



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>
<http://vk.com/vounb>
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

НА ПОВЕСТКЕ ДНЯ — ПОДГОТОВКА К СЪЕЗДУ

Второй выездной съезд областного комитета состоялся в среду в здании областного комитета. В повестке дня: отчет о работе областного комитета за последние три года, отчет о работе областного комитета за последние три года, отчет о работе областного комитета за последние три года.

С пленума областной организации общества «Знание» на заседании областного комитета в среду в повестке дня: отчет о работе областного комитета за последние три года, отчет о работе областного комитета за последние три года, отчет о работе областного комитета за последние три года.

На занятии выступил выдвигшийся кандидат в депутаты областного комитета. Он выступил с докладом о работе областного комитета за последние три года. Он выступил с докладом о работе областного комитета за последние три года.



«ЗАКАЗ ВЕКА»

Писатель Владимир Пассицкий в своем романе «Заказ века» рассказывает о жизни и творчестве великого русского поэта Александра Пушкина.

Новый президент Швейцарии

ЖЕНЕВА, 10 ноября. (ТАСС). Президентом Швейцарии избран депутат кантонального собрания кантона Гробион (президент кантонального собрания кантона Гробион).

Никола Нурди — народ Чам во Флоренции

ИТАЛИЯ, в горах Флоренции. Известный поэт и журналист Николай Нурди, автор романа «Народ Чам».

Результаты выборов в Иракские ЦС

БАГДАДА, 10 ноября. (ТАСС). В Ираке прошли выборы в Иракские ЦС. Победу одержали представители оппозиции.

НАРОДНЫЙ СУДЬЯ

Он как будто знает человека. Но даже человек, если не знает, как правильно вести себя в той или иной ситуации, может не только не помочь, но и навредить.

Вот и в этом случае. Как и во всех других, если человек не знает, как правильно вести себя, он может не только не помочь, но и навредить.

НА ШКОЛЬНЫЕ ТЕМЫ

Труд хлебороба нельзя не любить. Это не только труд, это искусство, это искусство.

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ПЕДАГОГОВ

Проблема научной организации труда в педагогической деятельности является одной из самых актуальных. Это требует не только сил, но и души.

РОБОТ, КОТОРЫЙ УМЕЕТ УБИВАТЬ

По утверждению американских ученых, роботы могут быть созданы, способные убивать. Это требует не только сил, но и души.

ВСТРЕЧА 4-х

Встреча четырех писателей в Москве. Это требует не только сил, но и души.

НА ШКОЛЬНЫЕ ТЕМЫ

Труд хлебороба нельзя не любить. Это не только труд, это искусство, это искусство.

НА ШКОЛЬНЫЕ ТЕМЫ

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

НА ШКОЛЬНЫЕ ТЕМЫ

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

НА ШКОЛЬНЫЕ ТЕМЫ

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

НА ШКОЛЬНЫЕ ТЕМЫ

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

НА ШКОЛЬНЫЕ ТЕМЫ

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

НА ШКОЛЬНЫЕ ТЕМЫ

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

НА ШКОЛЬНЫЕ ТЕМЫ

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

НА ШКОЛЬНЫЕ ТЕМЫ

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

НА ШКОЛЬНЫЕ ТЕМЫ

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

НА ШКОЛЬНЫЕ ТЕМЫ

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

НА ШКОЛЬНЫЕ ТЕМЫ

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

НА ШКОЛЬНЫЕ ТЕМЫ

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

НА ШКОЛЬНЫЕ ТЕМЫ

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

НА ШКОЛЬНЫЕ ТЕМЫ

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

НА ШКОЛЬНЫЕ ТЕМЫ

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

НА ШКОЛЬНЫЕ ТЕМЫ

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

НА ШКОЛЬНЫЕ ТЕМЫ

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

НА ШКОЛЬНЫЕ ТЕМЫ

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

НА ШКОЛЬНЫЕ ТЕМЫ

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

НА ШКОЛЬНЫЕ ТЕМЫ

Труд хлебороба — это искусство. Это искусство, которое требует не только сил, но и души.

