Данное издание оцифровано в Воронежской областной универсальной научной библиотеке им. И.С. Никитина

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00
Суббота, воскресенье 12.00-20.00
Пятница -выходной

http://vrnlib.ru
http://vk.com/vounb
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

ВОРОНЕЖСКАЯ ОБЛАСТНАЯ БИБЛИОТЕКА им. И. С. НИКИТИНА

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Коммуна

ГАЗЕТА ОСНОВАНА 20 МАЯ 1917 ГОДА

Выходит ежедневно, кроме понедельника

Орган Воронежского обкома КПСС и областного Совета депутатов трудящихся

№ 181 (16245) ◆ 4 АВГУСТА 1974 г., ВОСКРЕСЕНЬЕ ◆ Цена 2 копейки

О ЗАВТРАШНЕМ ХЛЕБЕ ДУМАТЬ СЕГОДНЯ

ПОЗДРАВЛЯЕМ ГЕРОЕВ ЖАТВЫ-74

НОВОХОПЕРСК (по телеграфу). Организованно вступили в уборку мастера полей колхоза «Искра». Высокопроизводительно используя технику, взяв на вооружение метод работы ростовских механизаторов, они добиваются ежесуточных высоких намолотов. В итоге колхоз первым в районе выполнил народнохозяйственный план продажи хлеба государству. В закрома Родины засыпано 10 720 центнеров зерна при плане 9340.

Поддерживая инициативу земледельцев Хохольского, Панинского и Россошанского районов, хлеборобы колхоза «Искра» решили выполнить полтора народнохозяйственных плана и отгрузить на хлебоприемные пункты более 14 тысяч центнеров зерна.

Колхоз полностью обеспечит засыпку семян под урожай 1975 года и потребности в зерне для внутрихозяйственных целей.

* * *

НОВАЯ УСМАНЬ (по телеграфу). Высокой выработки на пахоте озимого клина добились механизаторы колхоза «Победа» коммунист Василий Павлович Разуваев, Михаил Иванович Копылов и Николай Иванович Карпов. На тракторах ДТ-75 ежесменно вспахивают по 11—13 гектаров при норме 8.

ОЗИМЫЙ КЛИН—В АВГУСТЕ

Приближается время сева озимых культур. В нашем южном районе к этому готовятся по всем направлениям. Надо вспахать почву на 25 тысячах гектаров. Пока вспахана третья часть площадей, отведенных под озимый клин.

Чтобы ускорить дело, управление сельского хозяйства райисполкома провело совещание колхозных и совхозных агрономов, довело до каждого хозяйства обновленные графики пахоты полей. Обращено особое внимание на ночное использование тяжелых тракторов.

В совхозе «Старокрушанский» на подготовке почвы под озимые занято четыре тяжелых трактора, в том числе один «К-700». Для расширения фронта работ ускорена подборка гороха. В одном поле его подбирают девять комбайнов.

Во всех хозяйствах готовят семена. На каждый гектар в среднем будет высеваться 2,8 центнера озимой пшеницы. Подработка семян ведется агрегатами «ЗАВ-20» и «ЗАВ-40». В колхозе имени Тельмана уже засыпано больше двух тысяч центнеров семенной пшеницы, в совхозе «Старокрушанский»—2500 центнеров. Заканчивает подготовку семян озимых культур колхоз «Петропавловский».

И. ОЛЕЙНИКОВ,
старший агроном-семеновод управления сельского хозяйства Петропавловского райисполкома.

ВЕНТИЛИРУЮТ СЕМЕНА

Во всех колхозах и совхозах Бутурлиновского района организовано просушивание семян озимой пшеницы и ржи. Как это делать, было показано агрономам хозяйств в колхозе имени Свердлова. Для этого используются агрегаты «ЗАВ-20». Под их решетные станы поставлены теплогенераторы.

В ворохах зерна уложены также асбестовые трубы и деревянные желоба. Всего надо засыпать 110 тысяч центнеров семян озимых культур, и все они будут доведены до высоких посевных кондиций.

М. НЕВЗОРОВА,
статист управления сельского хозяйства Бутурлиновского райисполкома.

В ОБЩЕМ И ЦЕЛОМ...

Хозяйства Верхнехавского района должны засеять озимой пшеницей и рожью 16 955 гектаров. Почва же пока подготовлена только на пяти тысячах. Если учесть, что в этом году верхнехавцы имеют 1 400 гектаров чистого пара, то нетрудно себе представить, как медленно разворачиваются работы на будущем озимом клину.

Этого, к слову сказать, не отрицает главный агроном управления сельского хозяйства Верхнехавского райисполкома П. М. Сурков.

— Озимая пшеница и рожь, — говорит Петр Максимович,— будут размещены в основном по полям, вышедшим из-под однолетних и многолетних трав, гороха и вики на зерно, кукурузы и ржи на зеленый корм. Но нас беспокоит, что освобождение площадей из-под гороха затягивается. Не все валки подобраны, не все пожнивные остатки стянуты на обочины полей.

— Как используются тракторы, лущильники?

— На лущение выделено 20 тракторов, на пахоту — девяносто тяжелых машин. Плохо, что не хватает механизаторов для двухсменной работы тяжелых тракторов, поэтому машины в ряде колхозов ночью стоят. А в колхозе имени Мичурина, где я закреплен представителем райкома и райисполкома, три тракториста пашут и ночью.

— Скажите, как механизаторы выполняют сменные задания.

— Этого вам не могу сказать... Не записал.

Вот тебе раз! При таком напряженном положении с подготовкой к севу озимых и вдруг не знать, что делается в колхозе, за которым сам «закреплен». И для чего проводилось недавно предпосевное совещание главных агрономов хозяйств, если конкретно в делах даже одного колхоза вы сами еще как следует не разобрались?..

П. СЕРГЕЕВ.

ВЫЕЗДНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ПРИЕМНАЯ «КОММУНЫ» НА ПОЛЕВЫХ СТАНАХ

О ЛЮДЯХ ЗАБЫЛИ

Маршрут общественной приемной «Коммуны» пролегал по колхозам Бутурлиновского района. Она побывала на полевых станах, колхозных токах, у колхозников и механизаторов, занятых уборкой урожая.

Колхоз «Правда». Неподалеку от колхозного тока расположен домик механизаторов третьего производственного участка.

Беседуем с поваром Аграфеной Федоровной Лихушиной. Ее слова проникнуты заботой о людях и тревогой.

— Стараемся, чтобы обед был сытным, вкусным. Но плохо снабжают нас хлебом. А без хлеба какой обед?

— В других хозяйствах для хранения скоропортящихся продуктов есть холодильные установки, а у нас нет, — говорит оказавшийся рядом тракторист Д. П. Кодацкий. — Да и в других делах не все ладно, — продолжает он. — Поработаешь на жаре, в пыли, хочется обмыться, сил набраться вроде бы новых, а на полевом стане, кроме вот этого бачка с водой, ничего нет. И в поле привозят ее в канистре.

Много нареканий услышали мы. И они вызывают беспокойство. Сейчас речь идет о более полном использовании техники, о достижении наивысшей производительности труда. Но можно ли быстро добиться этого, если людям не всегда создают необходимые условия?

Услышали жалобы и на первом производственном участке. Здесь также механизаторам негде помыться. Повара готовят обеды в тесной, неудобной, жаркой комнатушке. Правда, сейчас здесь строят летнюю кухню, но разве нельзя было сделать этого раньше? И еще. Из чего можно попить человеку чаю, молока? В полевых условиях, так же, как во фронтовых, кружка для этого — милое дело. А попробуйте найти ее. В торговой сети не сыщешь днем с огнем.

Многие жители колхоза просили членов выездной приемной поднять вопрос о бане в селе Макагоново. Построили ее здесь еще в 1967 году. Но не ввели в эксплуатацию из-за отсутствия водонагревательных котлов. За все эти годы котлы так и не удосужились приобрести. Стоит теперь баня без окон, без дверей, крышу тоже начали разбирать.

Побывали на колхозном току. Заведующий производственным участком И. Т. Соболев объясняет:

— Заканчиваем оборудование тока, подводим электричество. Провода натянули, осталось подвесить светильники.

— Электрики должны заниматься этим делом, — перебивает тракторист В. Романцов. — Смешно и грустно получается, но вместо электрика мы тут вот работаем. На своем тракторе стогометом поднимаю я наверх нашего заведующего током, а он там ставит на столбы светильники.

Рассказали люди и о другом. Помещение, в котором работающие на току могли бы в свободную минуту отдохнуть, не готово. Нет окон, крыша худая, внутри лежит куча металлолома. Короче, ток до сих пор не готов.

Ни у правления колхоза «Правда», ни на току нет плакатов, боевых листков, «молний». Нет флага, поднятого в честь передовика. Нашли, правда, один плакат, который призывал: «Проведем сев в сжатые сроки»(?!)

Не лучше обстоит с наглядной агитацией в колхозе «Первое мая». Правда, председатель правления А. Я. Светличный придерживается на этот счет другого мнения.

— О передовиках и так все знают. Эстафета соревнования механизаторов вывешена. Флаг имеется.

Флаг, действительно, развевался. Только в честь кого? Это было известно, видимо, лишь самому председателю, так как рамка, предназначенная для таблички с фамилией победителя жатвы, пуста. Не оказалось и эстафеты в наличии. Вся наглядная агитация представлена лишь листком — сообщением о пребывании в медвытрезвителе местного пьяницы.

Забыли о гласности социалистического соревнования и в колхозе «Победа».

С десятками людей встретились члены выездной общественной приемной «Коммуны». На устах у всех одно слово — уборка. Этим озабочены все. Только жаль, что не всегда и не везде проявляется достаточное внимание к созданию удобств для людей.

Сегодня — Всесоюзный день железнодорожника

С ХОРОШИМ настроением встречают свой праздник передовики социалистического соревнования станции Отрожка, занесенные в Книгу почета предприятия. **На снимке** (слева направо): лучшие работники своей трудной профессии — дежурные по станции Зинаида Семеновна Мануковская, Петр Петрович Бобков и Антонина Васильевна Сидашова.

Фото **В. Майорова.**

Павел РОМАНОВ

ВСЕГДА В ПУТИ

Ветрами даль промытая...
Звездою — светофор...
За горизонтом скрытое
влечет с мальчишьих пор.
Когда тайком от матери,
С тех самый пор, когда
вприпрыжку мчал
с приятелем
смотреть на поезда.
Зеленые и красные,
они врезались в даль,
и долго, и подвластно им
звенела рельсов сталь.
...Была и взбучка долгою...
Но — пусть влетало мне! —
Железною дорогою
я бредил и во сне.
В ней все, до самой мелочи,
всесильно полюбил.
Какой же это стрелочник
судьбу мне протрубил?!
Как импульсы сигнальные,
Живут в душе те дни.
И днем и ночью дальние
Зовут меня огни.
Зовут они, приветливо,
в дорогу по стране.
Лучом заря рассветная
летит навстречу мне.
И полной грудью дышится,
и солнце бьет в глаза,
и в мареве колышется
бескрайняя краса.
Ну как смогу расстаться я
с мечтой ребячьих дней?!
И в буднях, и на станциях
Не счесть теперь друзей.
И рельсы сталью синею
стремятся в ту же даль...
Люблю я эту линию —
Люблю я эту линию —
стальную магистраль!

С ВЕТЕРАНОМ ВО ГЛАВЕ

Сменой Таловского льдопункта, ставшей победительницей соревнования смен, бригад, цехов и участков Юго-Восточной магистрали, руководит старейший движенец, более 40 лет проработавший на транспорте, Александр Михайлович Должиков. Ветеран труда — замечательный организатор, опытный работник. Он сумел так организовать коллектив, что каждый стремится постоянно добиваться лучших результатов, использовать резервы. План по реализации сменой значительно перевыполнен.

В канун Дня железнодорожника уверенно несут трудовую вахту передовики соревнования машинисты Виктор Васильевич Ахальцев, Василий Иванович Гусев, Борис Павлович Штанько, слесарь-электрик Александр Федорович Картушин.

В. БОРИСОВ,
рабкор.

ВЫСОКОЕ ЗВАНИЕ

Смена дежурной по станции Тресвятская В. К. Терехиной взяла обязательство выполнить план по погрузке на 110 процентов, сократить простой вагонов под одной грузовой операцией на час, увеличить статическую нагрузку вагона на одну тонну.

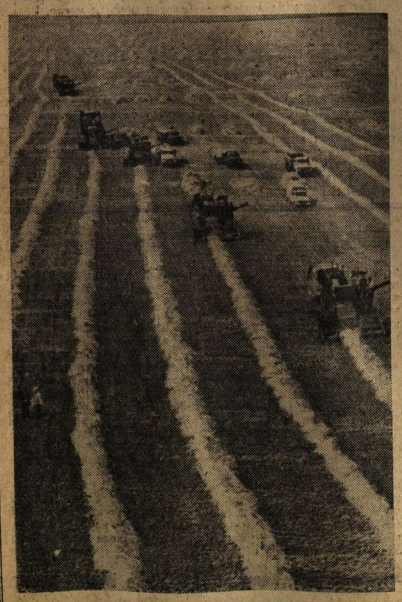
И вот подведены итоги: простой вагона сокращен на 1,2 часа, статнагрузка на вагон составила 180 килограммов сверх плана, за счет чего высвобождено шесть вагонов. Дополнительно погружено 1872 тонны народнохозяйственных грузов.

