



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>
<http://vk.com/vounb>
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

ПЕРЕДОВАЯ ПО ПИСЬМУ

РАБОЧАЯ МАРКА

«Тридцать лет назад в купца телевизор Воронежского завода «Звезда» променяли. И все это время он работал безупречно. Мог бы еще послужить, но захотелось приобрести современный телевизор. Выбор широк, но я предпочитаю снова купить воронежскую продукцию, «Рекорд-В310» четко начал свою службу. У него отличное изображение, приятное звучание, приятный глаз и внешний вид. Большое спасибо всем электромонтажникам, которые так берегут честь своей заводской марки».

Это письмо персонального пенсионера Н. Семенова пришло из г. Рославль Смоленской области. Законную гордость вызывает у рабочего человека такой дохвальный отзыв об изделии родного завода. Высокое мастерство, красота исполнения, отличные технические данные присутствуют и в других изделиях нашей промышленности. Теплые слова благодарности можно услышать в адрес тех, кто выпускает сыр «Рославльский» и газонные плиты, шины для спортивных велосипедов и зерноочистительные машины «ОВП-20А», мощные экскаваторы «Э-1252Б» и спортивные костюмы, другие виды продукции воронежских предприятий.

Примеры эти убедительно говорят, что наилучших успехов в повышении качества продукции добиваются там, где администрация, партийный и профсоюзный комитеты, инженерно-технический персонал стремятся вести важное дело продуманно и четко, постоянно ищут новые пути и резервы для комплексного использования потенциальных возможностей предприятия.

Рабочая гарантия — знаменательное явление в социалистическом соревновании. Она цементует волею усилия многих производителей, обогащает деловые связи между коллективами прочными контактами, побуждает к активным действиям творчество, посылку.

«Считая главным в работе наших коллективов не взаимные претензии, а взаимную помощь, стремление к согласованной работе», — такими характерными строками начинается договор о сотрудничестве бригад аппаратчиков и ремонтников Воронежского завода СК имени Кирова, возглавляемых кавалерами ордена Трудовой Славы III степени В. Д. Титовым и Ю. И. Андриановым. Они поименно среди воронежских рабочих поддерживают замечательную почин москвичей, предлагая широко развернуть социалистическое соревнование под девизом: «Пятилетке качества — рабочую гарантию».

Сейчас эта инициатива уверенно прокладывает себе дорогу среди шинников и прессыроторов, подгорских цементников и железнорудных агломераторов, Юго-Восточной магистрали и автомобилостроителей, керамиков и шабников. В этом находит свое проявление воля труженников промышленности, строки и транспорта конкретными делами отвечают на призыв XXV съезда КПСС превратить десятую пятилетку в пятилетку эффективности и качества.

Важнейшим при этом фактором, что сам собой является, является качественность показателей — технические совершенства производства, внедрение передовой технологии, прогрессивных стандартов, новейших достижений науки и техники, профессиональной подготовки кадров.

Правильно поступают в этой связи на тех заводах и фабриках, где систематически выдвигают в производство поточно-конвейерные линии, станки с программным управлением, четкие и в точности назначенные сроки организуют выпуск более совершенных станков и приборов, новых товаров для народа.

Например, регулярно обновляется парк машин на Воронежском заводе сельскохозяйственных машин. В эти дни здесь полным ходом идет монтаж 50 новых тракторных станков «СТБ-175», которые в полтора раза производительнее прежнего оборудования и обеспечивают улучшение качества выпускаемой продукции. На Семилучском отепловом заводе монтируется специальное оборудование для сушки высококачественного брикета. Везде прогрессивные технологии, передовые методы производства.

Также сообщения радуют нас. И все-таки сегодня как никогда остро встает проблема дальнейшего улучшения качества продукции. Ведь нечего греха таить, у нас есть такие предприятия, которые еще не могут похвастаться своей маркой, и забывают о том, что модернизация оборудования, внедрение прогрессивных технологий, передовых методов производства с нарушением требований государственных стандартов, низкая технологическая и производственная дисциплина расхолаживают людей, снижают требовательность, порождают безответственность.

Письма и сигналы читателей свидетельствуют о том, что в торговле еще не все так хорошо, как хотелось бы. А выпуск продукции с нарушением требований государственных стандартов, низкая технологическая и производственная дисциплина расхолаживают людей, снижают требовательность, порождают безответственность.

Письма и сигналы читателей свидетельствуют о том, что в торговле еще не все так хорошо, как хотелось бы. А выпуск продукции с нарушением требований государственных стандартов, низкая технологическая и производственная дисциплина расхолаживают людей, снижают требовательность, порождают безответственность.

Письма и сигналы читателей свидетельствуют о том, что в торговле еще не все так хорошо, как хотелось бы. А выпуск продукции с нарушением требований государственных стандартов, низкая технологическая и производственная дисциплина расхолаживают людей, снижают требовательность, порождают безответственность.

Письма и сигналы читателей свидетельствуют о том, что в торговле еще не все так хорошо, как хотелось бы. А выпуск продукции с нарушением требований государственных стандартов, низкая технологическая и производственная дисциплина расхолаживают людей, снижают требовательность, порождают безответственность.

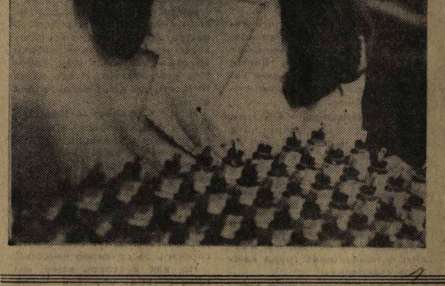
Письма и сигналы читателей свидетельствуют о том, что в торговле еще не все так хорошо, как хотелось бы. А выпуск продукции с нарушением требований государственных стандартов, низкая технологическая и производственная дисциплина расхолаживают людей, снижают требовательность, порождают безответственность.



Всего только один год работает на заводе районной комсомольской бригады Зинаида Ермакова. Но за это, казалось бы, короткое время сумела она постигнуть в совершенстве сложный процесс сборки конденсатора и добиться значительных успехов в социалистическом соревновании.

Сейчас Зинаида Ермакова ежедневно выполняет сменные задания на 105—106 процентов. И она хорошо знает, что это не предел ее возможностей, и стремится, чтобы каждая отработанная ею смена заканчивалась перевыполнением нормы.

Фото В. Майорова.



Ирина Михайловна Елакова, токарь механического цеха № 4 завода имени Калинина, знает в коллективе не только по достоинству трудовым успехам, но и по активной общественной работе. Она в числе немногих среди станочников цеха, кто удостоен иметь личное клеймо.

Фото М. Востратова.

ВСЕ—НА БОРЬБУ С СОРНЯКАМИ

КОГДА ДЕЛО СПОРТСЯ

В бороборском колхозе «Звезда Ильича» сахарная свекла посеяна на 635 гектарах. Это на 100 гектаров больше, чем ее возделывали в прошлом году. Такой «своесек», как говорят земледельцы, «выход» до полноты удовлетворения, но вместе с тем и не обескураживая свекловодов.

Сев свеклы механизаторы завершили в сжатые агро-технические сроки и с хорошим качеством. Затем прошли до-всходовое и посходовое боронование. Вслед за этим с помощью тракторных агрегатов в течение четырех дней завершился первый этап формирования густоты всходов. Пока одни механизаторы рылжи почву и вели борьбу с сорняками, отряд по борьбе с вредителями растений обработал всходы свеклы от дождососов и других вредителей.

При таком старательном уходе за всходами свекла быстро росла и развивалась. Пришла пора пропалывать и формировать густоту всходов.

