



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник–четверг 9.00-20.00
Суббота, воскресенье 12.00-20.00
Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>
<http://vk.com/vounb>
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91



Коммуна

Орган Воронежского обкома КПСС и областного Совета депутатов трудящихся

№ 257 [16931]

31 ОКТЯБРЯ 1976 г., ВОСКРЕСЕНЬЕ

Цена 2 копейки

ГАЗЕТА
ОСНОВАНА
20 МАЯ
1917 ГОДА
•
Выходит
ежедневно,
кроме
председателя

ТРУДЯЩИЕСЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА! АКТИВНО БОРИТЬСЯ ЗА ВЫПОЛНЕНИЕ И ПЕРЕВЫПОЛНЕНИЕ НАРОДНО-ХОЗЯЙСТВЕННЫХ ПЛАНОВ С НАИМЕНЬШИМИ ЗАТРАТAMI! ВСЕМЕРНО УКРЕПЛЯЙТЕ ПЛАНОВУЮ, ТЕХНОЛОГИЧЕСКУЮ И ТРУДОВУЮ ДИСЦИПЛИНУ! ПО-ХОЗЯЙСКИ ИСПОЛЬЗУЙТЕ РЕЗЕРВЫ ПРОИЗВОДСТВА, ДОБИВАЙТЕСЬ СТРОГОЙ ЭКОНОМИИ МАТЕРИАЛЬНЫХ, ТРУДОВЫХ И ФИНАНСОВЫХ РЕСУРСОВ!

(Из Призыва ЦК КПСС к 59-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции).

ПРАЗДНИКУ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ—НАШИ ТРУДОВЫЕ ПОДАРКИ

ВЫШЕ ТЕМПЫ ВЫВОЗКИ САХАРНОЙ СВЕКЛЫ!

Вчера на ударной вахте свекловодов пример высокопроизводительного труда показали районы: ОЛЬХОВАТСКИЙ, ВЕРХНЕМАМОНСКИЙ, КАМЕНСКИЙ, РОССОШАНСКИЙ.

Они лучше других справились с выполнением суточного задания по очистке и вывозке государства сахарной свеклы.

Отстали, значительно недовыполнили задания по вывозке свеклы районы:

РАМОНСКИЙ, ПЕТРОПАвловский, НОВОУСМАНСКИЙ, БОРИСОГЛЕБСКИЙ, НИЖНедевицкий, ВЕРХНЕХАВСКИЙ.

ТОВАРИЩИ СВЕКЛОВОДЫ!

Равнитесь на передовые хозяйства, успешно выполнившие планы и социалистические обязательства по продаже государству сахарной свеклы!

• Рабочая помощь

МОЛОДЦЫ, ГОРОЖАНЕ!

К нам в совхоз пришли на помощь свекловодам рабочего Воронежа. Отдельно трудятся шефы из ульяновского производственного предприятия ВОС А. Е. Бубенцов, Н. М. Логинов, И. А. Лукин, комсомолка Татьяна Небольская, Лидия Курбатова, Анастасия Черникова. За минувшую неделю они подобрали свекловичные корни на 24 гектарах и погрузили в автомашине для отправки на сахарный завод 95 тонн сахарных корней.

За это же время рабочие завода имени Коминтерна подобрали свекловичные корни с 18 гектаров и погрузили 165 тонн свеклы для отгрузки на завод. В работе отличились В. М. Суников, Г. Г. Полев, И. В. Горбузов, В. А. Луков и другие.

«Спасибо за помощь!» — благодаря горожане свекловодам города.

А. БЕЛЯЕВ, секретарь парткома совхоза «Озерный» Грибановского района.

• Партийная группа — ядро коллектива

ВЫИГРАЛИ БИТВУ!

На период уборки сахарной свеклы в нашем совхозе были созданы два уборочно-транспортных отряда. В каждом из них действовало временная партия. Эти наивысшие партийные ячейки проявляли себя подлинными боевыми организациями в борьбе за выполнение повышенных социалистических обязательств, за четкий ритм уборочного конвейера.

Окнинская взорвалась теперь тем, что было сделано, не вольно вспоминаешь яркую, вдохновленную мысль, высказанную Леонидом Ильинским Брежневым на состоявшемся недавно Пленуме ЦК КПСС: «Здесь огромные усилия, — сказал он, — мы выиграли битву за урожай. Но, чтобы обеспечить последнюю победу, надо выиграть следующую битву — за сохранение щедрых даров земли, за то, чтобы результаты усилий по подъему социалистического хозяйства ощущались на своем стеле каждая советская семья».

Так именно и были настроены наши коммунисты, все труженики совхоза, хорошо организованная работа на плантации, грядках позволила нам произвести колхозную урожайность на 20 рабочих дней и успешно выполнить повышенные социалистические обязательства по приемке сахарного хлеба государства. На приемный пункт ее сдано более 40 000 центнеров, дав государственные премии.

Партия поддерживала наступление на коммунистов, на строительство новых социалистических ячеек и очистки свеклы, испытывавших аварийного транспорта. Благодаря их активному вмешательству был спасен от гибели один из самых крупных пунктов совхоза — член райкома КПСС И. Шаранов, его молодые коллеги Николай Кальченко, Владимир Морозов. Они выполняли сменные задания на 150—200 процентов.

Партия поддерживала наступление на коммунистов, на строительство новых социалистических ячеек и очистки свеклы, испытывавших аварийного транспорта. Благодаря их активному вмешательству был спасен от гибели один из самых крупных пунктов совхоза — член райкома КПСС И. Шаранов, его молодые коллеги Николай Кальченко, Владимир Морозов. Они выполняли сменные задания на 150—200 процентов.

