



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)

+7 (473) 255-05-91



# КОММУНИСТЫ

Орган Воронежского обкома КПСС и областного Совета депутатов трудящихся

№ 30 (16704) 6 ФЕВРАЛЯ 1976 г., ПЯТНИЦА Цена 2 копейки.

ГАЗЕТА  
ОСНОВАНА  
20 МАЯ  
1917 ГОДА  
Выходит  
ежедневно,  
кроме  
понедельника

## НАГРАДЫ — ПОБЕДИТЕЛЯМ

Из Москвы на Воронежский комбикормовый завод пришла радостная весть. За достигнутые успехи во Всесоюзном социалистическом соревновании в четвертом квартале 1975 года предприятие присуждено переходящее Красное знамя Министерства заготовок СССР и ЦК профсоюза. Трудники завода сверх задания января т. г. изготовили 100 тонн комбикормов.

По итогам социалистического соревнования предприятий Всесоюзного объединения «Союзсельхозтехника» за четвертый квартал 1975 года присуждены переходящие Красное знамя Совета Министров СССР, ЦК профсоюза рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок и Всесоюзного объединения «Союзсельхозтехника» коллективам Митрофановского авторазпорного завода и конторы «Воронежсельхозкомплекс».

Переходящего Красного знамени Всесоюзного объединения «Россельхозтехника» и ЦК профсоюза удостоен коллектив Калачевского райобъединения «Сельхозтехника».

Воронежскому заводу керамических изделий за достигнутые успехи во Всесоюзном социалистическом соревновании в четвертом квартале 1975 года присуждено переходящее Красное знамя Министерства и ЦК профсоюза. Коллектив предприятия сверх январского плана изготовил 3,5 тысячи квадратных метров керамических плиток.

По результатам Всесоюзного социалистического соревнования в четвертом квартале минувшего года Воронежский силикатный завод удостоен переходящего Красного знамени Министерства и ЦК профсоюза.

Трудники предприятия за первый месяц десятой пятилетки отработали дополнительно на новостройку страны 200 тысяч штук кирпича.

Переходящего Красного знамени Министерства и ЦК профсоюза во Всесоюзном социалистическом соревновании за четвертый квартал 1975 года удостоен коллектив Воронежского комбината хлебопродуктов.

Продолжая высокий трудовой ритм, трудники предприятия сверх январского плана реализовали продукцию на 137 тысяч рублей.



# ЭКОНОМИТЬ СРЕДСТВА, МАТЕРИАЛЫ И ТРУДОВЫЕ РЕСУРСЫ

## В ОБЛСОВПРОФЕ ОБ ИНИЦИАТИВЕ ШВЕИ- МОТОРИСТКИ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «РАБОТНИЦА» А. П. МАЛАХОВОЙ О ВЫПОЛНЕНИИ В ДЕСЯТОЙ ПЯТИЛЕТКЕ ДВУХ ЛИЧНЫХ ПЯТИЛЕТНИХ ЗАДАНИЙ

Президиум облсовпрофа отметил, что швей-мотористка производственного объединения «Работница» А. П. Малахова в десятой пятилетке добилась высочайших производственных показателей. 12 декабря 1975 года она закончила выполнение двух личных пятилетних планов при выработке продукции отличного качества.

Конатор производств А. П. Малахова, в совершенстве освоив оборудование и смежные профессии по пошиву женского платья, в два раза сократила затраты на выполнение технологических операций по сравнению с нормативами, постоянно выполняет нормы выработки на 195—200 процентов.

Достигнутые успехи — результат высокого профессионального мастерства, постоянного поиска резервов повышения эффективности производства, применения передовых методов работы, быстрого и четкого выполнения рабочих приемов, наиболее рациональной организации труда и экономного использования рабочего времени.

Соревнуясь за достойную встречу XXV съезда Коммунистической партии Советского Союза и отводя практические дела на решения декабрьского (1975 г.) пленума ЦК КПСС, Александра Павловна Малахова приняла на себя повышенные социалистические обязательства и выступила с инициативой — за десятую пятилетку выполнить два личных пятилетних задания.

Она вывела на соревнование швей-мотористку Ленинградского швейного объединения «Первомайская заря» Тамару Дмитриевну Числякову, опыты работы которой одобрен Советом Министров РСФСР и ВЦСПС.

Инициатива швей-мотористки А. П. Малаховой нашла широкую поддержку в производственных объединениях «Работница», «Прогресс» и других коллективах. В настоящее время ее поддерживают более 20 передовиков производства.

Придавая важное народнохозяйственное значение этому пошью, президиум областного совета профсоюзов одобрил инициативу швей-мотористки производственного объединения «Работница» А. П. Малаховой о выполнении в десятой пятилетке двух личных пятилетних заданий по повышению производительности труда.

Объединяя рабочих комитетом и советом профсоюзов, фабричным заводским и местным комитетом, хозяйственным руководителям поручено:

провести организаторскую и массово-политическую работу по широкому распространению инициативы швей-мотористки производственного объединения «Работница» А. П. Малаховой, направленной на досрочное выполнение задания десятой пятилетки, дальнейшее повышение производительности труда, эффективность производства и улучшение качества продукции. Регулярно пропагандировать достижения передовиков производства через бюллетени, листовки, плакаты, постоянно работать над созданием необходимых производственных условий для обеспечения выполнения соревнующимися работницами повышенных социалистических обязательств, достижения наивысшей выработки и выпуск продукции отличного качества на основе максимального использования оборудования, рабочего времени и роста профессионального мастерства.

## ЛИЧНЫЕ ПЛАНЫ КОММУНИСТОВ

— В нынешнем году мы начинаем подготовку и переход на механизированную подачу формовочных смесей. Нужны будут операторы. В своем личном творческом плане я поставила пункт: освоить эту профессию, — сказала на открытом партийном собрании литейного цеха № 2 рабочая землерегуляторного отделения О. Егорова.

Внедрение жидконаливных формовочных смесей коренным образом изменит технологический процесс производства на заводе имени Калинина. Уйдет в прошлое ручная трамбовка. Изготовление литейных форм возьмут на себя машины. Вместе с ростом производительности резко улучшатся и условия труда.

Применение жидконаливных смесей при изготовлении стержней позволило уменьшить занятость людей. На участке теперь вместо 27 человек в том же объеме работ справляются 11 рабочих.

В личном творческом плане заместителя начальника цеха И. Громова — появилась запись: «Обеспечить неотъемлемую выработку и надежность изготовления литейных изделий».

Зонд для отвода и очистки газов перед выгором в атмосферу разработала творческая бригада. Она и займется его установкой. Бригада решила также изготовить тележку, оснащенную газовыми горелками, для прокаливания шихты перед загрузкой в печь.

Коммунисты одобрили оба предложения. Творческую группу возглавляет слесарь М. Часовников. Вместе со своими товарищами по труду В. Никишиным и А. Рыкуновым он решил в 1976 году экономическую пользу от внедрения новинки сделать не меньше, чем их общий годовой заработок. Помогает рабочим в их поисках Н. Зацепин, руководитель группы отдела главного металлурга и В. Стажико, заведующий техническим бюро цеха.