На этой ответственной операции занято около тысячи человек. Рядом с колхозниками трудятся работники магазинов и конторы сельхоз, дома быта, служащие сельских учреждений.

Благодаря хорошей организации труда колхозу удалось за короткое время пропалывать свеклу на площади 400 гектаров.

М. КОЖОКИН, Бороборский район.

«Соберем для разговора...»

ПРОДУКЦИИ ФЕРМ — ГАРАНТИРОВАННОЕ КАЧЕСТВО

СКОЛЬКО ПЕРВОСОРТНОГО?

За четыре месяца колхозы и совхозы области продали государству первосортного молока 64 процента — на 17 процентов больше, чем за этот период прошлого года. Порайоним это выдают следующим образом.

Район	1975 года	1976 года
Вобровский	62,0	53,0
Воронежский	79,3	41,9
Восточноворонежский	78,6	32,7
Семилучский	78,0	65,6
Юго-Восточноворонежский	78,0	40,1
Подгоренский	77,0	69,4
Калачевский	75,6	69,4
Ревельский	74,9	68,2
Россошанский	74,8	68,2
Рамонский	74,1	66,6
Ольховатский	70,1	59,7
Павловский	70,1	60,4
Лискинский	69,5	60,4
Хохольский	68,9	70,8
Новоусманский	64,2	39,3
Мантуровский	62,8	62,8
Петровпавловский	60,4	35,4
Бонисовский	39,8	39,8
Поворинский	59,4	39,8
Землянский	58,7	50,9
Вербовский	57,0	57,0
Аннинский	56,2	33,4
Верхнемануйский	55,2	33,4
Галенский	54,6	37,0
Каневский	53,8	46,5
Восточноморшанский	51,6	33,4
Каневский	50,3	33,2
Восточноморшанский	49,8	22,6
Новохоперский	49,8	20,5
Грибановский	49,8	20,5
Панинский	26,1	26,1

На протяжении четырех месяцев бороборские, вернехаевские, богучарские, семилучские животноводы шлипутро по славы первосортного молока.

В двадцати семи районах значительно обесценилась бактериальная обсемененность молока. Это свидетельствует о том, что на молочноводных фермах повышается ветеринарно-санитарная культура. Чисте стадо и оборудование, продукция быстрее доставляется на первосторные пункты и заводы, шире применяется охлаждение молока.

Между тем в колхозах «Победа», «Вперед», «Путь Ильича» Панковского района в первом квартале слано его только от 14 до 20 процентов, тогда как в соседнем совхозе «Путь Октябрь» за счет охлаждения молока и улучшения ветеринарно-санитарного состояния ферм первосортная продукция составила 90 процентов.

26 мая в Москве состоялось торжественное заседание, посвященное 200-летию Государственного Академического Большого театра Союза ССР и вручению коллективу театра ордена Ленина, которым он награжден за выдающиеся заслуги в развитии советского музыкального и хореографического искусства и в связи со знаменательным юбилеем.

В зале театра собрались крупнейшие мастера искусств из всех союзных республик, представители трудящихся, партийных, советских, общественных организаций. Отметить орденом и призами зарубежные гости — выдающиеся театры и музыканты многих стран.

В президиум торжественного заседания — товарищи В. В. Гришин, П. Н. Демичев, М. В. Зимицкий, лауреаты Ленинской премии, выдающиеся музыканты, композиторы, известные писатели, художники, хореографы. На сцене — прославленный труппа Большого театра.

С большим подъемом избирается почетный президентом в составе Политбюро ЦК КПСС во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС товарищем Леонидом Ильичем Брежневым.

Слово предоставляется члену Политбюро ЦК КПСС, первому секретарю МКК КПСС В. В. Гришину.

— 200-летие Государственного Академического Большого театра Союза ССР — сказал он, — крупное событие в культурной жизни страны, нашей столицы, праздник всего социалистического искусства.

Сегодня опубликовано приветствие коллективу Большого театра Генерального секретаря ЦК КПСС Леонида Ильича Брежнева. «Он дал высокую

оценку вкладу театра в развитие оперного и балетного искусства, творчество его талантливых артистов, достойно выполняющему благородные идеи нашей партии, отметил, что идеи дружбы народов, гуманизма, прогресса, которые несут искусство театра, находят благодарный отклик в сердцах слушателей и зрителей всего мира».

Леонид Ильич Брежнев поздравил работников театра с созданием спектакля, достойно служащего делу духовного обогащения людей, их нравственного совершенствования, выразил уверенность, что мастера советского искусства отдадут весь свой талант воспитанию нового человека.

Нет сомнения в том, что теплые, сердечные приветствия товарища Брежнева вызовут в

Участники совещания обсудили задачи творческой интеллигенции области в свете решений XXV съезда КПСС. С докладом выступил делегат XXV съезда КПСС, секретарь обкома КПСС С. В. Митрошин.

Провлаживая работу творческих коллективов, интеллигенции, докладчик основное внимание сосредоточил на задачах, поставленных перед деятелями литературы и искусства XXV съездом КПСС. Высоким требованием интеллигенции является участие писателей, композиторов, художников, артистов театров, филармоний, русского народного хора, журналистов, представителей партийных, советских, профсоюзных, комсомольских организаций.

Вчера в Воронеже, в Доме политического просвещения обкома КПСС состоялось совещание творческих работников области. В совещании приняли участие писатели, композиторы, художники, артисты театров, филармонии, русского народного хора, журналисты, представители партийных, советских, профсоюзных, комсомольских организаций.

Участники совещания обсудили задачи творческой интеллигенции области в свете решений XXV съезда КПСС. С докладом выступил делегат XXV съезда КПСС, секретарь обкома КПСС С. В. Митрошин.

Провлаживая работу творческих коллективов, интеллигенции, докладчик основное внимание сосредоточил на задачах, поставленных перед деятелями литературы и искусства XXV съездом КПСС. Высоким требованием интеллигенции является участие писателей, композиторов, художников, артистов театров, филармоний, русского народного хора, журналистов, представителей партийных, советских, профсоюзных, комсомольских организаций.

Участники совещания обсудили задачи творческой интеллигенции области в свете решений XXV съезда КПСС. С докладом выступил делегат XXV съезда КПСС, секретарь обкома КПСС С. В. Митрошин.

Провлаживая работу творческих коллективов, интеллигенции, докладчик основное внимание сосредоточил на задачах, поставленных перед деятелями литературы и искусства XXV съездом КПСС. Высоким требованием интеллигенции является участие писателей, композиторов, художников, артистов театров, филармоний, русского народного хора, журналистов, представителей партийных, советских, профсоюзных, комсомольских организаций.

Участники совещания обсудили задачи творческой интеллигенции области в свете решений XXV съезда КПСС. С докладом выступил делегат XXV съезда КПСС, секретарь обкома КПСС С. В. Митрошин.

Провлаживая работу творческих коллективов, интеллигенции, докладчик основное внимание сосредоточил на задачах, поставленных перед деятелями литературы и искусства XXV съездом КПСС. Высоким требованием интеллигенции является участие писателей, композиторов, художников, артистов театров, филармоний, русского народного хора, журналистов, представителей партийных, советских, профсоюзных, комсомольских организаций.

Участники совещания обсудили задачи творческой интеллигенции области в свете решений XXV съезда КПСС. С докладом выступил делегат XXV съезда КПСС, секретарь обкома КПСС С. В. Митрошин.

Провлаживая работу творческих коллективов, интеллигенции, докладчик основное внимание сосредоточил на задачах, поставленных перед деятелями литературы и искусства XXV съездом КПСС. Высоким требованием интеллигенции является участие писателей, композиторов, художников, артистов театров, филармоний, русского народного хора, журналистов, представителей партийных, советских, профсоюзных, комсомольских организаций.

