



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00
Суббота, воскресенье 12.00-20.00
Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>
<http://vk.com/vounb>
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

ЛЮБОЛЫТНЫЕ ФАКТЫ

ФОРЕЛЬ... В КЛЕТКЕ

ПРАГА. Новый метод разведения форелей успешно применяют специалисты рыбного хозяйства Южной Чехии. Металлические клетки объемом 16 куб. метров опускают на дно водохранилища и в них помещают форель, которую кормят гранулированными кормами. Прирост веса рыб примерно вдвое превышает прирост, наблюдавшийся при обычном разведении этой рыбы.

В прошлом году труженики рыбного хозяйства в местечке Глубока, впервые применявшие новый метод, дали республике 450 центнеров форели.

«ПОСЕЛУЙ» СОРОКИ

КАНБЕРРА. Сороки, беззаботность которых обене-вества на всех континентах, стали недавно причиной крупной аварии в системе электроснабжения Сиднея. По их вине пригородов этого крупнейшего австралийского города оставались без электричества в течение целого часа.

Случилось это на улице Дикон в районе Бонкотта, примерно в 20 километрах от центра Сиднея.

Две сороки, рассказывают очевидцы, сидели на отдельных проводах высоковольтной линии напряжением 11 киловольт. В какой-то момент, а может это только показалось, одна из птиц прикоснулась к проводам, другую же успела отдернуть. Птицы, покрытые белым пухом, разбились оглушительным взрывом. Из установленной на склоне трансформаторной будки повалился черный дым. На землю рухнули тяжелые провода.

Птицы нашли в нескольких шагах от столба. Обуглившиеся от пламени сороки лежали рядом.

ОТКРЫТИЕ КОЛУМБИЙСКИХ АРХЕОЛОГОВ

БОГОТА. Остатки 80 индейских поселений доколумбовых времен были обнаружены сотрудниками Колумбийского института археологии в горах Сьерра-Невада-де-Санта-Марта в департаменте Магдалена. По их мнению, еще 1000 лет до нашей эры в этом районе жили индейцы древнейшего колумбийского племени — тайронов.

Орудия труда, найденные на месте раскопок, свидетельствуют о том, что индейцы тайронов занимались земледелием. Для этого они сооружали на склонах гор террасы шириной 15 метров и длиной до 2,5 километра. Отвесные стены террас они закрепляли каменной кладкой.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ТОГО

КОТОНУ. Тоголезское правительство приняло решение о создании национального музея, экспозиция которого будет посвящена истории, этиографии и культуре Того. Прежде всего предусматривается также создание ботанического сада и зоопарка, где посетители смогут познакомиться со всем многообразием флоры и фауны страны. Здесь же планируется собрать образцы архитектуры различных народов Того и построить деревню, в которой на глазах у посетителей будут работать ремесленники.

Национальному музею, создаваемому под эгидой министерства по делам молодежи, спорта, культуры и научных исследований, поручается также осуществлять охрану исторических и художественных памятников и способствовать своей деятельности сохранению и развитию богатых культурных традиций народов Того.

СТРЕСС И ОПЕШКА РАЙ ДЛЯ КАРМАННЫХ ВОРОВ

СТОКГОЛЬМ. Шведская полиция начала широкую кампанию по предотвращению общественности от карманного краж. Во всей стране расклеены десятки тысяч афиш с предупреждением: «Будьте осторожны! Карманники воры есть всюду».

«Стресс и опешка в нашем современном обществе привели к тому, что карманники воры могут заниматься без особых помех своим делом», — заявила газета «Сконск дагбладет». Количество карманного краж растет, примерно на шесть процентов в год. Полиция рассчитывает, что красочные афиши, вымешанные в вильных местах, будут постоянно напоминать шведам и шведкам об опасности, рождающей их карманниками и сумками. (ТАСС).

ЦИРК ВОЛШЕБНИКИ МАНЕЖА

В ВОРОНЕЖСКОМ ЦИРКЕ — зиппарат. Все билеты продаются на нескользкий день вперед. Это одновременно радует и огорчает любителей циркового искусства. Радует то, что новая программа привлекает к себе внимание тысячи и тысячи зрителей. Огорчает, так как многих из них предстоит набраться терпения, чтобы дождаться своей очереди, чтобы попасть на представление.

Несколько месяцев назад наша газета высказала пожелание поклонников искусства смельких, ловких, сильных увидеть на воронежском манеже выступления прославленных советских мастеров. Следует отдать должное дирекции Воронежского цирка: она не только организовала такое выступление, но и привлекла на гастроли звездного артиста Азебайджанской ССР Мансара Ширванова с его большой и сложной дуровской «группой» дрессированных животных. Вслед за ним на цирковой арене сейчас с большим успехом демонстрирует кручинный иллюзионный аттракцион: лауреат международной премии Оскар Илья КИО. Этот аттракцион и является главной гордостью программы, обеспеченной сй спектакльной антологией. Он называется «Парад волшебников» и занимает второе отделение. Но прежде следует рассказать о выступлении гимнастов, экибалистов, акробатов, жокеев. Ведь и солисты волшебников, своим искусством украшающие цирковую программу.

Группа артистов из Башкортостана работает эмоционально, красиво. Каскад прыжков, сальто, сальто-моттэ. Прыжки назад, отобранный по смелости и блестящий на исполнении прыжок на ходулях! Отлично нарисован и художественно, оригинично решенный финал номера: при ярком, частично-мимоцвете группы исполнителей на манеже «шапка» поднимает на голову прыжков «хлопок», флик-фляк... Полная иллюзия фантастических калорий раннего кинематографа.

Генераторы рассказывают очевидцы, сидели на отдельных проводах высоковольтной линии напряжением 11 киловольт. В какой-то момент, а может это только показалось, одна из птиц прикоснулась к проводам, другую же успела отдернуть. Птицы, покрытые белым пухом, разбились оглушительным взрывом. Из установленной на склоне трансформаторной будки повалился черный дым. На землю рухнули тяжелые провода.

Птицы нашли в нескольких шагах от столба. Обуглившиеся от пламени сороки лежали рядом.

ОТКРЫТИЕ КОЛУМБИЙСКИХ АРХЕОЛОГОВ

БОГОТА. Остатки 80 индейских поселений доколумбовых времен были обнаружены сотрудниками Колумбийского института археологии в горах Сьерра-Невада-де-Санта-Марта в департаменте Магдалена. По их мнению, еще 1000 лет до нашей эры в этом районе жили индейцы древнейшего колумбийского племени — тайронов.

Орудия труда, найденные на месте раскопок, свидетельствуют о том, что индейцы тайронов занимались земледелием. Для этого они сооружали на склонах гор террасы шириной 15 метров и длиной до 2,5 километра. Отвесные стены террас они закрепляли каменной кладкой.

Генераторы попутали Иоанту Ольховскому — больше времени. Они не только выгорявают приветствие: «Здравствуйте, дорогой!», илиают неизвестные слова. Они танцуют «Калинку», «Соловьи», «Бабушкин».

Воронежские зиппараты Татьяна Аксенова (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников. Старшие зиппараты Виктория Ольховская и Елена Борисова.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зиппарат, особенно юные, встречают дрессированных собак-фокусников.

Воронежские зиппараты Анатолий Аксенов (танца на прыжках), Ирина Братановская (пластический этюд), воздушные гимнасты Лариса Ермакова и Виктор Голиков. С ветром зип