Перед литейщиками цеха стоит задача уже с первых дней десятой пятилетки не только выпускать высокопрочный чугун, но и получать из него отливки с минимальными трудозатратами.

Их личные творческие планы — гарантия будущего успеха.

В. КОРИЯКИН,  
Завод имени Калинина.

## ПОДСЧИТАВ ВОЗМОЖНОСТИ

Проектом плана на десятую пятилетку предусматривается увеличение среднегодового объема производства сельскохозяйственных продуктов по сравнению с девятой пятилеткой на 14—17 процентов. Элеваторостроители хорошо понимают, что решение этой первоочередной задачи во многом зависит от резкого увеличения строительства хлебоприемных пунктов и элеваторов.

Наш завод железобетонных изделий как раз и специализирован на изготовлении элементов для возведения подобных сооружений. На 1976 год ему планируется выпустить на 4 тысячи кубометров больше сборного железобетона, чем в предыдущем. И весь этот прирост будет осуществлен только за счет повышения производительности труда.

Обсуждая проект ЦК КПСС в XXV съезде, бригады формовочного цеха нашего предприятия, где брига-

дирами т. Адамантов, Лукин, Кислых, Деменской, — обратились к руководству завода с заявлением, в котором написали: «Подсчитав возможности по изготовлению обычных элементов для строящихся элеваторов, решили, что существующие расценки нас не удовлетворяют и являются до некоторой степени тормозом в работе. Просим нас их уменьшить на 20 копеек за каждый элемент. Это даст возможность за тот же заработок изготовлять дополнительно более 650 элементов в год и, конечно, повысить производительность труда. Это наш трудовой ответ на проект ЦК КПСС в XXV съезде».

Патриотическую инициативу передовиков поддерживают другие коллективы. Л. ДАВЫДОВ, контрольный мастер завода железобетонных изделий цеха № 2-й «Центро-элеваторстрой».

## ВКЛАД РАЦИОНАЛИЗАТОРОВ

Каждый день приближает нас к знаменательному событию — открытию XXV съезда КПСС. К этой дате готовятся трудовые полканы, посвящают ударную работу.

Новая, десятая пятилетка, вступила в свои права. Но в памяти нашего коллектива еще жива минувшая пятилетка. Она была ознаменована многими важными событиями, высочайшими производственными достижениями. В феврале 1975 года коллектив цеха рапортовал о выполнении девятой пятилетки, сверх плана выпущено продукции на 112 тысяч рублей.

В выполнении государственного плана весомую роль внесли цеховые новаторы. Творческий поиск был направлен на улучшение качества продукции, рост производительности труда, сокращение доли ручных операций. Большая работа проводилась по улучшению качества, надежности, долговечности изделий. С этой целью был выполнен целый комплекс мероприятий, направленных на совершенствование конструкций и техпроцессов. Наиболее эффективными являются: унификация рабочих электродов, изменение конструкции конденсаторов с уменьшением числа прокладок в секции, внедрение маркировки конденсато-

ров методом тиснения, модернизация полуавтомата завальцовки дня.

Цеховыми рационализаторами в 1975 году было внедрено 28 предложений с экономическим эффектом 79 тысяч рублей. Коллектив дважды занимал классные места в заводском соревновании.

Но, кроме положительных результатов, у нас еще имеется немало «сузких» мест производства. На ликвидацию их и будут направлены усилия рационализаторов, изобретателей, людей творческого поиска.

Нам предстоит много работать над ликвидацией ручного труда, модернизацией устаревшего оборудования, над дальнейшим повышением качества продукции.

В честь предстоящего XXV съезда Коммунистической партии наши рационализаторы приняли повышенные социалистические обязательства. Так, ко дню открытия форума коммунистов нашей страны решено выполнить план первого квартала 1976 года, полате 12 рационализаторских предложений с экономическим эффектом 25 тысяч рублей.

Эта задача вполне посильна для дружного, целеустремленного коллектива рационализаторов нашего цеха. Конечно,

## 1% ТОВАРИЩ, ЗАПОМНИ! ПОВЫШЕНИЕ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ ТРУДА ТОЛЬКО НА ОДИН ПРОЦЕНТ ПОЗВОЛИТ УВЕЛИЧИТЬ В 1976 ГОДУ ВЫПУСК ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ В НАШЕЙ СТРАНЕ НА 5 МИЛЛИАРДОВ РУБЛЕЙ!



Насколько весома эта цифра, можно судить по тому, что:

на 5 миллиардов можно построить примерно 10 тысяч стоквартирных жилых домов;

или оплатить расходы на сооружения более чем шести таких энергетических гигантов, как Красноярская ГЭС;

это более чем в 2,5 раза превышает стоимость Волжского автомобильного завода в Тольятти.

## Поиск. Экономия. Бережливость

Социалистическое соревнование за рациональное использование сырья, материалов и энергоресурсов с первых же дней нашей пятилетки получило широкий размах на предприятиях нашей области. Вот некоторые сообщения с мест.

### ЭЛЕКТРОЭНЕРГИЯ

Экономия энергоресурсов трудники завода «Воронежсельмаш» постоянно уделяют большое внимание. Особенно широкий размах это движение приняло в дни предельных ударных вахт.

Только за истекший первый месяц десятой пятилетки на предприятии сэкономлено более 49 500 киловатт-часов электроэнергии. Первенство в соревновании за экономное использование энергии удерживают коллективы энергетического и литейного производства, возглавляемые И. М. Рудаковым и В. И. Липиним.

А. ЧУДИНОВ, заместитель главного инженера завода «Воронежсельмаш».

### МЕТАЛЛ

Январь — первый месяц десятой пятилетки, пополнил копилку экономии нашего завода имени Калинина новым трудовым успехом. Соревнуясь за достойную встречу XXV съезда КПСС, литейщики предприятия сэкономили 46,5 тонны

черных металлов и 3,5 тонны цветного литея.

Соревнуясь за рациональное использование сырья и материалов походит на заводе с большим подъемом.

Э. КОБЗЕВ, председатель завкома.

### ГОРЮЧЕЕ

Водители Воронежского государственного авторазпорного предприятия № 3 постоянно ищут новые резервы и возможности в экономии горюче-смазочных материалов. В авангарде соревнования за бережливость идут коммунисты предприятия. Инициативу члена КПСС Юрия Васильевича Егорова поддержали десятки водителей нашего предприятия. Сам инициатор соревнования сэкономил за минувший месяц 4,5 процента бензина от установленной нормы.

В. ВАЛУСКИИ, главный инженер.

### ТКАНИ

Свыше 2 тысячи квадратных метров различных тканей за первый месяц десятой пятилетки сэкономили трудники производственного объединения «Работница».

Добился он этого успеха за счет совершенствования технологии пошива, рационального расхода тканей, создания «эскизных» бригад качества.

За бережливость в экономии теперь борется все работницы нашего предприятия.

А. НЕПОМЯЧАЯ, главный инженер объединения «Работница».



ЭТОТ день надолго запомнится рабочим цеха № 26 Воронежского шинного завода. По итогам предельно высокого социалистического соревнования коллектив завоевал первое место на предприятии. И в этот праздничный торжество. Лучшим из лучших вручаются памятные призы. Более 50 рабочих, выходящих большими группами, стали победителями трудового соревнования.