Участники совещания единогласно приняли письмо Центрального Комитета КПСС

Участники совещания единогласно приняли письмо Центрального Комитета КПСС

ПРАЗДНИК МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

коллективе театра новый этап творческой зрелости, вхождает его на создание значительных постановок, достойных нашей эпохи, нашего великого народа, строящего коммунизм.

От имени Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета и правительства СССР В. В. Гришин горячо поздравил коллектив Большого театра Союза ССР с 200-летним юбилеем с высшей наградой Родины — орденом Ленина, с наградами и почетными званиями, которыми отмечены его работники, поощрил их за успехи, счастья и новых успехов в труде на благо нашей Родины.

Награждение Большого театра орденом Ленина, правительственные награды и почетные звания его работников — это выражение высокой оценки партии и народа за заслуги прославленного коллектива в развитии советского музыкального искусства, признания его больших творческих успехов.

Вместе с тем это новое проявление постоянной заботы

Коммунистической партии, ее Центрального Комитета о развитии культуры, о творческих работах, еще одно свидетельство того, какое большое значение придает наша партия и Советское правительство роли искусства в духовной жизни общества, в воспитании граждан. Формирование у них высоких идейно-политических и нравственных качеств.

В отчетном докладе XXV съезду КПСС товарищ Л. И. Брежнев отмечал, что успехи нашей литературы и искусства убедительно подтверждают верность партийного подхода к вопросам художественного творчества, который советует чуткое отношение к художественной интеллигенции, помощь в ее творческом поиске, заботу о творческих условиях, о полноценности. Главным критерием оценки общественной значимости любого произведения была и остается его идейная направленность.

С трибуны съезда, от имени партии товарищ Л. И. Брежнев выразил глубокую благодарность деятелям литературы и искусства, всем, чей талант и профессионализм умело служат народу, делу коммунизма.

Для советского социалистического образа жизни характерно органическое сочетание неуклонного роста материального благосостояния трудящихся с повышением образованности и культуры, идейным, нравственным и эстетическим развитием людей.

Чем дальше продвигается наше общество по пути коммунистического строительства, тем более ошутимым становится результаты культурной революции, осуществленной партией по ленинским заветам.

Наши успехи в этой области обобщаются. Да и как их не признавать? Факты говорят о том, что в мире не является столько книг, газет и журналов, сколько издается их в Советском Союзе. Нигде в мире нет такой широкой сети библиотек, драматических и музыкальных театров, такого количества кинотеатров, дворцов культуры и клубов, двери которых открыты для всех.

Высокое место в неуклонном росте культуры советского народа, продолжая В. В. Гри-

шин, принадлежит славному коллективу Большого театра, который всегда был и остается образцом профессионального мастерства, безукоризненного вкуса, высокой эстетической требовательности. Искусство Большого театра является ныне нашим общенародным художественным достоянием, нашей гордостью, знаменем передовой социалистической культуры.

За 200 лет театр прошел огромный творческий путь. Его история тесно связана с развитием русской демократической музыкальной культуры, формированием реалистических традиций отечественного оперного и балетного искусства.

Назва имена классиков русской музыкальной культуры, чье творчество было неразрывно связано с Большим театром, В. В. Гришин подчеркнул, что лучшие спектакли театра отличались глубиной содержания, они исходили из высокого понимания природы и гуманизма, воспитания в людях любви к Родине, чувство прекрасного.

Хотя менее трети богатейшей истории Большого театра приходится на годы Советской власти — это годы взлета к вершинам народного искус-

ва, подлинного революционного обновления.

Великая Октябрьская социалистическая революция открыла для театра рабочих, крестьян, солдат. Лучшие традиции театра, его репертуара, артистические силы получили свое гордое признание.

С Большим театром неразрывно связаны не только истоки отечественного искусства, но и многие важные вехи в жизни партии и государства. В этом зале не раз звучал голос Ленина. Здесь проходили съезды нашей партии, съезды Советов революционных правлений. Здесь была утверждена первая Советская Конституция, провозглашено образование Союза Советских Социалистических Республик.

В исторический момент репертуара Большого театра более 50 спектаклей отечественных и зарубежных авторов. Театр постоянно сотрудничает с советскими композиторами, лучшими произведениями которых наряду с музыкальной классикой составляют основу его репертуара. На сцене театра поставлено около ста произведений советских композиторов. Художественными событиями мирового значения стали премьеры лучших советских балетов, зарубе-

вых привнесено во многих странах.

Многообразны связи Большого театра с искусством союзных республик. В его репертуаре — лучшие произведения композиторов народов СССР.

С каждым годом укрепляется творческое сотрудничество театра с коллективами провинциальных предприятий столицы. Стали доброй традицией выезды артистов из крупнейшего творческого центра в гости к артистам Советской Армии, труженникам сельского хозяйства.

Высок международный авторитет Большого театра, с неизменным успехом проходит его гастроль в зарубежных странах. Образно говоря, ныне аудитория всего мира гордо аплодирует искусству Большого театра, ведь в нем достойно представлены культура первого государства рабочих и крестьян, великого народа, великого подвига жизни своей многонациональной социалистической культуры, создавшие благоприятные условия для расцвета музыкального искусства.

Спектакли Большого театра слиты воедино мастерство выдающихся исполнителей, сценическая и режиссерская куль-

тура, высокий вкус художественного оформления, отличная работа оркестра и хора.

В. В. Гришин назвал многие имена мастеров советской музыкальной культуры, талантливых молодых исполнителей Большого театра, чье творчество подлинно заслуженным всенародным успехом, получило международное признание. Он выразил всему коллективу театра глубокую признательность за доблестный труд, за высокий творческий вклад в развитие советского оперного и хореографического искусства.

Тов. В. В. Гришин огласил Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении Государственного Академического Большого театра СССР орденом Ленина и под продолжительные аплодисменты собравшимся присвоил орден знамени театра.

От имени коллектива Большого театра глубокую благодарность Центральному Комитету КПСС, Президиуму Верховного Совета СССР, Совету Министров СССР и лично Генеральному секретарю ЦК КПСС товарищу Л. И. Брежневу за высокую оценку творческой деятельности коллектива выразил генеральный ди-

ректор ГАБТ СССР и Кремлевского Дворца съездов Г. А. Иванов.

Генеральный секретарь Социалистического Труда народная артистка СССР Г. С. Улялова и народный артист СССР В. А. Афанасьев, председатель коллектива Большого театра с чеством выходящий в зал, поставивший XXV съезду КПСС, и будет верен служить своему народу.

С высокой наградой Родины — орденом Ленина, награжден первый секретарь правления Союза композиторов СССР, Герой Социалистического Труда, народный артист СССР Г. И. Хренников, товарищ Московского комитета партии, революционер Е. П. Прокофьев, первый секретарь ЦК ВЛКСМ Е. М. Тяжельников, первый заместитель начальника Главного управления культуры, искусства и физической культуры при Советской Армии и Военно-Морского Флота генерал-полковник Г. В. Селедин.

Участники торжественного заседания с органами роду-роду приняли приветственное письмо Центральному Комитету КПСС, Президиуму Верховного Совета СССР, Совету Министров СССР.

Затем состоялся большой праздничный концерт, в котором выступили прославленные мастера Большого театра и выдающиеся зарубежные исполнители, привнесшие в этот праздник в юбилейные торжества (ТАСС).

