



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>  
<http://vk.com/vounb>  
e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)  
+7 (473) 255-05-91



# ХЛЕБ БУДЕТ В ЗАРЯДКАХ

**С**УХО жатва. Это пора, требующая от хлеборобов самого высокого напряжения. Умного менеджера, такой организации дела, чтобы уборочный конвейер действовал споро, без каких-либо перебоев.

Наши рабочие выступили в районной газете с обращением ко всем механизаторам района провести уборку зерновых за 10—12 дней, не оставив ни зернышка в поле, ни колоска на поле, создать полуготовый запас кормов.

Составлен рабочий план уборки урожая, где предусмотрены меры по безперебойной работе техники, двухдневная работа уборочных машин и транспортных средств, герметизация комбайнов во избежание потерь зерна и полова, переоборудование жаток для уборки высокорослых и полеглых хлебов.

Этот план выполняется. В траншеи заложено 2600 тонн сенача из 2900 по обязательствам. Механизаторы закончили работу по ремонту и переоборудованию зерноуборочных машин. Напряжены механизаторы укомплектованы каждый агрегат в две смены. Работа будет вестись крупногрупповым методом. Для этого созданы два отряда. Все мероприятия, предусмотренные рабочим планом, важны. Они сократят простои, увеличат производительность техники на уборке. Большую роль в повышении эффективности труда хлеборобов, улучшении качества их работы играют трудовые награды коллектива. Поэтому на первый план мы ставим организаторскую и массово-политическую работу на период уборки урожая и заготовку кормов.

Главное в этой работе — организация социалистического соревнования. На заседании парткома, комитета профсоюза и дирекции разработали и приняли условия социалистического соревнования. Они доведены до сведения всех участников уборки. С ними ознакомили постановлением ЦК КПСС, Совета Министров СССР «О дополнительных мерах по обеспечению уборки урожая, заготовок сельскохозяйственных продуктов и кормов в 1976 году».

Механизаторы нашего совхоза обобрили задание, делегатов XXV съезда партии в Генеральном секретариате ЦК КПСС Л. И. Брежнев и его ответ, обязались высокопроизводительно использовать технику, повысить качество работы.

В условиях социалистического соревнования мы стремились конкретно для каждого комбайнера, шофера, тракториста, рабочего определить меры морального и материального поощрения.

«Победителями в социалистическом соревновании будут признаны механизаторы, шоферы, рабочие совхоза, обеспечивающие проведение уборочной кампании согласно рабочему плану и с хорошим качеством».

Установлены меры морального и материального поощрения. Коллективному отделению, первому закончившему уборку всех сельскохозяйственных культур, присуждается переходящий Красное знамя и денежная премия 100 рублей. Бригаде вручается переходящий вымпел и денежная премия 50 рублей.

Механизаторам, шоферам за перевыполнение сменных норм вручается переходящий Красный флагок, а их семьи поощряются поздравительными открытками и письмами.

Красное знамя и премии вручаются по окончании

уборки, а красный флажок — ежедневно лучшему механизатору, шоферу.

Разработаны производственные задания на каждую жатку, каждую марку комбайна, автомашин, определены меры морального и материального поощрения.

Эти условия соревнования вывешены на двух зерножатках, на каждом полевом стане, агитплощадках.

Особое внимание в плане массово-политической работы на уборке урожая уделяется новой форме социалистического соревнования под девизом «Ни одного отстающего ярда!».

Многие опытные комбайнеры взяли шефство над молодыми механизаторами и вписали в свои личные социалистические обязательства пункт: «подтянуть своих подшефных до уровня передовых».

Большую роль мы отводим широкой гласности трудового соперничества на уборке урожая. Регулярно будут выпускаться стенгазеты, сменные листки. На стендах вывешиваем афишеты соревнования, боевые листки, «молнии», агитплакаты.

В духе отрядов комбайнеров созданы партийно-комсомольские группы. Коммунисты на уборке урожая не только станут примером образцового труда, но и будут проводить беседы по материалам XXV съезда нашей партии, о международном положении.

За зерноуборочными отрядами закреплены восемь передаточных пунктов. Среди полеводов работают 22 агитатора.

Все мероприятия организаторской и массово-политической работы на период уборки урожая и заготовки кормов направлены на выполнение народнохозяйственного плана продажи сельскохозяйственной продукции в 1976 году.

**В. ИВАННИКОВ,**  
секретарь парткома совхоза «Алешинский».

Терновский район.

## ТОРГОВЛЯ В ПОЛЕ

**НИЖНЕДЕВИЦК.** По инициативе исполкома сельских Советов кооператоры Першино, Вазновато, Синих Липягов хоровато наладили торговое обслуживание колхозников, работающих в поле. Они регулярно доставляют полеводам разнообразные товары. Десятки раз бывала на полях колхоза «Серп и молот» бубенчица Вазноватовского торгового центра Н. Бобровская. Кооператоры охотно принимают заказы и стремятся их выполнять.

В итоге после их приезда у колхозников создается доброе настроение и работают они с большим старанием.

**И. СОЛОВЬЕВ,**  
зам. зав. райотделом торговли.

Зинаида Спицикина работает мотористкой в Борзовском четвертом строительном тресте. Ветеран труда, она из года в год является победителем в социалистическом соревновании. На снимке: Зинаида Спицикина. Фото М. Евстратова.

## КОММУНА

### «ПОЙМИТЕ НАС ПРАВИЛЬНО»

Главарь Борисоглебского санэпидстанции Н. А. Терехов вызвал к себе заведующую бактериологической лабораторией, пошла разговор.