На этом снимке вы видите, как начальник цеха А. Е. Якуба вручает приз мастеру участка И. М. Семкину. Кстати, когда еще вступил на ударную вахту, Иван Михайлович был сборщиком шин. Так что у него — двойной праздник: победитель рабочего соревнования стал командиром производства.

Фото В. Майорова.

## ПО ДОЛГУ ВЕДУЩИХ

## НАША ОПОРА — ПАРТГРУППЫ

Коллектив нашего цеха, встав на ударную вахту под девизом «XXV съезду — 25 ударных недель с наивысшей производительностью труда», настойчиво борется за почетное право писать смену партии трудовой вахты.

Защитами добрых дел в этом благородном деле выступают партийные группы цеха.

Показательна в этом отношении партгруппа, где помощником бригадира является Иван Самодуров. Здесь впервые на нашем заводе сменила мастера Ивана Филипповича Себелова перешла на смену продукция с первого предприятия.

Примеру коммуниста И. Ф. Себелова последовали Иван Самодуров, говорили о необходимости ответственности коммунистов за порученное дело.

— Надо добиться того, — сказала В. И. Самодурова, — чтобы личный план на пятилетку каждого производственника содержал задание коммуниста на его усовершенствования, которые будут служить наглядным творческим кренушкой творческой мысли.

С этой целью на 1976 год доведен план рационализаторской работы каждого мастера смены, с подробными разработками тематики.

И каждая из этих тем свидетельствует о жизненной необходимости дальнейшей рационализации производства. В частности, уже в первом году десятой пятилетки представляется возможным сэкономить высококачественной стали 1,5—2 тонны, выдирать реставрацию отработанных пальцевых фрез путем перешифровки на меньшие диаметры.

Личный пятилетний план слесаря-инструментальщика Георгия Сергеевича Каменицкого предусматривает изготовление штампа, совмещающего две операции при изготовлении мебельной фурнитуры.

Всемогие поддерживают каждое ценное начинание, последовательно развивая творческую инициативу партгрупп, партийное бюро инструментального цеха сосредоточивает свое внимание на нерешенных задачах, выдвигает действенный контроль за выполнением обязательств, принятых партгруппами цеха в соревновании под девизом: «Пятилетка качества — рабочую гарантию».

Е. КИЯН, секретарь партбюро цеха № 6 завода тяжелых механических прессов.

## СЕМИНАР В ВОРОНЕЖЕ

В Воронеже в Доме художественной самодеятельности профсоюзом прошел семинар работников службы коллективного объединения «Россельхозтехника» и службы заказчика Министерства сельского хозяйства РСФСР. В его работе приняли участие начальники конторы, директора баз, начальники отделов комплектования области, краевых и республиканских объединений «Сельхозтехника», министерств сельского хозяйства автономных республик, производственных управлений сельского хозяйства крайисполкомов и облисполкомов.

Открыл семинар заместитель председателя Всесоюзного объединения «Россельхозтехника» А. А. Муравьев. В его работе принял участие и выступил с приветственным словом Воронежского обкома КПСС Н. И. Иванов. Он сказал гостям Воронежа о росте промышленного и сельскохозяйственного производства

области за последние годы. Начальник главного управления «Россельхозкомплекс» И. Ф. Чирков подвел итоги работы коллективом сельского хозяйства строив в 1975 году в свете решения пленума ЦК КПСС (1975 г.)

С докладом «Организация работы по следам документов в комплексе организации строительства в колхозах Министерства сельского хозяйства РСФСР 1977 года» выступил заместитель начальника главного управления капитального строительства в колхозах Министерства сельского хозяйства РСФСР В. И. Нефедов.

О порядке комплектования строящихся котельных котельно-вспомогательным оборудованием должен руководить коллектив «Союзкотлокомплект» И. Ф. Григорьев. Были заслушаны также и другие лекции и доклады.

# ОБСУЖДАЕМ ПРОЕКТ ЦИК КПСС К XXV СЪЕЗДУ ПАРТИИ

## ЭФФЕКТИВНОСТЬ МЕЛИОРАЦИИ

В нынешнем году живительную влагу получат более 90 тысяч гектаров сельскохозяйственных культур. Это — немалый резерв повышения урожая картофеля, овощей и кормов. Как распорядятся их хозяйства области?

Вопрос отнюдь не праздный. Ведь если в нынешнем году рамковский колхоз «Путь к коммунизму» вырастит на одном гектаре 73 центнера семян многолетних трав, 340 — кукурузы на силос, а в Репьевке колхоз имени Свердлова получит с гектара 609 центнеров зеленой массы многолетних трав и в Хохле совхоз «Гремячский» — 1000 центнеров корнеплодов, то подобными показателями блещут далеко не все хозяйства.

Особого упрека заслуживают ряд колхозов и совхозов Поворинского и Новохоперского районов. В поворинском колхозе «Восток» с гектара собрано 10 центнеров кукурузы, в совхозе «Восточный» — 71 центнер однолетних трав, в новохоперском колхозе имени Калинина их получено всего лишь 52 центнера. И это — на поли-

культуры, размещенные на бороздах. За этими бригадами должна быть закреплена вся поливная и сельскохозяйственная техника, необходимая для обработки почвы, сева, уборки урожая, вплоть до приготовления кормов. Словом, расчет заков: бригада должна быть заготовкой круглой год.

Руководить этим подразделением должен агроном-мелиоратор. Бригада получает задание по выращиванию и приготовлению кормов, снабжается необходимым количеством минеральных удобрений. Опыт трудящихся целесообразно поставить в прямую зависимость от полученной продукции.

Назрел также вопрос укрепления хозяйства, имеющей мелиоративной земли, специалистами-агрономами орошаемого земледелия, тем более, что есть возможность организовать для их обучения факультет при Воронежском сельскохозяйственном институте.

Эффективность мелиорации во многом зависит и от качества выполненных работ по строительству оросительной системы водохозяйственными организациями. Однако и здесь приходится сталкиваться с фактами.

В рамковском колхозе «Росинка», к примеру, орошаемый участок на 141 гектарах был в эксплуатации в 1973 го-

## ВНОШУ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Моя медицинская работница, особенно покладывая задачи, поставленные в проекте ЦК КПСС к XXV съезду партии — ПОВЫСИТЬ КАЧЕСТВО МЕДИЦИНСКОЙ ПОМОЩИ И УРОВЕНЬ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ.

В этой связи хотелось бы поделиться своими мыслями. Известна нехватка санитаров в поликлиниках и больницах. Да и те, которые имеются, зачастую вынуждены свенить место работе из-за постоянной занятости в течение рабочего дня. Оформляется бывшая санитарка, например, уходящая в домоуправление. И все-то ей работы 1,5—2 часа в день, а зарплата

## ПОВЫШАТЬ ТРУДОВУЮ ДИСЦИПЛИНУ

С ОТЧЕТНО-ВЫБОРНОГО СОБРАНИЯ В КОЛХОЗЕ  
«ЛЕНИНСКИЙ ПУТЬ» ХОХОЛЬСКОГО РАЙОНА

ТАК УЖ СЛУЧИЛОСЬ, что это собрание было в своем роде знаменательным: подвизались итоги не только за отчетный период, но и за пятилетку в целом. И надо сказать, что для труженников колхоза «Ленинский путь» она сложилась неплохо: с опережением выполнены пятилетние планы продажи государству зерна и животноводческой продукции. Несмотря на трудности, связанные с неблагоприятными погодными условиями, объем годовой продукции по сравнению с тем, что был в прошлом пятилетке, вырос на семнадцать, а производительность труда — на пятьдесят процентов.