У наших побратимов

ПОЧЕТНОЕ ЗВАНИЕ

Крупнейшей машиностроительной завод в Брно «Эбройова» удостоен почетного звания «Предприятие имени 30-й годовщины освобождения Чехословакии Советской Армией». Это звание он заслужил за большие успехи по выполнению производственных заданий, развитию трудовой инициативы. Продукция этого предприятия вывозится в различные страны. Большая часть экспорта «Эбройова» — заказы советских друзей.

ФЕСТИВАЛЬ В СТРАЖИЦЕ

Город Стражице. Здесь рождалась национальная армия Чехословакии, которая вела борьбу за свободу. Теперь этот населенный пункт Югославии стал местом проведения традиционного международного фестиваля. В нем участвуют творческие коллективы, исполняющие народные песни, танцы из чешского и словацкого фольклора. В Стражице также выступят детские ансамбли песни и танца, состоится выставка национальных костюмов. В этом году фестиваль откроется 25 июня и будет посвящен XV съезду Коммунистической партии Чехословакии, ее 35-й годовщине. В международной фестивале будут участвовать ансамбли из Советского Союза, Восточной Народной Республики и других стран.

В ДРЕВНЕМ ЗНОИМО

Жители Зноимо — обратили внимание на то, что в последние годы здесь готовится отменить 70-летие освобождения от рабства. Это знаменательную дату горожане встречают большими трудовыми успехами. Сейчас здесь благоустроены улицы, ведется строительство новых микрорайонов.

Задачи общие

ПОДГОРНОЕ. Состоялся объединенный районный съезд рабсборок и народных контролеров, посвященный задачам повышения эффективности производства и качества работы в свете решений XXV съезда партии. С докладом на эту тему выступил секретарь райкома КПСС И. П. Винников. Принято обращение ко всем активистам печати и народным контролерам района.

Рейд «Коммуны» за экономию и бережливость

УТРОМ КУРИМ, ДНЕМ СИДИМ

В этот обычный рабочий день, когда мы, члены рейдовой бригады, побывали в Воронежском электротехническом заводе, где работают прессовые автоматы механо-штамповочного цеха прототипа. Пятый день молчаливо здесь стояли, мертвым грузом лежали заготовки листа для статора электродвигателя ДАО. Трещал, как говорят, по всем швам майский лист пеха. Со слесарями-ремонтниками прессового оборудования в течение дня мы встретились дважды. Сначала утром, когда они просто стояли и курили. Второй раз уже в послеобеденное время. До нас им было бы дело, они сидят и молча содержат беспомощную моль прессы. Оставались они безучастными ко всему: и к ритму рабочего дня, и к поведению ст. мастера участка В. И. Звонина, и к приходу начальника механо-штамповочного цеха А. А. Перельгина. Было видно по всему, что ремонтники отдела главного механика, которым руководит на заводе В. Н. Торников, себе не знают. Утро начинают с перекура, после обеда — ниша дождя уснаживается в абсолютном покое. Торпятся им некуда. Время идет, повременная ослата тает. Торпятся и задумываются.



Евгений Мышков работает шофером в Воронежском спецтресте № 3. Он постоянно перепробовывает сменную норму, вовремя доставляет груз на участок. Евгений Мышков — ударник коммунистического труда. Фото М. Евстратова.

«Коммуны» за экономию и бережливость

УТРОМ КУРИМ, ДНЕМ СИДИМ

Начальнику сборочного цеха были нужны детали от штамповочных, последние были нужны четыре прессы. И не только. Пятый день молчал голову молодой начальник механо-штамповочного над тем, как рациональнее использовать штамповочные. Но все варианты были непроникли, работы — разовыми. Принадлежать высококвалифицированных специалистов были заняты в эти дни максимум, по три часа. Простой время выдалось в 13-ую минуту. Например, в орг. само оно составило 65 человеко-часов. 14 — возросло до 91, и дальше эта цифра не снижалась. На разовых работах использовались высококвалифицированные специалисты — механики Н. В. Чукой, Н. Д. Шинлов, А. А. Уладов, резчик А. В. Гостев, штамповщик К. Ф. Беднарский, Н. Л. Вороница и многие другие. — Трудно будет поверить упущенное. Сидим уж затуманенный ремонт, — говорит механик А. А. Перельгин. А ремонтные часы, как между прочим, перекур по утрам и отдых в рабочее время у ремонтника. Не лучше обстоят дела и с трудовой дисциплиной. Например, в 1974 году на почти 70 специалистов отдела главного механика пришлось 56 случаев прогулов. Это составило 118 человеко-дней. В следующем году прогулов стало 75, а завод потерял 292 человеко-дня. Более свежая статистика, к сожалению, не менее печальна. Прогул здесь стали традицией беззаказности, тоже. Электрик Сопрыкин совершил три прогула по несколько дней. И — ничего. Никаких замечаний за такие же проступки не получили слесари Кузнецов, Сафонов и многие другие. В отделе главного механика работает Алексей. Здесь все знают, что он может запросто не выехать на работу в любой день. Или появиться в цехе навеселе. Количество его прогулов трудно подсчитать. И все сходило ему с рук. Работа этой заводской службы очень сложна и ответственна. Сложна потому, что никто не может знать, как через час-другой, скажем, поведет себя тот или иной станок. Потом ведь есть еще ремонт и плановые, и планово-предупредительные, и средние, и капитальные. В таком объеме работы и ответственности особая двойная, и за свою работу, и за труд станочника, который с нетерпением ждет окончания ремонта. А тут налицо такая безответ-

ИЗ РЕДАКЦИОННОЙ ПОЧТЫ

КРЕДО ПРОФЕССОРА КИРСАНОВА

Время. События. Люди.

Сергей в двенадцатилетнем возрасте перенес воспаление бедренной кости. Последствия тяжелей — левый коленный сустав стал неподвижен, врачам, которые проходили курс лечения в областной больнице у заведующего кафедрой травматологии и ортопедии профессора Басова Ильяса Кирсанова, разработанным Кирсановым, Сергей собрал специальный аппарат, с помощью которого коленный сустав сделал подвижным.

И попал к Василию Ивановичу во время его беседы с Сергеем. И вспоминала одну древнюю поговорку: врач не может быть хорошим врачом, если он только хороший врач. Кирсанов не только хороший специалист. А большой, попадающий к нему на лечение, не только пациент — это человек, который входит в судьбу Василия Ивановича со своей бедой. И она становится их общей. В. И. Кирсанов, профессор медицинского факультета, занимается патологией. Видное, постоянно. Изучает, исследует, строит планы... Вскоре после окончания медицинского института Василий Иванович занялся за усовершенствование аппарата для лечения косяков. Медицина прошлого всегда считала этот врожденный порок неизлечимым. Все попытки ортопедов избавиться от косяков приносили лишь скромные плоды. После кропотливой настойчивой работы Василия Ивановича, основанной на достижениях курганского доктора Г. А. Илизарова, наступил период испытания аппарата, названного именем профессора В. И. Кирсанова. После пяти месяцев лечения наступили счастливые часы и для первого больного, и для врача. Медицина ободела тяжелый недуг. Человек твердо встал на ноги. Творческая мысль приходит и на улице, и на заводе, и в трамвае, и дома. И опыт — попытки, волнения, работа. В ЧЕРНЫХ, студентка пединститута.