«Хорошо вы работаете, Мария Николаевна, прямо как мать, отлично. Ваш участок самый спокойный. А по заслугам и честь. У нас на Доске почета вы тоже есть». Из Борзовки в обкомСЭС уже который год представляется коллектив. Показатели — другим на удивление. Главное, претензий нет. Ни от жителей, ни от области звонков не поступает. — Николай Александрович, а вы не знаете, по какой причине вы не кабинету, снова сел.

— Прямо скажу, — продолжал он, — вам бы масштабнее было. Нужен размах. — Он снова поднялся. — А теперь давайте поговорим о звонках, рекомендую объединить бактериологическую СЭС и две другие — районной и детской больницы в одну. Прямо скажу, интересная будет работа. Вот что, Мария Николаевна, по поводу звонков с заштатного дня вышестоящие, укрывают свою лабораторию.

Лысенко согласился, но высказал ряд предложений, которые надо было принять для успешной работы всей санитарно-эпидемиологической службы.

— Это плохо, уважаемая Мария Николаевна, а сейчас надо лучше провести ее объединение. Собрание расширить, вовлечь во все наши сотрудники, подробно ознакомиться с новыми методиками. Да что вам советовать? Знаете дело лучше меня. — Главарь СЭС еще долго говорил, прежде чем отплыл М. Н. Лысенко.

Спустя шесть дней главный врач центральной районной больницы В. И. Караченцев, которому непосредственно подчиняется Н. А. Терехов, сообщил свое совещание и объявил, что в Борисоглебке намечается укрупнение лабораторий. Трудно объяснить причину заповедия, много лет работавшего проанализатором. Она неоднократно имела поощрения областного комитета партии. Лаборатория Борисоглебской СЭС — одна из лучших в области. При ней создан и работает районный совет, являющийся образцом для остальных.

Вопреки всему этому стали напрашиваться на выделение М. Н. Лысенко. Однажды Лысенко заявил, что он не хочет в санэпидстанцию, он хочет остаться в лаборатории. Он охотно принимает заказы и стремится их выполнять. В итоге после их приезда у колхозников создается доброе настроение и работают они с большим старанием.

Вот, конечно же, главное не в этом. Главное — в том моральном уроке, который, нанесено не только лично Марии Николаевне, но и всему коллективу лаборатории — коллективному, исполком, коммунистического труда. Ведь цель была достигнута. Два месяца и М. Н. Лысенко, и ее коллеги невольно были отгорожены от своих служебных дел. Горькая обида, некое возмущение. И все это случилось в среде людей самой гуманной профессии — профессии, начинающейся с высокой клятвы. Есть не так много слов: «В каждой бы лопе бы ющца, в войду туда... булчи даек от всего намереного, неправедного и пагубного».

Давали эту клятву и Н. А. Терехов, и В. И. Караченцев.

Время настало держать ответ тем, кто, в том числе и в вопросе М. Н. Лысенко обратился в городской комитет КПСС. Первый секретарь М. И. Липтнев пообещал, что горком разберется, подлетит жалобу Марии Николаевны, коммунисты с 1942 года, что виновные понесут наказание.

— Мы все сделаем, чтобы уладить конфликт, — заверяет Николай Александрович. Он говорит, что погорячился, послушался советов. Теперь все уладит, все выяснит, мы за улучшение работы, где бы она ни велась, лишь бы показателями были хорошие. Коллектив правильно понял все последние заявления Лысенко. При ней создан и работает районный совет, являющийся образцом для остальных.

**И. СОЛОВЬЕВ,**  
зам. зав. райотделом торговли.

## Со всех КОНТИНЕНТОВ

**ХАНОЙ.** В городе Хошимине идет процесс восстановления промышленных предприятий провинции митового полинезия. Уже возобновил работу 12 машиностроительных мастерских, 33 предприятия легкой промышленности, три химические и две фармацевтические фабрики. Как государственные, так и частные предприятия включились в выполнение плана, выработанного городским управлением по делам промышленности.

**ЛОНДОН.** Небывалая за последние 250 лет засуха, поразившая Великобританию, обернется весьма тяжелыми последствиями для сельского хозяйства страны. По оценкам специалистов, знышей осенью и в течение зимы Англия будет ощущать острую нехватку во многих видах сельскохозяйственной продукции, в том числе фруктов и овохов.

**ДЕЛИ.** Завершается подготовка к сдаче в эксплуатацию первой очереди крупнейшей в Индии орошительной системы имени Джавахарлала Неру, намеченной на реке Ямуне. Ввод ее в строй даст возможность уже в текущем году орошить водой тысячи гектаров засушливых земель округов Ромешвар и Махалдгарх в штате Харьяна. Общая длина каналов системы, которая соединит воды рек Джамны, Бис и Рави, составит 1 600 километров. Заданный уровень воды будет поддерживаться с помощью 124 водонапорных сооружений.

**НЬЮ-ЙОРК.** Растет безработица в штате Нью-Йорк. В течение первой недели июля за последние месяцы безработные обратились свыше 624 тысячи человек. Это на 75 тыс. больше, чем за предыдущую неделю.

Согласно подсчетам профсоюзов, это число — далеко не предел. Оно отражает истинное положение с занятостью. Дело в том, что тысячи людей уже утратили право на получение пособий. Как полагают профсоюзы, общее число безработных в штате Нью-Йорк приближается к 1 миллиону.