Росло производство — росла экономика хозяйства. Вот несколько цифр, характеризующих ее состояние в минувшем году. Сметой предусматривалось получить от всех отраслей 1286 000 рублей, фактически же получено 1470 276. Чистый доход составил 460 805 рублей при плановых 394 027. Процент рентабельности — 45.

Успех, поистине дело, не рождается сам по себе. И в ходе собрания не раз упоминались имена тех, кто показал образцы подлинного трудового героизма: механикаторов — Кирилла Николаевича Иванова, Кульнева Алексея Павловича, животноводов — Екатерины Владимировны Сериковой, Валентины Ивановны Казарцевой, Нины Ивановны Меремьяниной и многих, многих других.

Словом, хозяйство, подвизавшему итоги своей пятилетки, есть что показать, есть чем похвалиться. Но в докладе председателя правления А. П. Коженикова и в выступлениях специалистов, начальников отраслевых цехов и рядовых колхозников большое место занимал не перечень былых заслуг, но выявление резервов, которые способствовали бы повышению эффективности производства и качества продукции. Планы продажи сахарной свеклы и подсолнечника остались невыполненными. Конечно, погодные условия являлись серьезной объективной причиной. И тем не менее, урожайность этих культур могла бы стать куда больше. Главным агроном М. В. Перевозчиков, бригадир тракторной

бригады В. А. Пилипин, механикатор Н. М. Заматин справедливо указывали на то, что агротехника возделывания и свеклы, и подсолнечника была далеко не идеальной. И все могло быть по-другому, если бы каждый полководец глубоко осознал свою ответственность за порученное дело. Красной нитью заинтересованного разговора о путях дальнейшего развития производства стала тема укрепления трудовой дисциплины как одного из главных резервов повышения эффективности общественного производства.

Словом, в колхозе для этого сделано немало. Лучшим подтверждением служат значительный рост производительности труда (мы уже говорили об этом), обеспеченный организаторской работой правления И. Д. Гончаров и другие. Он поднял вопрос о том, что дисциплина труда — это не просто своевременный выход на работу, но и соблюдение должных технологических требований. А уж это зависит не только от рабочих исполнителей, но и от специа-

листов и руководителей предприятий. Вот, скажем, животноводческий цех. В 1974 году молочные фермы вышли на трехмесячный рубеж, а в минувшем завоеванную высоту стали — получили от коровы на 305 килограммов молока меньше.

Подверглись критике лица, отвечающие за племенную работу, технологию корпоративного цеха, достало и плеводоцему цеху, который, несмотря на погоду, мог бы обеспечить фермы большим запасом кормов. Для этого агрономическая служба следовало бы проявить максимум расторопности и распорядительности. Ваять, к примеру, смолотые посевы кукурузы и подсолнечника. Увеличь их в свое время — и не было бы нужды в добротном силосе.

В своем выступлении техник-строитель Я. И. Фоменко напомнил о том, что дефи коллективных предприятий «Ленинские качества» — рабочую гарантию, родившийся из подготовки к XXV съезду КПСС, имеет прямое отношение и к труженникам села. Я. И. Фоменко, а вслед за ним и другие подчеркнули, что правлению и парткому надлежит повышать воспитательную роль и действенность соревнования в борьбе против нарушений трудовой и технологической дисциплины. При подведении итогов социального соревнования целесообразно считать одним из главных критериев состояние трудовой дисциплины и общественно-политической активности в коллективе бригады, формы, участка.

Весь ход отчетно-выборного собрания, деловая обстановка, в котором оно проходило, вызывают уверенность в том, что коллектив колхоза «Ленинский путь» сумеет озабочивать первый год новой пятилетки хорошими показателями во всех отраслях производства.

О. ШВЕЧЕНКО, спец. корр. «Коммуна», Хохольский район.

## СОБРАНИЕ РЕШИЛО:

- В нынешнем году на базе эффективного использования почвы, повышения культуры земледелия добиться урожайности зерновых — 30, подсолнечника — 18, сахарной свеклы 260 центнеров с гектара.
- По животноводству: получить от каждой коровы 3000, в том числе за первое полугодие 1800 килограммов молока, произвести его 21 600 и продать государству 18 000 центнеров.
- Кроме того, решено довести продажу мяса до 2600 и шерсти до 67 центнеров.

## ЗАВОДЫ, ФАБРИКИ, СТРОЙКИ

Есть  
двухсоттысячный!

На Воронежском заводе электротехнических приборов выущен с начала освоения производства двухсоттысячный цветной кинопленки «БЛКЦ» в размере по диагонали 69 сантиметров. Он отправлен в Ленинград.

В настоящее время коллектив предприятия готовится к выпуску цветных кинопленок с улучшенными характеристиками «БЛКЦ» в размере по диагонали 61 сантиметр. Изготовление таких кинопленок намечено вынестись ко дню открытия XXV съезда КПСС.

Новые автоматы

На Воронежском заводе имени Ленинга впервые изготовлены автоматы «АВ-А-1» для расфасовки и упаковки сахара пелески в круг в бумажную упаковку равном по объему килограммовых и пудовых автоматов — 30-60 пакетов в минуту.

Эти новинки отправлены предприятиям Украины и Белоруссии.

На выставку в Брно

В чехословацком городе Брно готовится международная торговая промышленная выставка. Для экспонирования на ней от правления продукции Воронежского завода имени Ленинга — автоматы «Автомат». Это — автоматы «Вектор-В308» и «Вектор-В310». Это — автоматы государственного Знака качества. В. ВИННИКОВ.

## ВОЗРОСЛИ ДОХОДЫ

ВЕРХНИЙ МАМОН (соб. корр. «Коммуна» В. Фоменки). Коллектив колхоза «Звезда Павлова» в прошлом году получил 264 тысячи рублей. Возросли и личные доходы колхозников. В среднем каждый труженник теперь стал получать на 30—35 рублей в месяц больше.

На средства колхоза проложено 11 километров водопровода, более чем в 400 жилых домах установлены газовые плиты, для обслуживания которых в хозяйстве создана специальная служба.

## Журналы, книги «ПОЛИТИЧЕСКАЯ РАБОТА» № 2

Вышел в свет очередной номер журнала отдела пропаганды и агитации обкома КПСС «Политическая работа». В разделе «Литература и агитация» — методические разработки «Литетика» эффективности и качества» и «Литература и агитация». Раздел «Практика. Опыт. Инициатива» представляет статью «Литература и агитация» — задача политического института Н. Платоновой «Школа нравственного воспитания».

