



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>
<http://vk.com/vounb>
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91



Орган Воронежского обкома КПСС и областного Совета депутатов трудящихся

№ 287 (1452) Год издания 52-й 10 ДЕКАБРЯ 1968 - ВТОРНИК Цена 5 коп.

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

О ПЛАНЕ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

9 декабря 1968 года состоялся Пленум Центрального Комитета КПСС.
«О проекте Государственного плана развития народного хозяйства СССР на 1969 год» — докладчик заместитель Председателя Совета Министров СССР, председатель Госплана СССР тов. И. И. Байбурин.
«О проекте Государственного бюджета СССР на 1969 год» — докладчик министр финансов СССР тов. Ф. Ф. Гарбузов.
По этим вопросам Пленум принял соответствующие постановления.
На Пленуме к речью выступил Генеральный секретарь ЦК КПС, тов. И. И. Брежнев.
На этом Пленуме ЦК КПСС закончил работу.

Постановление Пленума Центрального Комитета КПСС, принятое 9 декабря 1968 года
О ПРОЕКТАХ ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЛАНА РАЗВИТИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА СССР И ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТА СССР НА 1969 ГОД
Обсудив в основном проекте Государственного плана развития народного хозяйства СССР и Государственного бюджета СССР на 1969 год.

НА ЛЕНИНСКОЙ ТРУДОВОЙ ВАХТЕ

ПОМОЩЬ СЕЛУ

С большим интересом работники предприятий и организаций города Воронежа следят за работой комсомольцев (КСО) в сельской местности. В последние дни работники предприятий и организаций города Воронежа с интересом следят за работой комсомольцев (КСО) в сельской местности. В последние дни работники предприятий и организаций города Воронежа с интересом следят за работой комсомольцев (КСО) в сельской местности.

Монтажники — к Славяному Юбилею
В Воронежской области действует 18 бригад монтажников. В настоящее время они активно участвуют в выполнении работ по подготовке к Славянскому Юбилею.

Пять предложений ТОКАРЯ
В целях повышения эффективности работы токарей предложены следующие меры: улучшение условий труда, повышение квалификации, внедрение новых технологий.

Премия — в сельской раз поляр
Труд «Озеленение» — это не только работа по озеленению территории, но и работа по созданию благоприятной экологической обстановки.

ПРАВИЛЬНО РАСПРЕДЕЛЯТЬ ДОХОДЫ

Сложившиеся в нашей стране в последние годы тенденции к неравному распределению доходов между предприятиями и организациями требуют принятия срочных мер по выравниванию ситуации.

В целях выравнивания доходов между предприятиями и организациями необходимо принять следующие меры: введение прогрессивной шкалы налогообложения, усиление контроля за соблюдением законодательства.

НАША РАБОЧАЯ ГОРДОСТЬ

ОН — СТРОИТЕЛЬ ГОРОДА

Вот он, наш строитель, в своем рабочем костюме, с инструментами в руках. Он строит город, он строит будущее. Он — строитель города.



Вот он, наш строитель, в своем рабочем костюме, с инструментами в руках. Он строит город, он строит будущее. Он — строитель города.

Вот он, наш строитель, в своем рабочем костюме, с инструментами в руках. Он строит город, он строит будущее. Он — строитель города.

ШИНА-ВЕЛИКАН

Новые шины «Шина-великан» отличаются повышенной прочностью и долговечностью. Они созданы для тяжелых условий эксплуатации.

Чехословацкие гости в Воронеже
В Воронежской области проходят дружеские встречи с делегацией из Чехословакии. Гости знакомятся с жизнью и работой в нашей стране.

НЕСКОЛЬКО недель тому назад в Москве проходила выставка картин, посвященная памяти великого русского поэта Сергея Есенина. В экспозиции были представлены работы живописцев, скульпторов, графиков, композиторов. Среди них выделялись работы молодых мастеров, которые в своем творчестве пытались выразить понимание поэзии Есенина, его философию, его образ жизни.