**ИСЛАМАБАД.** Вопрос упорядочения учебных программ и создания общенациональных школьных учебных пособий на азиатском континенте — в городе Исламаре — в штате Джамму и Кашмир обусловлен тем, что до настоящего времени каждая провинция страны имеет собственные учебные программы, пособия и учебники, что мешает успешному претворению в жизнь программ ликвидации неграмотности — одной из насущных проблем развития Пакистана. По официальным данным, в стране 80 процентов населения безграмотны.

**ТАСС, 16 июля.**



**Станкостроители ГДР — братским социалистическим странам**

Семьдесят процентов продукции, изготовленной заводом металлообрабатывающих станков в Марпале, направляются в государства — члены Совета Экономической Взаимопомощи. Самым крупным потребителем среди них является Советский Союз. Немские станкостроители своевременно и качественно выполняют заказы братских социалистических стран.

**НА СНИМКЕ:** наладчик Аенос Мос контролирует работу внутрицифрового автомата, предназначенного к отправке в СССР.

Фото АДН — ТАСС.

## Решимость трудящихся Австралии

В ненастный зимний день 12 июля сотни тысяч австралийцев вышли на улицы. В этот день состоялся беспрецедентный в истории Австралии всеобщая забастовка, продемонстрировавшая сплоченность трудящихся перед лицом наступления правительства на их жизненные интересы. Она прошла под знаком протеста против попыток капитала пережить тяготы экономического кризиса и растущих военных расходов на плечи трудового народа.

24-часовая национальная забастовка, в которой приняло участие свыше 2,5 миллиона человек, парализовала на сутки промышленность и транспорт, прекратилась разгрузка и погрузка судов в портах Австралии, не вышли многие газеты. И хотя лозунги бастующих носили в основном экономический характер, это выступление было направлено против внутренней и внешней политики нынешнего коалиционного правительственного кабинета в декабре прошлого года.

Консервативная партия, встав у кормила власти, шаг за шагом сводила на нет те завоевания трудящихся, которых они добились за годы правления лейбористов. Началось наступление на права профсоюзов. Дело дошло до того, что консерваторы потребовали поставить в выборы руководящих органов профсоюзов кандидатов правительственных чиновников.

Эти шаги правительства сопровождалась заявлениями о необходимости увеличения расходов на военные нужды, что мотивировалось так называемой «советской угрозой» в Индийском океане. Направлением внешней политики консервативного правительства, основанная на концепциях «холодной войны», проявилась особенно в антисоветских высказываниях австралийского премьер-министра М. Фрейзера накануне его недавнего визита в Китай, а также во время его пребывания в Пекине.

Внешнеполитическая деятельность австралийского правительства подвергается критике со стороны прогрессивных кругов Австралии. Давид отпор антисоветским заявлениям М. Фрейзера, генеральный секретарь социалистической партии Австралии П. Саймон и член исполкома партии У. Брайанс, опубликовав газетой «Острелиан», назвали утверждения премьер-министра о «советской угрозе» абсолютной лживостью и наносящими ущерб интересам Австралии.

**А. БИРЮКОВ,**  
**С. ФРОЛКИН,**  
(ТАСС).

## КАЛЕЙДОСКОП

### В ГЛАВНОЙ РОЛИ — ГОРПУЦИЯ

Новый фильм японского режиссера Сачиро Ямамото «Белая зона» рассказывает о борьбе за военный контракт между двумя авиационными фирмами «Ракхид» и «Грант». Дав крупицу взятку военным чиновникам правительственной комиссии «Ракхид» в конце концов одерживает победу. Сюжет, как видим, повторяет основные перипетии нашумевшего скандала компании «Юкони». Не случайно и название названного фильма «Юкони».

В беседе с корреспондентом журнала «Ньюсвиз» Ямамото отметил, что его интерес к теме о взяточничестве возрос, когда он поехал в декабре в Руффороно и обнаружил, что руффороно — в кампани «Юкони», ознакомились со сценарием, не разрешил провозгласить съемку на своем заводе.

**А. ПОЗИН,**  
(АПН).

### НА СЛУЧАЙ КОРАБЛЕКРУШЕНИЯ

В Гданьске на верфи «Слоши» создана новая модель спасательной лодки. Специальная конструкция надежна, держит голову человека над поверхностью воды. Носит полсантиметра лампочку, свисток и пакетом с порохом, окрашенным в красный цвет. Лодка изготовлена из алюминия, ее длина 4,5 метра, ширина 1,5 метра, вес 100 килограммов. Она пригодна для использования в открытом море.

**В. УАНАВ,**  
корр. АПН.

### СЕКРЕТ ФУТБОЛИСТОВ С БЕРЕГОВ ТИТИКАКА

Индийские футболисты с берегов высокогорного озера Титикака неизменно одерживают победы, на своем поле. Секрет их успеха — в кампани «Юкони», ознакомились со сценарием, не разрешил провозгласить съемку на своем заводе.

**В. УАНАВ,**  
корр. АПН.

### КТО ЛЮБИТ ЧАЙ ГОЛЬШЕ ВСЕХ!

Ирландия. К такому выводу пришли члены специальной комиссии по расследованию гибели подлодки «Эммеральд». В течение 1975 года в Ирландии в среднем полавивают за год около четырех килограммов чая. Незаметно отходят от них англичане. А третья часть уходит в Ирландию: на каждого из них приходится около 2,5 килограмма чайного листа в год.

