



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник–четверг 9.00-20.00  
Суббота, воскресенье 12.00-20.00  
Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>  
<http://vk.com/vounb>  
e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)  
+7 (473) 255-05-91



# Коммуна

Орган Воронежского обкома КПСС и областного Совета депутатов трудящихся

ГАЗЕТА  
ОСНОВАНА  
20 МАЯ  
1917 ГОДА

Выходит  
ежедневно,  
кроме  
преднедельника

№ 51 (16725)

29 ФЕВРАЛЯ 1976 г., ВОСКРЕСЕНЬЕ

Цена 2 копейки

XXV СЪЕЗД КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

## ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

28 февраля в Москве, в Кремлевском Дворце съездов, проходил свой рабочий XXV съезд Коммунистической партии Советского Союза.

В обсуждении доклада Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Брежнева Л. И. «Отчет Центрального Комитета КПСС и очередные задачи партии в области внутренней и внешней политики и отчета Центральной ревизионной комиссии» приняли участие товарищи: Ф. А. Табеев — первый секретарь Татарского обкома КПСС, В. И. Конотоп — первый секретарь Московского обкома КПСС, А. И. Белякова — первый секретарь Гродненского районного комитета Компартии Белоруссии, Т. Н. Хренников — первый секретарь правления Союза композиторов СССР, К. С. Демирчян — первый секретарь ЦК Компартии Армении, А. В. Коваленко — первый секретарь Оренбургского обкома КПСС.

Съезд приветствовал горячо встреченные делегатами и гостями товарищи: Гастон Плиссонье — член Политбюро, секретарь Центрального Комитета Французской коммунистической партии, Шроплад Амрит Данге — председатель Национального совета Коммунистической партии Индии.

Далее по отчетным докладам Центрального Комитета КПСС и Центральной ревизионной комиссии выступили товарищи: П. П. Гришкевичинус — первый секретарь ЦК Компартии Литвы, А. Ф. Вачатенко — первый секретарь Днепропетровского обкома Компартии Украины.

Под овациями славой боевых знаменами в зал входит делегации германских Вооруженных Сил Советского Союза. Делегаты и гости съезда бурными аплодисментами встречают защитеников нашей Родины. Слово предоставляется командиру дивизии ракетных войск стратегического назначения генерал-майору С. Г. Кочемасову.

От имени личного состава Советских Вооруженных Сил генерал-майор Кочемасов приветствует делегатов и гостей XXV съезда КПСС и заверяет Коммунистическую партию и советский народ, что Вооруженные Силы СССР, верные заветам Ленина, под испытанным руководством партии и вперед будут беззаветно служить великому делу коммунизма, надежно охранять священные рубежи любимой Родины. Вместе с братским армиями стран Варшавского договора Вооруженные Силы Советского Союза всегда готовы выступить на защиту великих завоеваний социализма и дать сокрушительный отпор любому агрессору.

Далее по отчетным докладам Центрального Комитета КПСС и Центральной ревизионной комиссии выступили товарищи: Ф. С. Герячев — первый секретарь Новосибирского обкома КПСС,

К. Б. Доненбаева — трактористка совхоза «Харьковский» Боровского района Кустанайской области, М. З. Шакиров — первый секретарь Башкирского обкома КПСС.

Затем съезд приветствовал горячо встреченные делегатами и гостями товарищи: Долорес Ибаррури — председатель Коммунистической партии Испании, Жан-Пьер Чистер-Чикая — член Специального революционного штаба Центрального Комитета Гонконгской партии труда.