В канун Дня железнодорожника смене присвоено звание коллектива коммунистического труда. Это высокая оценка оператора В. Н. Чеченко, составителя поездов Н. В. Гуреева, билетного кассира Т. Я. Гребенщиковой, старшего приемосдатчика В. М. Абрамовой, грузчика Н. С. Скворцова и товарного кассира М. А. Рязановой.

В. ГОЛОТВИНА,
начальник станции Тресвятская.

НАГРАДЫ РОДИНЫ

За заслуги в организации ученических производственных бригад и успехи в трудовом обучении и воспитании учащихся общеобразовательных школ Президиум Верховного Совета СССР наградил орденом Трудового Красного Знамени учителя Нижнебайгорской средней школы Верхнехавского района Ивана Семеновича **Курганникова** и медалью «За трудовую доблесть» — агронома колхоза «Советская Россия» Калачеевского района Николая Михайловича **Горобцова.**



1200 ГЕРОИЧЕСКИХ МИНУТ

О ХЛЕБЕ СЛАГАЮТ СТИХИ. О ХЛЕБЕ ПОЮТ ПЕСНИ. ВОТ И СЕЙЧАС, В КОРОТКИЕ МИНУТЫ ПЕРЕСМЕНКИ КОМБАЙНЕРОВ, КОГДА НАД ПОЛЕМ СТИХ ГУЛ МОТОРОВ, В ПРЕДВЕЧЕРНЮЮ ТИШИНУ ВДРУГ ВОРВАЛАСЬ МЕЛОДИЧНАЯ, МНОГОГОЛОСАЯ РУССКАЯ ПЕСНЯ. О ХЛЕБЕ, О ГОРДОСТИ ЗА ТЕХ, КТО ЕГО ПОСЕЯЛ, ВЗРАСТИЛ. ЭТО БЫЛО ТАК НЕОЖИДАННО И НЕОБЫЧНО, ЧТО СОШЕДШИЕ С КАПИТАНСКИХ МОСТИКОВ СК-4 ЗАПЫЛЕННЫЕ, УСТАЛЫЕ КОМБАЙНЕРЫ ЗАМЕРЛИ НА МИНУТУ ОТ УДИВЛЕНИЯ.

— ГЛЯДИТЕ-КА, А ВЕДЬ ЭТО ДЛЯ НАС ПОЮТ, — ВОСКЛИКНУЛ ВИКТОР БЫКОВ. ОБРАЩАЯСЬ К СВОИМ ТОВАРИЩАМ.

И ПРИОБОДРИЛИСЬ. РАСПРЯМИЛИ ЗАТЕКШИЕ СПИНЫ. И КАЖДЫЙ ВДРУГ ОЩУТИЛ, БУДТО ЧТО-ТО ТЕПЛОЕ И ЩЕМЯЩЕЕ РАСТЕКЛОСЬ ОТ СЕРДЦА. И УЛЫБКАМИ ОЗАРИЛИСЬ ЛИЦА. И ПОВЛАЖНЕЛИ ВДРУГ ГЛАЗА.

А ПЕСНЯ ШИРИЛАСЬ, ЗВУЧАЛА ВСЕ ГРОМЧЕ И НЕЖНЕЕ. И ПЕЛИ ЕЕ СВОИ ЖЕ СОВХОЗНЫЕ ДЕВЧАТА В РАСШИТЫХ РУССКИХ ПЛАТЬЯХ.

УМОЛК БАЯН. УНЕСЛИСЬ ВДАЛЬ ПОСЛЕДНИЕ АККОРДЫ. ЛИШЬ ТЕПЛЫЙ, ЛЕГКИЙ ВЕТЕРОК ШЕПТАЛСЯ С КОЛОСЬЯМИ РОСЛОЙ ПШЕНИЦЫ...

ПОДОШЛИ К МЕХАНИЗАТОРАМ ПРИЕХАВШИЕ. ПЕРВЫЙ СЕКРЕТАРЬ РАЙКОМА ПАРТИИ А. М. ВОРОПАЕВ СКАЗАЛ:

— ОГРОМНОЕ ВАМ СПАСИБО И НИЗКИЙ ЗЕМНОЙ ПОКЛОН. ДОРОГИЕ ТОВАРИЩИ, ЗА СТАРАНИЕ, ЗА УПОРСТВО И МАСТЕРСТВО, ВЫ СЛАВНО ПОРАБОТАЛИ СЕГОДНЯ, ДОБИЛИСЬ НАИВЫСШЕЙ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ. В ЗНАК УВАЖЕНИЯ И ВЕЛИКОЙ БЛАГОДАРНОСТИ ЗА ТРУД ПРИМИТЕ ОТ ВСЕХ ТРУЖЕНИКОВ ЛИСКИНСКОГО РАЙОНА И СОВХОЗА «ЛИСКИНСКИЙ» ЭТОТ КАРАВАЙ, ИСПЕЧЕННЫЙ ИЗ МУКИ НОВОГО УРОЖАЯ.

И ПЕРЕДАЛ ЛАВРУ ЧУЛКОВУ ХЛЕБ-СОЛЬ НА РАСШИТОМ РУШНИКЕ.

И СНОВА НАД СТЕПЬЮ ПОЛИЛАСЬ ВЕЛИЧАЛЬНАЯ. В ЧЕСТЬ ТРУЖЕНИКОВ СЛАВНОЙ ХЛЕБОРОБСКОЙ ГВАРДИИ...

НА ЖАТВЕ СЧЕТ ИДЕТ НА МИНУТЫ. ИЗ МИНУТ СКЛАДЫВАЕТСЯ ТРУДОВОЙ ПОДВИГ ЛАВРА ЧУЛКОВА, ИВАНА ПЛОТНИКОВА, ВИКТОРА БЫКОВА И ИХ ТОВАРИЩЕЙ. БОЛЕЕ 1200 МИНУТ ПРОРАБОТАЛИ БЕСПЕРЕБОЙНО ИХ КОМБАЙНЫ 29 ИЮЛЯ. КАЖДЫЙ АГРЕГАТ В МИНУТУ ДАВАЛ БЕЗ МАЛОГО ЦЕНТНЕР ЗЕРНА.

ВЫСОКОЙ МЕРОЙ ЦЕНЯТСЯ МИНУТЫ ТРУДА. НЕ МЕНЕЕ ВЫСОКА ЦЕНА МИНУТ, ОТДАННЫХ ВОСХВАЛЕНИЮ ТРУДОВОГО ПОДВИГА, ИБО ВЛИВАЮТ ОНИ НОВЫЙ ЗАРЯД СИЛЫ И ЭНЕРГИИ ЛЮДЯМ, РОЖДАЮЩИМ РЕКОРДЫ.

НА СНИМКЕ (СПРАВА НАЛЕВО): КОМБАЙНЕРЫ СОВХОЗА «ЛИСКИНСКИЙ» И. ПЛОТНИКОВ, Л. ЧУЛКОВ, В. БЫКОВ. ПЕРВЫЙ СЕКРЕТАРЬ ЛИСКИНСКОГО РАЙКОМА ПАРТИИ А. М. ВОРОПАЕВ ПОЗДРАВЛЯЕТ ГЕРОЕВ ДНЯ С УЖЕТОМ.

М. ПЕТРОВ.

Фото В. Кожевникова.

Сегодня—Всесоюзный день железнодорожника

С праздником, товарищи юговосточники!

Сегодня у тружеников стальных магистралей традиционный праздник — Всесоюзный день железнодорожника. С хорошим настроением встречает его многотысячный коллектив Юго-Восточной ордена Трудового Красного Знамени железной дороги, успешно претворяя в жизнь задания пятилетнего плана.

За минувшие три года пятилетки сверх плана отправлено 4,7 миллиона тонн различных народнохозяйственных грузов. С опережением выполнены задания по росту грузооборота, улучшению использования подвижного состава, повышению производительности труда, снижению себестоимости перевозок, а также задания по прибыли. За успехи в социалистическом соревновании коллектив нашей дороги награжден памятным Юбилейным почетным знаком в честь 50-летия образования СССР и Красным знаменем ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ. 550 лучших железнодорожников магистрали награждены правительственными наградами, 9500 — знаком «Победитель соцсоревнования 1973 года».

В ответ на Обращение ЦК КПСС к партии, к советскому народу на нынешний, определяющий год пятилетки, наш коллектив принял встречный план. Он направлен на то, чтобы полнее удовлетворять потребности предприятий, организаций, колхозов, совхозов в перевозках.

Творчество, инициатива, трудовой энтузиазм, которые широко проявляются в соревновании всех коллективов дороги, дают замечательные плоды. На десять дней раньше срока завершен семимесячный план по грузообороту и отправлению грузов. Сверх плана отправлено 2,5 миллиона тонн различных народнохозяйственных грузов. Темпы роста грузооборота дороги значительно опережают задания. Если за всю восьмую пятилетку прирост составил 17 миллиардов тонно-километров, то за 3,5 года девятой — 24 миллиарда.

С превышением выполняются не только количественные, но и качественные показатели. Так, задание по производительности труда перевыполнено на 5 процентов, она достигла уже в этом году уровня, запланированного на конец 1975 года.

Выполняя встречный план, юговосточники добились снижения себестоимости перевозок на 3,4 процента и получения сверхплановой прибыли 5 миллионов рублей. За семь месяцев оборот вагона ускорен на 15 минут против плана, за счет этого высвобождено тысяч вагонов для дополнительных перевозок. Высоких показателей в соревновании добились наши машинисты-тысячники. В содружестве с диспетчерами они совершили более 13 тысяч скоростных рейсов с пробегом 900—1000 и более километров в сутки, провели 51 тысячу тяжеловесных поездов, сэкономили 18 миллионов киловатт-часов электрической энергии и 3400 тонн дизельного топлива.

Дорога полностью оборудована автоматической и полуавтоматической блокировкой. Почти половина всех стрелок на станциях включена в электрическую централизацию. Значительно усилен путь. Более чем на 1500 километров применена прогрессивная конструкция бесстыкового пути на железобетонных шпалах. Широко внедряются радиосвязь, автоматика и телемеханика. В локомотивных и вагонных депо смонтировано и пущено 30 поточных линий. На дороге создан вычислительный центр. С помощью электронно-вычислительной техники решается ряд задач по составлению планов перевозок, планированию работы станций, учету простоя вагонов и контейнеров, анализу деятельности дороги и других.

Одним из примеров рационального использования средств транспорта является работа коллектива станции Отрожка. Руководство, партийная, профсоюзная организации этой станции уделяют большое внимание развитию новых форм социалистического соревнования, морального и материального поощрения его участников, повышению заинтересованности каждого железнодорожника в результатах своего труда. Благодаря этому здесь простой транзитных вагонов с переработкой доведен до 5,3 часа, что является лучшим результатом среди сортировочных станций дороги.

Добились снижения простоя вагонов также коллективы станций Придача, Новохоперск, Подклетное, Давыдовка, Борисоглебск, Грибановка, Россошь и другие.

Примером творческого применения опыта передовиков служит работа локомотивного депо Георгиу-Деж. Совершенствуя технологию ремонта локомотивов, коллектив этого предприятия коммунистического труда при высоком качестве работ обеспечил простой электровозов ВЛ-80К в подъемочном ремонте 2,1 суток. Это лучший результат по сети дороги. Уровень механизации трудоемких работ в депо доведен до 84 процентов, производительность труда на 6 процентов опережает плановую.

В вагонном хозяйстве дороги по инициативе коллектива депо Поворино развернуто соревнование за повышение эффективности использования существующих производственных площадей и оборудования, съем с каждой ремонтной позиции не менее 1000 вагонов в год. Поворинцы уже перешагнули этот рубеж, довели съем до 1074 вагонов. Путейцы внедрили передовую технологию капитального ремонта рельсовой колеи. Это позволило выполнить годовую программу ремонта на важнейшей хлебной трассе дороги Поворино — Георгиу-Деж на месяц раньше срока, установленного Министерством путей сообщения.

Большой вклад в совершенствование транспортного производства вносят рационализаторы и изобретатели дороги. По их предложениям в текущем году внедрено 4800 новшеств с экономическим эффектом более двух миллионов рублей.

Как один из важнейших факторов улучшения качества работы, юговосточники рассматривают повышение культуры обслуживания пассажиров. Ежедневно услугами дороги пользуются более 160 тысяч человек для поездки на работу и с работы, около 30 тысяч отправляются в дальние рейсы. Для создания пассажирам больших удобств построены новые вокзалы, платформы и павильоны. Пригородное движение в крупных населенных пунктах переведено на электро- и дизельные поезда. Старотипные пассажирские вагоны с деревянными кузовами полностью заменены цельнометаллическими. Широко внедряются автоматы для продажи билетов и билетопечатающие машины, автоматические камеры хранения.