ОДИН С ОШКОЙ, А СКОЛЬКО ЖЕ С ЛОЖКОЙ? — ПИШУ ВПЕРВЫЕ

Работая в Елань-Колесниковской автоколонне, в 1941 году марта прошлого года наша автоколонна была самостоятельным предприятием, потом вошла в состав Новокузнецкого автотранспортного предприятия, стала его отделением. Укрепление предприятия — дело, конечно, прогрессивное, если его хорошо подготовит. Но даже это не главное. Важно другое. Чем они занимаются? Они просто мучаются пельми днями без дела, так думать мы не хотим. Действительно, диспетчеры наду за новостями в поселок, а затем «принести» их своим руководителям. Иногда бывает и так. Выполнив путевку, уходят по делам, а появляются в конце рабочего дня. А попутный азгуд им сделать замечание. Что только не услышишь в свой-то адрес. Уж не совсем непонятно, что за должность у нас такая? Инспектор по кадрам. Ведь все оформление на работу и увольнение происходит в Новокузнецком АТП, а не в отделении. Подсчитали мы как-то и приходится на трех водителей по одному такому руководителю. Уж не смейте ли дело в Елань-Колесниковском транспортном отделении на известное послушью, когда один с ошкой...? И. МИШИН, рабочий Новокузнецкого автотранспортного предприятия.

За рубежом

Со всех континентов

● ДЕЛИ. Численность населения Индии составляет в настоящее время 605 миллионов человек. Согласно опубликованным здесь официальным данным, среднее население стран возрастает на 12 млн. человек, или на 2 процента.

● ВЕНТЯН. Важное значение в новом Лоссе придается созданию системы государственной и кооперативной торговли. В стране, где советские торговые предприятия работают только через частные магазины и посредников, сейчас растет сеть государственных торговых предприятий. Новые магазины, в которых по твердым ценам всегда можно купить продукты питания, предметы первой необходимости и другие товары, уже завоевали большую популярность у трудящихся.

● БАГДАД. Один миллион 278 тысяч дунумов земли (один дунум равен 0,25 га) распределены среди крестьян Курдского автономного района Ирака за год, прошедший со времени опубликования закона об аграрной реформе в автономном районе.

● ДАМАСК. Союз молодежи революции САР возглавляет 31 лет, 30-летняя организация создана руководством правящей партии Арабского социалистического возрождения и объединяет в своих рядах свыше 85 процентов сирийской молодежи. Члены союза активно участвуют в общественной жизни республики. (ТАСС, 26 мая).

Острые проблемы

В АШИНГТОН. 26 мая (ТАСС). Масовая безработица остается одной из самых острых социальных проблем современной Америки, заявил в беседе с корреспондентом ТАСС конгрессмен Джон Коннер (демократ от штата Миннесота). Из поколения в поколение миллионы американцев обобщество отказывались в самом основном — праве на труд, праве на достойное существование в качестве полноценного гражданина. Как всегда, сказал конгрессмен, в наибольшей степени от бремени безработицы страдают самые обездоленные слои населения страны, и в частности негры. Особенно в тяжелом положении находится негритянский молодежь. Так, в прошлом году, отметил Д. Коннер, в США не могли найти ра-

«ИНТЕРЕСНОЕ» ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Проблема о естественном ресурсе является проблемой, американские бомбардировщики B-52 пролетают тропическое море побережья Суматры и залива и устремляются на север-восток, их курс — в США. В 30 километрах южнее Бангкока, на некоем крупнейшем американском базе в Таиланде — Утапо — идет демонтаж авиационного оборудования и техники. Это было 10 лет назад, впервые приземлились здесь американские военные самолеты. Отсюда отправлялись они бомбить мирное население Вьетнама, Лаоса и Камбоджи. В разгар войны против народов Индокитая число вылетов доходило до тысячи в месяц. На базе в Утапо было расквартировано 10 тысяч американских военнослужащих. Всего же на территории страны размещались все военные баы США. Реакционные режимы, находившиеся в власти в Таиланде в течение 30 лет, были политически втянуты в американские военные авантюры. Победа народов Индокитая над агрессорами коренным образом изменила обстановку в Юго-Восточной Азии. Правительство Киргит Прамта, пришедшее к власти в Таиланде после свержения военной диктатуры, вынуждено было под давлением антиимпериалистических настроений в стране потребовать вывода американских войск. Агрессия США против вьетнамского народа со-

всеобщей ответственности продемонстрировала опасность для стран Индокитая как при условии взаимного сотрудничества с Союзными Штатами, так и участия в империалистических приключениях военных блока. Страны отмечаются в американских военных авантюрах, от участия в преступных действиях против соседних стран. В ходе состоявшейся в феврале тайской встречи глав правительств Малайзии, Индонезии, Сингапура, Таиланда и Филиппин, входящих в АСЕАН (Ассоциация стран Юго-Восточной Азии). Однако американская военная не торопится покинуть Таиланд. США пытаются любыми способами затянуть переговоры о выводе своего контингента, оставив за собой, например, контроль над базой в Рамасуе, предназначенной для сбора разведывательных данных о соседних странах. Независимо от происходящего, дело перед парламентами вьетнамского правительства Таиланда настояло все-таки на уходе в течение четырех месяцев всех американских войск. При этом 20 советников, и на договорении всех военных объектов, включая базу электронного шпионажа в Рамасуе.

После поражения на выборах бывшего премьера, главы Партии социального действия Киргята Прамта, в иностран-

МЕТСЕВЫ КАУВТУРИСТОВ

В СЕ популярнее стано-
вится у сельских тру-
жеников поездки в
выходные дни в Воронеж.
Буде трестов туржеников
и колхозников из Воро-
нежской области в Воро-
нежском областном комитете
ВЛКСМ организуя в
этом году самые разнообразные путешествия. Комсомольцы
и молодежь нашей области побывают в дружественных стра-

на территории
Советского Союза, за
полтора часа на по-
ездике Тамары проедут
сейчас личный маршрут
группы воронежских ту-
ристов, возглавляемой ин-
структором В. В. Карпенко.
Ремь, Малаях — Ледяно-
ка — м-с. Челюскина —
избранный район путеше-
ствия характерен отсутствием
населенных пунктов, убогой
и труднодоступным
для прохождения. В про-
грамме похода — освоение
нового маршрута, испытание
в условиях Крайнего
Севера нового туристского
снаряжения. В знак призна-
тельства больших заслуг
пионера освоения Арктики
от имени воронежцев
будет установлена мемориаль-
ная доска.

ИСТОК реки Дон —
место впадения реки
в Азовское море. Это
столько же тысяч
километров планируют
преодолеть в предстоящей эк-
спедиции члены мотоколлек-
тива «Байкал» по реке Ново-
вогородской. Изучение
состояния окружающей среды,
вопрос охраны природы и
использования водных ре-
сурсов — такие задачи ста-
вятся перед участниками
экскурсии. Члены эк-
спедиции на различных участ-
ках пути возьмут пробы
донской воды, проведут
работу по замеру скорости
течения. Большое
внимание планируется от-
вещать сбору кино- и фотома-
териала.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ совет по
туризму и экскурсиям
совместно с
Главным управлением по
интуризму при
Совете Министров СССР,
Бюро международного мо-
дерного туризма «Спутник»,
Всесоюзная секция
журналистов, пишущих о
туризме, проводит в 1976
Затретье Всесоюзное кон-
курс на лучшее освещение
туризма и экскурсий в па-
рламентских изданиях и ра-
диовещании под девизом
«Туристские горизонты».
Первоочередными ста-
вятся задачи яркого и ве-
сточного освещения вопро-
сов развития туризма и
экскурсий, культурно-по-
пулярной работы, популя-
ризации путешествия по
стране и за рубежом, ту-
ристские походы, слеты, со-
ревнования, экскурсии и
другие виды активности и
жизни трудящихся и учащей-
ся молодежи на туристских
маршрутах.

К рассмотрению жюри
конкурса принимаются те-
матические статьи, публици-
стика, очерки, отдельные
материалы различных жан-
ров, опубликованные в пе-
риод с 1 января по 31 де-
кабря 1976 года.