Под рубрикой «От съезда к съезду» публикуются статьи заместителя председателя областного комитета пищевой промышленности Воронежского облисполкома В. Митусова «К ступе труженника», корреспонденция политинформатора Воронежского завода радиотехники А. Тришневой «Оплачено государству».

Вниманию читателей предлагается рецензия М. Школьника на новую книгу воронежских педагогов М. И. Карташевой и О. М. Черепиной «Не позволяй душе лениться».

## НУЖНОЕ ПОСОБИЕ

И. В. Баранков, Б. П. Зюков, Г. Воробьев. Организация технического обслуживания автомобилей колхозов и совхозов. Москва, Издательство «Колос», 1975 год. 351 стр. 88 коп.

Знание автомобильного транспорта в развитии сельскохозяйственного производства возрастает с каждым годом. Механизаторы систематически должны улучшать технико-экономические показатели в эксплуатации автомобилей. Особое внимание уделяется при этом повышению качества технического обслуживания — одному из важнейших условий правильной эксплуатации и технической готовности автомобилей, снижения ремонтно-эксплуатационных расходов.

В предлагаемой книге дан анализ резервов снижения простоев и затрат при техническом обслуживании и ремонте автомобилей в колхозах и совхозах, изложены требования к техническому составлению и системе обслуживания автомобилей. Освещены методы организации и оплаты труда. Описаны способы производственного учета и его обработка. Показаны материалы по производственно-технической базе и техническому оборудованию. Приведены правила безопасности труда при техническом обслуживании и ремонте автомобилей.

Книга предназначена для инженерно-технических работников сельского хозяйства.



Активно участвует в социалистической интеграции чехословацкой машиностроительный завод «Автопал» в городе Нов-Виннице. «Автопал» выпускает различные типы фар и осветительное оборудование для легкового и грузового автотранспорта своей страны, а также СССР, Польши, Венгрии, Румынии и других стран. С 1970 года «Автопал» поставляет в Советский Союз фары для легковых автомобилей «Жигули».

НА СНИМКЕ: Людмила Кодолева и Ярослава Шиндова проверяют качество рефлекторов после покрытия их алюминием.

Фото ЧТК—ТАСС.

## Со всех КОНТИНЕНТОВ ОТ «ЗАЙЦА» К «ДРАКОНУ»: ТРУДНОСТИ ЯПОНСКОЙ ЭКОНОМИКИ

БЕРЛИН. Совет мира ГДР всецело поддерживает предложение Советского Союза о полном и всеобщем запрещении испытаний ядерного оружия, о запрете разработки и производства новых видов оружия массового уничтожения и новых систем тотального оружия, а также о незамедлительном созыве всемирной конференции по разоружению. Об этом говорится в распространенном здесь заявлении этой массовой общественной организации ГДР.

БЕЛГРАД. Свыше 140 тысяч человек в массовом порядке вышли на митинг в поддержку различных марок выпущенных в прошлом году в Крагуеваце автомобилей «Црвена застава», один из крупнейших в Югославии. Пятилетним планом на 1976—1980 годы предусматривается его значительное расширение.

ГААГА. В Голландии идет подготовка к массовому потребительскому пробегу между 11 городами, который традиционно проводится на каналах страны. Общая протяженность трассы составит 210 км. Эти соревнования не проводились в течение 15 лет из-за отсутствия крепкого льда.

ТОКИО. Разведывательный противолодочный самолет типичных «своих самооборон» потерпел катастрофу и упал в Тихий океан в 55 километрах юго-западе острова Осима.

МОГАЛИЦО. Полная и окончательная ликвидация остатков колониального прошлого и социально-экономический прогресс страны возможны лишь на основе проведения политики, основанной на принципах научного социализма. Об этом заявил президент Верховного Революционного Совета (ВРС) Сомали Мохамед Сидя Барре, выступая здесь на закрытом заседании председателей народных сулов.

ТУНСИС. Более 1 млн пассажиров пересели самолеты тунисской авиакомпании «Тунис-эр» в 1975 году, на 30 процентов больше, чем в предыдущем.

Созданный в 1948 году, «Тунис-эр» перешла под контроль тунисского правительства в 1957 году.

Успешно развивается сотрудничество тунисской авиаконки с советским «Аэрофлотом», самолеты которого совершают ежедневные рейсы в тунисскую столицу.

(ТАСС).

Токио.

А. МАЧЕХИН, спец. корр. АПН.

## ЗА ФАСАДОМ «СВОБОДНОГО МИРА» Судьба безработного

ВАШИНГТОН. (ТАСС). Рэнди Ло на г. Камберленд потерял работу в сентябре 1974 года и с тех пор числится безработным. Официальный срок выдачи пособия по безработице давно истек. Несколько раз этот срок продлевали и в ближайшем будущем он снова истечет.

Ло—32 года. У него жена и малолетняя дочь. На какие средства жить и содержать семью? Где найти работу? Ответ на эти вопросы он найти не может. Накопился неполаченные счета за дом, купленный в свое время в рассрочку. Банк предупредил его, что отберет дом в случае неполачения в ближайшие месяцы. Накопившиеся задолженности. Владелец местного магазина угрожает забрать у него купленную в кредит мебель, за которую сумма безработного не в состоянии сейчас расплатиться.

Судьба Ло типична для многих сотен тысяч американцев. По последним данным министерства труда, в США насчитывается 982 000 безработных, которые уже потеряли право на получение пособия.

## В борьбе за свои права

ПАРИЖ. В знак протеста против планируемых административных увольнений заняли цех предприятия рабочие завода «Гамбон» в Вьоз-эн-Салаз. Упорную борьбу за улучшение жизни и труда ведут труженники предприятий фирмы «Ронез» в Нуайоне (департамент Ваза).

ДУБЛИН. Общественная забастовка техники телефонной сети проходит в Ирландии. Вастующие требуют улучшения условий труда и повышения заработной платы. (ТАСС).

Телефото АП—ТАСС.



О ТЕХ, КТО НА ВАХТЕ

Слову верен

Даже на первый взгляд кажется сложной работа, связанная с ремонтом оборудования. Во-первых, трудно предугадать, когда оно выйдет из строя. Потом, зачастую ремонтники приходится решать вопросы чисто конструктивного плана.

работами токаря завода «Электросигнал» А. М. Коллежов. Чего только не приходилось выполнять ему за эти годы. Изготавливал вьюш, детали, реставрировал узлы для прессов, многочисленных сверлильных, токарных, фрезерных станков.

Свыше тридцати лет связан с ремонтными работами...

В. БАЛАХОНОВ, токарь завода «Электросигнал».

ПО ПРОСЬБЕ ЧИТАТЕЛЯ

Дорогая редакция! Недавно наша больница отменила свое 20-летие. Хорошие работают у нас люди. Хотелось, чтобы вы о них рассказали.

Н. ГОЛИКОВА, сестра-хозяйка.

Термометр показывал двадцатиградусный мороз. Да еще и ветер был злой, обжигающий. Позняя зима, то и дело поворачиваясь спиной к ветру, чтобы хоть поточку переохладить, человек шел к больничу.

ЦВЕТЫ ЗА ДОБРОТУ

от главного врача до сестры. Цветов тот недавно был больным. А болезнь, как известно, не создает хорошего настроения.