Отдавая должное достигнутому, вместе с тем необходимо отметить, что для своевременного и полного удовлетворения потребностей в перевозках от каждого железнодорожника требуется напряжение сил, проявление творчества и инициативы в изыскании резервов повышения эффективности работы дороги. Большое на это нацеливают решения декабрьского (1973 г.) Пленума ЦК КПСС, Обращение ЦК КПСС к партии, к советскому народу.

Ведь не секрет, что еще не все наши предприятия выполняют задания и свои социалистические обязательства. Есть факты несвоевременной подачи вагонов под отдельные грузы, недостатки в обслуживании пассажиров. Не в полной мере реализуются возможности по повышению эффективности использования технических средств транспорта. Большие потери допускаются из-за завышенных простоев вагонов на подъездных путях. Дальнейшего укрепления требует трудовая дисциплина для обеспечения высокого уровня безопасности движения.

Все эти недостатки должны быть устранены, и особое внимание должно быть уделено тем участкам, где допущено отставание, чтобы обеспечить выполнение встречного плана всеми коллективами.

Сейчас у железнодорожников много забот. Важнейшая из них — обеспечение перевозок зерна и другой сельскохозяйственной продукции нового урожая в сжатые сроки и без потерь. Чтобы успешно решить эту государственную задачу, коллектив активно развернул соревнование с заготовительными организациями восьми областей, по территории которых проходит Юго-Восточная дорога, и оказал им большую помощь в подготовке технической базы к приему зерна и другой продукции сельского хозяйства.

В то же время нам необходимо выполнить и большой объем перевозок для промышленных предприятий, особенно по завозу топлива и рудно-металлургического сырья в зимний запас. Своего максимума сейчас достигают и перевозки пассажиров.

Все это требует от нас неткости в работе, мобилизации всех резервов увеличения пропускной и провозной способности магистрали, напряжения сил и строгой дисциплины.

Постоянная забота партии и правительства о подъеме материального благосостояния советских людей убедительно видна на примере и коллектива Юго-Восточной дороги. За три с половиной года пятилетки заработная плата железнодорожников возросла в среднем на 25 процентов. Для улучшения жилищно-бытовых условий железнодорожников и их семей капитальные вложения превысили 25 миллионов рублей. Построено 109 тысяч квадратных метров новой жилой площади, детские сады на 840 мест, общеобразовательные школы на 2 тысячи учащихся, больницы на 255 коек. Расширена сеть столовых, магазинов, предприятий бытового обслуживания.

В канун традиционного праздника железнодорожников социалистическое соревнование за досрочное выполнение плана определяющего года пятилетки на предприятиях дороги достигло особенно высокого накала. Многие коллективы удостоены наград Министерства путей сообщения и ЦК профсоюза рабочих железнодорожного транспорта. Среди них коллектив Георгиу-Дежского рефрижераторного вагонного депо, локомотивного депо Россошь, Россошанского участка энергоснабжения.

В дорожном соревновании награждены передовщики красными знаменами руководства дороги и президиума дорпрофсожа коллективы станций Отрожка, Хава, локомотивного депо Георгиу-Деж, Воронежского участка энергоснабжения и ряд других.

60 новаторов производства своим замечательным мастерством, высокими показателями в труде завоевали звание лучших по профессии. Это машинисты депо Поворино А. Мельников, Георгиу-Деж — Б. Кутник, дежурный по станции Россошь П. Деркачев, механик рефсекции поездов депо Георгиу-Деж В. Сильченко, дорожный мастер Воронежской дистанции пути М. Сараев и другие.

Распространяя опыт передовых коллективов и новаторов производства, железнодорожники Юго-Восточной магистрали прилагают все силы и энергию, чтобы полнее удовлетворять потребности народного хозяйства и населения в перевозках и тем самым внести свой достойный вклад в выполнение решений XXIV съезда КПСС.

В. ЛЕОНОВ,
начальник Юго-Восточной железной дороги.

По столицам союзных республик

ГОД ОТ ГОДА хорошеет Ереван, древний и вечно юный город. В столице республики растут новые жилые районы, сооружаются широкие прямые магистрали.

Армянские зодчие искусно сочетают национальные традиции с требованиями современной архитектуры.

НА СНИМКЕ: с помощью этой канатной дороги пассажиры попадают в зону отдыха Норкского зеленого массива.

Фото Г. Багдасаряна и Р. Акопяна.

Фотохроника ТАСС.

ПО ДОЛГУ ДЕПУТАТА

Клуб кинопроката на улице Ломоносова переполнен. Сюда пришли жители этой улицы для встречи со своим депутатом Марией Митрофановной Чубаровой, начальником Воронежского главпочтамта.

Депутат рассказала избирателям о том, как выполняются их наказы. Только за последнее время Мария Митрофановна помогла жителям улицы в газификации домов, в прокладке новой канализационной сети.

Затем избиратели с большим интересом слушали доклад М. Ф. Фрунзина о перспективах развития Воронежа.

М. М. Чубарова обратилась с просьбой ко всем присутствующим поддержать почин работников главпочтамта в установке групповых шкафов в частном секторе с целью ускорения доставки корреспонденции и облегчения труда почтальона. Предложение депутата было принято.

— В заключение состоялось чествование группы жителей улицы за их активную общественную работу. Председатель уличкома Анна Кондратьевна Гомулько, Мария Степановна Кожевко и другие были награждены почетными грамотами райсовета и ценными подарками.

Л. ВЕРХОШАНСКАЯ.

Журнал «Политическая работа» № 13

Вышел в свет очередной номер журнала отдела пропаганды и агитации обкома КПСС «Политическая работа». В разделе «Практика и методика агитации» читателю предлагаются статья секретаря парткома семилукского колхоза «Ведуга» Н. Чупеева «Жатва — экзамен на зрелость», методическая разработка руководителя лекторской группы обкома КПСС Г. Попова «Все для блага народа, во имя человека».

Традиционный раздел журнала «Знай экономику» представлен статьей первого секретаря Аннинского райкома КПСС И. Хишкова «На новой основе» — о совершенствовании организационной структуры управления в колхозах области.

В разделе «Материалы для бесед» публикуется очерк журналиста А. Высотина «Обновление профессий». Речь в нем идет о социальных процессах на селе в связи с концентрацией и специализацией сельскохозяйственного производства. Заключает раздел заметки международного обозревателя А. Давыдова «НАТО: кризис блоковой политики».

Поэт рубрикой «Из почты журнала» напечатано письмо старого коммуниста П. Орлова «Берегите хлеб».

• Новые книги

Индивидуальная работа с верующими

О том, что индивидуальная работа с верующими является наиболее эффективным средством отвлечения их от религии, говорится и пишется много. И тем не менее еще не все пропагандисты-атеисты достаточно четко понимают, что же она должна из себя представлять. Книга «Индивидуальная работа с верующими» (Изд. «Мысль», М., 1974, 198 стр.) отвечает на многие в этом отношении вопросы.

Она представляет собой сборник статей, посвященных этой проблеме. О месте индивидуальной работы с верующими в атеистическом воспитании пишут М. Г. Письменник и В. А. Черная, организацию индивидуальной работы с верующими рассматривает Ю. А. Чуковенков и др.

Не все эти статьи равноценны по содержанию и стилю. Однако в каждой из них найдут полезное и пропагандист, и организатор атеистической работы, поскольку в них делается попытка всестороннего осветить ее особенности, сложности и упущения.

Во втором разделе книги рассказывается об особенностях работы среди различных категорий верующих.

Полезный опыт

Название книги **О. Гусаревой — «Равнодушным быть нельзя»** (Изд. «Московский рабочий», 1974, 78 стр.) вполне отражает ее содержание. Разве можем мы равнодушно проходить мимо фактов, когда некоторая — пусть даже совсем незначительная — часть нашей молодежи еще находится под влиянием религии!

Автор книги пишет о том, как важно, чтобы эта работа велась систематически и продуманно, с учетом специфических особенностей молодежи, на конкретных примерах показывает, какие большие возможности у нас имеются.

В книге, в частности, довольно обстоятельно рассказывается об опыте атеистической работы комсомольских организаций Москвы с молодежью. Здесь созданы общественные советы по атеистической пропаганде не только при горкоме и райкомах ВЛКСМ, но и при комсомольских комитетах многих предприятий. Эти советы совместно с Домом научного атеизма ведут разнообразную и интересную работу среди юношей и девушек, готовят кадры молодых атеистов.

П. ТОЛСТОБРОВ.

ПУТИ—ДОРОГИ МОЛОДЫХ

[ТАНИНО УТРО]

ОЧЕРК

ПРОХЛАДНАЯ хрупкость утренней тишины гулко разбивается мчащимся по проселочной дороге грузовиком. Машина везет доярок в летний животноводческий лагерь. Таня, завяла ее с крылька, бежит навстречу со своим депутатом Марией Митрофановной Чубаровой, начальником Воронежского главпочтамта.

Депутат рассказала избирателям о том, как выполняются их наказы. Только за последнее время Мария Митрофановна помогла жителям улицы в газификации домов, в прокладке новой канализационной сети.

Затем избиратели с большим интересом слушали доклад М. Ф. Фрунзина о перспективах развития Воронежа.

М. М. Чубарова обратилась с просьбой ко всем присутствующим поддержать почин работников главпочтамта в установке групповых шкафов в частном секторе с целью ускорения доставки корреспонденции и облегчения труда почтальона. Предложение депутата было принято.

— В заключение состоялось чествование группы жителей улицы за их активную общественную работу. Председатель уличкома Анна Кондратьевна Гомулько, Мария Степановна Кожевко и другие были награждены почетными грамотами райсовета и ценными подарками.

Л. ВЕРХОШАНСКАЯ.

Не теперь-то что, а вот прошлой осенью... Только набрала группу. Первотелки, молодые, упрямые. И доярка — молодая, но упрямее. Поглядит Алексей Михайлович Чичканов на эту войну, посмеется, а делать нечего, идет помогать, Кралю так и доили вдвоем.

Заведующий помогал без упреков. Ведь когда пришла Таня два года назад проситься на ферму, строгий Алексанлр Михайлович и слушать не хотел. Восемь классов только кончила, молода. Но Таня не сдавалась. Смотрел, смотрел он на эту худенькую девочку с кудрявой косой, по-детски подверстрой на затылке, с большими зеленовато-карими, молящими глазами, туго сжатым от обиды ртом, упрямым лбом с круглой родинкой у правой брови, и не выдержал, принял.

Маша, сестра, тогда как раз в декрет уходила и передала Тане свою группу. Коровы с новой хозяйкой уже были знакомы. И Таня знала, и что такое ферма, и что такое труд... Доярки говорят, нагляделись, мол, как оно в колхозе работать, и пробовать не стали больше. Испугались. А Таня тоже видела. Еще в школе училась, приходила на ферму сестрам помогать. Они ведь все начинали с фермы — старшая Нюра, за ней Вера, Тома, Маша. А потом и Таня решила попробовать.

Мать жалела, рано, мол, пошла. Другие годами... Мамы они все одинаковые. Но вспомнила, как зимой мать тяжело болела и она, сестра Нина и брат Коля, тогда еще школьники, по очереди оставались дома дежурить... Ведь в семье еще три маленькие сестренки, их же нельзя оставить. И — зайство... И Таня решила для себя: пора помогать.

С группой Маши было еще не так трудно. Коровы старые, послушные, раздоенные. Но ведь подрастет Машина дочурка, и та вернется на ферму.

И вот осенью Таня решила, надо набирать свою группу. Сначала опять не доверяли. Не справишься, мол, с первотелками, раздоить не сумеешь. Но потом все-таки добилась. Доярки помогали. Теперь прошел год, вернее, меньше года, а комсомолка Таня Невзорова добилась лучших результатов на ферме. И соперницу свою Марию Федоровну Пономареву, с которой заключила договор на социалистическое соревнование, Таня обогнала на 121 килограмм молока от коровы.

Успех! Хорошо, конечно. Да только одна она на ферме девчонка. А было бы больше... Работали сначала вдвоем с подружкой Таей. Но уехала она. Работает теперь на ткацкой фабрике. А в письмах пишет, что скучает, домой хочется. Вот как только отпустит, может, и приедет. А если б она, Таня, надумала быть ткачихой, приехала бы? Нет, наверное. Уж раз взялась... Подружки вот разлетелись легкого счастья искать. А разве бывает оно, легкое-то.

Хотя, конечно, хотелось бы работать не на ферме, а на фабрике молока, например. И не просто дояркой, а оператором механической доики. И не в сером халате, а в чистом, белом. Ходить, включать аппараты, следить за их работой... Здорово! И есть ведь такие фабрики. А чтоб скорее они появлялись, строить их надо. А пока они строятся, кто же в городелей молочком-то поить станет?

А не сразу он, успех ее пришел. Трудно-то как было сначала! Особенно с Самарой мялась. Вырывается, бывало, брыкается. Да еще молоко не отдавала. Не известно, с какого бока к ней и подходить...

Придет бывало домой, рук не чувствует. Но отдохнуть некогда. На дневную доику раньше других успеть надо, чтобы два раза подоить своих первотелок. До фермы далеко. Доярок на машине возят. Но грузовик придет только в полдвенадцатого, а ей к десяти часам успеть надо.

Сейчас об этом и вспоминать не хочется. Руки привыкли, коровы тоже.