27—28 февраля на собрании партийного актива г. Москвы с приветствием XXV съезду КПСС выступили представители коммунистических, национально-демократических и социалистических партий товарищи: Франц Мури — председатель Коммунистической партии Австрии, Луи Ван Гейт — председатель Коммунистической партии Бельгии, Хариас Флоракис — первый секретарь Центрального Комитета Коммунистической партии Греции, Мохамед С. Бенхая — глава делегации Фронта национального освобождения Алжира, министр высшего образования и научных исследований Алжирской Народно-Демократической Республики, Герхард Данеллю — председатель Социалистической единой партии Западного Берлина, Мартин Гуннар Кнутсен — председатель Коммунистической партии Норвегии, Рубен Суоя — генеральный секретарь Народной партии Панамы, Ларс Вернер — председатель Левой партии — коммунисты Швеции, Питер Кейнeman — генеральный секретарь Центрального Комитета Коммунистической партии Шри-Ланки, Педро Саад — генеральный секретарь Коммунистической партии Эквадора, Юсуф Даду — председатель Южно-Африканской коммунистической партии, Франсиско Мендес — член Постоянного секретариата исполнительного комитета Африканской партии независимости Гвинеи и Островов Зеленого Мыса, глава правительства Республики Гвинея — Бисау, Карлос Альтамирано — генеральный секретарь Социалистической партии Чили, Али Ята — генеральный секретарь Партии прогресса и социализма Марокко, Мозес Гароби — член Национального исполнительного комитета, административный секретарь Народной организации Юго-Западной Африки — СВАПО [Намибия], Андрес Гонсалес — член Политической комиссии Центрального Комитета Гватемальской партии труда, Дионисио Рамос — генеральный секретарь Центрального Комитета Коммунистической партии Гондураса, Жак Дорсильен — член руководства Объединенной партии гватемальских коммунистов, Ибрагим Закария — член Центрального Комитета Суданской коммунистической партии, Рейнандо Марин — первый секретарь Центрального Комитета Парагвайской коммунистической партии, а также представители коммунистических партий Индонезии, Туниса и Филиппин.

## Встреча товарища Л. И. Брежнева с товарищем А. Куньялом

28 февраля Генеральный секретарь ЦК КПСС, товарищ Л. И. Брежнев встретился с генеральным секретарем Португальской коммунистической партии товарищем А. Куньялом. Во встрече участвовали член Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС товарищ М. А. Суслов, кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС товарищ Б. Н. Пономарев.

В ходе сердечной беседы товарищ Л. И. Брежнев, М. А. Суслов, Б. Н. Пономарев и А. Куньял обменялись мнениями по актуальным вопросам международной обстановки и отношениям между КПСС и КПК между Советским Союзом и Португалией.

А. Куньял информировал о развитии политической обстановки в Португалии. Он отметил, что не прекращаются попытки правых сил и реакции помешать развитию страны по пути прогресса, национальной независимости и демократии. В этот сложный для революции момент Португальская коммунистическая партия настойчиво выступает за единство всех демократических и прогрессивных сил страны во имя защиты революционных завоеваний португальского народа, оказания решительного отпора капитализму, важный стимул борьбы трудящихся всех стран за свободу, национальную независимость, мир и социальный прогресс.

А. Куньял информировал о развитии политической обстановки в Португалии. Он отметил, что не прекращаются попытки правых сил и реакции помешать развитию страны по пути

прогресса, национальной независимости и демократии. В этот сложный для революции момент Португальская коммунистическая партия настойчиво выступает за единство всех демократических и прогрессивных сил страны во имя защиты революционных завоеваний португальского народа, оказания решительного отпора капитализму, важный стимул борьбы трудящихся всех стран за свободу, национальную независимость, мир и социальный прогресс.

Товарищ Л. И. Брежнев отметил, что в Советском Союзе с неоднократным вниманием следят за развитием событий в Португалии. Советские коммунисты, все трудящиеся нашей страны выражают свои глубокие симпатии и братскую солидарность с португальским народом.

Португальской коммунистической партией и Португалии.

Руководители КПСС и КПК выражали стремление и вперед крепить узы нерушимой дружбы между обеими партиями на основе учения марксизма-ленинизма и пролетарского интернационализма.



МОСКВА. КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЦ ДВОРЦ СЪЕЗДОВ. В ФОКУСЕ ПЕРЕД НАЧАЛОМ ЗАСЕДАНИЯ.

## ДЕЛО ПАРТИИ — ДЕЛО НАРОДА

На Воронежском опытно-экспериментальном заводе «Водмашборудовка» состоялся многодневный митинг, посвященный XXV съезду КПСС и награждению предприятия за достигнутые успехи в выполнении заданий пятилетки орденом «Знак Почета».

Митинг открыл секретарь партбюро завода Н. С. Гришин. Он приветствовал слово директора завода Л. Ф. Абакумова.

