



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>  
<http://vk.com/vounb>  
e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)  
+7 (473) 255-05-91





# ПИСАТЕЛЬ ЕДЕТ В СЕЛО

### о работе Бюро пропаганды художественной литературы

Писателя, главного героя, давят в своем Бюро. Выходит один из писателей, Нина Ильича хочет уйти, она решила, что в этом Бюро ей делать нечего. Но в своем кабинете она находит столько забот, столько работы, что и думать не может о том, чтобы уйти.

Писатель уже успел подумать о том, что ему делать, как его в кабинет заходит директор Бюро, Владимир Владимирович, директор Бюро, Владимир Владимирович.

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

# ФОРПОСТ НАУКИ

Вот что пишет автор статьи о работе Бюро пропаганды художественной литературы. Автор рассказывает о том, как он работает в Бюро, о своих обязанностях, о том, как он общается с писателями и как он пытается помочь им в их творчестве.

### ЖУРНАЛИСТИКИЙ ПОИСК

Журналистский поиск — это процесс поиска информации, источников, фактов, необходимых для написания статьи. Автор рассказывает о том, как он проводит этот процесс.

## НЕ ЗНАЛИ ЛИ ВЫ ЕГО?

Автор рассказывает о том, как он узнал о жизни и творчестве одного из великих русских писателей, о том, как он общался с ним и как он пытался понять его творчество.

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

# ЧЕЛОВЕК. МОРАЛЬ. ЭТИКА. ОПРЕДЕЛЕННОСТЬ

Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро... Автор рассуждает о моральных и этических аспектах работы в Бюро, о том, как это связано с ответственностью и служением.

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

«Мне бы хотелось, чтобы вы могли бы работать в Бюро...»

**ХРОСТИКЕ** важно познакомиться с тем, как вы можете. Илья Еропулов...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

**Виктор ПОЛОВ**

**МССКАВ  
МЕДИИ**

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

**В ТРАП И КИНО**

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

**РУССКИЙ  
БОГАТЬРЬ  
ПРОЯТЯ**

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

**НА УРОВНЕ МИРОВЫХ ОБРАЗЦОВ**

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

**ПИСЬМА КОММЕНТИРУЕТ ПОЭТ  
АДЯ ВАС В АПТЕКЕ**

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

**КТО ЭТОТ ГРАМОТЕЙ?**

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

**РЕЗУЛЬТАТЫ МАТЧЕЙ 25 ИЮНЯ**

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

**СЛОВО — МЕТЕОРОЛОГУ  
ВЕРШИНА ПЕТА**

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

**РАДИО**

...  
 ...  
 ...  
 ...

**ЗНАЙ, ЧТО ЖУЕШЬ...**

...  
 ...  
 ...  
 ...

**ОМОВЕСТВЕННАЯ  
КОММУНИКАЦИЯ**

...  
 ...  
 ...  
 ...

**РЕКЛАМА**

...  
 ...  
 ...  
 ...

**РЕКЛАМА**

...  
 ...  
 ...  
 ...

**РЕКЛАМА**

...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...