Лето, тепло. Проснется Танино утро, а потом вместе солнышко будят. Смотрят, как окно лениво подтягивается спросонья, раскинув по горизонту руки в алых рукавах, потом чуть выглянет-лукаво подмигнет Тане и чинно-медленно поплывет в небо. По лугу будто жемчуг рассыпали, Витюг, обшитый шелковой бахромой осоки, сверкает прозрачной гладью. Нежные лилии распахнули свои молочно-белые ресницы и глядят маленькими солнышками-глазками... Вот приедет Таня на дневную доику, отвоюет со своими Кралями и Цыпами, сдаст молоко, а пока доярки будут собираться, уплывет в лилии. Плавает она хорошо.

А к вечеру полил дождь. Огромными, тяжелыми каплями затарабанил по крыше, в несколько минут превратил двор в океан.

Таня прилегла отдохнуть после дневной доики, читает «Верность» Константина Локоткова. Книга интересная, про студентов. Думает об этом и Таня. Брату Коле семнадцать лет. Днем он работает в отдельной бригаде слесарем, а вечером учится. Ей тоже учиться нужно.

После дождя захолодало. Вышла на крыльцо, там собралась вся семья. Маша зашла за дочкой, а та уходить от бабушки не хочет. Около крыльца Коля отгородил своим маленьким племянничкам коробку, привез, насыпал туда песок. Заботливый он, Коля, вот теперь малыши и копошатся целый день. И бабушке легче. Иринка, младшая, уткнулась в свой новенький учебник «Чтение для третьего класса». Читать она любит. В библиотеке часто ходит. Таня-то все не некогда. Так она себя и сестре книги меняет.

Сидит вечером на крылечке послушный Танин курьер, поджидает сестру с вечерней доики. Она ведь и помощница Танина. Осенью, когда Таня только набрала группу, вечерами часто рассказывала матери, как трудно ей, как не получается ничего. Иринка быстро смекнула. На другой день принесла из библиотеки книги про коров. И мать сначала помогала.

Телят ведь доярки сами до двадцати дней выхаживают. Вот мать и подсказывала, как ухаживать за ними, каким чайком попоить, если заболеет. А когда в летний лагерь перешли, Таня забрала телят домой. Так надежнее. Вот вместе с мамой всех телят и сохранили.

А теперь Таня уже все делает сама.

Но тает день, чисто выбеленный дом становится розовым, окрашенный мягким светом заходящего солнца.

Скоро вернется с вечерней доики Таня. Мелькнет меж деревьев в школьном дворе ее красный платок, потом быстрой гордой походкой пройдет она через улицу, и — крылечке встретит ее Иринка.

Потом семья ужинает, смотрит телевизор. Сумерки тем временем густой темнотой оседают с неба. Село утопает в ночи.

Таня расчесывает у зеркала длинные косы. Надевает новую синюю кофточку... и в клуб. Там уже ждет ее черненький паренек.

Тих, шепчется в темноте над крышей молодые ветви огромных берез, что растут в палисаднике.

Старые, огромные деревья. Их сильные, крепкие корни глубоко в земле. Берут из нее соки, вскармливают, растят новые юные побеги. А они тянутся в небо, все выше, выше, к самому солнцу.

Вот и Танины родители — потомственные крестьяне. Может, из самой деревенской истории идут их корни, корни их дерева, неколебимого, сильного своей верностью земле. И, наверное, с теми соками, что идут из этой великой истории, питающими души и сердца юности, и передается эта любовь к своей земле, верность и преданность ей, сила — побеждать. Такой и Таня выросла — новый побег могучего дерева. Танин отец — коммунист. Сражался за землю эту на фронте. В разрушенные, голодные, послевоенные годы боролся за восстановление родного колхоза, счастье односельчан. Живет, сеет землю трудом своим. Еще до войны стал он механизатором. А сейчас тоже на ферме — бригадир слесарей.

Елена Егоровна — мать-героиня, родила и воспитала десять детей. Она — комор. Два раза в год уезжает Елена Егоровна на день из родного села по этому благородному делу.

...Пусть Танино утро только распахнуло глаза, жизнь ее еще расцветает, расцветает этот — чистый, упрямый, красивый. А иначе и быть не могло. Ведь в Тане целая история земли родной. Она и силу дает, но и верности требует. А эта верность у Тани — от трудненьких матери, от испокон крестьянской большой семьи, счастье и радость которой неотделимы от кипучих трудовых будней, от светлого завтра родного села и колхоза.

С. АЛЕКСЕЕВА.

Таловский район,
Колхоз «Гигант».

Рабковский пост «Коммуны» сообщает:

БЫСТРЕЕ ГОТОВИТЬ ОБЪЕКТЫ К СДАЧЕ

Две главные задачи волнуют сейчас коллектив строителей и эксплуатационников завода алюминиевых конструкций: завершение строительства объектов и подготовка их к эксплуатации. Все чаще в корпусах завода, на различных совещаниях можно слышать слово «кадры». В действующих сборочном и заготовительном цехах рабочих действительно не хватает. Правда, определенная помощь заводу со стороны министерства по линии подготовки кадров оказана, да и сам коллектив не стоял в стороне. Поступившие на завод с помощью кадровых рабочих осваивают профессии, приобретают вторые. Но этого нынче недостаточно. Ведь речь идет в основном о высококвалифицированных кадрах, которым предстоит трудиться в новых цехах. Они должны принять участие в операциях по монтажу оборудования и различных измерительных приборов. Это позволит им лучше освоить свою специальность, как говорится, «на ходу» разобраться во всех хитросплетениях деталей и узлов.

Однако не только в кадрах дело. Узким местом являются на сегодняшний день темпы и качество строительства, а о взаимопонимании заказчика и генподрядчика можно только мечтать. Странная картина. Генподрядчик считает, что план полугодия перевыполнен, а заказчик против этого возражает. Причина? За основу берутся различные показатели. В плане строительства произошли изменения, которые генподрядчик игнорирует. Но не только в этом беда. Из 18 сдаточных объектов в первом полугодии ни один не сдан. Причин здесь много, генподрядчик и заказчик не скрывают своей вины. Но от этого не легче.

В первом полугодии не были сданы литейный цех, участок фасонного литья, цех панелей, кузница, холодильная станция. Это можно объяснить рядом причин. По участку переплавета есть замечания, не устраненные строителями. А вот участок фасонного литья работники завода превратили в склад. Или взять такие немаловажные объекты, как гараж, столовая бытового корпуса № 2, кузница. Для их сдачи необходимо различное оборудование, которое при желании можно было бы приобрести.

Комплектация оборудования на сегодняшний день оставляет желать лучшего: для цеха панелей нужна, например, оснастка для изготовления профилированных листов, а отдел главного технолога пока отмалчивается. Много нерешенных вопросов в снабжении сырьем, вспомогательными материалами. Но, как заявляет начальник цеха, снабженцы пока раскачиваются.

Нельзя, разумеется, видеть только одни темные стороны. В том же цехе панелей полным ходом идет монтаж основного технологического оборудования, хорошо трудятся электрики, монтажники по установке контрольно - измерительных приборов. Они дали слово закончить свои работы в августе и приступить к проверке оборудования. Жаль только, что таких примеров мало.

Зато много претензий к строителям. Они иной раз такой темп зададут, что диву даешься. И объемы выполняют больше. А когда дело доходит до так называемых мелочей, начинаются споры до хрипоты на различных совещаниях и планерках. И недоделки остаются вопреки клятвенным обещаниям «исправить в ближайшее время». Заказчик верит, подписывает процентовку, потом ходит за строителями и монтажниками, умоляет их довести начатое до конца.

Особенно много недоделок на блоке вспомогательных цехов. Приходится работать в трудных условиях, так как не действуют механизмы открывания окон. Плохо работают душевые. В прошлом году пущен в эксплуатацию прессовый цех, но недоделки в нем до сих пор не устранены. В цехе скобяных изделий, где выпускается многообразная продукция, есть резинотехнический участок. Здесь идет установка оборудования, а полы строителя еще не закончили. В эмульсионном отделении отсутствуют вентиляция и канализация, также не работают механизмы открывания окон.

Иногда строители приходят устранять свои недоделки. Но делают это неряшливо. Так, проход из бытового корпуса № 2 в главный корпус находится в плачевном в безобразном состоянии. Начали было делать ремонт, а оказалось еще больше беспорядков. Не пора ли установить жесткие сроки для устранения недоделок при-вать к ответу нерадивых?

Рабкоровский пост «Коммуны» на строительстве завода алюминиевых конструкций.

За рубежом

Заявление правительства Греции

АФИНЫ. ТАСС. Конституция 1968 года, введенная прежним военным режимом Греции, отменена. До разработки новой конституции в стране будет действовать конституция 1952 года. Об этом заявило правительство Греции.

В заявлении отмечается, что вопрос о будущем политическом устройстве страны, включая вопрос о монархии и референдуме 1973 года, будет решен греческим народом. Главой государства в настоящее время остается президент. Все законы, принятые в период военного режима и идущие вразрез с конституцией 1952 года, отменяются. Законодательная власть вплоть до разработки новой конституции возлагается на Совет Министров.

В дальнейшем, когда правительство займется внутренними проблемами, будет решен вопрос о политических партиях, и в частности вопрос о легализации КПГ, говорится в заявлении.

Навстречу славным годовщинам

По установившейся в социалистических странах традиции по случаю знаменательных исторических дат трудящиеся преподнесут своей Родине трудовые подарки. Как рачительные хозяева они сознают, что процветание народного государства полностью зависит от их собственного труда.

ВКЛАД КРЕМИКОВСКИХ МЕТАЛЛУРГОВ

СОФИЯ. Кремиковский металлургический комбинат — крупнейший многоотраслевой промышленный комплекс Болгарии. Чугун, различные виды высококачественных сталей, прокат, вальцованные черные металлы — таков неполный перечень продукции, выпускаемой флагманом болгарской металлургии.

Коллектив комбината — зачинатель многих славных дел. На его счету — сотни рационализаторских предложений, патриотических починов, производственных рекордов. Многие трудовые коллективы страны поддержали инициативу болгарских металлургов по досрочному выполнению плана шестой пятилетки.

НАГРАДА — СТО ПОЧЕТНЫХ ЗНАМЕН

БЕРЛИН. Коллективы тысяч предприятий ГДР включились в предъюбилейное социалистическое соревнование. Победителей ждет награда — Почетные знамена, учрежденные в честь 25-летия республики Центральным Комитетом СЕПГ, руководством профсоюзов и правительством ГДР. В авангарде соревнования идут крупнейшие предприятия ведущих отраслей промышленности.

На 9 миллионов марок обязался перевыполнить годовой план промышленного производства 20-тысячный коллектив химического комбината «Буна-Верке». Недавно рабочие и техники выдвинули встречный план — дать до конца года дополнительной продукции на сумму 2,6 миллиона марок.

11-ТЫСЯЧНЫЙ АВТОМОБИЛЬ

БУХАРЕСТ. Включившись в социалистическое соревнование в честь 30-й годовщины освобождения Румынии от фашистского ига, коллектив Брашовского автомобильного завода борется за образцовое выполнение плана текущего года. На днях со сборочного конвейера этого предприятия сошел 11-тысячный автомобиль с дизельным двигателем, производство которых освоено здесь сравнительно недавно.

Брашовский завод — первенец румынской автомобилестроительной промышленности — построен при непосредственной помощи и техническом содействии Советского Союза в первые годы народной власти в Румынии.

МИЛЛИОННАЯ ЭКОНОМИЯ

ПРАГА. Все шире распространяется в Чехословакии движение комплексных рационализаторских бригад, которые включают в себя передовых рабочих, лучших конструкторов, инженеров, экономистов, администраторов. Перед такими бригадами ставятся комплексные задачи, решение которых оказывает решающее влияние на развитие, модернизацию, экономичность производства.

Интересную работу проделала комплексная рационализаторская бригада на шахте «Дукла» Остравско - Карвинского угольного бассейна. Специалисты реконструировали передвижную крепь и приспособили ее для работы в условиях наклонных угольных пластов. Работа комплексной рационализаторской бригады принесла миллионную экономию.

(ТАСС).

ВИТАЛИЮ по газопроводу поступает советский природный газ. В страну уже поставлены сотни миллионов кубометров ценного энергетического сырья, а с 1977 года будет поступать по 6 миллиардов кубометров газа в год.

Работы в Италии еще идут. До плановой конечной станции газопровода Серньяно, в Ломбардии, нужно проложить около 170 километров.

НА СНИМКЕ: на трассе газопровода.

Фотохроника ТАСС.

Сообщение представителя Белого дома

ВАШИНГТОН. (ТАСС). Представитель Белого дома сообщил, что в настоящее время рассматривается возможность обратиться к палате представителей с предложением не проводить дебаты по резолюции юридической комиссии, в которой содержится рекомендация об импичменте президента США, а сразу провести голосование по этой резолюции и передать весь вопрос на рассмотрение сената. По словам представителя Белого дома, такая процедура даст наилучшую возможность президенту доказать свою невиновность.

Президент убежден, заявил представитель, что факты не подтверждают выдвинутых против него обвинений. Если члены палаты представителей тщательно и непредубежденно взвесят их, то они придут к выводу, что эти обвинения не подтвердятся.