Многие трудятся в больнице со дня ее основания. А в главном враче, который мы уже говорили, но надо добавить, что человек она большая душа, добродетельная и в то же время требовательная.

Теперь о самой больнице. Она находится на улице Машиностроителей в окружении крупных промышленных предприятий.

Врачи возвращают больным здоровье, возвращают радость жизни. Хотелось бы пожелать и самим врачам доброго здоровья.

Б. ЗИПОВ, вестник-корреспондент «Коммуны».

СОВЕТАЕМ, ПРЕДЛАГАЕМ

СХЕМЫ — КАК В МЕТРО

Наш родной Воронеж на глазах растет вверх и ввысь. На улицах много общественного транспорта. Плохо, что в салонах автобусов, троллейбусов, трамваев нет схем движения их с указанием остановок.

А. ТУБОЛ, г. Воронеж.

О роли пассажира

Я — водитель троллейбуса с 1967 года. Работа эта мне очень нравится и доставляет удовольствие.

В Воронеже нет нужного контакта между водителем и пассажирами. Вот пример. Начинается день в хорошем настроении. Вот троллейбус уже в пути.

Подъезжаю к остановке улица Ф. Энгельса — желанием уехать больше, чем достаточно. С большим трудом, но все-таки выхожу вест. Остановку пассажир проехал, билет не берет, абонемент не компостирует.

Школу мне пришлось кончать в трудные годы, а после 5-го класса я каждое лето работал на уборке хлеба — в поле, на току, на вывозе хлеба на элеватор.

Конечно, психология современного городского жителя несколько иная, чем жителя сельского, которому этот самый хлеб приходится добывать своими собственными руками.

А если понаблюдать, как многие жители Воронежа покупают хлеб в булочной: небрежно ковыряются в коржках свежих булок и батончиков, а булочкой кое-кто приносит хлеба значительно больше, чем его нужно.

Мне представляется, что уважение к хлебу надо привить с первого шага ребенка. Каждый год первый урок в первом классе я бы начинала рассказом о хлебе, о том, сколько пришлось и приходится делать для того, чтобы хлеба было много и хватало всем.

Что же касается воспитания уважения к хлебу у некоторых взрослых товарищей, то здесь дело обстоит несколько сложнее, чем с детьми. Здесь нужны доводы и призывы, и, наверное, не обойтись.

Мы постоянно ощущаем огромную заботу партии и правительства об улучшении жизни трудящихся. Несмотря на трудные для сельского хозяйства годы — из-за погодных условий, — как бы мы, скажем, 1975 год, мы не имеем недостатка в хлебе и многих других ценных продуктах питания.

Хлеб — достояние народа, золотое дело — это величайшее завоевание Советской власти, которое надо всячески беречь и охранять. Это не мешало бы вспоминать каждый раз, когда берешь в руки кусок хлеба.

Ю. ПАНЧЕНКО, г. Воронеж.

КАК МЫ ОТДЫХАЕМ

Этот наш раздел составлен из заметок слушателей народного университета рабкоров при редакции газеты «Коммуна».

Воронеж — город студенческий. Как же проводить свободное время ребята и девчата? Чтобы ответить на этот вопрос, я побывала в сельскохозяйственном институте.

Напряженность студенческой жизни чувствуешь уже в августе. Здесь много красочно оформленных объявлений, напоявочных о том или ином мероприятии. Все объявления ярял их перечисляю.

Конечно, студенты — народ активный. Танцы, музыка, театральная жизнь — это отдых. Но большая часть ребят и девчат увлекается спортом.

Многие сделало и делается в сельскохозяйственном институте, чтобы отдал студентам, содействующими, но и разнообразным.

А. ЧУПКО, пенсионер.

РИСУНОК ЧИТАТЕЛЯ



Уважаемая редакция! Одной из опубликованных мной рисунков. Послала еще один. Это один из уголков нашего колхоза «Гигант».

Н. ПОНОМАРЕВ, село Старая Тишанка Таловского района.

САТИРИЧЕСКИМ ПЕРОМ

ВЫРАСТЕТ — РАЗВЕРНЕТСЯ

Я живу на улице Газовой, в доме № 20. В декабре хотел зарегистрировать рождение своего сына.

В дальнейшем, куда бы я ни обращался, мне давали самые разрозненные справки. Один утверждал, что это Советский район, другие оспаривали это утверждение.

В связи мне посоветовали зайти положе, когда, наконец, разберется.

А неразбериха происходит по той причине, что при образовании Советского района исполкомы двух районов не познкомили сотрудников своих отделов с новыми границами.

А. ПАНЧЕНКО, г. Воронеж.

ЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА?

Сейчас получили широкое распространение личные библиотеки. А вот на дому у Ивана Яковлевича Небольсина в селе Горки Новоусманского района огромная библиотека общественно-личная.

Вот и валяются книжки у него в коридоре, а коридор часто на вымок. Да и ходить к нему как-то неудобно, все-таки дом частный.

Послался с книгами, что он получает, неделями пылятся нераспечатанными. Сам он грубова, и после первого визита в библиотеку нет желания идти туда вторично.

Исполком Новоусманского райсовета сообщает, что на 1976 год ассигнования для строительства сельской библиотеки в селе Горки не предусматривены.

А. КАРЛОВ.

ЗЕЛЕНЕ ЧУДО ЗЕМЛИ

Закончилась трудовая неделя. Впереди — выходные дни. Как их провести? Не этот счет у меня заботы не бывает.

Великолепный лес, в любое время года. Нет другого уголка, где бы человек так явственно почувствовал окрмляющую красоту родной земли и столь близко соприкоснулся с тем, что так мудро сотворено природой.

В. ЧЕРНЫХ, слесарь завода имени Коминтерна.

Послано на расследование...

Рабочие Перелешинского сахарного завода обратились в редакцию с письмом, в котором говорится о неудовлетворительном электроснабжении поселка сахарного завода.

Председатель исполкома г. Гусев сообщил следующее. «Недостаток электроэнергии был вызван остановкой завода и турбогенераторов на ремонт, так как установленная мощность несуммах дизелей не удовлетворяла потребности. С насосов завода напряжение стабилизировалось».

Из села Екатериновка Россошанского района в редакцию обратился инвалид Отечественной войны Ф. К. Братух. Он сообщил о плохом торговом и медицинском обслуживании населенного пункта, отсутствии автобусного маршрута, связывающего село с районным центром.

О первых мерах редакцией проинформировал председатель Россошанского райисполкома С. Коломиец. Сейчас магазин укомплектован каннами и работает нормально. Принимаются меры к укомплектованию медицинского пункта средним медицинским персоналом.

«Мы живем в селе Николово на улице Веселой. Но планировка своего она не оправдывает. Почему? У нас плохое электроснабжение». Это строки из письма Н. Вогунова. Председатель Верхнехавского райисполкома г. Жильников сообщает, что намечается реконструкция низковольтных сетей. Выполнены работы будут после изготовления проектно-сметной документации. Задание на проектирование будет выдано в этом году.

И. Филатов живет в селе Воронцовка Павловского района. Волнует его то, что большинство малых рек области, в том числе и река Осередь, мелеют, меры по их защите недостаточны эффективны.