СПЕКТАКЛЬ ЯРКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАЗНОСТИ

Воронежский театр оперы и балета показал премьеру оперы П. И. Чайковского «Мазепка»

Воронежский оперный театр, в котором действуют оперный и балетный коллективы, в последние годы достиг значительных успехов в творчестве. В этом году в репертуаре театра состоялась премьера оперы П. И. Чайковского «Мазепка». Эта опера, написанная в 1884 году, является одним из лучших произведений Чайковского. Она рассказывает о судьбе гетмана Мазепы, который в 1709 году перешел на сторону Петра I, но в 1711 году был вынужден бежать из Украины и скрываться в Польше. В опере Чайковский использовал богатый музыкальный язык, который делает «Мазепку» одной из самых ярких и эмоциональных опер в репертуаре оперного театра.

В опере «Мазепка» Чайковский использовал богатый музыкальный язык, который делает эту оперу одной из самых ярких и эмоциональных в репертуаре оперного театра. В опере Чайковский использовал богатый музыкальный язык, который делает «Мазепку» одной из самых ярких и эмоциональных опер в репертуаре оперного театра.

В опере «Мазепка» Чайковский использовал богатый музыкальный язык, который делает эту оперу одной из самых ярких и эмоциональных в репертуаре оперного театра. В опере Чайковский использовал богатый музыкальный язык, который делает «Мазепку» одной из самых ярких и эмоциональных опер в репертуаре оперного театра.

В опере «Мазепка» Чайковский использовал богатый музыкальный язык, который делает эту оперу одной из самых ярких и эмоциональных в репертуаре оперного театра. В опере Чайковский использовал богатый музыкальный язык, который делает «Мазепку» одной из самых ярких и эмоциональных опер в репертуаре оперного театра.



Мастера оперного театра в спектакле «Мазепка».

ГРИПП.. БЕРЕГИТЕ ГЛАЗА

Всплески гриппа, паразитов, ветряной оспы, не только в этот период, но и в следующем году. Это связано с тем, что в этот период наблюдается активное распространение этих заболеваний. Поэтому важно соблюдать меры профилактики, такие как мытье рук, использование масок и избегание контактов с больными людьми.

ВСТРЕЧА С КОМПОЗИТОРОМ

Встреча с композитором — это всегда интересное событие. Встреча с композитором — это всегда интересное событие. Встреча с композитором — это всегда интересное событие.

ЛЕПЕВКА, МОРИЛЬ, ЭТИКА

ТРОЕ В ЧЕРНЫХ МАСКАХ

ПРЕДУКАЛО, КОМУ ЧТО И КАКИМ ПОНЯТИЕМ СЛУЖИТЬ? В опере «Трое в черных масках» Чайковский использовал богатый музыкальный язык, который делает эту оперу одной из самых ярких и эмоциональных в репертуаре оперного театра.

В опере «Трое в черных масках» Чайковский использовал богатый музыкальный язык, который делает эту оперу одной из самых ярких и эмоциональных в репертуаре оперного театра. В опере Чайковский использовал богатый музыкальный язык, который делает «Трое в черных масках» одной из самых ярких и эмоциональных опер в репертуаре оперного театра.

Всплески гриппа, паразитов, ветряной оспы, не только в этот период, но и в следующем году. Это связано с тем, что в этот период наблюдается активное распространение этих заболеваний. Поэтому важно соблюдать меры профилактики, такие как мытье рук, использование масок и избегание контактов с больными людьми.

Встреча с композитором — это всегда интересное событие. Встреча с композитором — это всегда интересное событие. Встреча с композитором — это всегда интересное событие.

В опере «Трое в черных масках» Чайковский использовал богатый музыкальный язык, который делает эту оперу одной из самых ярких и эмоциональных в репертуаре оперного театра. В опере Чайковский использовал богатый музыкальный язык, который делает «Трое в черных масках» одной из самых ярких и эмоциональных опер в репертуаре оперного театра.