А. УЛАНОВА.

ТЕАТРЫ КИН

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА —
Сегодня — Завтрашний мучо
Завтра — Завтрашний мучо
Обыкновенно мучо на 27 мая
действительны 28 мая.

ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ АЛЕКС-
АНДРА КОУШЕВСКОГО — Сегодня
Завтра — Завтрашний мучо
Завтра — Завтрашний мучо
Сегодня — Завтрашний мучо

ПРОЕТАРИИ — БОЛЬШОЙ
Зал — Понедельник и четверг
Сегодня — Завтрашний мучо
(первая и вторая сессии) (11.15,
20.45).

МАЛЫН Зал — Убийство
Матвея (10.10, 13.10, 15.10,
18.10, 21.10, 24.10, 27.10, 30.10,
3.11, 6.11, 9.11, 12.11, 15.11,
18.11, 21.11, 24.11, 27.11, 30.11,
3.12, 6.12, 9.12, 12.12, 15.12,
18.12, 21.12, 24.12, 27.12, 30.12,
3.1, 6.1, 9.1, 12.1, 15.1, 18.1,
21.1, 24.1, 27.1, 30.1, 3.2, 6.2,
9.2, 12.2, 15.2, 18.2, 21.2, 24.2,
27.2, 30.2, 3.3, 6.3, 9.3, 12.3,
15.3, 18.3, 21.3, 24.3, 27.3, 30.3,
3.4, 6.4, 9.4, 12.4, 15.4, 18.4,
21.4, 24.4, 27.4, 30.4, 3.5, 6.5,
9.5, 12.5, 15.5, 18.5, 21.5, 24.5,
27.5, 30.5, 3.6, 6.6, 9.6, 12.6,
15.6, 18.6, 21.6, 24.6, 27.6, 30.6,
3.7, 6.7, 9.7, 12.7, 15.7, 18.7,
21.7, 24.7, 27.7, 30.7, 3.8, 6.8,
9.8, 12.8, 15.8, 18.8, 21.8, 24.8,
27.8, 30.8, 3.9, 6.9, 9.9, 12.9,
15.9, 18.9, 21.9, 24.9, 27.9, 30.9,
3.10, 6.10, 9.10, 12.10, 15.10,
18.10, 21.10, 24.10, 27.10, 30.10,
3.11, 6.11, 9.11, 12.11, 15.11,
18.11, 21.11, 24.11, 27.11, 30.11,
3.12, 6.12, 9.12, 12.12, 15.12,
18.12, 21.12, 24.12, 27.12, 30.12,
3.1, 6.1, 9.1, 12.1, 15.1, 18.1,
21.1, 24.1, 27.1, 30.1, 3.2, 6.2,
9.2, 12.2, 15.2, 18.2, 21.2, 24.2,
27.2, 30.2, 3.3, 6.3, 9.3, 12.3,
15.3, 18.3, 21.3, 24.3, 27.3, 30.3,
3.4, 6.4, 9.4, 12.4, 15.4, 18.4,
21.4, 24.4, 27.4, 30.4, 3.5, 6.5,
9.5, 12.5, 15.5, 18.5, 21.5, 24.5,
27.5, 30.5, 3.6, 6.6, 9.6, 12.6,
15.6, 18.6, 21.6, 24.6, 27.6, 30.6,
3.7, 6.7, 9.7, 12.7, 15.7, 18.7,
21.7, 24.7, 27.7, 30.7, 3.8, 6.8,
9.8, 12.8, 15.8, 18.8, 21.8, 24.8,
27.8, 30.8, 3.9, 6.9, 9.9, 12.9,
15.9, 18.9, 21.9, 24.9, 27.9, 30.9,
3.10, 6.10, 9.10, 12.10, 15.10,
18.10, 21.10, 24.10, 27.10, 30.10,
3.11, 6.11, 9.11, 12.11, 15.11,
18.11, 21.11, 24.11, 27.11, 30.11,
3.12, 6.12, 9.12, 12.12, 15.12,
18.12, 21.12, 24.12, 27.12, 30.12,
3.1, 6.1, 9.1, 12.1, 15.1, 18.1,
21.1, 24.1, 27.1, 30.1, 3.2, 6.2,
9.2, 12.2, 15.2, 18.2, 21.2, 24.2,
27.2, 30.2, 3.3, 6.3, 9.3, 12.3,
15.3, 18.3, 21.3, 24.3, 27.3, 30.3,
3.4, 6.4, 9.4, 12.4, 15.4, 18.4,
21.4, 24.4, 27.4, 30.4, 3.5, 6.5,
9.5, 12.5, 15.5, 18.5, 21.5, 24.5,
27.5, 30.5, 3.6, 6.6, 9.6, 12.6,
15.6, 18.6, 21.6, 24.6, 27.6, 30.6,
3.7, 6.7, 9.7, 12.7, 15.7, 18.7,
21.7, 24.7, 27.7, 30.7, 3.8, 6.8,
9.8, 12.8, 15.8, 18.8, 21.8, 24.8,
27.8, 30.8, 3.9, 6.9, 9.9, 12.9,
15.9, 18.9, 21.9, 24.9, 27.9, 30.9,
3.10, 6.10, 9.10, 12.10, 15.10,
18.10, 21.10, 24.10, 27.10, 30.10,
3.11, 6.11, 9.11, 12.11, 15.11,
18.11, 21.11, 24.11, 27.11, 30.11,
3.12, 6.12, 9.12, 12.12, 15.12,
18.12, 21.12, 24.12, 27.12, 30.12,
3.1, 6.1, 9.1, 12.1, 15.1, 18.1,
21.1, 24.1, 27.1, 30.1, 3.2, 6.2,
9.2, 12.2, 15.2, 18.2, 21.2, 24.2,
27.2, 30.2, 3.3, 6.3, 9.3, 12.3,
15.3, 18.3, 21.3, 24.3, 27.3, 30.3,
3.4, 6.4, 9.4, 12.4, 15.4, 18.4,
21.4, 24.4, 27.4, 30.4, 3.5, 6.5,
9.5, 12.5, 15.5, 18.5, 21.5, 24.5,
27.5, 30.5, 3.6, 6.6, 9.6, 12.6,
15.6, 18.6, 21.6, 24.6, 27.6, 30.6,
3.7, 6.7, 9.7, 12.7, 15.7, 18.7,
21.7, 24.7, 27.7, 30.7, 3.8, 6.8,
9.8, 12.8, 15.8, 18.8, 21.8, 24.8,
27.8, 30.8, 3.9, 6.9, 9.9, 12.9,
15.9, 18.9, 21.9, 24.9, 27.9, 30.9,
3.10, 6.10, 9.10, 12.10, 15.10,
18.10, 21.10, 24.10, 27.10, 30.10,
3.11, 6.11, 9.11, 12.11, 15.11,
18.11, 21.11, 24.11, 27.11, 30.11,
3.12, 6.12, 9.12, 12.12, 15.12,
18.12, 21.12, 24.12, 27.12, 30.12,
3.1, 6.1, 9.1, 12.1, 15.1, 18.1,
21.1, 24.1, 27.1, 30.1, 3.2, 6.2,
9.2, 12.2, 15.2, 18.2, 21.2, 24.2,
27.2, 30.2, 3.3, 6.3, 9.3, 12.3,
15.3, 18.3, 21.3, 24.3, 27.3, 30.3,
