



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00
Суббота, воскресенье 12.00-20.00
Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>
<http://vk.com/vounb>
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

КАЛЙДОСКОП

ПРОДАЕТСЯ...
ГОРОД

Возникший в эпоху «золотой лихорадки» на Алиске город Капитулъ, предается, Прогоревший владелец, не кто Херман Коттер, уступающий его по дешевке — за 750 тысяч долларов, следует обновлению и улучшению избранного места, чтобы увостить свою вотчину: в Капитулъ есть коттеджи, рестораны, две бензоправочные колонии, мотель на двести мест. Единственное, что не может быть продано, — почтовая контора и железнодорожная ветка, проходящая границами города. Она принадлежит государству. Впрочем, поскольку почта и дорога не окупаются, не исключено, что государство последует примеру Коттера...

СЭКОНОМИЛ...

Генерал Аллен из штаба командования тактической авиации США прибыл на северо-запад в Пентагон на вертолете. Правда, от штаб-квартиры до пятнугольного здания на Потомаке всего 16 километров. Зато, как заявляют американские газеты, генерал, отказавшись от привычного автомобиля, сэкономил четверть часа. Израсходовав при этом 200 долларов, он выиграл в сумме двух трех тысяч...

А совершившие в Пентагоне появилось забыть о теме — разработка плана экономики горючего в связи с энергетическим кризисом.

ЧЕМ БОЛЕЛИ
1700 ЛЕТ НАЗАД?

Сотрудники мексиканского Национального института антропологии и истории раскопали крупное древнее захоронение в районе Сан-Хуан Теотиуакан. Изучая останки людей, живших здесь около 1700 лет назад, антропологи установили, что в мумиях были подагра и различные абсцессы. Одновременно учёные обнаружили и высокую культуру древнего погребения. Обнаружены, в частности, следы черепных операций, регенерации костей.

«БАХ, ШОПЕН
И МОИ ИГРУШКИ»

С огромным успехом прошли в ряде европейских стран концерты испанского пианиста Леонарда Аконка. В интервью журналистам он простодушно признался, что «Бах, Моцарт, Шопен» нравятся мне так же, как и мои игрушки».

Недавно на редкость веселый и жизнерадостный человек, Концертный деятельностью он занимается не более шести недель в году. Впрочем, во всем этом нет ничего удивительного, так как талантливому музыканту только шесть лет.

НА ЗАВИСТЬ
ВНУКАМ

Любимый вид транспорта семидесятилетней Норы Гроукотт, трехколесный «зебрино». Он совершил на нем ежедневные прогулки, сменяясь приятное с полезным. Дело в том, что «зебра» из английской фирмы наливала воду в бак колеса, а воду доставляли трёхколесные велосипеды для пожилых, которым на двухколесном уже трудно удерживать равновесие. Ноша Гроукотт работает в фирме испытателем «объезд» новых велосипедов.

«СМЫЧАЮЩЕЕ»
ОСТОЯТЕЛЬСТВО

Полиция аргентинского города Росарино арестовала некоего Хуана Лопеса при попытке ограбить квартиру богатого предпринимателя. На суде Лопес полностью признал свою вину, но просил отсрочки наказания, на которую грозила пожизненная каторга. Следствие показало, что Лопес собирался украсть деньги. Деньги нужны были, чтобы нанять адвоката. Адвокат должен был защищать его на процессе, по которому Лопес проходил как соучастник другого ограбления квартиры.

ОТЕЛЬ-АВТОМАТ

Японская фирма «Санью электроник» строит первый в мире отель с автоматическим обслуживанием посетителей. Ключевые гости получают специальный магнитный ключ, который не только открывает двери номера, но и облегчает обслуживание. Ключ должен действовать «общением» с автоматическими замками, кассирскими коридорными. А за всеми ведущими гостями входит слежение. Острики поговаривают, что слежущим детишкам концерна должен быть отель для... роботов. (АПН).

ПОЕТ АСЕН СЕЛИМСКИЙ

В Воронеже на гастроли приезжает известный оперный артист Асен Селимский — солист Софийской оперы, заслуженный артист Народной Республики Болгарии.

Окончив Болгарскую государственную консерваторию в классе профессора А. Димитрова, А. Селимский четырьмя годами пел в оперной сцене в г. Русе. Затем гастролист певец исполняет ведущие партии баритона во всемирно известных оперных спектаклях «Риголетто», «Травиата» и «Буджадур». Верди, «Кармен», «Любовный напиток» Дон-Кихота.

С большим успехом А. Селимский выступил на конкурсе вокалистов VII Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Вене. Жюри конкурса единогласно присудило ему первую премию и золотую медаль.

Первое место и золотую ме-

даль завоевал Асен Селимский на первом международном конкурсе молодых оперных певцов в Софии в 1961 году. С тех пор его имя широко известно во многих странах мира. Голос певца звучал на сценах крупнейших оперных театров ГДР и ЧССР, во Франции и Бельгии, СССР, в Италии и других странах.