**В. УАНАВ,**  
корр. АПН.

### ВОЗВРАЩЕНИЕ ШЕДЕВРА

Недавно итальянская пресса сообщила о фрагмент скульптуры Микеланджело «Пьетта Ронданини» по решению Верховного суда Швеции возвращен Италии. За этим строками — история о возвращении шедевра искусства. В 1878 году в Венеции обнаружен обломок скульптуры — голова Христа. Экспертная комиссия установила, что это голова Христа, изображающая Деву Марию с телом Христа на руках. Последняя скульптурная работа великого мастера осталась незавершенной. Видно, Микеланджело был недоволен первым вариантом головы Христа. Он отпилил ее и сохранил новую из того же камня. Микеланджело оставил шедевр в церкви Святой Марии. Правительство не проявило тогда должного интереса к находке, и в конце концов он оказался в руках коллекционера в Швеции.

Итальянцы привлекли к киногосисланным сообщением о музейных кражах. В стране даже была создана специальная комиссия по розыску похищенных произведений искусства. Ее пришлось заниматься и «Пьеттой».

«Мы счастливы, что утраченное произведение великого итальянского мастера вернулось к родине», — говорит профессор высшей школы университета И. Бранди. — Эта работа представляет большой интерес, так как рассказывает много о мучительных исканиях позднего Микеланджело. В этом смысле трудно сравнить с какой-либо другой работой Микеланджело».

**Н. КЛЕМЕНОВА,**  
(АПН).

## Эфиопия борется за новую жизнь

«Будем все вместе трудиться и осовоим нашу страну от все еще существующих пережитков феодализма. Пусть образованное меньшинство, включая врачей и других специалистов, отвлеченных в сельскую местность и, просвещая людей, построит сильное и здоровое общество. Таково веление эфиопской революции».

На приеме председателя Временного военного административного комитета Тефери Баяна отличившихся тысяч молодых эфиопов. Отказавшись от привычной городской жизни, они отравились в «лабунжи» — эфиопскую деревню, где проживает более 90 процентов населения страны.

Главная цель кампании, получившей название «земетча» (это означает «развитие через сотрудничество»), — объявить задачи эфиопской революции неграмотному крестьянину, сделать его активным участником радикальных социально-экономических преобразований. Сейчас, год спустя после начала этой кампании, уже осязаемы ее результаты: широко развернулось движение за ликвидацию неграмотности среди крестьян, в деревнях идет строительство школ и больниц, ведется работа по осуществлению аграрной реформы. На национализированных землях созданы тысячи крестьянских ассоциаций, объединяющих более шести миллионов человек.

Закон о земельной реформе, принятый в Эфиопии в прошлом году, освободил крестьян от вековой крепостной зависимости, сделал их хозяевами своей судьбы. Справедливое перераспределение помещичьей собственности, и в первую очередь земли, сельскохозяйственных угодий, нормализовало условия жизни эфиопского крестьянина.

«Крестьянский пояс» Эфиопии — провинция Кафра до революции была олотом феодалов. По мере роста спроса на эфиопский кофе на мировом рынке условия труда крестьян становились все более невыносимыми. Они страдали не только от эксплуатации местных помещиков, но и от международных монополий. Закупочные цены устанавливались «сильными мира сего». Теперь государство устанавливает справедливые закупочные цены на основе консультаций с крестьянами. Трудящиеся стали впервые почувствовали, что их доходы и уровень жизни зависят от роста урожайности и производительности труда.

Реакция, не желая славить своих позиций, пытается дискредитировать политику правительства. Распространяются слухи, будто бы военное правительство Эфиопии отберет у крестьян

весь урожай, то есть поступит так же, как это делали феодалы. Местной реакции оказывают услуги западная пропаганда. Совсем недавно на экранах Албис-Абиса демонстрировался фильм о жестокости большевиков в период военного коммунизма. Затем появились кадры о злодеяниях Оливера Кромвеля в Англии в середине XVII века. Ее основная идея сводится к тому, что кармия не в состоянии обеспечить стабильность, демократию и прогресс нации. Этой же теме была посвящена статья «Эфиопия: страна анархии и кровопролития», опубликованная недавно на страницах американского журнала «Тайм». Давая отпор клеветническим измышлениям, газета «Эфиопия геральд» писала, что выступление «Тайм» лишней раз подчеркивает враждебность Западу к эфиопской революции. Разговоры об анархии и кровопролитии — это попытка выдать желаемое за действительное.

На вылазке местной реакции, на злобное шипение западной пропаганды обновленная Эфиопия отвечает дальнейшим сплочением прогрессивных сил, укреплением политической сознательности своих граждан. «Эфиопия тихая» («Эфиопия прежде всего») — это лозунг объединяет миллионы людей. Он неслучайно от слов «социализм» и «революция», которые каждый день находят свое конкретное воплощение.

Мечта о новой Эфиопии, о социализме и революции, народ этой страны обрабатывает свой взор на первое в мире социалистическое государство — Советский Союз. Пример тому — успех фотовыставки «Хозяйство в СССР» в одном из крупнейших залов Албис-Абиса. Ежедневно ее посетили сотни людей: жители эфиопской столицы и прилегающих к ней провинций. Их интересовало буквально все и в первую очередь жизнь советских людей, и их стремления, взгляды и мысли, труды В. И. Ленина и документы XXV съезда КПСС, советская экономика, наука и культура.

В ките отклик есть запись группы участников Эфиопии, и призывание их к социализму и Эфиопии, слуха примера Советского Союза, доблести блестящих успехов во всех областях человеческой деятельности. Залогом тому является наша революция и поддержка, которой она пользуется у всех прогрессивных сил мира. Мы полны решимости идти по пути социализма. Революция продолжится».

**Б. ГАН,**  
спец. корр. АПН.

**АДДС-АБЕБА.**



# НАГРАДЫ РОДИНЫ

Во Дворце культуры завода имени Коминтерна состоялась сессия передового производства. На сессии по предложению Президиума Верховного Совета СССР заместитель председателя облисполкома Н. К. Афанасьев вручил большой группе воронежских экскаваторостроителей высокие правительственные награды.