Как здесь ожидают, обсуждение резолюции комиссии в палате представителей начнется в течение второй недели августа.

● Станислав СТОЛПОВСКИЙ

ЧЕХОСЛОВАКИЯ

В ВЫСОКИХ ТАТРАХ

Неповторима и красива
Чехословацкая земля —
Гор зеленеющих извивы,
В лесах таинственная
мгла.
Порой мелькнет,
как кубик красный,
Под черепичной крышей
дом,
Горянка в платьице
цветастом
Пройдет по камням
босиком.
Промчится мимо поезд
скорый,
И догадается она,
Что на нее с улыбкой
доброй
Туристы смотрят из окна.

ОЛЬШАНСКИЙ МЕМОРИАЛ

Проносятся годы
крылато,
Но в Праге никто
не забыт.
Последним покоем солдата
Белеют ряды пирамид.
Фамилии наши простые.
Краснеют букеты цветов.
На них, как привет из
России,
Десятки туристских
значков.
И с нами на светлой
поляне,
Не в силах волненья
сдержать,
Стоит пожилая пражанка,
Быть может, солдатская
мать.
И кажется —
слышат солдаты,
Как сквозь
белоснежный гранит,
Спасенная ими когда-то,
Свободная Прага шумит.

КОМНАТА В ПРАГЕ

Как будто первозданный
У комнаты наряд —
Тут столик деревянный,
Старинных стульев ряд,
И Карла Маркса бюстик,
Придвинутый к стене...
Нет, здесь совсем
не грустно
В музейной тишине —
Коль помнят поколенья
Рабочей Праги кров,
Где выступал сам Ленин,
Громя меньшевиков.

В ДОМЕ ОТДЫХА

Акварельность заката
За горами потухла,
Слышны джаза раскаты
В доме отдыха «Дукла».
Здесь торжественный
вечер,
Вечер дружбы
и братства,
Здесь застольные речи
Векового славянства.
В сердце звонкая радость,
Символична мне встреча,
И приветливость
взглядов,
И застольные речи...
Мы на Дукле на выжной
Были вместе с фашистов —
Там родник нашей
дружбы,
Нерушимой и чистой,
Воронеж — Прага.

ЗА ПОСЛЕДНИЕ два месяца в районах области побывало двадцать концертных бригад Воронежской областной филармонии. Ими дано более семисот концертов, обслужено около двухсот тысяч тружеников.

Особой популярностью сельских жителей пользуется творческая бригада, которой руководит Наум Варшавер. Этот дружный эстрадный коллектив часто выступает в сельских домах культуры и клубах, на животноводческих фермах, полевых станах, непосредственно в поле, где сегодня решается судьба урожая. В течение двух месяцев бригаду тепло встречали хлеборобы Павловского, Верхнемамонского, Богучарского и Кантемировского районов. Ею дано 93 концерта, на которых присутствовало почти 30 тысяч зрителей. Артисты выступали во всех без исключения хозяйствах четырех районов, а в Кантемировском районе приняли участие в праздновании Дня животноводов и Дня механизаторов. Они выезжали с концертами и в соседний Марковский район Ворошиловградской области, встречались с украинскими земледельцами, соревнующимися с кантемировцами.

В составе творческой бригады — исполнители песен советских композиторов Надежда Фролова, Серафима Любимская, Валентин Валвенкин, пантомимисты Татьяна и Анатолий Литвиновы, показывающие «Мимические картинки», Людмила Рожнова (иллюзионные шутки), балетная пара Людмила Недремская и Александр Кумачев, исполнительница русских народных песен Юлия Колмакова, танцоры Лариса Коломейцева и Николай Пухонин. В репертуаре Наума Варшавера — сатирические маски, пародии, конферанс. Концертную программу сопровождает инструментальный ансамбль под руководством Вениамина Колмакова (орган-аккорд). В его составе — Вячеслав Титов (бас-гитара), Владимир Кавзеридзе (соло-гитара) и Борис Попов (ударная установка).

НА СНИМКЕ: Людмила Недремская и Александр Кумачев исполняют для тружеников села русский танец «Иван-да-Марья».

Фото **В. Майорова.**

Место человека в обществе, его отношение к труду — центральная идея новой повести воронежского писателя Константина Локоткова «Хлеб-соль».

Мы предлагаем вниманию читателей отрывок, в котором действие проходит в селе Хлебородное. Полностью повесть готовится к печати в Центрально-Черноземном книжном издательстве.

Константин ЛОКОТКОВ

СТРАДА

Глава из повести «Хлеб-соль»

АНДРЕЙ НАГАЙЦЕВ явился с просьбой дать «полезное» дело в колхозе. Механик Присядкин не сразу решил, куда определить парня.

— Вам, наверное, и подзаработать надо? — спросил он. — Дело студенческое, чего там! На стипендию, слышал, живете?

— Этот вопрос не главный.

— Но — существенный! На комбайн хотите?

— С удовольствием!

— Вы шофер-любитель, двигатель знаете. Работу комбайна, навыки штурвального освоите, надеюсь, быстро. Определю вас к Ивану Панюшкину, у него как раз подручный на бюллетене, и надолго — руку сломал. Доставлю вас на своем мотоцикле.

...Рубашка Присядкина вздувалась пузырем, с хлопающим звуком била по лицу Андрея, источая запах бензина и теплой полынной пыли.

— С ветерком! — кричал Присядкин. — Люблю!..

На высоком увале, где брала начало лесная полоса, он притормозил, выключил мотор.

— Вот и Панюшкин! Смотрите! — сказал он, протягивая руку и повернув к Андрею счастливое лицо. — Красиво идут?

Окутанные пыльным облаком, косо нацелив в небо жерла разгрузочных шнеков, комбайны надвигались уступчатым, счетверенным строем, гнали перед собой крутую волну поднятых хлебных валков, жадно глотая их широкими ртами подборщиков. Изглаженная после них нива в стеклянно-ломкой щетине облегченно пятнилась кучистой россыпью, — это копнители через равные промежутки выплевывали вороха соломы.

К головному комбайну начала пристраиваться автомашина, не сразу попала в шаг: поерзав взад-вперед у красного бока гордого красавца, приспособилась, наконец, ладно пошла рядом, подставив пустой зев кузова под разгрузочный шнек: оттуда забил плотный, туго свернутый жгутом поток зерна.

— Вот говорят — хлебный фронт, битва за хлеб... Воинские понятия! — сказал Присядкин. — Хоть и похожа, чем отсюда не корабли на рейде, готовые к залпу, эти наши комбайны, но не то! Не принимаю! Там, на войне, — тяжелая работа, кровь, жертвы... лучше не вспоминать! А тут — праздник!

— Но ведь еще говорят: есть упоение в бою! — сказал Андрей, не отрывая взгляда от приближающегося строя комбайнов, и тоже, как и Присядкин, проникаясь праздничным чувством.

— Всякое было... И упоение в бою было. Согласен!

...Панюшкин, уступив место за штурвалом Андрею, взволнованно сопел над ухом, переживая каждое движение новичка, а скоро начал покрикивать:

— Молодчик! На лету схватываешь!

Вцепившись в штурвал мертвой хваткой, комбайн вел новоиспеченный хлеборов. Все у него получалось великолепно. Послушно менялась скорость, ровно гудел молотильный агрегат, копнитель опорожнял свой горб аккуратно, ровными охапками соломы. Андрей наслаждался властью над большой, умной машиной...

Возможность блеснуть мастерством предоставилась ему на следующий день. Едва пробилась рассветная полоска на небе, всех, кто отдыхал в передвижном вагончике, поднял на ноги командирский призыв:

— Подъем!

Взобравшись вслед за Андреем на мостик комбайна, Панюшкин спросил:

— Как себя чувствуешь?

— Отлично!

Андрей не кривил душой, он чувствовал себя отлично.

— Я что хочу спросить? — не отставал Панюшкин. — Физическим трудом раньше не занимался? Не по случаю, а так, постоянно?

— Было немного... в ранней юности... учеником слесаря работал.

— Это не то. А физкультурой, спортом занимался?

— Спортсмен я отменный. Второй разряд по шахматам. Вас что беспокоит?

— Шахматы — тоже не то. Спорт для умственного развития. Боюсь нагрузишься в охотку — захвораешь...

— Я понимаю, Иван Трифонович. От вас от всех не отстану, даю слово! Я хоть тощий на вид, но двужильный. А что с четвертым комбайном? Почему стоит?

— Беда. Вал в молотилке полетел. Помочь бы надо...

— Так идите! Я могу теперь и один.

— Да? Ну, попробуй.

Панюшкин покинул Андрея не сразу, ползагона шел следом, отмахиваясь от пыли и половы, рылся в соломенных воротах, проверяя их на чистоту обмолота, а потом бежал сбоку, что-то крича. Андрей свешивался с мостика:

— Что? Что вы говорите?

— Молодчик, говорю! Так держать!

Он вернулся через час, опять похвалил, сказал:

— Буду нужен, посигналь три раза, — и оставил Андрея уже надолго, до самого обеда. А после обеда опять ушел к неисправному комбайну.

К делу Андрей относился со всей серьезностью. Плохо было то, что он не ощущал вчерашнего спокойствия, нераздельной слитности с громоздкой машиной. Штурвальный и комбайн, казалось, жили обособленно, каждый сам по себе. Кроме того, неожиданно навалилась страшная усталость. Андрей чувствовал себя совершенно разбитым, изнемогая от жары, моторного грохота, одуряющей бензинной гари, его поташнивало, теплая пыль, перемешанная с половой, мешала дыханию, забила рот, уши, лезла за воротник, влажная спина горела... Он думал о себе с издевкой: «Куда полез — механизатор? Слабак! Белоручка! Это тебе не с бутра любоваться: ах, красиво идут! Как бы красиво не скувырнуться — сраму не оберешься!»...

Под вечер пришел Панюшкин. Он был испачкан мазутом. Вид его говорил, что он тоже очень устал.

— Как дела, Андрюша? Может, сменить?

— А что с четвертым?

— Возиться до утра. Еще поломка обнаружилась.

— Так идите!

— Тебе бы отдохнуть.

— Семечки!

— Ну, держись, казак! Завтра Присядкин на комбайне нам первую звездочку нарисует. Она и твоей звездочкой будет, учти!

— Рад стараться!

На третий день работы к Андрею, как к спортсмену, вдруг пришло «второе дыхание». На заре непривычно бодро вскочил, с радостью ощущая почти забытые им легкость тела и ясность головы.

Один за другим отваливали от полевого вагончика экипажи: два семейных — молодых супругов Кашкиных и братьев Цыплаковых; третьим комбайном командовал пожилой Морев, подручным у него — Сережа Каюков, Четвертым...

— Давай, Андрюша, замыкающим, — ласково говорил Иван Панюшкин. — После обеда сменю. А я пока займусь профилактикой — запасные цепочки подклепаю... А в семь — по радио летучка.

Что ж, замыкающим, так замыкающим...

«Не сама машина ходит, а студент машину водит!» — подмывало загорланить в подражание Сережке, распевающему частушки на своем мостике рядом с вислоусым Моревым, молчаливо, сосредоточенным, но, кажется, внимательным к озорному пению.

Бесконечный пшеничный гребень живым стеблистым ворохом вспучивается над выставленной челюстью комбайна, однообразно наплывает час, другой, третий... Но Андрея уже не мутит от этого однообразия — без прежней боязни, что сойдет с линии, он дает отдохнуть глазам то на легком облачке в небе, то на дальней зеленой крутинке, а лучше — на розовой рубашке Сережки Каюкова, что трепетным огоньком колеблется впереди...

...— Ура! — закричал Сережка. — Вот она, родная!

Он скатился с мостика комбайна и, на ходу стягивая рубашку, побежал к заблестевшей в изгибе оврага речушке. Та самая, невидная, хлебородненская, нечаянная степная радость...

Комбайны, один за другим подбирая последние валки, выползли к узкой плотине, что перегораживала овраг. За оврагом раскинулся массив нетронутой пшеницы, главное поле колхоза. Оно поспело как раз, над ним тонким облаком реяла белая пыльца, стебли, отягощенные колосьями, струнчато дрожали от легкого дуновенья...

— Хорош хлеб! Скорей бы убрать!

Людям не терпелось начать наступление на главное поле с ходу. Но прежде следовало переоборудовать комбайны на прямое комбайнирование. Точно разметить участки фронта работ. Все уточнить, спланировать.

Комбайнеры купались. Каждый на свой манер, сообразно характеру и темпераменту.

— Над Волгой рекой... — орал Сережка, никого здесь не стесняясь, потому что здесь все были свои, рабочие, как и он, люди, равно заслужившие отдых, радость чистой воды. Едва сдерживая ребяческое искушение порезвиться, солидно описывал круги вокруг Сережки Андрей. На глубине здоровые и неразлучные братья Цыплаковы «топили» друг друга.

— Ах, хорошо! Благодать! — отфыркиваясь, сильными саженками мерял реку Иван Панюшкин, не рискуя удаляться далеко от берега: сердечко уже не то... А у самого берега, стоя по щиколотку в воде, старательно намывался Морев.