Получен ответ главного инженера областного управления мелиорации и водного хозяйства г. Колесникова. Решение вопроса улучшения водного режима малых рек и защиты их от обмеления потребует немало времени.

В Воронежской области в этом году намечается начало работ по осуществлению схемы комплексного использования земельных и водных ресурсов малых рек, а также реконструкции по улучшению их водного режима.

«Есть у нас пеклария. Печи в ней почти развалились, двери богаются, оборудование вышло из строя, не все благополучно с санитарным состоянием». Это строки из письма жителей села Орлово Новоусманского района.

Письмо это, сообщает председатель Новоусманского райисполкома г. Праслов, рассмотрено на заседании правления райотребсоюза. Сейчас ведется капитальный ремонт здания хлебопекарни. Полностью отремонтирована отопительная система и водопровод. Поисковые экспедиции объявлено приостановлено. Готовятся дверные коробки и двери. Будет произведена покраска.

Председателю правления Орловского райсовета указано на недопустимость затягивания ремонта.

# Факты

## ПЧЕЛЫ-УБИЙЦЫ

### ВЬЮНОС-АРЕС

Это случилось неподалеку от деревни Кальмахи, в 500 километрах к северо-западу от аргентинской столицы. На лошадей, мирно пасшихся на лугу, напал род африканских пчел, которые известны здесь под названием «дьявольских мух». Укусы их могут быть смертельными для животных и человека. На помощь животным бросились двое местных мальчишек, но было поздно — лошади, получившие большую дозу яда, лежали на земле в конулах. Несколько пчел ужалая подорожник, они бегали по полю, подожгли доставили в ближайшую больницу.

Африканские пчелы были завезены в 1956 году американскими учеными-генетиками в Бразилию. Ученые намеревались скрестить их с местными для улучшения породы. Однако пчелам удалось «бежать» из лаборатории. Некоторые из них скрестились с местными пчелами, и на свет появилась новая агрессивная порода. В Аргентине они впервые были обнаружены в 1967 году. Полагает, что если не будет принято серьезных мер против пчел-убийц, они вскоре появятся также в Мексике и США.

## ЖЕРТВА ОПЕЧАТКИ

**НЬЮ-Йорк.** Новый «мировой рекорд» по продолжительности непрерывного чтения пролежал установленный американского города Берлингем (штат Мичиган) Роберт Маршалл. Новый «рекорд» составляет 60 часов 31 минуту. Как выяснилось по окончании этого «марафона», его преподобие проговорил на 10 часов больше, чем требовалось, для того чтобы превзойти прежний «рекорд», принадлежавший его ирландскому коллеге. Ввиду этого — опечатка в официальном сборнике «мировых рекордов» подобного рода, периодически выпускаемом в США. Там должно было значиться 50 часов 25 минут, а не 60.25. С трудом пролежал новый «рекорд» по окончании пролежал, — но об этом я узнал только после того, как сошел с кафедры...

По словам Маршалла, он больше не станет выступать с проповедями по меньшей мере в течение полугодия.

## НЕ ВСЕ ЕЩЕ ПОТЕРЯНО

**Хельсинки.** На днях в городском театре в городе Хельсинки произошел пожар. Здание театра было почти полностью уничтожено. Сгорел и весь реквизит. Пожарникам удалось спасти из огня лишь часть книг и бумаг. Когда директор театра раскрывал документы, то оказалось, что это... неоплаченные счета театра.

## ЭХО ДАЛЕКИХ ВРЕМЕН

«Истоки вечности» — так называется научно-популярная книга студента «Казакфильм», которая знакомит с древними галереями, высеченными древними художниками две-три тысячи лет назад в горах на юге республики. За последнее время здесь на камнях обнаружено почти пять тысяч рисунков. Они рассказывают о жизни и быте племен, некогда населявших эти места.

Фильм «Истоки вечности» положил начало циклу «Эхо далеких времен». Одна из следующих лент — «Серебряные письмена золотого века» познакомит с уникальными гробницами близ хребта Зайлякский Алатау. Здесь примерно 25 веков назад был захоронен знатный воин; одеждою которого украшено несколько тысяч золотых пластинок и еще один предмет — артефакт — маленький серебряный сосуд с загадочной надписью, расшифровать которую пока не удалось.

В подготовке фильмов принимают участие видные археологи, историки и другие ученые Академии наук Казахской ССР.

В. ГАНЖА, корр. ТАСС.

Алма-Ата.

## ДВЕНАДЦАТЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ЗИМНИЕ

### Первый чемпион — советский

**ИНСБРУК, 5 февраля.** (ТАСС). Сергей Савельев, 28-летний москвич, завоевал первую золотую медаль советской команды на XII Зимней Олимпиаде. Сергей выиграл 30-километровую гонку — 1 час 30 мин. 29.36 сек. Бронзовую награду (такой «двойной» успех выдает наши спортсмены впервые на Олимпийских играх) завоевал Иван Гаранин из города Рудный (Казахстан) — 1:31.02.94.

В десятке лучших еще два наших лыжника — земляки из Сыктывкара Николай Бажуков (15-е место) и Василий Рочев (10-е).

В десятке лучших еще два наших лыжника — земляки из Сыктывкара Николай Бажуков (15-е место) и Василий Рочев (10-е).

**СЕРГЕЙ САВЕЛЬЕВ.**

Иван Гаранин.

## ЧЕМПИОНКА ИЗ ЛЕНИНГРАДА

**ИНСБРУК, 5 февраля.** (ТАСС). Самой быстрой на ледяной дорожке олимпийского круга в первом виде программы — беге на 1500 метров оказалась Салма Степанская из Ленинграда — 2 мин. 16.58 сек. На втором месте Шина Йон (США) и бронзовую награду удостоилась Татьяна Аверина (СССР).

## Технические результаты

Состоялись первые соревнования по спортивным танцам. Три обязательных танца. 1. Людмила Павлова — 61.40 балла (сумма мест — 11). 2. Ирина Моисеева — Андрей Миненков (все — СССР) — 59.12 (22,5). 3. Колин О'Коннор — Джин Милли (США) — 59.56 (23). 4. Степанская Салма — Александр Степанский — 58.80 (24). 5. Гондаль Гондаль Карпович (СССР) — 58.00 (27,5). 6. Кристина Регади — Адрам Салан (Венгрия) — 56.28 (28). 7. Хилари Грин — Глин Уотс (Великобритания) — 55.56 (55).

## ХРОНИКА

На двенадцатой Велой Олимпиаде оспаривают 111 медалей — по 37 золотых, серебряных и бронзовых. Наибольшее количество комплектов трофеев приходится на гоночную дисциплину с темлением и двоекорнем. На одну медаль меньше получают участники в парных гонках. Шесть размыл — в скоростном спуске, слаломе и слаломе-гиганте. Четыре комплекта — в беговых дисциплинах: в парных гонках, в парных гонках, в парных гонках, в парных гонках.

Семьдесят два врача подготавливают Олимпийских игроков. В их числе находится также большое количество санитаров общества «Красное кресте» и 90 специалистов служб спасения в горах. Всегда наготове пять армянских врачей для оказания помощи. Как заметил один местный журналист, горнолыжники теперь могут не волноваться.