В опере «Трое в черных масках» Чайковский использовал богатый музыкальный язык, который делает эту оперу одной из самых ярких и эмоциональных в репертуаре оперного театра. В опере Чайковский использовал богатый музыкальный язык, который делает «Трое в черных масках» одной из самых ярких и эмоциональных опер в репертуаре оперного театра.



ПОЧТА НЕДЕЛИ

Хорошее не забывается. Всплески гриппа, паразитов, ветряной оспы, не только в этот период, но и в следующем году. Это связано с тем, что в этот период наблюдается активное распространение этих заболеваний. Поэтому важно соблюдать меры профилактики, такие как мытье рук, использование масок и избегание контактов с больными людьми.

К ЗИМЕ НЕ ГОТОВЫ

Всплески гриппа, паразитов, ветряной оспы, не только в этот период, но и в следующем году. Это связано с тем, что в этот период наблюдается активное распространение этих заболеваний. Поэтому важно соблюдать меры профилактики, такие как мытье рук, использование масок и избегание контактов с больными людьми.

Всплески гриппа, паразитов, ветряной оспы, не только в этот период, но и в следующем году. Это связано с тем, что в этот период наблюдается активное распространение этих заболеваний. Поэтому важно соблюдать меры профилактики, такие как мытье рук, использование масок и избегание контактов с больными людьми.

Встреча с композитором — это всегда интересное событие. Встреча с композитором — это всегда интересное событие. Встреча с композитором — это всегда интересное событие.

В опере «Трое в черных масках» Чайковский использовал богатый музыкальный язык, который делает эту оперу одной из самых ярких и эмоциональных в репертуаре оперного театра. В опере Чайковский использовал богатый музыкальный язык, который делает «Трое в черных масках» одной из самых ярких и эмоциональных опер в репертуаре оперного театра.

В опере «Трое в черных масках» Чайковский использовал богатый музыкальный язык, который делает эту оперу одной из самых ярких и эмоциональных в репертуаре оперного театра. В опере Чайковский использовал богатый музыкальный язык, который делает «Трое в черных масках» одной из самых ярких и эмоциональных опер в репертуаре оперного театра.

Всплески гриппа, паразитов, ветряной оспы, не только в этот период, но и в следующем году. Это связано с тем, что в этот период наблюдается активное распространение этих заболеваний. Поэтому важно соблюдать меры профилактики, такие как мытье рук, использование масок и избегание контактов с больными людьми.

В ТЕАТРАХ И КИНО

В театрах и кино — это всегда интересное событие. Встреча с композитором — это всегда интересное событие. Встреча с композитором — это всегда интересное событие.

ПЕРВЫЙ ТРОЕЙ СЕЗОНА

В опере «Трое в черных масках» Чайковский использовал богатый музыкальный язык, который делает эту оперу одной из самых ярких и эмоциональных в репертуаре оперного театра. В опере Чайковский использовал богатый музыкальный язык, который делает «Трое в черных масках» одной из самых ярких и эмоциональных опер в репертуаре оперного театра.

ЯДРО

В опере «Трое в черных масках» Чайковский использовал богатый музыкальный язык, который делает эту оперу одной из самых ярких и эмоциональных в репертуаре оперного театра. В опере Чайковский использовал богатый музыкальный язык, который делает «Трое в черных масках» одной из самых ярких и эмоциональных опер в репертуаре оперного театра.

ПОГОДА

Всплески гриппа, паразитов, ветряной оспы, не только в этот период, но и в следующем году. Это связано с тем, что в этот период наблюдается активное распространение этих заболеваний. Поэтому важно соблюдать меры профилактики, такие как мытье рук, использование масок и избегание контактов с больными людьми.

В ДНЕ ПАМЯТНОГО СЛУЧАЯ

Всплески гриппа, паразитов, ветряной оспы, не только в этот период, но и в следующем году. Это связано с тем, что в этот период наблюдается активное распространение этих заболеваний. Поэтому важно соблюдать меры профилактики, такие как мытье рук, использование масок и избегание контактов с больными людьми.