Высшую награду Родины — ордена Ленина — получил фрезеровщик инструментального цеха В. Ф. Литвинов, товарищ А. П. Епшин — ордена Трудового Красного Знамени. Восемнадцать человек стали кавалерами ордена Трудовой Славы III степени, медалей «За трудовые отличия» и «За трудовую доблесть».

Комитетовцы решили с 19 июля встать на трудовую вахту и отработать шесть недель ударных недель с наивысшей производительностью труда. Следующий плановый месяц — июль — машинистами им будет реализовано товарной продукции на 650 тысяч рублей, а к 7 ноября — на 750 тысяч. Будет закончено заводское испытание опытного образца гидравлического экскаватора шестой размерной группы.

**Н. ЛЕБЕДЕВ,**  
корреспондент заводского радио.

# В ПОЛКУ МАСТЕРОВ ПРИБЫЛО

Воронеж, переулоч Ученический, 1. Это адрес индустриально-педагогического техникума Черныгов, Надежда Васильева, Мария Евтшина, Владимир Сергеев и другие.

Успешная защита дипломных работ не случайна. В этом залу преподавателей, которые немало делают для того, чтобы их воспитанники уходили в большую трудовую жизнь не только квалифицированными специалистами, но и гармонично-развитыми людьми. При учебном заведении работает кружок по интересам. В свободное от занятий время ребята изготавливают наглядные пособия, занимаются оснащением классов и кабинетов техниче-

ТЕХНИКУМЫ

скими средствами обучения. Многие развивают свои таланты в художественной самодеятельности, ансамбле песни и пляски «Весенние зори».

— Наши учащиеся, — рассказывает заместитель директора по учебно-воспитательной работе А. В. Волков, — своими силами построили спортивный зал, учебные мастерские, участвуют в возведении нового учебного корпуса, столовой, актового зала... Студенты техникума, познавая строительное дело, одновременно изучают педагогику, методику воспитания и обучения учащихся профтехучилища.

А. РОГОВ.

# ПРАЗДНИК ИСКУССТВ

Во Всероссийском литературном празднике школьников под девизом: «Вперед с коммунистами» приняли участие представители 75 областей, краев и автономных республик Российской Федерации. Воронежская делегация получила диплом первой степени и памятный сувенир — гильзу с землей Мамаева кургана.

Все участники делегации награждены памятным подарком.

**К. КОРНЕЕВА,**  
председатель городского методического объединения учителей музыки и литературы школы № 10.

По искусствоведческим сессиям лучшим были признаны доклады учащихся Москвы и Воронежа. Татьяна Визова, ученица Воронежской средней школы № 10, была удостоена диплома первой степени за доклад на тему: «Музыка и спектакли Воронежского драматического театра имени Алексея Кольцова «Хроника одного дня» Г. Станюковича (пьеса З. Пашина и Г. Дроздова)». Успех Тани не был случайным. Она посещает факультативные занятия по музыке.

Татьяна Визова получила также диплом второй степени за лучшее исполнение «Песни о Соколе» Максима Горького. Этот успех по праву с ней может разделить ее учительница русского языка и литературы школы № 10 Кима Николаевна Марен.

Руководитель делегации, заслуженный учитель школы РСФСР, учительница русского языка и литературы Воронежской средней школы № 78 М. И. Картацева, выступившая с докладом на педагогической сессии, награждена дипломом первой степени.

**К. КОРНЕЕВА,**  
председатель городского методического объединения учителей музыки и литературы школы № 10.

# ТРИДЦАТЬ ПЯТЬ ЛЕТ СПУСТЯ...

Решение провести очередную встречу в Воронеже ветеранов 45-й стрелковой Шорской дивизии приняли не случайно. Именно здесь в стенах пединститута в октябре 1941 года заново родилась эта славная дивизия, которая берет свои корни от первых шорских полкостанческих отрядов. Большую часть ее составили воронежцы, в основном это были ополченцы завода имени Дзержинского, студенты и преподаватели пединститута.

Первые бои на дальних подступах к Воронежу, а потом Сталинградской битва, Украинский фронт и, наконец, штурм Берлина. Таков славный путь дивизии.

В 1943 году после Сталинградской битвы она была переименована в 74-ю гвардейскую дивизию. В ее пол-

ках сражались 10 Героев Советского Союза, в том числе и командир дивизии, гвардии генерал-майор Дмитрий Евстигнеевич Баканов. Сей-

реktor института, доктор исторических наук, профессор В. И. Логунов, и о. секретаря паркома М. В. Никольский, комсомольцы вуза, пи-

неры 70-й школы Воронежа, красные следователи Новороссийской средней школы Николаевской области, общественные города.

Интересными мероприятиями были заполнены дни пребывания ветеранов в нашем городе. Они познакомились с возрожденным из руин Воронежем, возложили цветы на братские могилы, побывали в краеведческом музее, театрах города, посетили кинолекторий о Великой Отечественной войне профессора М. Е. Буракова в технологическом институте.

Воронежцы свято берегут память защитников города. Одна из улиц Воронежа названа именем 45-й стрелковой дивизии. Пioneры и следопыты собирают материал о боевом пути дивизии.

**Л. ГРИГОРЬЕВА.**

ОБЩЕСТВЕННОЕ ПИТАНИЕ

# РАБОЧЕЕ СПАСИБО!

В нынешнем году открылась новая столовая в ремонтно-механическом цехе завода «Воронежсельмаш». Чистота, уют, радужный газ свет, вентиляция, красивое панно, гармоничное сочетание красок. Талоны на питание рабочие получают утром. А в обеденное время, без суеты приступают к обеду.