— С большим вниманием троекники нашего предприятия, — сказал он, — следят за работой XXV съезда КПСС. Горячо одобряя внутреннюю и внешнюю политику нашей партии, мы берем на себя новые

повышенные обязательства: увеличить выпуск продукции сверх плана на 60 тысяч рублей, повысить производительность труда на 4,8 процента, довести бездефектную слачу изоляции с первого представления до 90,5 процента.

Со словами благодарности партии и правительству за высокую оценку труда завода выступил также бригадир слесарей И. С. Сошикова, фронтовик Г. М. Шеглов, начальник экспериментального цеха В. И. Зуденков, Секретарь Коминтерновского райкома КПСС В. Т. Еремеевский горячо поздравил коллектив с высокой наградой, пожелав дальнейших успехов.

На снимках: выступает директор завода Л. Ф. Абакумов (вверху), общий вид митинга (внизу).

Фото В. Сусликова.

## В ОТВЕТ НА ВЫСОКУЮ НАГРАДУ



## ПОБЕДА ЭНЕРГЕТИКОВ

Большим трудовым подъемом в самых участках производства отметили открытие XXV съезда КПСС энергетики Нововоронежской атомной электростанции. В этот день поступило волнующее известие: за достигнутые успехи АЭС награждена орденом Трудового Красного Знамени.

После рабочей смены на площади собрались энергетики в ремонтируемом здании, специалисты и служащие. На видном месте лозунг: «XXV съезд КПСС — наш ударный труд!»

Митинг открыл заместитель секретаря парткома электростанции И. М. Плотников. Он предоставил слово директору электростанции Герою Социалистического Труда Ф. Я. Овчинникову.

— Наш коллектив добился значительных успехов в минувшей пятилетке, — сказал Ф. Я. Овчинников. — Но нам предстоит еще многое сделать в наше десятилетие. Это ввод в действие пятого блока, строительство и освоение завода по ремонту оборудования, возведение новых жилых домов, детских садов и магазинов.

Выступает мастер цеха централизованного ремонта Герою Социалистического Труда Н. Г. Максимов. От имени ремонтчи-

ков он доложил о готовности выполнить намечаемые работы на блоках с опережением графика.

На митинге выступили также заместитель начальника электротехники И. В. Устев, оператор цеха № 1 Николай Стрелов, награжденный знаком ИК ВЛКСМ «Молодой гвардеец пятилетки», заместитель начальника смены пеха № 2 В. Скокина.

Скокин заверил, что молодые энергетики приложат все силы и энергию, чтобы с честью выполнить его решения.

М. АБАКОУМов.

## МОСКВА, КРЕМЛЬ

Делегату XXV съезда КПСС, заслуженному свеклоногому архитектору Таловскому району Анне Васильевне Ефремовой.

С огромным вниманием следили за работой XXV съезда КПСС. Гордимся тем, что и мы, наши товарищи наше участие в работе высшего партийного форума. Мы рады сообщить, что колхозники нашего колхоза работают съезда ознаменовывают ударным трудом. Члены нашего звена завершили накопление органических и минеральных удобрений, подготовку семенного материала. Техника полностью отремонтирована.

Механизаторы — свекловиды колхоза имени Докучаева Таловского района А. ПОРОТИКОВ, П. ПОДКОПАЕВ, И. НАСОНОВ.

Делегату XXV съезду КПСС, электротехнику завода имени Коминтерна А. А. Чернышову.

Дорогой Анатолий Алексеевич! Проводите тебя в Москву на XXV съезд нашей партии, мы, участники знаменитого социалистического соревнования, собрались вместе и обсудим свои ближайшие задачи. Прежде всего решим, что в дни работы съезда будем трудиться с рекордной выработкой, притягивая.

С радостью докладываем вам, что месячное задание по изготовлению запасных частей нами уже выполнено.

А. ВЕРЛИН, бригадир слесарей, сварщиков.

А. САМОДУРОВ, электротехник.

Исполнительный комитет Воронежского областного Совета депутатов трудящихся доводит до сведения депутатов областного Совета депутатов о том, что 25 марта 1976 года в 10 часов утра, в городе Воронеже, в большом зале заседаний Дома Советов (площадь им. Ленина, 1) созывается четвертая сессия областного Совета депутатов трудящихся XV созыва.

