поставлена в 1912 году. Но в те годы музыкальные постановки в театре были редкими. И только в 1920-е годы опера стала регулярно исполняться. В настоящее время «Спящая красавица» является одной из самых любимых опер публики. Она не только красива, но и очень интересна. В ней много интересных моментов. Например, сцена с «Спящим царевичем» — это одна из самых красивых сцен в опере. А сцена с «Спящей красавицей» — это одна из самых драматичных сцен. В опере много прекрасной музыки. И это делает ее одной из самых любимых опер публики.

# Мартовский экран

Наступил новый календарный месяц — март. В этот месяц в театре П. И. Чайковского продолжается представление оперы «Спящая красавица». Впервые в Воронеже эта опера была поставлена в 1912 году. Но в те годы музыкальные постановки в театре были редкими. И только в 1920-е годы опера стала регулярно исполняться. В настоящее время «Спящая красавица» является одной из самых любимых опер публики. Она не только красива, но и очень интересна. В ней много интересных моментов. Например, сцена с «Спящим царевичем» — это одна из самых красивых сцен в опере. А сцена с «Спящей красавицей» — это одна из самых драматичных сцен. В опере много прекрасной музыки. И это делает ее одной из самых любимых опер публики.

## СОВЕТЫ МОЛОДОЙ ХОЗЯЙКЕ

Если вы только начинаете вести хозяйство, то вам необходимо знать несколько вещей. Например, вам необходимо знать, как правильно хранить продукты. И это делает ее одной из самых любимых опер публики.

## Какой будет весна?

Весна — это время года, когда природа оживает. В это время года люди чувствуют себя лучше. И это делает ее одной из самых любимых опер публики.

## СЕРЬЕ РАБОТНИК

Серьезный работник — это человек, который работает усердно. Он всегда выполняет свою работу хорошо. И это делает его одним из самых уважаемых людей в коллективе.

## И СНОВА КУЛЬ

И снова куль — это время года, когда люди работают усердно. Они всегда выполняют свою работу хорошо. И это делает их одним из самых уважаемых людей в коллективе.

## И СНОВА КУЛЬ

И снова куль — это время года, когда люди работают усердно. Они всегда выполняют свою работу хорошо. И это делает их одним из самых уважаемых людей в коллективе.

## СЛОВО СИНОНИПУ

Слово синоним — это слово, которое имеет такое же значение, как и другое слово. Например, «рад» и «весел» — это синонимы. И это делает их очень интересными.

## УЛЫБКА ХУДОЖНИКА

Улыбка художника — это улыбка, которая говорит о его таланте. Она всегда появляется, когда художник работает над своим произведением. И это делает ее одной из самых красивых улыбок.

## НА ШУТЛИВОЙ ВОЛНЕ

На шутилой волне — это время года, когда люди работают усердно. Они всегда выполняют свою работу хорошо. И это делает их одним из самых уважаемых людей в коллективе.

## ПРОСИТЕЛЬНИ

Просительники — это люди, которые просят помощи. Они всегда обращаются к другим людям за помощью. И это делает их очень интересными.

## ПРОСИТЕЛЬНИ

Просительники — это люди, которые просят помощи. Они всегда обращаются к другим людям за помощью. И это делает их очень интересными.

## В городском клубе

В городском клубе — это место, где люди отдыхают. Они всегда проводят там свое свободное время. И это делает его одним из самых любимых мест в городе.

## ПОПАСАЛ, ПЛУТОВКА!

Попасал, плутовка! — это выражение, которое используется, когда кто-то делает что-то плохое. Оно всегда используется с иронией. И это делает его очень интересным.

## НА ШУТЛИВОЙ ВОЛНЕ

На шутилой волне — это время года, когда люди работают усердно. Они всегда выполняют свою работу хорошо. И это делает их одним из самых уважаемых людей в коллективе.

## ПРОСИТЕЛЬНИ

Просительники — это люди, которые просят помощи. Они всегда обращаются к другим людям за помощью. И это делает их очень интересными.

## ПРОСИТЕЛЬНИ

Просительники — это люди, которые просят помощи. Они всегда обращаются к другим людям за помощью. И это делает их очень интересными.

## В городском клубе

В городском клубе — это место, где люди отдыхают. Они всегда проводят там свое свободное время. И это делает его одним из самых любимых мест в городе.

## ПОПАСАЛ, ПЛУТОВКА!

Попасал, плутовка! — это выражение, которое используется, когда кто-то делает что-то плохое. Оно всегда используется с иронией. И это делает его очень интересным.

## НА ШУТЛИВОЙ ВОЛНЕ

На шутилой волне — это время года, когда люди работают усердно. Они всегда выполняют свою работу хорошо. И это делает их одним из самых уважаемых людей в коллективе.

## ПРОСИТЕЛЬНИ

Просительники — это люди, которые просят помощи. Они всегда обращаются к другим людям за помощью. И это делает их очень интересными.

## ПРОСИТЕЛЬНИ

Просительники — это люди, которые просят помощи. Они всегда обращаются к другим людям за помощью. И это делает их очень интересными.

## В ТЕАТРАХ И КИНО

В театрах и кино — это место, где люди отдыхают. Они всегда проводят там свое свободное время. И это делает его одним из самых любимых мест в городе.

## ПОПАСАЛ, ПЛУТОВКА!

Попасал, плутовка! — это выражение, которое используется, когда кто-то делает что-то плохое. Оно всегда используется с иронией. И это делает его очень интересным.

## НА ШУТЛИВОЙ ВОЛНЕ

На шутилой волне — это время года, когда люди работают усердно. Они всегда выполняют свою работу хорошо. И это делает их одним из самых уважаемых людей в коллективе.

## ПРОСИТЕЛЬНИ

Просительники — это люди, которые просят помощи. Они всегда обращаются к другим людям за помощью. И это делает их очень интересными.

## ПРОСИТЕЛЬНИ

Просительники — это люди, которые просят помощи. Они всегда обращаются к другим людям за помощью. И это делает их очень интересными.