Работники столовой стремятся отменно обслужить посетителей. С душой относятся к своему делу буфетчица Любовь Акушева. Всемуворную поддержку работникам столовой оказывают администрация и общественные организации цеха.

И эта столовая вовсе не является исключением. В коммунально-проектном, сборочном, механическом и других цехах заводы функционируют аналогичные столовые. Все они пользуются доброй славой у рабочих.

Немало выдумки и старания приложили художники для росписи стен и оформления интерьеров, тщательно подбирались декоративные материалы, хорошо оформлены залы.

**НА СНИМКЕ:** в столовой ремонтно-механического цеха.

**ФОТО З. ГУБАРЕНКО.**

# ВСТРЕЧА ЮНЫХ

Надолго для пионеров Воронежа и их сверстников из Южного Моравии запомнится торжественная линейка в лагере «Орленок», посвященная советско-чехословацкой дружбе. В этот день там были поданы под звуки гимнов братских стран государственные флаги Советского Союза и Чехословацкой Социалистической Республики.

Минут дружбы открыла секретарь горкома ВЛКСМ Светлана Тимофеева. На форуме побратимов пионеры встретились с ветеранами партии: делегатом III съезда комсомола А. Е. Семеновым, генерал-лейтенантом в отставке В. С. Кузнецовым. Герой Советского Союза, почетный гражданин Людмила А. И. Панков рассказал школьникам о славном боевом пути советских и чехословацких воинов от Соколово до Берлина.

Во встрече юных принял участие председатель Воронежского областного отделения Общества советско-чехословацкой дружбы Я. И. Шербинин, зам. отдела обкомоворона Н. Н. Барковская, инструктор горкома КПСС Г. В. Яковлева.

Выступивший на митинге руководителем группы чехословацких пионеров Т. Антония Пестиница передал воронежцам сердечный привет от южно-моравской пионерской организации Социалистического Союза молодежи и поблагодарил за оказанные радушие и гостеприимство.

На торжественной линейке в «Дубовом» организационном горком ВЛКСМ Воронежского отделения ОСЧД представители заводских пионерских дружин и юные чехословацкие пионеры совместно подписали новое Стокгольмское воззвание — пламенный призыв к миру нашей земле.

**Е. ГЛАДИЛИНА,**  
г. Воронеж, ул. Хользунова, 5, кв. 14.

В Воронеже есть салон для новобратных. Понятно, что за веками для свадебного ритуала обращаются прежде всего сюда. Но выбор товаров в этом магазине ограничен. Нет красивой белой материи для подвенечного платья, не подберешь нарядных туфель, не купишь по вкусу фату. Вот и приходится «изыскивать возможности» на стороне, омрачая настроения молодых.

**Е. ГЛАДИЛИНА,**  
г. Воронеж, ул. Хользунова, 5, кв. 14.

ПОДКАЗАНО ЧИТАТЕЛЕМ

# ЕСТЬ ТАКОЙ САЛОН...

Ежемесячно только в воронежском Дворце бракосочетания регистрируется брак в среднем около 500 молодых пар. Каким образом? За паром как видимость, каждая пара заранее получает приглашение для приобретения необходимых и свадебных вещей в салоне для новобратных. В большинстве случаев люди спешат посетить свой фирменный магазин.

Вместе с будущими молодоженами и их родными мы входим в его гостеприимные двери. Первое впечатление очень приятное: салон выгодно отличается от обычного торгового зала уютом и чистотой, свободной выкладкой товаров, со вкусом оформленными витринами. Ну, а какие же сюрпризы преподнесут нам в этот день?

Спрашиваем дорожную сумочку, которую мы хотим купить. Нам предлагают выбрать готовое платье. На крошечные — белые и кремовые подвенечные платья в основе из плотных, по фактуре вышитых из моды тканей. Выбор, правда, есть: семь-восемь разных моделей. Но, во-первых, готовое стандартное платье подойдет далеко не для всякой фигуры; во-вторых, тяжелое, с длинными рукавами, оно не соответствует летнему сезону; в-третьих, вполне объяснимо желание невесты быть в таком наряде, какому нет «ни у кого» (ведь свадьба — редкий раз в жизни). Значит, выходит, что платье лучше всего шить. А из чего?

Подходим к обуви. Для жениха, пожалуй, коли повезет с размером, можно тут купить черные лакированные туфли. А вот для невесты... Белье лаковые лодочки на маленьком каблучке производят впечатление «неудачного эксперимента» Воронежского объединения «Прогресс» — единственный выбор.

И, наконец, фата. Предлагается две модели. Тянь-тянь, бедная, отделилась бедная. Бьющая — шикарная! Производит впечатление «неудачного эксперимента» Воронежского объединения «Прогресс» — единственный выбор.

И, наконец, фата. Предлагается две модели. Тянь-тянь, бедная, отделилась бедная. Бьющая — шикарная! Производит впечатление «неудачного эксперимента» Воронежского объединения «Прогресс» — единственный выбор.

И, наконец, фата. Предлагается две модели. Тянь-тянь, бедная, отделилась бедная. Бьющая — шикарная! Производит впечатление «неудачного эксперимента» Воронежского объединения «Прогресс» — единственный выбор.

И, наконец, фата. Предлагается две модели. Тянь-тянь, бедная, отделилась бедная. Бьющая — шикарная! Производит впечатление «неудачного эксперимента» Воронежского объединения «Прогресс» — единственный выбор.