Воронежские зрители и любители оперы с большим интересом ждут выступления Асена Селимского на сцене Большого театра оперы и балета. В ближайшее время он приедет на гастроли в СССР: в Болгарии он споет партию Ренато в опере «Бал-маскарад» Верди и Фигаро в опере «Севильский цирюльник» Россини.

М. УЖАНСКИЙ,
заместитель директора
Воронежского театра
оперы и балета.

Первое место и золотую ме-

даль Шумаков

СНЕГ

Синего неба
Падает немо
Синего неба
И блеск и вразли..
Синего неба
Падает немо
Белая нежность земли.
Поля безбрежности
Души безмятежности
В это вместились смогли
...Первая склонность,
Первая нежность,
Белая нежность земли...

АРЧА - ЧУДЕСНИЦА

Мощный селевой поток зародился в верховых хребта на юге Киргизии и стремительно ринулся в долину, на селения и поля. Беда, казалось, неотвратима. Но не случилось. Лишившись воды, руины мутной воды достигли обрывов гор. Ограды людей от смысла арчевых (можжевеловых) лесов.

Огромную работу выполняют в горах Таш-Шан зеленая арча. Она предотвращает камнепады, снежные лавины, служит

надежной копилкой влаги. В арчевых лесах не бывает бактерий. Они уничтожаются выделяемыми фитонцидами. Установлено, что для одоровления воздуха населенного пункта, где проживает несколько десятков тысяч человек, достаточно одного гектара арчевых насаждений.

Арча привнесла нам из глубины древности. В горах встречаются двухтысячелетние деревья.

Масивы арчевых лесов Киргизии — самые крупные в стране. Они обволанены заповедными. Их территория расширивается старением учёных и лесоводов. Только в этом году из питомников в горах переселятся на новые земли десятки тысяч саженцев чудесного дерева.

А. КОМАРОВ,

корр. ТАСС.

ПОД ВОРОНЕЖЕМ. ДУБОВКА. ФОТО Д. КОВАЧЕНКО.

ЖИВАЯ ПРИРОДА СИНИЧЬИ КОЛОКОЛЬЧИКИ

Было уже несколько таких дней, когда казалось, что жизнь замирает на волоске. Теплый ветерок, сырой туман, яркое солнце в деревне, и вдруг туман сам по себе ничего не изменил: оттеснил как оттеснил, если бы не звонкие синички колокольчики. На такой лесной поляне, в окрестности деревни Годорек, перекрестье пели синицы, словно потряслись сны: мы, мол, тебе песнь, ты — нам покорее капелюх. Больше нечего не сказать о том, как капель, прости песня синицы. Всего две ноты, но слушать ее можно бесконечно. Она так знакома, что ее легко можно передать звуками нашей речи, только каждый перевод по-своему, кому как нравится. Проста песенка, но ее охотно перенимают пересмешники, которые не все собирают, что услышат.

Первая синичка — это выражение птичьего настроения, это и приглашение будущей подруги, но это еще не заявление прав на территорию, потому что для дома надо выбрать такое место, где и гнездо будет из него построить, и питонов обоих выводков выкорыстить. Ну, питонов не ища, а задача выкорыстить не ведется. Зяблику проще он даже одной ватой обходиться. Синица, хотя и устраивается всегда в каком-то укрытии, должна иметь для гнезда прежде всего сухой зеленый мох, который можно нащипывать под ногами. Только одинокий. Поэтому в такой острой, напряженной

И главное, пожалуй, мох. А с местом проще. — Я находил синички гнезда во всевозможных дуплах, в птичьих домиках, в железной трубе, в прутьях вместо столба, в отбеленном дождями листом черепе, лежащем в траве, в ящиках для рубильника, в сорочем гнезде. Высоко и низко, почти недоступные и разбросанные в первые же дни, ранние и поздние, у старых птиц и у стрижонок первые, в тесном жилье и в сверхпросторном всегда почти наполовину, а то и больше, гнездо было построено не из зеленого моха.

Синичка как-то не любит высоты. Она и гнездиться старается пониже, и летает невысоко, стараясь не подниматься выше деревьев. На это есть причина: она и высоту быстро набирает, и синичка не умеет лететь на малых высотах. Синичка «засматривается» лучше к кустам деревьев поблизости. И нечего, как и дятлы, синицы под открытым небом не любят. Каждая из стакни подыщет себе какое-либо укрытие, где и потеплеет, и сверху никто не спасет спонсона. Хотя для этой птицы первый враг не сова, не ястреб, не куница, а скорее всего лесные мыши (особенно здоровая желторогая мышь с длиннохвостым пятном на груди) — первые разорителя синичных гнезд.