Регистрация приглашенных на сессию депутатов будет производиться в фойе зала Дома Советов 24—25 марта 1976 года.

Исполнительный комитет Воронежского областного Совета депутатов трудящихся, в соответствии с планом и улучшению качества капитального строительства в 1976 году, проводит в течение года 10 сессий. На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.

На сессии депутатов будет обсуждаться выполнение плана и улучшение качества капитального строительства в 1976 году.





# В КРАСНОСЕЛОВКЕ

Подогнанные впритык к дому, шатуя стаканами машинки разных марок, мотоциклы, мотоциклы — явная примета заседания правления.

Следующий вопрос: о выделении средств для Дома культуры. — Президент вопросительный взглянула на сухощавого человека с живыми глазами, глубоко упрятанными под бровями. — Сколько вы просите?

— На первый случай рублей триста.

Директор Дома культуры Владимир Федорович Круглов пояснил, на что требуются деньги.

Круглов, он имел не одну возможность убедиться, как остро относятся правление к вопросам культуры, к тому, что называется духовным миром сельского жителя. Козырь, финансируется не только свои нужды. Круглов каждый день видит то, что другие уже перестали замечать: бахрома из портфелей, шелк занавесок, мель духовного оркестра, блеск электротригата, необычные стелажи с книгами, современную мебель в зале...

В активе Красноселовского Дома культуры больше ста человек. Ежеский вокальный ансамбль, танцевальный коллектива, агитбригада, эстрадный и духовный оркестр. Когда Круглов приехал в село, ему показалось, что жизнь в нем возникает лишь в пору созревания аргусов, за которыми сюда едут из ближних и дальних мест. В иные же дни Круглов тягучая скуча. Первое впечатление, как обычно, оказывается обманчивым. Люди припомнили ему отца и сына При-

холько, чье голоса покоряли каждого, кто их слушал, хор механизмов, виртуозную игру на балине Задецкова... С этих воспоминаний и началось формирование коллектива, который вот уже четвертый год подряд занимает ведущее место в Петропавловской районе.

Лучшим союзником Круглова стал директор школы Константина Тихоновича Нечаева. Ни один концерт не обходится без учащихся старших классов и преподавателей. Потом на репетиции стал заглядывать председатель сельсовета Алексей Егорович Островников. Пridet, было, просто так, на огонек — надо же знать, чем подведомственное учреждение занимается, — сядет в уголке, слушает. А однажды не выдержал — стал подпевать птичонкам. И по ее душе поет в хоре.

— Вы видели плакат об олимпиаде работы вашего Дома культуры, разосланной по районам области? — спросил я Круглова.

— Я сам отвозил его в Боровск. — Хорошо. Назовем его спарением.

— Сначала я хотел пойти по проторенному пути: пригласить семью орденосников на сцену — пусть расскажут о себе, спеть для них песни, вручить подарки. Но это было бы пустяк: не то. Когда на подиум встает почетный гость, заслуженный человек и находит, что певица за цифровой, всякая гордость проходит. И эти песни не спасут.

— Да. — Вам нравится такая форма монтажа?

— Нет.

— А как же плакат?

— Вы спросили, что в его основе, ответил я: монтаж.

— Чем же он вам не нравится?

— Видите ли, достоинства этого жанра очень часто обво-

рачиваются недостатками. Секретарь парткома колхоза Иван Алексеевич Соловьев поручил мне подготовить вечер чествования передовиков птицеводства. Для передачи методических разработок и на сцене из них не гордится для таких служебных тружеников, как скважиной Алексей Иванович Попов, дояркой Евдокии Григорьевной Уваринской, свиньи Прасковьей Ефимовной Соколовой. Композиции в большинстве своем статичны, их пропитывают тон трубы, от исполнителей высокого профессионализма никакая, без которого гордость, не может превратиться в напыщенность. Какая же здесь может быть антиподом убедительности, если на сцене однажды не выдержан — стал подпевать птичонкам. И по ее душе поет в хоре.

— Одно монтаж удалился?

— Это не монтаж.

— Хорошо. Назовем его спарением.