И, наконец, фата. Предлагается две модели. Тянь-тянь, бедная, отделилась бедная. Бьющая — шикарная! Производит впечатление «неудачного эксперимента» Воронежского объединения «Прогресс» — единственный выбор.

И, наконец, фата. Предлагается две модели. Тянь-тянь, бедная, отделилась бедная. Бьющая — шикарная! Производит впечатление «неудачного эксперимента» Воронежского объединения «Прогресс» — единственный выбор.

И, наконец, фата. Предлагается две модели. Тянь-тянь, бедная, отделилась бедная. Бьющая — шикарная! Производит впечатление «неудачного эксперимента» Воронежского объединения «Прогресс» — единственный выбор.

И, наконец, фата. Предлагается две модели. Тянь-тянь, бедная, отделилась бедная. Бьющая — шикарная! Производит впечатление «неудачного эксперимента» Воронежского объединения «Прогресс» — единственный выбор.

нем счету: план минувшего полугодия перевыполнен на 46 тысяч.

Каким образом? За счет чего?

— За счет несвадебного товара.

Все ясно. Салон явно в невыгодном положении перед остальными торговыми точками. Это видно открыто для всех. И поэтому люди, основываясь на основном промышленном ассортименте самого различного ассортимента. И дополнительно, так сказать, «добавочку» по талонам продают вещи для молодоженов. Именно «добавочку» и сокращают, не наоборот.

Что же касается удовлетворения спроса многочисленной когорты молодоженов, то тут сами за себя скажут работники этого салона. В большинстве случаев люди спешат посетить свой фирменный магазин.

Вместе с будущими молодоженами и их родными мы входим в его гостеприимные двери. Первое впечатление очень приятное: салон выгодно отличается от обычного торгового зала уютом и чистотой, свободной выкладкой товаров, со вкусом оформленными витринами. Ну, а какие же сюрпризы преподнесут нам в этот день?

Спрашиваем дорожную сумочку, которую мы хотим купить. Нам предлагают выбрать готовое платье. На крошечные — белые и кремовые подвенечные платья в основе из плотных, по фактуре вышитых из моды тканей. Выбор, правда, есть: семь-восемь разных моделей. Но, во-первых, готовое стандартное платье подойдет далеко не для всякой фигуры; во-вторых, тяжелое, с длинными рукавами, оно не соответствует летнему сезону; в-третьих, вполне объяснимо желание невесты быть в таком наряде, какому нет «ни у кого» (ведь свадьба — редкий раз в жизни). Значит, выходит, что платье лучше всего шить. А из чего?

Подходим к обуви. Для жениха, пожалуй, коли повезет с размером, можно тут купить черные лакированные туфли. А вот для невесты... Белье лаковые лодочки на маленьком каблучке производят впечатление «неудачного эксперимента» Воронежского объединения «Прогресс» — единственный выбор.

И, наконец, фата. Предлагается две модели. Тянь-тянь, бедная, отделилась бедная. Бьющая — шикарная! Производит впечатление «неудачного эксперимента» Воронежского объединения «Прогресс» — единственный выбор.

И, наконец, фата. Предлагается две модели. Тянь-тянь, бедная, отделилась бедная. Бьющая — шикарная! Производит впечатление «неудачного эксперимента» Воронежского объединения «Прогресс» — единственный выбор.

И, наконец, фата. Предлагается две модели. Тянь-тянь, бедная, отделилась бедная. Бьющая — шикарная! Производит впечатление «неудачного эксперимента» Воронежского объединения «Прогресс» — единственный выбор.

И, наконец, фата. Предлагается две модели. Тянь-тянь, бедная, отделилась бедная. Бьющая — шикарная! Производит впечатление «неудачного эксперимента» Воронежского объединения «Прогресс» — единственный выбор.

И, наконец, фата. Предлагается две модели. Тянь-тянь, бедная, отделилась бедная. Бьющая — шикарная! Производит впечатление «неудачного эксперимента» Воронежского объединения «Прогресс» — единственный выбор.

И, наконец, фата. Предлагается две модели. Тянь-тянь, бедная, отделилась бедная. Бьющая — шикарная! Производит впечатление «неудачного эксперимента» Воронежского объединения «Прогресс» — единственный выбор.

И, наконец, фата. Предлагается две модели. Тянь-тянь, бедная, отделилась бедная. Бьющая — шикарная! Производит впечатление «неудачного эксперимента» Воронежского объединения «Прогресс» — единственный выбор.

И, наконец, фата. Предлагается две модели. Тянь-тянь, бедная, отделилась бедная. Бьющая — шикарная! Производит впечатление «неудачного эксперимента» Воронежского объединения «Прогресс» — единственный выбор.

Проспект Революции. Фото И. Немченко.

В Кольцовском сквере. Фото В. Майорова.

Увлеченность. Фото В. Майорова.

# ИДЕИ СЪЕЗДА — ДО СОЗНАНИЯ КАЖДОГО

# ТОЧНОСТЬ ПРИЦЕЛА

400 МАСТЕРОВ, начальников смен и участников собрались в зрительном зале Дворца культуры Воронежского шинного завода.

Разговор шел о роли мастера в повышении качества продукции. Неудивительно, что он вызвал оживленное обсуждение. Мастера М. М. Михайлов и И. Повляева, В. В. Корневская и многие другие высказали интересные мысли о планировании качественных показателей, об установлении действенного технологического и общественного контроля, об организации социалистического соревнования. Этот содержательный разговор явился основой очередного клубного «дня», который был посвящен задачам мастера в десятой пятилетке.