3.4, 6.4, 9.4, 12.4, 15.4, 18.4,
21.4, 24.4, 27.4, 30.4, 3.5, 6.5,
9.5, 12.5, 15.5, 18.5, 21.5, 24.5,
27.5, 30.5, 3.6, 6.6, 9.6, 12.6,
15.6, 18.6, 21.6, 24.6, 27.6, 30.6,
3.7, 6.7, 9.7, 12.7, 15.7, 18.7,
21.7, 24.7, 27.7, 30.7, 3.8, 6.8,
9.8, 12.8, 15.8, 18.8, 21.8, 24.8,
27.8, 30.8, 3.9, 6.9, 9.9, 12.9,
15.9, 18.9, 21.9, 24.9, 27.9, 30.9,
3.10, 6.10, 9.10, 12.10, 15.10,
18.10, 21.10, 24.10, 27.10, 30.10,
3.11, 6.11, 9.11, 12.11, 15.11,
18.11, 21.11, 24.11, 27.11, 30.11,
3.12, 6.12, 9.12, 12.12, 15.12,
18.12, 21.12, 24.12, 27.12, 30.12,
3.1, 6.1, 9.1, 12.1, 15.1, 18.1,
21.1, 24.1, 27.1, 30.1, 3.2, 6.2,
9.2, 12.2, 15.2, 18.2, 21.2, 24.2,
27.2, 30.2, 3.3, 6.3, 9.3, 12.3,
15.3, 18.3, 21.3, 24.3, 27.3, 30.3,
3.4, 6.4, 9.4, 12.4, 15.4, 18.4,
21.4, 24.4, 27.4, 30.4, 3.5, 6.5,
9.5, 12.5, 15.5, 18.5, 21.5, 24.5,
27.5, 30.5, 3.6, 6.6, 9.6, 12.6,
15.6, 18.6, 21.6, 24.6, 27.6, 30.6,
3.7, 6.7, 9.7, 12.7, 15.7, 18.7,
21.7, 24.7, 27.7, 30.7, 3.8, 6.8,
9.8, 12.8, 15.8, 18.8, 21.8, 24.8,
27.8, 30.8, 3.9, 6.9, 9.9, 12.9,
15.9, 18.9, 21.9, 24.9, 27.9, 30.9,
3.10, 6.10, 9.10, 12.10, 15.10,
18.10, 21.10, 24.10, 27.10, 30.10,
3.11, 6.11, 9.11, 12.11, 15.11,
18.11, 21.11, 24.11, 27.11, 30.11,
3.12, 6.12, 9.12, 12.12, 15.12,
18.12, 21.12, 24.12, 27.12, 30.12,
3.1, 6.1, 9.1, 12.1, 15.1, 18.1,
21.1, 24.1, 27.1, 30.1, 3.2, 6.2,
9.2, 12.2, 15.2, 18.2, 21.2, 24.2,
27.2, 30.2, 3.3, 6.3, 9.3, 12.3,
15.3, 18.3, 21.3, 24.3, 27.3, 30.3,
3.4, 6.4, 9.4, 12.4, 15.4, 18.4,
21.4, 24.4, 27.4, 30.4, 3.5, 6.5,
9.5, 12.5, 15.5, 18.5, 21.5, 24.5,
27.5, 30.5, 3.6, 6.6, 9.6, 12.6,
15.6, 18.6, 21.6, 24.6, 27.6, 30.6,
3.7, 6.7, 9.7, 12.7, 15.7, 18.7,
21.7, 24.7, 27.7, 30.7, 3.8, 6.8,
9.8, 12.8, 15.8, 18.8, 21.8, 24.8,
27.8, 30.8, 3.9, 6.9, 9.9, 12.9,
15.9, 18.9, 21.9, 24.9, 27.9, 30.9,
3.10, 6.10, 9.10, 12.10, 15.10,
18.10, 21.10, 24.10, 27.10, 30.10,
3.11, 6.11, 9.11, 12.11, 15.11,
18.11, 21.11, 24.11, 27.11, 30.11,
3.12, 6.12, 9.12, 12.12, 15.12,
18.12, 21.12, 24.12, 27.12, 30.12,
3.1, 6.1, 9.1, 12.1, 15.1, 18.1,
21.1, 24.1, 27.1, 30.1, 3.2, 6.2,
9.2, 12.2, 15.2, 18.2, 21.2, 24.2,
27.2, 30.2, 3.3, 6.3, 9.3, 12.3,
15.3, 18.3, 21.3, 24.3, 27.3, 30.3,
3.4, 6.4, 9.4, 12.4, 15.4, 18.4,
21.4, 24.4, 27.4, 30.4, 3.5, 6.5,
9.5, 12.5, 15.5, 18.5, 21.5, 24.5,
27.5, 30.5, 3.6, 6.6, 9.6, 12.6,
15.6, 18.6, 21.6, 24.6, 27.6, 30.6,
3.7, 6.7, 9.7, 12.7, 15.7, 18.7,
21.7, 24.7, 27.7, 30.7, 3.8, 6.8,
9.8, 12.8, 15.8, 18.8, 21.8, 24.8,
27.8, 30.8, 3.9, 6.9, 9.9, 12.9,
15.9, 18.9, 21.9, 24.9, 27.9, 30.9,
3.10, 6.10, 9.10, 12.10, 15.10,
18.10, 21.10, 24.10, 27.10, 30.10,
3.11, 6.11, 9.11, 12.11, 15.11,
18.11, 21.11, 24.11, 27.11, 30.11,
3.12, 6.12, 9.12, 12.12, 15.12,
18.12, 21.12, 24.12, 27.12, 30.12,
3.1, 6.1, 9.1, 12.1, 15.1, 18.1,
21.1, 24.1, 27.1, 30.1, 3.2, 6.2,
9.2, 12.2, 15.2, 18.2, 21.2, 24.2,
27.2, 30.2, 3.3, 6.3, 9.3, 12.3,
15.3, 18.3, 21.3, 24.3, 27.3, 30.3,
3.4, 6.4, 9.4, 12.4, 15.4, 18.4,
21.4, 24.4, 27.4, 30.4, 3.5, 6.5,
9.5, 12.5, 15.5, 18.5, 21.5, 24.5,
27.5, 30.5, 3.6, 6.6, 9.6, 12.6,
15.6, 18.6, 21.6, 24.6, 27.6, 30.6,
3.7, 6.7, 9.7, 12.7, 15.7, 18.7,
21.7, 24.7, 27.7, 30.7, 3.8, 6.8,
9.8, 12.8, 15.8, 18.8, 21.8, 24.8,
27.8, 30.8, 3.9, 6.9, 9.9, 12.9,
15.9, 18.9, 21.9, 24.9, 27.9, 30.9,
3.10, 6.10, 9.10, 12.10, 15.10,
18.10, 21.10, 24.10, 27.10, 30.10,
3.11, 6.11, 9.11, 12.11, 15.11,
18.11, 21.11, 24.11, 27.11, 30.11,
3.12, 6.12, 9.12, 12.12, 15.12,
18.12, 21.12, 24.12, 27.12, 30.12,
3.1, 6.1, 9.1, 12.1, 15.1, 18.1,
21.1, 24.1, 27.1, 30.1, 3.2, 6.2,
9.2, 12.2, 15.2, 18.2, 21.2, 24.2,
27.2, 30.2, 3.3, 6.3, 9.3, 12.3,
15.3, 18.3, 21.3, 24.3, 27.3, 30.3,
3.4, 6.4, 9.4, 12.4, 15.4, 18.4,
21.4, 24.4, 27.4, 30.4, 3.5, 6.5,
9.5, 12.5, 15.5, 18.5, 21.5, 24.5,
27.5, 30.5, 3.6, 6.6, 9.6, 12.6,