— Исподнее сними! — советовал Панюшкин. — Женщин нет.

Морев молча продолжал свое дело. Когда весь покрылся пеной — она скрыла его роскошные усы. Растопырив руки, слепо пошел вперед: воды стало по грудь — он медленно погрузился, распустив по поверхности лениво расползающееся мыльное пятно. Прошла, кажется, минута... Панюшкин ждал, поглаживая грудь ладонями, смутно улыбался. Заинтересованный Сережка подплыл к месту, где скрылся Морев, нырнул.

— Есть? — спросил Панюшкин, когда Сережка вынырнул.

— Нету! Утоп!

— Да вон он! — захохотал Панюшкин. Сережка повернул голову. Морев плескался в камышах у противоположного берега, далеко в стороне.

— Ну и ну! — изумился Сережка. — Вот так дядя Степа!

— А что ты думал? Сапер! — с гордостью сказал Панюшкин. А Андрей подумал: «Каков молчун! С юмором дядя!».

...После купания, зайдя в кустарник, Андрей набрел на Морева и Панюшкина. Лежа ничком, упираясь расставленными локтями в землю, Морев крепко сжимал голову, а рядом стоял на коленях Панюшкин и растирал ладонями его поясницу и худые икры ног. Андрей содрогнулся: тело Морева — от поясницы до лодыжек — было исполосовано синими жгутами шрамов...

С макушки куста белым флагом ниспадал «купальник» комбайнера, которой он стеснялся снять на людях. Резко пахло камфарой.

— Дурень старый, — говорил Панюшкин. — Нельзя купаться, а дезешь. А как застудишь? Калекой ходить?

— Калека и есть, — кряхтел Морев. — Но гонор держать надо. Легче, черт здоровый, кожу сдерешь...

— Зачем — гонор?

— Как же? Я, чай, не хуже людей. Трудиться, брат, надо, трудиться. Хлебушек народу... Кушай в охотку, милый, хороший... Фу, мочи нет! Ноет проклятая фашистская память...

Андрей тихо отступил. Он вспомнил — ему Сережка рассказывал — Морев в войну был ранен, попал в плен к немцам. Его пытали в концлагере...

Улыбка художника

— Как нравится расцветка?

Рис. **А. БАБЫКИНА.**

● Размышления над прекрасным

М. А. Врубель и его «Пан»

Читательница «Коммуны» Н. И. Петровская из села Плавица Верхнехавского района в одной из статей встретила упоминания о картине М. А. Врубеля «Пан». Она просит подробнее рассказать об этом художнике и его картине. Публикацией настоящей статьи воронежского искусствоведа Н. Соседко мы открываем новую рубрику в газете «Размышления над прекрасным».

МИХАИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ ВРУБЕЛЬ, видный русский художник, жил и творил на рубеже двух веков (1856—1910 гг.). Яркий и своеобразный талант его создал произведения, в которых в специфически художественной форме отразились острые социальные и идейные противоречия эпохи. Напомним, что это была эпоха назревания и свершения первой русской революции, последовавшего за ней разгула реакции и неизбежного нарастания нового революционного подъема, который уже через несколько лет после смерти художника вылился в величайшую революцию в мире, завершившуюся победой социализма в нашей стране.

Первые навыки в овладении рисунком Врубель приобрел в школе при Обществе поощрения художеств в Петербурге, которую он посещал еще в семилетнем возрасте. Врубель окончил юридический факультет Петербургского университета, затем в 1880 году поступил в Академию художеств, где в течение четырех лет совершенствовал свои знания и навыки под руководством видного русского живописца П. П. Чистякова. Удивительно разностороннему дарованию художника в одинаковой мере оказались посильными и монументальная настенная роспись, и графические иллюстрации к произведениям М. Ю. Лермонтова, и театральная декорация, и многое другое (он даже увлекался росписью балалаек). Но все же главным делом жизни Врубеля сделались его живописные полотна.

Независимо от конкретных целей, которые стояли перед художником, от отдельных удач и неудач (а последние у него, как и у каждого художника, тоже были), Врубель постоянно и искренне тянулся к большому искусству, видел его задачу в том, чтобы «будить душу от мелочей будничного величавыми образами».

Вместе с тем он испытывал на себе влияние символизма и некоторых других идейных течений своего времени, которые обусловили известное усложнение художественной формы, чрезмерную утонченность и отвлеченность отдельных образов.

Творчество Врубеля тяготеет к сказочным мотивам, навеянным былинным эпосом, языческой мифологией, несущим в себе какую-то тревожную, но могучую энергию, неуемную жажду жизни. Основной темой творчества художника является тема трагедии одиночества, разлада мечты и действительности. Пример этого рода дает картина «Сирень». Говорят, что маленький цветок из пяти лепестков, найденный в душистых кистях, приносит счастье... Но сбудется ли примета? Ожиданием счастья, мыслью о его призрачности и проникнуто это полотно М. А. Врубеля. В необычайно тонких оттенках сиреневого цветка, в дымке, обволакивающей фигуру девушки, в серебристом сиянии лунных бликов художник передает, кажется, самый аромат сирени, прохладу весенней ночи, а вместе с тем и беспокойную попытку заглянуть в будущее. Во всем идейном и эмоциональном строе картины, как в капле воды, отражаются зарождающиеся в мире грозы.

В поисках пути в жизни, идеала борца Врубель обращается к образу мятежного Демона, который фигурирует в ряде его произведений («Сидящий Демон», «Демон поверженный» и т. д.). При этом художника интересует отнюдь не мистика, не стремление заглянуть в «потусторонний мир». Напротив, его Демон содержит в себе слишком много чисто человеческих черт. Скорее всего, это даже своего рода идеальный человеческий характер, жизнелюбивый и деятельный, препарированный и показанный людям средствами искусства.

К числу значительных произведений, созданных Врубелем, относятся: «Портрет жены художника», известной певицы Н. И. Забелы - Врубель, «Автопортрет», «Портрет поэта Валерия Брюсова», «Портрет сына художника», каждый из которых отличается необычайно острой характеристикой модели. Монументальные полотна «Испания», «Венеция» Врубеля характеризуются особым драматизмом, накалом чувств, огромным внутренним напряжением.

Сказочные фантастические образы художника всегда полны большого жизненного содержания. «Царевна-Лебедь» — это тонкое, глубоко одухотворенное существо с чуткой и нежной душой. В ясном взоре царевны отражается кристально чистый мир ее внутренней жизни. Серебристо-перламутровая живопись картины необыкновенно гармонична и благородна.

Весьма значительным произведением Врубеля следует считать и картину «Пан» (1899 год, ныне хранится в Третьяковской галерее). Пан — это античное божество полей и лесов, пастбищ и рощ. Его фигура словно вырастает из старого, почерневшего от времени пня. Лохматые седые кудри похожи на завитки коры, а пальцы рук напоминают корявые сучки. И вот у этакого-то страшилища мы вдруг обнаруживаем совершенно человеческие глаза, в прозрачной голубизне которых читается глубокая старческая мудрость.

Пан, по представлению древних греков, — веселый бог. Он состоит в свите Диониса (бог растительности, покровитель виноградарства и виноделия) и вместе с лесными демонами — сатирами, а сопровождения нимф, бродит по горам и долам, играя на изобретенной им свирели. С легендой о том, что Пан был изобретателем свирели, связано сказание о его любви к нимфе Сирингс. Он преследовал нимфу своей любовью до тех пор, пока она, убегая его, не укрылась в реке Ладоне, где превратилась в тростник. Из этого тростника Пан и вырезал свою сладкозвучную свирель.

Врубелевский «Пан» фантастичен. Художник его изображает своеобразно, по-своему, по-врубелевски, на фоне вечернего пейзажа с деревьями. Здесь и березовые перелески, видневшиеся за его спиной, и сине-голубая лента реки, вьющаяся между кустами. Фигура Пана выглядит как некая часть природы. Несмотря на многие «устрашающие» черты во внешнем облике, Пан вовсе не страшен. Он скорее — воплощенное добродушие и жизнелюбие. Когда смотришь на его изображение, чувствуешь себя стоящим близко к пригорке, захваченным ею, подчиненным ее могучим, властным силам. Не случайно картина пользуется широкой популярностью и любовью. Она часто воспроизводится на открытках и в книгах. С репродукцией картины можно познакомиться почти в каждой библиотеке.

Н. СОСЕДКО,
искусствовед.

Санаторий на реке Икорец

В живописном месте, на тихой реке Икорец, среди лесов расположен санаторий имени Цюрупы. Ежегодно здесь поправляют свое здоровье около 9 тысяч человек. Здравница оснащена всем необходимым для полной диагностики и лечения болезней сердца, желудочно-кишечного тракта. Здесь можно получить углекислые, кислородные, жемчужные, морские, хвойные и другие ванны. Работают установки ректального душа и подводного душа-массажа. Имеются кабинеты оксигенотерапии, где установлены кислородные палатки и аппараты для приема витаминно-кислородных коктейлей. Широко применяются воды ессентукских источников. В кабинете психотерапии методом внушения лечат неврозы.

В санатории активно внедряются новые, ранее не применявшиеся методы лечения. Только за последние два года в практику внедрено 12 новых методов обследования и 15 методов лечения, таких, например, как ультразвук и микроволновая терапия.

Хорошо в санатории организовано питание. Оно разнообразно, каждый больной имеет возможность заказать блюдо по вкусу. Молочные продукты, мясо, овощи поступают из своего подсобного хозяйства.

Санаторий растет и расширяется. Весной этого года вступил в строй новый пятиэтажный корпус на 250 мест. Его хозяйственным способом построили предприятия машиностроения. Отлично потрудились на стройке рабочие воронежских заводов имени Коминтерна, имени Калинина, горно-обогатительного, станкостроительного, «Сельмаш». В новом корпусе удобные палаты на одного-двух человек, обставленные современной мебелью. К услугам отдыхающих со вкусом оборудованный салон с мягкими креслами, декоративным камином, художественным оформлением стен. На каждом этаже установлены телевизоры, открыты уголки самопросветработы.

Сейчас идет строительство двух новых корпусов на 340 и 100 мест. В перспективе возведение общественного блока с клубом, библиотекой и читальным залом. Будет очищено озеро, благоустроен берег реки.

Не забыто в санатории и культурное обслуживание отдыхающих. Здесь работают клуб, библиотека. Проводятся интересные вечера, лекции, экскурсии, выступления профессиональных артистов и коллективов художественной самодеятельности.

В здравнице работают квалифицированные, опытные врачи, заботливые сестры и няни. Уезжая, отдыхающие благодарят врачей П. Е. Аронова, В. М. Попову, Е. М. Лебедянского, А. А. Смолякову, техника-рентгенолога М. А. Сандлера, медсестер П. П. Сотникову, П. М. Петрову, И. М. Сандлер, сестру-хозяйку З. М. Межевикину, массажистку М. Г. Котову.

А. ШИКОВ.

На снимке: новый корпус санатория имени Цюрупы.
Фото **Г. Синегорского.**

ВОСКРЕСНОЕ ЧТЕНИЕ

В доме на набережной

Бывший ректорский дом на Университетской набережной в Ленинграде получил «свидетельство» о своей причастности к историческим памятникам города. На здании открыта мемориальная доска. Ее текст гласит, что в этом доме 16 (28) ноября 1880 года родился Александр Блок.

Ребенком он прожил здесь три года в семье деда — ректора Петербургского университета А. Н. Бекетова. В 1883 году его отстранили от должности «за либерализм», и семья, в которой воспитывался и Александр, вынуждена была сменить квартиру. Внутренние помещения «старинного дома над Невой», как писал Блок, позже много раз перестраивались. Из сохранившихся воспоминаний А. Н. Бекетовой, тетки поэта, известно, что комната, в которой родился Блок, находилась на втором этаже. Там же была и детская.

О Бекетовых поэт подробно рассказал в своей «автобиографии». Их имение Шахматово, оставившее глубокий след в его жизни, было приобретено по совету Д. И. Менделеева — друга А. Н. Бекетова. Именно в этой усадьбе молодой Блок встречался со своей невестой Н. Д. Менделеевой, дочерью великого ученого.

Память о земляке-поэте жива в сердцах ленинградцев. Почти два десятилетия в университете работает блоковский семинар. В аудитории, выходящей окнами на Неву, часто звучат его певучие стихи.

Н. КОНДРАТЕНКО.

Таежные любители музыки

Мощный шагающий экскаватор развернулся, и машинист Александр Дымов приготовился высыпать уголь в кузов самосвала, но... замер в удивлении. Внизу стояла лось. Таежный красавец склонил набок голову и, казалось, к чему-то прислушивался. Ни шум работающих механизмов, ни гудки проходящих самосвалов его не пугали. Зверь был словно заворожен. Машинисту показалось, что лось слушает музыку, которая доносилась из радиоприемника.

Осторожно, чтобы не испугать зверя, Дымов опустил ковш и развернул кабину к карьеру. Лось пошел в том же направлении. Очевидно, потому, что впереди кабины стекло было открыто, и музыка слышалась лучше. Около получаса зверь ходил по курсу движения кабины, пока не окончился концерт. Затем спокойно удалился в лес.