И. БУДУК.

## ТЕАТР

Выбор пьесы И. Дворецкого «Проводы» для постановки спектакля, посвященного ХХУ юбилею КИСС, понятен и закономерен. В ней рассказывается о наших современниках, об их духовном мире, о сложности человеческих взаимоотношений. Пьеса тесно связана с более ранней пьесой И. Дворецкого «Человек со стороны», которая недавно с большим успехом шла на сцене Воронежского драматического театра. Главным героем ее, инженер Чешков, стал сюжетом в театральную жизнь страны, выдвигая острые и страстные споры, которые продолжают и сейчас. Один критики превозносят его за решительность и деловитость, другие — обождают об отсутствии у него доброты и милосердия.

Герой пьесы И. Дворецкого Сергей Старосельский счастливо соединяет в себе качества делового человека с подлинной добротой, интеллигентностью, способностью к творчеству, к переживаниям. Скажем прямо, такого героя наш театр jarang давал, именно о герою такого типа мечтали многие артисты и режиссеры. Отказавшись от жесткой схемы «производственной пьесы», драматург создал своего рода «мелодраму эпохи НТР», где рассказано о том, как люди и глубоко порядочные люди, талантливые руководители, которым по плечу любая техническая задача, не в силах решить свою судьбу, закручивая в весьма тугую петлю.

«Проводы» — произведение сложное для постановки. Это психологическая драма, в которой большую роль играет «второй план», подтекст. Сюжет построен на традиционном треугольнике (двое любят одну женщину, она остается с тем, кто слабее, кто больше в ней нуждается), но в своей основе тесно и неразрывно соединяет личное и общественное, права сердца с правами дела, «которому служить».

Интересно задуманная и необычная по форме пьеса И. Дворецкого не лишена недостатков (одни из них — известная декларативность). Режиссеру постановщику (Г. Дроздов) пришлось преодолеть немало трудностей, чтобы, найдя удачное сценическое воплощение, создать правдивый и ценный



ИВАН ГАРАНИН.

## Горизонты науки

### Атака на грипп

Четыре года назад советские и французские ученые подписали соглашение о совместных исследованиях в области гриппа, одной из главных проблем, которой они занимались, была проблема гриппа. Каким оружием располагает современная медицина в борьбе с этой болезнью? Каковы методы и методы борьбы с ней? Эти и многие другие вопросы обсуждались на прошедшем в Ленинграде советско-французском симпозиуме.

Корреспондент АПН встретился с участниками симпозиума профессором Парижского университета Пастера Клодом Аннуаком и директором Всесоюзного института гриппа в Ленинграде, профессором, доктором медицинских наук Михаилом Зыковым и попросил их рассказать о сотрудничестве французских и советских медиков в борьбе с гриппом.

— Сейчас, после нескольких лет совместной работы, мы реально ощущаем важность советско-французского соглашения, — сказал профессор Аннуак. — Должен сказать, что наши программы исследований не являются одинаковыми. Ученые наших стран работают по разным, но чрезвычайно важным и интересным направлениям. Мы как бы дополняем и обогащаем друг друга.

В Советском Союзе работают над проблемой гриппа три группы ученых, а во Франции исследуются и применяется, добывая вакцина. Результаты, достигнутые в борьбе с болезнью,

## ДЕЛО, КОТОРОМУ СЛУЖИТЬ

Вот совсем не теми людьми, которые нужны делу. Это хорошо понимает Старосельский и потому он по-трагически смело отклонил кандидатуру Чашышева и требует, чтобы на смену ему пришел умный, порядочный и психологически достоверно поводит В. Селов. В. Селов вполне справился со своим делом, несмотря на душевную боль и справедливую обиду на руководство, слишком часто оставив, сделав все, чтобы остаться в деле всей своей жизни в отличном состоянии. Именно таким и должен быть подлинный положительный герой нашего времени.

Наряду с В. Селовым следует отметить талантливого рабочего заслуженного артиста РСФСР В. Соколова, создавшего симпатичный и убедительный образ друга и помощника Старосельского — старшего инженера Пилина. В этой роли В. Соколов необыкновенно органичен, чувствуется, что вся структура образа им глубоко продумана.

Интересно играет Ярышев артист А. Новиков. Первоначально Ярышев кажется зрительно законченным, сухим человеком, которого окружающие хотя и ценят за деловые качества, но активно не любят. И только позже, невидящим для героя, человека, предельно честного, трезво оценивающего



ЛЮБИМ ЖОВЕТ.

## Горизонты науки

### Атака на грипп

Несомненно, успешным исследованием некоторых аспектов проблемы помогли постоянные контакты французских и советских ученых. В прошлом году состоялся визит советских специалистов во Францию, а затем наши французские коллеги побывали в Ленинграде. Авторитетная группа французских вирусологов во главе с профессором института Пастера Клодом Аннуаком, познакомившись с работами ученых Ленинградского института гриппа. Наше общение было весьма полезным и ускорило разработку мероприятий по профилактике и лечению гриппа.

Большую пользу для обеих стран принес и состоявшийся в прошлом году в Ленинграде советско-французский симпозиум. Мы обсудили важнейшие итоги и перспективы совместного изучения ключевых вопросов биологии вируса гриппа, специфической и неспецифической профилактики болезни. Были рассмотрены методы вирусологической диагностики различных клинических форм гриппа, включая тяжелые и гипертоксические состояния. Большой интерес проявили участники симпозиума к лабораторной и клинической диагностике гриппа и другим острым респираторным заболеваниям. Было решено обменяться биологическими препаратами и вирусными, необходимыми для исследований. Составлена программа дальнейших совместных научных работ.

Василия КУЛИК-РЕМЕЗОВА. (АПН).

Ленинград.

тест сцену с Чашышевым (А. Гладнев), образ которого занимает в пьесе особое место, являясь любовной параллелью к Чешкову. Оба они — деловые люди, но сущность этой деловитости разная. Чешков не гнет подступает законам нравственности и потому всегда будет находить творческих и порядочных людей. Чашышев, сильный и умелый руки которого замараны незаконной сделкой, легко может окружить себя

любовью. Образ выстроен так, чтобы артисту стала очевидной важная истинная о нем нельзя судить по внешности, человек — это целый мир, в котором разоблачается испорченность, сырая близость, которую сырая близость артиста Чашышева, артиста Ю. Чижмакова.

Лида Горчакова в исполнении Г. Мисовой — хорошая, но глубоко несчастная женщина. Искренне и эмоционально передается артистка душевную драму своей героини, которая мечется между любовью к Старосельскому и жалостью к мужу и при этом постоянно оглядывается на то, что люди скажут. Полява в конце концов, что у Игора больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектакле удачно выявлена контрастная параллель: Лида, врач по образованию, ушла к Игорю больше нет сил выдерживать затянувшийся детектив, Лида заставляет Сергея уехать. Сложность и противоречивость позиции Игора усугубляет тем, что она продолжает любить его, несмотря на свой выбор. Лида в известном смысле противостоит журналисту Ширенжапову. В спектак