15.6, 18.6, 21.6, 24.6, 27.6, 30.6,
3.7, 6.7, 9.7, 12.7, 15.7, 18.7,
21.7, 24.7, 27.7, 30.7, 3.8, 6.8,
9.8, 12.8, 15.8, 18.8, 21.8, 24.8,
27.8, 30.8, 3.9, 6.9, 9.9, 12.9,
15.9, 18.9, 21.9, 24.9, 27.9, 30.9,
3.10, 6.10, 9.10, 12.10, 15.10,
18.10, 21.10, 24.10, 27.10, 30.10,
3.11, 6.11, 9.11, 12.11, 15.11,
18.11, 21.11, 24.11, 27.11, 30.11,
3.12, 6.12, 9.12, 12.12, 15.12,
18.12, 21.12, 24.12, 27.12, 30.12,
3.1, 6.1, 9.1, 12.1, 15.1, 18.1,
21.1, 24.1, 27.1, 30.1, 3.2, 6.2,
9.2, 12.2, 15.2, 18.2, 21.2, 24.2,
27.2, 30.2, 3.3, 6.3, 9.3, 12.3,
15.3, 18.3, 21.3, 24.3, 27.3, 30.3,
3.4, 6.4, 9.4, 12.4, 15.4, 18.4,
21.4, 24.4, 27.4, 30.4, 3.5, 6.5,
9.5, 12.5, 15.5, 18.5, 21.5, 24.5,
27.5, 30.5, 3.6, 6.6, 9.6, 12.6,
15.6, 18.6, 21.6, 24.6, 27.6, 30.6,
3.7, 6.7, 9.7, 12.7, 15.7, 18.7,
21.7, 24.7, 27.7, 30.7, 3.8, 6.8,
9.8, 12.8, 15.8, 18.8, 21.8, 24.8,
27.8, 30.8, 3.9, 6.9, 9.9, 12.9,
15.9, 18.9, 21.9, 24.9, 27.9, 30.9,
3.10, 6.10, 9.10, 12.10, 15.10,
18.10, 21.10, 24.10, 27.10, 30.10,
3.11, 6.11, 9.11, 12.11, 15.11,
18.11, 21.11, 24.11, 27.11, 30.11,
3.12, 6.12, 9.12, 12.12, 15.12,
18.12, 21.12, 24.12, 27.12, 30.12,
3.1, 6.1, 9.1, 12.1, 15.1, 18.1,
21.1, 24.1, 27.1, 30.1, 3.2, 6.2,
9.2, 12.2, 15.2, 18.2, 21.2, 24.2,
27.2, 30.2, 3.3, 6.3, 9.3, 12.3,
15.3, 18.3, 21.3, 24.3, 27.3, 30.3,
3.4, 6.4, 9.4, 12.4, 15.4, 18.4,
21.4, 24.4, 27.4, 30.4, 3.5, 6.5,
9.5, 12.5, 15.5, 18.5, 21.5, 24.5,
27.5, 30.5, 3.6, 6.6, 9.6, 12.6,
15.6, 18.6, 21.6, 24.6, 27.6, 30.6,
3.7, 6.7, 9.7, 12.7, 15.7, 18.7,
21.7, 24.7, 27.7, 30.7, 3.8, 6.8,
9.8, 12.8, 15.8, 18.8, 21.8, 24.8,
27.8, 30.8, 3.9, 6.9, 9.9, 12.9,
15.9, 18.9, 21.9, 24.9, 27.9, 30.9,
3.10, 6.10, 9.10, 12.10, 15.10,
18.10, 21.10, 24.10, 27.10, 30.10,
3.11, 6.11, 9.11, 12.11, 15.11,
18.11, 21.11, 24.11, 27.11, 30.11,
3.12, 6.12, 9.12, 12.12, 15.12,
18.12, 21.12, 24.12, 27.12, 30.12,
3.1, 6.1, 9.1, 12.1, 15.1, 18.1,
21.1, 24.1, 27.1, 30.1, 3.2, 6.2,
9.2, 12.2, 15.2, 18.2, 21.2, 24.2,
27.2, 30.2, 3.3, 6.3, 9.3, 12.3,
15.3, 18.3, 21.3, 24.3, 27.3, 30.3,
3.4, 6.4, 9.4, 12.4, 15.4, 18.4,
21.4, 24.4, 27.4, 30.4, 3.5, 6.5,
9.5, 12.5, 15.5, 18.5, 21.5, 24.5,
27.5, 30.5, 3.6, 6.6, 9.6, 12.6,
15.6, 18.6, 21.6, 24.6, 27.6, 30.6,
3.7, 6.7, 9.7, 12.7, 15.7, 18.7,
21.7, 24.7, 27.7, 30.7, 3.8, 6.8,
9.8, 12.8, 15.8, 18.8, 21.8, 24.8,
27.8, 30.8, 3.9, 6.9, 9.9, 12.9,
15.9, 18.9, 21.9, 24.9, 27.9, 30.9,
3.10, 6.10, 9.10, 12.10, 15.10,
18.10, 21.10, 24.10, 27.10, 30.10,
3.11, 6.11, 9.11, 12.11, 15.11,
18.11, 21.11, 24.11, 27.11, 30.11,
3.12, 6.12, 9.12, 12.12, 15.12,
18.12, 21.12, 24.12, 27.12, 30.12,
3.1, 6.1, 9.1, 12.1, 15.1, 18.1,
21.1, 24.1, 27.1, 30.1, 3.2, 6.2,
9.2, 12.2, 15.2, 18.2, 21.2, 24.2,
27.2, 30.2, 3.3, 6.3, 9.3, 12.3,
15.3, 18.3, 21.3, 24.3, 27.3, 30.3,
3.4, 6.4, 9.4, 12.4, 15.4, 18.4,
21.4, 24.4, 27.4, 30.4, 3.5, 6.5,
9.5, 12.5, 15.5, 18.5, 21.5, 24.5,
27.5, 30.5, 3.6, 6.6, 9.6, 12.6,
15.6, 18.6, 21.6, 24.6, 27.6, 30.6,
3.7, 6.7, 9.7, 12.7, 15.7, 18.7,
21.7, 24.7, 27.7, 30.7, 3.8, 6.8,
9.8, 12.8, 15.8, 18.8, 21.8, 24.8,
27.8, 30.8, 3.9, 6.9, 9.9, 12.9,
15.9, 18.9, 21.9, 24.9, 27.9, 30.9,
3.10, 6.10, 9.10, 12.10, 15.10,
18.10, 21.10, 24.10, 27.10, 30.10,
3.11, 6.11, 9.11, 12.11, 15.11,
18.11, 21.11, 24.11, 27.11, 30.11,
3.12, 6.12, 9.12, 12.12, 15.12,
18.12, 21.12, 24.12, 27.12, 30.12,
3.1, 6.1, 9.1, 12.1, 15.1, 18.1,
21.1, 24.1, 27.1, 30.1, 3.2, 6.2,
9.2, 12.2, 15.2, 18.2, 21.2, 24.2,
27.2, 30.2, 3.3, 6.3, 9.3, 12.3,
15.3, 18.3, 21.3, 24.3, 27.3, 30.3,
3.4, 6.4, 9.4, 12.4, 15.4, 18.4,
21.4, 24.4, 27.4, 30.4, 3.5, 6.5,
9.5, 12.5, 15.5, 18.5, 21.5, 24.5,
27.5, 30.5, 3.6, 6.6, 9.6, 12.6,
15.6, 18.6, 21.6, 24.6, 27.6, 30.6,
3.7, 6.7, 9.7, 12.7, 15.7, 18.7,
21.7, 24.7, 27.7, 30.7, 3.8, 6.8,
9.8, 12.8, 15.8, 18.8, 21.8, 24.8,
27.8, 30.8, 3.9, 6.