Но еще большее удивление вызвало то, что через два дня у экскаватора появился тот же лось уже с лосихой. Судя по всему, музыка понравилась и ей. Лоси стали регулярно приходить к экскаватору, чтобы послушать музыку.

Угольный разрез «Красногорский», где работает Дымов, расположен рядом с тайгой Кузнецкого Алатау. Это не первая встреча горняков с таежными обитателями. Дымов видел, как на поляну несколько раз приходил слушать музыку даже медведь.

Е. ПАСТУШЕНКО.

Каналы Сибири

Об искусственных каналах Западной Сибири упоминается в летописях и устных преданиях. Но никто никогда их не видел.

Завесу над легендами удалось приподнять профессору Д. Н. Фиалкову. Исследуя топографические карты, он обнаружил остатки 150-километрового искусственного водного пути, соединявшего когда-то Тобольск с рекой Кондой. Следы этого уникального гидротехнического сооружения хорошо прослеживаются в виде прямых синих линий.

Когда же был построен этот канал? По всей вероятности, предполагает ученый, в первой четверти XVIII века. Известно, что в 1708 году сибирским губернатором был назначен князь Матвей Гагарин, который до приезда в Сибирь занимался гидротехническими работами на Дону. Строили канал ссыльные.

В. ЛОБОДА.
(ТАСС).
Омск.

ХОККЕЙ

«Кленовые листья» называют состав

ОТТАВА (ТАСС). Объявлен состав сборной команды Канады, которая будет играть с советскими хоккеистами в предстоящей серии из восьми матчей. Как известно, она сформирована из игроков Всемирной ассоциации хоккея (ВХА). В их составе будут три спортсмена, которые принимали участие в матчах с советскими хоккеистами в 1972 году. Это — нападающие Ф. Маховлич и Хендерсон, защитник Стэплтон.

Старший тренер команды Канады Билл Харрис, ассистенты — известные игроки — Боббн Халл и Пэт Стэплтон остановили свой выбор на следующих игроках.

Вратари — Маклеод, признанный лучшим вратарем ВХА прошлого сезона. Чиверс и Пэттон, защитники — Стэплтон, Хэмилтон, Шмир, Селвуд, Ли, Трамблэ, М. Хоу, Смит, Чиперфильд, Прайс и Лонг.

Нападающие — Ф. Маховлич, Хендерсон, Халл, Тарджиф, Харрисон, Бэкстрем, Уолтон, Бернер, Ликруа, Г. Хоу, Макгрегор, Хоуэлэ, Уэбстер, Маккензи, Диллон, Собчук и Кирк.

Выступая на пресс-конференции после объявления состава, Стэплтон заявил, что «команда Канады» сформирована из сильнейших игроков ВХА. Может быть, добавил он, на бумаге нынешний состав лое на кого не произведет впечатления, но мы будем лучше подготовлены, нежели команда Канады 1972 года.

Врач команды В. Гуд заявил, что «пока еще рано давать оценку физической формы игроков, однако он наметил специальную серию тренировок для подготовки к матчам с русскими, включая бег, теннис, гольф».

Агентство «Канадиен пресс», комментируя состав «команды Канады» цитирует слова тренера обладателя кубка Стэнли — «Филадельфия флайерз» Фреда Шеро, который заявил: «Нынешняя команда нисколько не уступает сборной НХЛ 1972 года и к тому же будет несомненно подготовлена лучше для встреч с советскими хоккеистами, чем команда НХЛ».

• УРОКИ ЗДОРОВЬЯ

БЕГОМ ОТ ИНФАРКТА

В наш век, век механизации и автоматизации, резко снизилась двигательная активность людей, что вызвало рвд заболеваний. В последний год у нас появился термин: «детренированное сердце». Такое сердце часто, например, поражают инфаркт миокарда и атеросклероз. Но эти заболевания значительно реже встречаются у людей, систематически занимающихся физической культурой и спортом.

Медицина дала человечеству множество новых лекарств для предупреждения и лечения болезней сердца. Однако еще в XVIII веке знаменитый французский врач Тиссо говорил, что движения могут заменить любое лекарство, но все лечебные средства мира не могут заменить движений.

Глубоко ошибаются те больные, которые надеются только на медикаменты и игнорируют физические упражнения. Особенно в пожилом возрасте, когда организм чувствителен к любому полезу. Физические упражнения в сочетании с другими лечебными средствами предупреждают и лечат многие заболевания, увеличивают продолжительность жизни людей. Недаром говорят: «Больное сердце надо не щадить, а тренировать».

Одним из самых доступных и эффективных средств для укрепления всего организма и в особенности сердечно-сосудистой системы является бег, а для ослабленных и пожилых людей бег в сочетании с ходьбой.

Заниматься бегом лучше всего в парке, лесу, на берегу водоема, на дорожке с мягким грунтом. При отсутствии таких возможностей маршрут для бега может служить и городская асфальтированная улица с незначительным движением транспорта и пешеходов.

Заниматься бегом рекомендуется ежедневно. Тренировку следует проводить не менее как через 2 часа после еды. Бегать лучше не спеша — «трусцой», особенно пожилым и ослабленным людям. Перед началом бега необходимо сделать гимнастическую разминку длительностью не менее 5—7 минут, а после окончания бега — успокаивающие упражнения.

Дышать во время бега надо ритмично, лучше всего на каждые 3 шага делать вдох через нос, а на следующие 3—4 шага — выдох. Все мышцы должны быть по возможности расслаблены. Лучшая одежда для бега в летнее время: шорты, майка, тапочки-чешки.

Вначале следует пробегать небольшие отрезки — 300—500 метров. Ежегодно в зависимости от состояния здоровья увеличивайте дистанцию на 200 — 400 метров. Через несколько месяцев вы будете уже свободно пробегать 2—3 километра.

Дальнейшее увеличение нагрузки возможно только после консультации с врачом. Следует предостеречь от увлечения «сверхдлинными» дистанциями и повышения скорости бега. Это касается в первую очередь людей старше 35—40 лет.

Систематические занятия бегом благотворно скажутся на состоянии вашего организма, исчезнут лишняя полнота, прекратится, нормализуется артериальное давление, улучшатся сон, самочувствие и работоспособность. Ваша нервная система станет более устойчивой к чрезмерным раздражениям и психическим травмам.

Однако помните, что успех обеспечен только в том случае, если вы занимаетесь регулярно; соблюдаете строгую постепенность в повышении нагрузки и непрерывный самоконтроль. Хорошее настроение, бодрое самочувствие во время и после бега, приятная легкая усталость являются основными критериями правильности проводимой тренировки. Напротив, появление одышки, бессонницы, потери аппетита требуют снижения нагрузки на организм и обязательной консультации с врачом-специалистом.

Помните, что бег является только частью физкультурного режима, включающего ежедневную гимнастику, закаливание, туризм, правильное питание и отдых.

В. СЕМЕНТКОВСКИЙ,
врач.

ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ

На разных фронтах Великой Отечественной войны защищали Родину работники воронежской милиции.

Зимой 1942 года знаменная часть, в которой наводчиком служил милиционер Петропавловского РОМ А. Доронин, находилась неподалеку от Верхнего Мамона. В то утро особенно был интенсивным налет вражеской авиации. От метких выстрелов зенитчиков два «мессера» нашли свое место в воронежском небе. За этот бой сержант Доронин был награжден медалью «За боевые заслуги».

Ручному пулеметчику И. Семейкину, бывшему инспектору ПДС РОМ, пришлось защищать столицу нашей Родины Москву. Четыре дня вместе с конниками генерала Доватора дрался он за подмосковное село Ивановское. Получил ранение обеих рук. Уже в госпитале ему вручили медали «За отвагу» и «За оборону Москвы».

Милиционеры Г. Копылов и К. Чеботарев на работу в органы внутренних дел пришли еще до войны. Воевали на разных фронтах, но оба сражались за город на Волге, имеют боевые медали «За оборону Сталинграда». После войны вновь вернулись в милицию и отлично служат до настоящего времени.

Медаль «За оборону Сталинграда» была первой и для бывшей радистки, ныне майора милиции К. Бахтиной, фронтовой путь которой закончился на территории Польши.

В музее УВД есть раздел «Воронежская милиция в годы Великой Отечественной войны». Подолгу задерживаются здесь молодые работники милиции — надежная смена ветеранам.

В. СМИРНЫХ,
сотрудник УВД.

ЛЮБОВЬ К ЛЮДЯМ

АРКАДИЮ СТЕПАНОВИЧУ ВЕРЕНКО СКОРО ВОСЕМЬДЕСЯТ. БОЛЕЕ ПОЛОВИНЫ ИЗ НИХ ОН ПРОРАБОТАЛ ВЕТФЕЛЬДШЕРОМ НА ХРЕНОВСКОМ КОНЕЗАВОДЕ. Любовь к людям, делу, без которого немыслима его жизнь, — вот отличительные черты Аркадия Степановича, уважаемого, авторитетного на селе человека. К нему всегда идут люди: кто за советом, добрым словом, кто за помощью.

Большая жизнь за плечами Веренко. Он не только хорошо трудился, но и храбро воевал с белогвардейцами, защищал молодую Советскую власть, бил фашистов в Великую Отечественную.

Сейчас ветеран войны и труда на заслуженном отдыхе.

Л. СТЕРЛИГОВ,
рабкор.

На сатирическом прицеле

Зачем нам «Рога и копыта»?

На улице Плехановской у дома двадцать семь появилась вывеска с лаконичным названием «Бюро посредуслуг по обмену квартир». Сначала к этой вывеске горожане отнеслись скептически, потому что на ней не указано ведомство или управление. А организаторы этого бюро тем временем развесили многообещающие объявления. В справочном киоске на проспекте Революции, 54: «Если Вы хотите ускорить обмен квартир, Вам помогут... Бюро подбирает вариант обмена...».

В киоске, что на проспекте Труда, объявление посвежее. Здесь замечаешь: «Принимаются объявления в посредническое бюро, которое может подобрать и обменять Вам квартиру».

Вот оно то, что нужно: «Может подобрать и обменять...» Спешит человек туда, в бюро посредуслуг. Сначала, правда, заплатил два рубля пятьдесят копеек за то, чтобы стать на учет в этом бюро, да еще за объявление об обмене квартир выложил деньжки.

В бюро посредуслуг уютно: столик, цветы, картотека. Встречают вежливо.

— Мне бы бланки анкет для обмена квартир. И обменять квартиру.

— Бланков у нас нет, а обменом квартир занимается бюро по обмену жилой площади при горжилуправлении.

Это на улице Плехановской, 5.

— ?!

О законности и целесообразности создания бюро посредуслуг по обмену квартир говорят:

Начальник бюро по обмену жилой площади при горжилуправлении Г. В. Толстенко.

— Я не знаю кто и для чего создал бюро посредуслуг по обмену квартир. Учет желающих ведется у нас. Мы производим оформление обмен квартир и выдачу ордеров. А это бюро ведет только учет желающих обменять квартиры. Они могут с большим же успехом вести учет желающих приобрести автомашины или холодильники.

Заведующий городским отделом бытового обслуживания В. А. Гущин:

— Ко мне обращался начальник справочно - информационной конторы И. М. Елфимов с просьбой создать бюро. Я знаю, что у нас есть бюро по обмену жилой площади при горжилуправлении, поэтому мы не могли согласиться с созданием еще одного бюро.

Начальник областного управления бытового обслуживания В. Г. Бучнев:

— Елфимов пытался создать бюро посредуслуг по обмену квартир. Составил проект решения. Но решения не принималось, и он могло быть принято. Бюро посредуслуг — это выдумка.

А как же с вывеской? Она по-прежнему красуется на видном месте. Сидят под этой вывеской два работника и ведут учет желающих обменять квартиры, получают зарплату...

М. ЕМЕЛЬЯНОВ.

На положении стрекозы

Есть на улице Переверткина дом. Девятиэтажный. Под номером 42.

Когда его сооружали, кто-то из строителей, видно, что-то не учел, забыл, а может, перепутал. Дом заселили зимой, и с первого же дня жильцы нижних этажей ощутили в своих квартирах дыхание северных широт.

Естественно, они стали жаловаться. В управление Ю-В. ж. д. и в Воронежскую дистанцию гражданских сооружений, в Железнодорожный райисполком и домоуправление...

Пока на письма реагировали, пока шли к дому комиссии, наступила весна.

В начале другой зимы представители заинтересованных организаций, наконец, появились в доме. Что-то подкрутили, подвинтили. И стало на нижних этажах, — нормально, на верхних — как в ледяных Каракумах.

Снова шли комиссии. Опять что-то подкручивали, перекрывали и перепекрывали. Верхним этажам жарко, нижним — хорошо, верхним — хорошо, нижние — мерзнут.

А тем временем в системе что-то лопалось, ржавело, подтекало. И превратился подвал дома в бассейн с горячей водой. Пришла опять комиссия. Поохала. Поахала. Но купаться в бассейне не стала. Видно, плавать не умеет.

Этой весной жильцы дома радостно и облегченно вздохнули: во дворе появилась ремонтная бригада. Но рано они радовались. Бригада приходила утречком, усаживалась в холодочке, перекурывала, бегала в магазин за вином...