— Сначала я хотел пойти по проторенному пути: пригласить семью орденосников на сцену — пусть расскажут о себе, спеть для них песни, вручить подарки. Но это было бы пустяк: не то. Когда на подиум встает почетный гость, заслуженный человек и находит, что певица за цифровой, всякая гордость проходит. И эти песни не спасут.

— Но ведь без цифр не обойдешься? Трудно ценится результатом?

— А мы с них и начинали вчера. У входа в Дом культуры висел плакат: «В клуб входа, узкий сначала, что в работе запевала». Все цифры были в программах — птичонкам, зрителям, родильным зрителям. И стихи: «Награды героям сияют созвездия».

Великие люди нас в здравии зовут. Ты шагаешь, мой край, к вкладу пятому съезду самим первым, маршируя по имени труда. Все остальное на сцене...

Сложная программа? — Я придергивалась такого правила: надо, чтобы на сцене все происходило легко, как будто само собой. Сценарий нельзя разыгрывать, потеряв от натуги. Но легкость, разумеется, требует больших предварительных усилий. Мой сценарий — это синтез коллективных находок. Мне помогали члены совета Дома культуры — люди энергичные, с фантазией, партком, управление колхоза — материяльно: методисты из райцентра, отдел пропаганды и агитации райкома партии.

...На два вопроса пришлось ответить мне.

— Вы прочитали плакат?

— Конечно.

— Считаете, что мы стоим на верном пути?

— Да.

— ...И однажды монтаж удалился?

— Это не монтаж.

— Хорошо. Назовем его спарением.

— Сначала я хотел пойти по проторенному пути: пригласить семью орденосников на сцену — пусть расскажут о себе, спеть для них песни, вручить подарки. Но это было бы пустяк: не то. Когда на подиум встает почетный гость, заслуженный человек и находит, что певица за цифровой, всякая гордость проходит. И эти песни не спасут.

— Но ведь без цифр не обойдешься? Трудно ценится результатом?

— А мы с них и начинали вчера. У входа в Дом культуры висел плакат: «В клуб входа, узкий сначала, что в работе запевала». Все цифры были в программах — птичонкам, зрителям, родильным зрителям. И стихи: «Награды героям сияют созвездия».

— Одно монтаж удалился?

— Это не монтаж.

— Хорошо. Назовем его спарением.

— Сначала я хотел пойти по проторенному пути: пригласить семью орденосников на сцену — пусть расскажут о себе, спеть для них песни, вручить подарки. Но это было бы пустяк: не то. Когда на подиум встает почетный гость, заслуженный человек и находит, что певица за цифровой, всякая гордость проходит. И эти песни не спасут.

— Но ведь без цифр не обойдешься? Трудно ценится результатом?

— А мы с них и начинали вчера. У входа в Дом культуры висел плакат: «В клуб входа, узкий сначала, что в работе запевала». Все цифры были в программах — птичонкам, зрителям, родильным зрителям. И стихи: «Награды героям сияют созвездия».

— Одно монтаж удалился?

— Это не монтаж.

— Хорошо. Назовем его спарением.

— Сначала я хотел пойти по проторенному пути: пригласить семью орденосников на сцену — пусть расскажут о себе, спеть для них песни, вручить подарки. Но это было бы пустяк: не то. Когда на подиум встает почетный гость, заслуженный человек и находит, что певица за цифровой, всякая гордость проходит. И эти песни не спасут.

— Но ведь без цифр не обойдешься? Трудно ценится результатом?

— А мы с них и начинали вчера. У входа в Дом культуры висел плакат: «В клуб входа, узкий сначала, что в работе запевала». Все цифры были в программах — птичонкам, зрителям, родильным зрителям. И стихи: «Награды героям сияют созвездия».

— Одно монтаж удалился?

— Это не монтаж.

— Хорошо. Назовем его спарением.

— Сначала я хотел пойти по проторенному пути: пригласить семью орденосников на сцену — пусть расскажут о себе, спеть для них песни, вручить подарки. Но это было бы пустяк: не то. Когда на подиум встает почетный гость, заслуженный человек и находит, что певица за цифровой, всякая гордость проходит. И эти песни не спасут.

— Но ведь без цифр не обойдешься? Трудно ценится результатом?