Зато дени-деньги на вид эти щеголеватые, расписные, неутомимые и непоседливые птицы. В лесу они любят компанию пополам, лазоревов, ганчиков, корольков, но в городе с ними больше никто не летит, а общества городских воробьев они все-таки сторонятся. Да и из этого знакомства можно извлечь полезного для себя? Скорее, воробы в последние годы как-то перенесли от синицы. Была у синицы совсем недавно такая «профессиона» — расклевывать зимой продукты сверху на окнах. Но холдинники и корумпированные отвадились от «свековки», а воробы, наборов, освоили и не оставляют форточный промысел. Благодаря синичкам воробы пользуются корумпированными синими новейшими конструкциями, к которым они первыми не подадут ни за что.

С осени синички кочуют небольшими группами, как бы семьями, зимой не делают синицы-одиночки, а чем ближе весна, тем больше птиц собирается вместе. Сначала десятка, потом сотни синичек, как самые настоящие перелетные птицы, начиная единой стаей возвращаться к местам, покинутым с осени. И для таких посередственных летушек даже сотни километров не помеха. Итак, синички летят из первых базаров, где базары синицы, базары синички, базары синички...

Леонид СЕМАГО.

СЕССИИ РАЙОННЫХ СОВЕТОВ Г. ВОРОНЕЖА

В сессии Левобережного райсовета депутатов трудящихся 14-го созыва состоялся 26 февраля в 15 часов в зале заседаний РК КПСС (Ленинский пр., 93).

На рассмотрение сессии вносятся вопросы:

1. О состоянии соблюдения социалистической законности и общественного порядка в районе.

2. Информация о работе исполнкома между сессиями и выполнении критических замечаний, высказанных депутатами на 4-й сессии райсовета депутатов трудящихся 14-го созыва.

3. Отчет районного отдела народного образования.

19 февраля в 14 часов в малом зале Дворца культуры имени 50-летия Октября (ул. Колыбельская, 67) созывается пятая сессия Советского районного Совета депутатов трудящихся 14-го созыва.

На рассмотрение сессии вносятся вопросы:

1. О состоянии и мерах улучшения торговли и общественного питания в районе.

2. О работе депутатской группы № 45.

Регистрация депутатов и приглашенных в том же помещении с 13 часов дня.

РАДИО

11 ФЕВРАЛЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

По радиостанциям на волнах

385,1 метра (773 кгц),

4,16 метра (72,2 мгц)

— Наша рабочая

города, г. Борисоглебск

Богатырева, Родниковская

Л. Калиничевой, 8,15

«Право-Франс»

и др. Для школьников,

10.00 — «Слузы Советского

гражданина»

11.00 — Для школьников,

мальчишек,

12.00 — Цветное телевидение,

12.30 — «Синий час».

13.30 — «Экранная литература» и «Комментарий» на телевидении.

14.00 — «Новости».

14.30 — «Новости».

15.30 — «Позитив».

15.50 — «Музика сегодня».

16.35 — «Междуречная панорама».

17.05 — Цветное телевидение.

Программа мультиплексного

фильма «Университет».

17.30 — Музикальная программа «Под письменами зрителей».

18.00 — Новости.

18.30 — «Новости».

19.00 — Цветное телевидение.

19.30 — Цветное телевидение.

20.00 — Цветное телевидение.

20.30 — Цветное телевидение.

21.00 — Цветное телевидение.

21.30 — Цветное телевидение.

22.00 — Цветное телевидение.

22.30 — Цветное телевидение.

23.00 — Цветное телевидение.

23.30 — Цветное телевидение.

24.00 — Цветное телевидение.

24.30 — Цветное телевидение.

25.00 — Цветное телевидение.

25.30 — Цветное телевидение.

26.00 — Цветное телевидение.

26.30 — Цветное телевидение.

27.00 — Цветное телевидение.

27.30 — Цветное телевидение.

28.00 — Цветное телевидение.

28.30 — Цветное телевидение.

29.00 — Цветное телевидение.

29.30 — Цветное телевидение.

30.00 — Цветное телевидение.

30.30 — Цветное телевидение.

31.00 — Цветное телевидение.

31.30 — Цветное телевидение.

32.00 — Цветное телевидение.

32.30 — Цветное телевидение.

33.00 — Цветное телевидение.

33.30 — Цветное телевидение.

34.00 — Цветное телевидение.

34.30 — Цветное телевидение.

35.00 — Цветное телевидение.

35.30 — Цветное телевидение.

36.00 — Цветное телевидение.

36.30 — Цветное телевидение.

37.00 — Цветное телевидение.

37.30 — Цветное телевидение.

38.00 — Цветное телевидение.

38.30 — Цветное телевидение.

39.00 — Цветное телевидение.

39.30 — Цветное телевидение.

40.00 — Цветное телевидение.

40.30 — Цветное телевидение.

41.00 — Цветное телевидение.

41.30 — Цветное телевидение.

42.00 — Цветное телевидение.

42.30 — Цветное телевидение.

43.00 — Цветное телевидение.

43.30 — Цветное телевидение.

44.00 — Цветное телевидение.

44.30 — Цветное телевидение.

45.00 — Цветное телевидение.

45.30 — Цветное телевидение.

46.00 — Цветное телевидение.

46.30 — Цветное телевидение.

47.00 — Цветное телевид