



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00
Суббота, воскресенье 12.00-20.00
Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>
<http://vk.com/vounb>
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

• Партийная жизнь: стиль работы

БРИГАДИР завода электрозвуковых приборов Иван Павлович Чечетов, бывший квалифицированный специалист. Поскольку дата в ольной из бригад или из руки воюя плохо, ему и посоветовали возглавить эту бригаду. Отказаться он не стал.

А через несколько дней двое членов бригады подали заявление об уходе. Причина? Не со-гласны работать с новым руководителем.

Руководство забеспокоилось. Начало выяснять, что же такое творится.

Решением стояло ничего, — отвечает Чечетов. — Только это же они, а я не могу им согласия. Их устраивают ста-рые порядки. Меня нет.

— Нельзя же так круто по-мать! — сказали ему. — Ты всех людей разгониши.

Отменил уч- ложение. — Там но- смитом.

Через три месяца, три года, четыре месяца и три бригады Чечетова говорили в полный голос. Коллектив перешел, работать на один наряд, вырвался из отставших, на смелу увлеклишись пришли новые люди.

Оказывается, такая «ломка» была необходима. И не согласны с ней были только «старухи», а костяк во всем поддержал во-вторых.

Чечетова на один наряд, более квалифицированные члены бригады чуть-чуть потеряли в заработке и взяли на себя большую долю ответственности.

Значит, повернулся в руководителя, а повернулся в него, увер-вали и в свою силу. Это стало определяющим моментом в краткой линии рабочего характера: от безразличия — к ини-циативе, от равнодушия — к си-немости предпринимательства, поже-ляй новый бригадир работать по старичке, ведь для него так-то легче, — сами члены бригады теперь уже не захотят.

Завод электрозвуковых при-боров — одно из молодых пред-приятий нашего района. И то, что тут смело доверяют важнейшим производственным уча-щимся наиболее принципиальным коммунистам, нетерпимым ко всяком боязни перед рабочими, бес-хозяйственности, расхлябанности, — очень существенная черта в стиле работы коллектива. А проработка производства, партийная организация умеют на-хочь в коллегии таких людей, воспитывать свои кадры.

Таким образом, не на каждом предприятии. На том же заводе электрозвуковых приборов можно назвать мастера Г. В. Покаталова, в локомотивном депо — М. А. Гузяева, на заводе имени Тельмана — Л. П. Тюрина. Кстати, последний за 18 лет работы мастером дважды переходил на отставшие участки и выходил из них первым.

Усложняются задачи про-водства. Жизнь диктует по-всему приборам к подготовке и воспитанию кадров. И недаром в проекте ЦК КПСС к XXV съезду нашей партии выделено отдельным пунктом: «Улучшить работу по подготовке, повышению квалификации и перевка-лификации кадров в соответ-ствии с требованиями научно-технического прогресса».

Анализируя качественный со-став специалистов на наших предприятиях, мы обратили внимание на то, что, во-первых, 24 процента всех инженерно-технических должностных заменяются практиками, причем многие имеют самое прямое от-

ношение к вопросам, связанным с техническим прогрессом. Вторым, для изучения текущих кадров бросается в глаза то, что наиболее частая смена-ность наблюдается среди мастеров производственных участков.

С учетом всего этого районный комитет партии определил направление работы с кадрами: Сюда включается политическая и экономическая подготовка, овладение передовым опытом.

В постоянно действующей школе хозяйственного актива, за два года прошло обучение более 200 человек. Это директора,

руководители, специалисты.

КТО ВОЗГЛАВИТ КОЛЛЕКТИВ

предприятий, главные инженеры, руководители отделов, служб, цехов. В настоящем году мы направили на учебу вечернюю училищную школу, в которую вступило 60 человек. 1739 обучаются в высших и средних специальных учебных заведениях без отрывка от производства.

Мы всячески стараемся помочь на производстве ряду мастеров. Каким образом? Обобщаем передовой опыт организаций труда, воспитательной работы лучших, их непосредственное участие в социалистическом соревновании. Проводим создание сеансов мастеров. Ко-личество мастеров, имеющих спасибо в высших образовательных учреждениях, на данный момент, превзошло в полтора раза. И это, несомненно, позволило на производственные результаты. И тече-щесть мастеров на производство сократилась. Однако, тут работы еще непечатый край. Надо думать о повышении партийной пропаганды среди мастеров, о подборе и расстановке с учетом наиболее рационального использования, способностей каждого.

В каждом районе, на мой взгляд, должна постоянно действовать школа мастеров, где бы эти специалисты и руководители производства постигали сложное искусство работы с людьми.

Мы довольно часто говорим о моральной атмосфере в трудовых коллективах. Но попро-буйте найти прилавках книжных магазинов, в библиотеках, там, где разрабатываются сложные проблемы педагогики, которые смешались с трудовыми коллектиками, изучают их психология.

Много внимания уделяем и повышению роли инженерно-технических работников. Прогрессивные инженеры стремятся к языку, развивать активность технических советов, научно-технических обществ, советов профсоюзов и обкома комсомола. Всем этим большая зала-я охватывает и политическую работу партийных организаций, ходят на собраниях руководителей. Во всем этом уча-ствуют, оказывается, кадровые политики, которую пе-ремещают, постоянно осуществляют рабочий партии, партийные организации.

П. ЗЕНИН, первый секретарь Железнодорожного райкома партии г. Воронежа.

Илья Туровец, читает Борис Левицкий.

ОТ ВСЕГО СЕРДЦА ПРАЗДНИК ТРУДА В НИЖНЕДЕВИЦКЕ



На снимках (сверху вниз):
Послание Ильи Туровца читает Борис Левицкий.

Лучшие из лучших. Полеводы колхоза «Заветы Ильинч» — комбайнер Д. Я. Бухтюров, председатель колхоза Н. И. Зубков, главный агроном А. Г. Золотухина,

мы работаем на славу и на славу пляшем, и какой русский не любит быстрой езды!

Фото В. Махорова.

День выдался на славу. Яр-кое солнце залило улицы будто влагой молодежного села. На главной площади, украшенной флагами и транспарантами, — праздничное оживление. Бойко тортроты, блестящие строи разиня-тые пасти. А среди них — целый каскад забавных конкурсов: тут и лазанье по столбу за призом, и перетягивание каната и даже... гусиные бега. Много болельщиков собрали конкурс механизмов, демонстрировавших высокий класс вождения тракторов. Долго аплодировали сообразившимся Дмитрием Егоровичем Золотым и трактористом Зинаидой Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Сама Станюхина адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом слушая рассказ Галины Пантелеймоновны и Ивана Золотаря, Геннадий Станюхин адресует свое произведение знатному трактористу Зинаиде Молчановой, а поэт Геннадий Лутков читал «Объясне-ние» про землю, членом комитета райсовета Геннадием Станюхи.

Из сказки же — в зале, с удивленным интересом