Это было не обычное собрание. Довольный, чисто человеческий тон общения, непринужденность, которые отличают такие «дни», важный элемент, располагающий к открытости и задушевности его участников. Далеко не последнее значение имеет и принадлежность художественной самостоятельности, которая придает ему своеобразную эмоциональную окраску.

День мастера — одно из мероприятий, которое проводится во Дворце культуры шинников по плану пропаганды решений XXV съезда партии.

— Вся наша деятельность мы строим, исходя из требований съезда к идеологическим работникам, рассказывает директор Дворца культуры Л. А.

Гальцев. — Используя традиционные клубные формы, стараемся донести до наших постоянных посетителей, рабочих-шинников, и рабочих, и тематические вечера, и лекционные вечера, и реферативные вечера, и реферативные вечера. Каждое из этих мероприятий является частью целого, поочередно одной задаче.

Уже в ходе работы съезда открылись действующие и новые лектории «КПСС в борьбе за мир» и «Международную безопасность» и «Пятилетка страны — твой пятилетка». Круг вопросов, которые затрагивают они, широк и многообразен, учитывает специфические интересы производства и различных групп трудящихся.

В числе лекторов мы встретили имена главного инженера завода Л. П. Корнухова, директора завода Н. А. Сербинова, инженеров и рабочих.

При этом Дворец культуры не ограничивает свою деятельность стенами здания. Встречи с работниками культуры, я не могла не обратить внимания на одно часто употребляемое выражение: «агитационный вечер». О нем идет речь. Оказалось, не об агитационной бригаде идет речь. Оказалось, помимо агитационной бригады, агитпоезд включает в свой состав кинопередвижку,

группу консультантов по правовым, техническим и иным вопросам, общественных пропагандистов книг. Агитпоезд совершенствует свой репертуар, по заказам, и что не менее важно, по агитплощадкам.

Менее массовой, но достаточно мобильной и впечатляющей формой следует считать устные журналы, тоже широко практикуемые клубом. «Страницы этого журнала необычайно разнообразны и содержательны. Здесь можно узнать новости о своем заводе и о заводах-смежниках, воинно встретиться с героями дня, передовиком соревнования, добившимся почетного успеха, познакомиться с музыкальной новинкой. Участвуя в реферативных вечерах, в выпусках устного журнала, о делах предприятия, о планах на будущее рассказывают руководители завода, заместитель директора по экономическим вопросам И. В. Подзяков, заместитель секретаря паркома Д. Т. Несмеянов, помощник директора по быту В. Ф. Попов, секретарь заводской комсомольской организации Ю. Кирихина и другие.

Постоянными в деятельности клуба стали вечера вопросов и ответов. Умение найти актуальную тему, доходчиво и захватывающе осветить ее — несомненное достоинство таких вечеров. Они из них назывались «Техническое перевооружение предприятия». Что оно дает рабочему? В последние вечера принимали участие специалисты, инженеры, передовики.

И опыт-таки вечера проводятся не только в общеобразовательных масштабах, но и в меньших. Одним из циклов мероприятий этого рода являются «Секунды вечера». «Говорит правдолюбивые». В этих вечерах участвовали прославленные рабочие завода И. Богатырев, М. Яншев и многие другие.

Нельзя умолчать о традиционных вечерах «Мы жизни выхолим навстречу», адресованных самым молодым рабочим и по сути дела представляющих собой обряд посвящения в рабочий класс. В этих вечерах принимают участие руководители завода, партийные, профсоюзные и комсомольские работники, заводские ветераны и значимости, а вместе с ними и художественная самодеятельность.

О многих делах культурно-просветительного клуба мы расскажем еще. И о том, как проколет вечер-беседа «Войдите в мир прекрасного», и о конкурсах «А ну-ка, парни!», и о традиционных торжественных вечерах в Советскую Армию, и о народных университетах, и о многом другом. Но, пожалуй, главное заключается в том, что Дворец культуры строит свою работу с учетом запросов и производственных нужд шинников-трудящихся. Это в конечном счете и делает его усилия не только целесообразными, но и действительными, оставляющими добрый след в душах людей.

**Н. ПОПОЛАНСКАЯ.**

# УВЛЕЧЕННОСТЬ ГОДЫ ВДОХНОВЕНИЯ

Богатый мир природы во всех ее проявлениях: от томящего зноя до прохлады осеннего леса, удачно схваченные сцены из жизни, уголки родного города, сказочные сюжеты — все нашло отражение в работах юных художников. А в книге отзывов посетителя Воронежского музея изобразительных искусств — положительные отзывы и добрые пожелания тем, кто посвящает себя увлекательному миру искусства — живописи.

На выставке были представлены работы выпускников и учащихся Воронежской городской детской художественной школы, которая работает десятилетиями. За это время у нее сложилась большая традиция.

Четыре года учебы наряду с занятиями в общеобразовательной школе — это и трудно и напряженно. Но увлеченность и напорность не бесцельны. Выпускники художественной школы могут встретиться с представителями Воронежского архитектурно-строительного института, в Рязанском, Пензенском художественных училищах.

Вот и сейчас получила путевку в жизнь новая группа юных художников. Особенность этого выпуска в том, что работа велась наиболее трудоспособными. За год учебы был ряд выставок работ учащихся художественной школы — в Московском Центральном музее Вооруженных Сил СССР, в выставочном зале Института «Моснаучфильм» в Воронежском музее изобразительных искусств.

Приобщением к великому миру искусства ребята обучаются педагогами, директорами художественной школы Евгением Михайловичем Романовским, преподавателями Евгением Андреевичем Дубинским,

**Л. СУРКОВА.**