— А мы с них и начинали вчера. У входа в Дом культуры висел плакат: «В клуб входа, узкий сначала, что в работе запевала». Все цифры были в программах — птичонкам, зрителям, родильным зрителям. И стихи: «Награды героям сияют созвездия».

— Одно монтаж удалился?

— Это не монтаж.

— Хорошо. Назовем его спарением.

— Сначала я хотел пойти по проторенному пути: пригласить семью орденосников на сцену — пусть расскажут о себе, спеть для них песни, вручить подарки. Но это было бы пустяк: не то. Когда на подиум встает почетный гость, заслуженный человек и находит, что певица за цифровой, всякая гордость проходит. И эти песни не спасут.

— Но ведь без цифр не обойдешься? Трудно ценится результатом?

— А мы с них и начинали вчера. У входа в Дом культуры висел плакат: «В клуб входа, узкий сначала, что в работе запевала». Все цифры были в программах — птичонкам, зрителям, родильным зрителям. И стихи: «Награды героям сияют созвездия».

— Одно монтаж удалился?

— Это не монтаж.

— Хорошо. Назовем его спарением.

— Сначала я хотел пойти по проторенному пути: пригласить семью орденосников на сцену — пусть расскажут о себе, спеть для них песни, вручить подарки. Но это было бы пустяк: не то. Когда на подиум встает почетный гость, заслуженный человек и находит, что певица за цифровой, всякая гордость проходит. И эти песни не спасут.

— Но ведь без цифр не обойдешься? Трудно ценится результатом?

— А мы с них и начинали вчера. У входа в Дом культуры висел плакат: «В клуб входа, узкий сначала, что в работе запевала». Все цифры были в программах — птичонкам, зрителям, родильным зрителям. И стихи: «Награды героям сияют созвездия».

— Одно монтаж удалился?

— Это не монтаж.

— Хорошо. Назовем его спарением.

— Сначала я хотел пойти по проторенному пути: пригласить семью орденосников на сцену — пусть расскажут о себе, спеть для них песни, вручить подарки. Но это было бы пустяк: не то. Когда на подиум встает почетный гость, заслуженный человек и находит, что певица за цифровой, всякая гордость проходит. И эти песни не спасут.

— Но ведь без цифр не обойдешься? Трудно ценится результатом?

— А мы с них и начинали вчера. У входа в Дом культуры висел плакат: «В клуб входа, узкий сначала, что в работе запевала». Все цифры были в программах — птичонкам, зрителям, родильным зрителям. И стихи: «Награды героям сияют созвездия».

— Одно монтаж удалился?

— Это не монтаж.

— Хорошо. Назовем его спарением.

— Сначала я хотел пойти по проторенному пути: пригласить семью орденосников на сцену — пусть расскажут о себе, спеть для них песни, вручить подарки. Но это было бы пустяк: не то. Когда на подиум встает почетный гость, заслуженный человек и находит, что певица за цифровой, всякая гордость проходит. И эти песни не спасут.

— Но ведь без цифр не обойдешься? Трудно ценится результатом?

— А мы с них и начинали вчера. У входа в Дом культуры висел плакат: «В клуб входа, узкий сначала, что в работе запевала». Все цифры были в программах — птичонкам, зрителям, родильным зрителям. И стихи: «Награды героям сияют созвездия».

— Одно монтаж удалился?

— Это не монтаж.

— Хорошо. Назовем его спарением.

— Сначала я хотел пойти по проторенному пути: пригласить семью орденосников на сцену — пусть расскажут о себе, спеть для них песни, вручить подарки. Но это было бы пустяк: не то. Когда на подиум встает почетный гость, заслуженный человек и находит, что певица за цифровой, всякая гордость проходит. И эти песни не спасут.

— Но ведь без цифр не обойдешься? Трудно ценится результатом?

— А мы с них и начинали вчера. У входа в Дом культуры висел плакат: «В клуб входа, узкий сначала, что в работе запевала». Все цифры были в программах — птичонкам, зрителям, родильным зрителям. И стихи: «Награды героям сияют созвездия».

— Одно монтаж удалился?

— Это не монтаж.

— Хорошо. Назовем его спарением.