Примерно после месяца такой «ударной» работы бригада испарилась, оставив после себя разрытую траншею теплотрассы, мусор, битый кирпич, трубы, асбоцемент, проволоку и т. д.

По календарю сейчас еще лето. А жильцов сорок второго дома холодный пот прошибает. И чувствуют они себя примерно так же, как стрекоза из басни, которой зима катит в глаза.

Д. ПЕТРОВ.

ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

Расплата

«Тайна одного десанта» — так называлась корреспонденция, напечатанная в «Коммуне» 15 ноября 1968 года. В ней рассказывалось о судьбе группы военных разведчиков Юго-Западного фронта, которые в марте 1942 года ушли из Воронежа в тыл врага и не вернулись с задания обратно. Четверть века сержанты Николай Петропавлов, Игорь Иванов, Сергей Слободянюк и Алексей Фоменко считались пропавшими без вести.

Удалось разыскать оказавшегося в живых одного из разведчиков — Петра Кривцова, проживавшего в Воронеже. После встречи с журналистом, интересовавшимся судьбой других членов группы, Кривцов покончил с собой. Почему?

Старожилы сумского села Гвинтовое были свидетелями гитлеровских разделчиков, вступивших с полицаями в неравную схватку. Отважные воины вели бой до последнего патрона и живыми не сдались врагу.

Разведчиков выдал Петр Кривцов. Он лично принял участие в их уничтожении. Изменив Родине и сорвав задание, он рьяно стал служить гитлеровцам. После ему удалось укрыться от возмездия.

Воронежские и сумские чекисты после самоубийства Кривцова, который не вынес страха перед ответом за содеянное, продолжили поиск и напали на след еще трех виновников гибели отважных воинов. Сергей Милюкин до войны работал слесарем на Бурымском сахарном заводе Сумской области. В 1941 году он добровольно пошел работать полицаем. Дослужился до помощника начальника районной полиции. А Дмитрий Иваненко в первые же дни войны дезертировал с фронта и переметнулся на сторону врага, где быстро выдвинулся и получил должность начальника участковой полиции. Сергей Лестуков тоже добровольно стал работать у гитлеровцев. После поражения фашистской Германии он стал Петром Лещуком и устроился кочегаром в Ленинградской области. Здесь его и нашли чекисты. Сергея Милюкина разыскали в Марийской АССР, где он обосновался в лесхозе. Дмитрий Иваненко скрывался в Кривом Роге.

Изменники Родины предстали перед судом. За совершенные злодеяния С. Милюкин и Д. Иваненко приговорены к высшей мере наказания — расстрелу, Е. Лестуков — к 11 годам лишения свободы с содержанием в исправительно-трудовой колонии строгого режима.

П. ГРАБОР.

П. В. СЕРГИЕНКО

2 августа 1974 года после тяжелой непродолжительной болезни скончался член КПСС с 1947 года, профессор кафедры Воронежского медицинского института, доктор медицинских наук, главный врач больницы № 15 Павел Венедиктович Сергиенко.

П. В. Сергиенко родился в 1926 году в семье крестьянина, в селе Ново-Никольское Меловатского района Воронцовградской области. С 1943 по 1947 год П. В. Сергиенко служит в рядах Советской Армии. Он принимал участие в боях Великой Отечественной войны. Был ранен. В 1953 году Павел Венедиктович с отличием окончил Воронежский медицинский институт, а через три года здесь же — клиническую ординатуру.

Затем он работает в Воронежском медицинском институте ассистентом кафедры. Доцентом, а в мае 1973 года избирается на должность профессора кафедры.

П. В. Сергиенко показал себя способным ученым. В 1962 году защитил кандидатскую диссертацию, а в апреле 1972 года ему присуждается ученая степень доктора медицинских наук. Им написано 90 научных работ, 58 из них были опубликованы в центральных изданиях.

Свою активную научную деятельность П. В. Сергиенко сочетал с педагогической работой в институте и с практикой лечащего врача. С марта 1968 года он руководил коллективом больницы № 15.

На любой работе Павел Венедиктович целиком отдавал себя делу, вкладывал все свое умение и большой талант в развитие клинической науки и здравоохранения.

Везде и всегда Павел Венедиктович пользовался заслуженным авторитетом и уважением товарищей, с которыми он работал. Он принимал самое активное участие в общественной жизни. Продолжительное время возглавлял правление Воронежского научного общества оториноларингологов, руководил семинаром научных работников.

За активное участие в Великой Отечественной войне и доблестный труд по охране здоровья трудящихся П. В. Сергиенко награжден орденом Трудового Красного Знамени и другими правительственными наградами.

Из жизни ушел талантливый ученый, организатор здравоохранения, человек большой души и обаяния, принципиальный коммунист и чуткий товарищ.

Память о Павле Венедиктовиче Сергиенко навсегда останется в сердцах людей, кто знал его, работал и общался с этим замечательным человеком.

В. И. Воротников, Н. А. Евсигнеев, Р. Т. Косоплеткин, И. Ф. Юшин, А. И. Ивелев, В. К. Адацкий, Н. И. Павленко, Я. И. Щербинин, И. И. Раздымалин, Н. К. Афанасьев, Т. А. Нестеренко, А. Е. Сгаворов, М. И. Ильичев, А. Е. Тушин, И. П. Фурманов, В. Б. Поспеев, Г. К. Ф. Алексин, П. М. Братченко, В. А. Моксеев, Н. А. Голубничая.

РАДИО

5 АВГУСТА. ПОНЕДЕЛЬНИК

По радиостанциям на волнах 388,1 метра (773 кгц), 4,16 метра (72,12 мгц)

7.20 — «Рабочее утро». Информационно - музыкальная программа промышленной рекламы. 8.30 — «Жизнь и труд». Комментарий на газетные темы». 8.30—«Жизнь и труд». Комментарий на газетные темы». 8.30—«Жизнь и труд». Качество сенажа: как его повысить?» Рекомендации кандидата сельскохозяйственных наук В. Бондарева. 18.00 — Последние известия. 18.15 — Песни воронежских сел. 18.35 — Новому — крылья. Радиовестник ЦНТИ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

4 АВГУСТА
I ПРОГРАММА

9.00 Программа передач.
9.05 Цветное телевидение. «На зарядку становись». Утренняя гимнастика для детей.
9.20 Новости.
9.30 Цветное телевидение. «Будильник».
10.00 «Службу Советскому Союзу».
11.00 «Музыкальный киоск».
11.30 «Сегодня — Всесоюзный день железнодорожника».
12.00 Цветное телевидение. «По вашим просьбам». Концерт.
12.30 Цветное телевидение. «Сельский час».
13.30 Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с Героем Советского Союза вице-адмиралом Г. И. Щедриным.
14.15 Экранизация литературных произведений. «Золото». Художественный фильм.
15.50 Международная панорама.
16.15 «В добрый путь». Посвящение в автостроители.
18.00 Новости.
18.15 Цветное телевидение. «Детство Ратибора». Мультипликационный фильм.
18.35 Цветное телевидение. «Клуб кинопутешествий».
19.35 Премьера фильма-спектакля Московского художественного академического театра. О. Заградник. «Соло для часов с боем».
21.00 «Время». Информационная программа.
21.30 Продолжение фильма-спектакля «Соло для часов с боем».
22.25 Цветное телевидение. Московский международный турнир по регби. «Сборная СССР — сборная Румынии. Передача из Центрального стадиона имени Б. И. Ленина.
23.00 Новости. Программа передач.

II ПРОГРАММА

13.15 Программа передач.
13.20 Концерт участников художественной самодеятельности.
13.50 «Наука сегодня».
14.20 «Молодые голоса». (Томская зона. 2-й тур).
15.55 Чемпионат СССР по пожарно-прикладному спорту. Передача из Риги.
16.25 Цветное телевидение. Концерт ансамбля скрипачей Большого театра Союза ССР.
17.00 Реклама.
17.15 «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». Передача из ГДР.
18.15 «Человек и закон».
18.45 Цветное телевидение. Концерт. Передача из Ленинграда.
19.15 «Горизонт». Передача из Ленинграда.
20.00 Отвечаем на вопросы москвичей.
20.15 Цветное телевидение. «Спокойной ночи, малыши». «Лошадка по имени». Мультфильмы.
20.30 Концерт лауреатов V Международного конкурса имени П. И. Чайковского.
21.00 Цветное телевидение. «Наш сад».
21.30 Экран зарубежного фильма». «Закон моря». Художественный фильм.
22.55 Московские новости.

КИНО

«ПРОЛЕТАРИЙ» — БОЛЬШОЙ ЗАЛ — Золото Маккенны (две серии) (9, 11.40, 11.10, 13.35, 16, 18.25, 20.50).

МАЛЫЙ ЗАЛ — **Исполняющий обязанности** (9, 11.35, 13.10, 15, 16.50, 18.40, 21 час).

ЗАЛ ХРОНИКИ — **Товарищ Берлин** (9, 11.10, 19.20). **Дым под деревьями** (10.10, 12.10, 15.20, 17.20, 20.30).

«СПАРТАК» — Не обманывай, дорогой! (9, 10.35, 12.15 — удлиненный сеанс, 14.20 — удлиненный сеанс, 16.30, 18.10, 19.50, 21.25).

«ЮНОСТЬ» — БОЛЬШОЙ ЗАЛ — Африканский слон (9, 10.35, 12.10, 13.45). **Дань** (15.20, 17.20). **Путь к полюсу.** В. В. Пасов (19.20, 21.10).

МАЛЫЙ ЗАЛ — **Я подожду, пока ты убьешь** (9, 10.45, 12.30, 14.15, 16, 17.40). **Белые волки** (19.20, 21.15).

«ПЕРВОМАЙСКИЙ» — Ночи Кабирии (9, 10.55, 14.45, 16.40, 18.35 — удлиненный сеанс). **Время развлечений** (12.50).

«ЛУЧ» — Юлиана (9, 11, 13, 15, 17, 19, 20.50 — удлиненный сеанс).

«РОДИНА» — КРАСНЫЙ ЗАЛ — Декамерон-40 (10, 11.50, 13.40, 15.40, 17.40, 19.40, 21.30).

ГОЛУБОЙ ЗАЛ — **Африканский слон** (9.30, 13 час). **Черный автомобиль** (11, 17, 21 час). **Нелюбимая** (15, 19 час).

«ЗАРЯ» — Она и дьяволы (две серии) (11, 13.30, 16, 18.20, 20.40).

«КОМСОМОЛЕЦ» — Детский сад. Мультфильмы **Зайки на пятаном** (9.30). **Путь в полутьме** (14.35, 16.20, 18 час — удлиненный фильм). **Парижская обитель** (две серии) (11.20, 20.10).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ 50-летия УКРАИНЫ — БОЛЬШОЙ ЗАЛ — **Лиловая акация** (16, 18, 20 час). МАЛЫЙ ЗАЛ — **Маленький купальщик** (17 час). **Белая роза** (19, 21 час).

«ЗЕЛЕНЫЙ ТЕАТР» — Фараон (вторая серия) (21 час).

ДОМ ОФИЦЕРОВ — **Декамерон-40** (17, 19 час). **Сезон любви** (21 час). В ПАРКЕ — **Братья Карамазовы** (третья серия) (21 час).

ГОСЦИРК

СЕГОДНЯ
ТРИ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ
КРУПНЕЙШИЙ АТТРАКЦИОН ЭКЗОТИЧЕСКИХ ЖИВОТНЫХ
УКРОЩЕННЫЕ ЯКИ
под управлением
Виталия ТИХОНОВА

В программе участвуют дипломанты Всесоюзного смотра новых произведений циркового искусства клоуны
Анатолий ХЛЮПИН
и Владимир ДЕРЯБКИН

Начало в 12 час., 15 час. 30 мин. и в 19 час. 30 мин.
Билеты продаются.

Областной отдел здравоохранения, ректорат, партийный комитет медицинского института, обком профсоюза медицинских работников с глубоким прискорбием извещают о скоропостижной смерти главного врача больницы № 15, доктора медицинских наук, профессора
СЕРГИЕНКО
Павла Венедиктовича
и выражают глубокое соболезнование семье покойного.

Коллективы областной клинической больницы и больницы № 15, скорбят и выражают глубокое соболезнование семье и близким по поводу безвременной смерти главного врача больницы № 15, доктора медицинских наук, профессора
СЕРГИЕНКО
Павла Венедиктовича.

Заместитель редактора Ф. И. ЖИВОТЯГИН.

Адрес редакции: 394746, г. Воронеж, центр ГСП, проспект Революции, 39. Телефоны: приемной редактора — 5-36-03, отв. секретаря — 5-24-84, зам. секретаря — 5-25-93. Отделов: партийной жизни — 5-34-72 и 5-36-07, пропаганды и культуры — 5-65-45 и 5-43-57, промышленно-транспортного—5-34-52, сельскохозяйственного—5-24-80, 5-44-17, советского строительства и быта—5-46-29, писем и рассказчиков—5-44-32, 5-34-79, информации—5-14-77 и 5-38-15, фельетонов — 5-73-91, объявлений — 5-25-21, выпускающего — 5-26-45.

Воронеж, типография издательства «Коммуна», проспект Революции, 39.

ЛЕ02818. Заказ № 10250-74 г.