— Сначала я хотел пойти по проторенному пути: пригласить семью орденосников на сцену — пусть расскажут о себе, спеть для них песни, вручить подарки. Но это было бы пустяк: не то. Когда на подиум встает почетный гость, заслуженный человек и находит, что певица за цифровой, всякая гордость проходит. И эти песни не спасут.

— Но ведь без цифр не обойдешься? Трудно ценится результатом?

— А мы с них и начинали вчера. У входа в Дом культуры висел плакат: «В клуб входа, узкий сначала, что в работе запевала». Все цифры были в программах — птичонкам, зрителям, родильным зрителям. И стихи: «Награды героям сияют созвездия».

— Одно монтаж удалился?

— Это не монтаж.

— Хорошо. Назовем его спарением.

— Сначала я хотел пойти по проторенному пути: пригласить семью орденосников на сцену — пусть расскажут о себе, спеть для них песни, вручить подарки. Но это было бы пустяк: не то. Когда на подиум встает почетный гость, заслуженный человек и находит, что певица за цифровой, всякая гордость проходит. И эти песни не спасут.

— Но ведь без цифр не обойдешься? Трудно ценится результатом?

— А мы с них и начинали вчера. У входа в Дом культуры висел плакат: «В клуб входа, узкий сначала, что в работе запевала». Все цифры были в программах — птичонкам, зрителям, родильным зрителям. И стихи: «Награды героям сияют созвездия».

— Одно монтаж удалился?

— Это не монтаж.

— Хорошо. Назовем его спарением.

— Сначала я хотел пойти по проторенному пути: пригласить семью орденосников на сцену — пусть расскажут о себе, спеть для них песни, вручить подарки. Но это было бы пустяк: не то. Когда на подиум встает почетный гость, заслуженный человек и находит, что певица за цифровой, всякая гордость проходит. И эти песни не спасут.

— Но ведь без цифр не обойдешься? Трудно ценится результатом?

— А мы с них и начинали вчера. У входа в Дом культуры висел плакат: «В клуб входа, узкий сначала, что в работе запевала». Все цифры были в программах — птичонкам, зрителям, родильным зрителям. И стихи: «Награды героям сияют созвездия».

— Одно монтаж удалился?

— Это не монтаж.

— Хорошо. Назовем его спарением.

— Сначала я хотел пойти по проторенному пути: пригласить семью орденосников на сцену — пусть расскажут о себе, спеть для них песни, вручить подарки. Но это было бы пустяк: не то. Когда на подиум встает почетный гость, заслуженный человек и находит, что певица за цифровой, всякая гордость проходит. И эти песни не спасут.

— Но ведь без цифр не обойдешься? Трудно ценится результатом?

— А мы с них и начинали вчера. У входа в Дом культуры висел плакат: «В клуб входа, узкий сначала, что в работе запевала». Все цифры были в программах — птичонкам, зрителям, родильным зрителям. И стихи: «Награды героям сияют созвездия».

— Одно монтаж удалился?

— Это не монтаж.

— Хорошо. Назовем его спарением.

— Сначала я хотел пойти по проторенному пути: пригласить семью орденосников на сцену — пусть расскажут о себе, спеть для них песни, вручить подарки. Но это было бы пустяк: не то. Когда на подиум встает почетный гость, заслуженный человек и находит, что певица за цифровой, всякая гордость проходит. И эти песни не спасут.

— Но ведь без цифр не обойдешься? Трудно ценится результатом?

— А мы с них и начинали вчера. У входа в Дом культуры висел плакат: «В клуб входа, узкий сначала, что в работе запевала». Все цифры были в программах — птичонкам, зрителям, родильным зрителям. И стихи: «Награды героям сияют созвездия».

— Одно монтаж удалился?

— Это не монтаж.

— Хорошо. Назовем его спарением.

— Сначала я хотел пойти по проторенному пути: пригласить семью орденосников на сцену — пусть расскажут о себе, спеть для них песни, вручить подарки. Но это было бы пустяк: не то. Когда на подиум встает почетный гость, заслуженный человек и находит, что певица за цифровой, всякая гордость проходит. И эти песни не спасут.

— Но ведь без цифр не обойдешься? Трудно ценится результатом?

— А мы с них и начинали вчера. У входа в Дом культуры висел плакат: «В клуб входа, узкий сначала, что в работе запевала». Все цифры были в программах — птич