Партия поддерживала наступление на коммунистов, на строительство новых социалистических ячеек и очистки свеклы, испытывавших аварийного транспорта. Благодаря их активному вмешательству был спасен от гибели один из самых крупных пунктов совхоза — член райкома КПСС И. Шаранов, его молодые коллеги Николай Кальченко, Владимир Морозов. Они выполняли сменные задания на 150—200 процентов.

Партия поддерживала наступление на коммунистов, на строительство новых социалистических ячеек и очистки свеклы, испытывавших аварийного транспорта. Благодаря их активному вмешательству был спасен от гибели один из самых крупных пунктов совхоза — член райкома КПСС И. Шаранов, его молодые коллеги Николай Кальченко, Владимир Морозов. Они выполняли сменные задания на 150—200 процентов.

Партия поддерживала наступление на коммунистов, на строительство новых социалистических ячеек и очистки свеклы, испытывавших аварийного транспорта. Благодаря их активному вмешательству был спасен от гибели один из самых крупных пунктов совхоза — член райкома КПСС И. Шаранов, его молодые коллеги Николай Кальченко, Владимир Морозов. Они выполняли сменные задания на 150—200 процентов.

Партия поддерживала наступление на коммунистов, на строительство новых социалистических ячеек и очистки свеклы, испытывавших аварийного транспорта. Благодаря их активному вмешательству был спасен от гибели один из самых крупных пунктов совхоза — член райкома КПСС И. Шаранов, его молодые коллеги Николай Кальченко, Владимир Морозов. Они выполняли сменные задания на 150—200 процентов.

Партия поддерживала наступление на коммунистов, на строительство новых социалистических ячеек и очистки свеклы, испытывавших аварийного транспорта. Благодаря их активному вмешательству был спасен от гибели один из самых крупных пунктов совхоза — член райкома КПСС И. Шаранов, его молодые коллеги Николай Кальченко, Владимир Морозов. Они выполняли сменные задания на 150—200 процентов.

Партия поддерживала наступление на коммунистов, на строительство новых социалистических ячеек и очистки свеклы, испытывавших аварийного транспорта. Благодаря их активному вмешательству был спасен от гибели один из самых крупных пунктов совхоза — член райкома КПСС И. Шаранов, его молодые коллеги Николай Кальченко, Владимир Морозов. Они выполняли сменные задания на 150—200 процентов.

Партия поддерживала наступление на коммунистов, на строительство новых социалистических ячеек и очистки свеклы, испытывавших аварийного транспорта. Благодаря их активному вмешательству был спасен от гибели один из самых крупных пунктов совхоза — член райкома КПСС И. Шаранов, его молодые коллеги Николай Кальченко, Владимир Морозов. Они выполняли сменные задания на 150—200 процентов.

Партия поддерживала наступление на коммунистов, на строительство новых социалистических ячеек и очистки свеклы, испытывавших аварийного транспорта. Благодаря их активному вмешательству был спасен от гибели один из самых крупных пунктов совхоза — член райкома КПСС И. Шаранов, его молодые коллеги Николай Кальченко, Владимир Морозов. Они выполняли сменные задания на 150—200 процентов.

Партия поддерживала наступление на коммунистов, на строительство новых социалистических ячеек и очистки свеклы, испытывавших аварийного транспорта. Благодаря их активному вмешательству был спасен от гибели один из самых крупных пунктов совхоза — член райкома КПСС И. Шаранов, его молодые коллеги Николай Кальченко, Владимир Морозов. Они выполняли сменные задания на 150—200 процентов.

Партия поддерживала наступление на коммунистов, на строительство новых социалистических ячеек и очистки свеклы, испытывавших аварийного транспорта. Благодаря их активному вмешательству был спасен от гибели один из самых крупных пунктов совхоза — член райкома КПСС И. Шаранов, его молодые коллеги Николай Кальченко, Владимир Морозов. Они выполняли сменные задания на 150—200 процентов.

Партия поддерживала наступление на коммунистов, на строительство новых социалистических ячеек и очистки свеклы, испытывавших аварийного транспорта. Благодаря их активному вмешательству был спасен от гибели один из самых крупных пунктов совхоза — член райкома КПСС И. Шаранов, его молодые коллеги Николай Кальченко, Владимир Морозов. Они выполняли сменные задания на 150—200 процентов.

Партия поддерживала наступление на коммунистов, на строительство новых социалистических ячеек и очистки свеклы, испытывавших аварийного транспорта. Благодаря их активному вмешательству был спасен от гибели один из самых крупных пунктов совхоза — член райкома КПСС И. Шаранов, его молодые коллеги Николай Кальченко, Владимир Морозов. Они выполняли сменные задания на 150—200 процентов.

Партия поддерживала наступление на коммунистов, на строительство новых социалистических ячеек и очистки свеклы, испытывавших аварийного транспорта. Благодаря их активному вмешательству был спасен от гибели один из самых крупных пунктов совхоза — член райкома КПСС И. Шаранов, его молодые коллеги Николай Кальченко, Владимир Морозов. Они выполняли сменные задания на 150—200 процентов.

Партия поддерживала наступление на коммунистов, на строительство новых социалистических ячеек и очистки свеклы, испытывавших аварийного транспорта. Благодаря их активному вмешательству был спасен от гибели один из самых крупных пунктов совхоза — член райкома КПСС И. Шаранов, его молодые коллеги Николай Кальченко, Владимир Морозов. Они выполняли сменные задания на 150—200 процентов.

Партия поддерживала наступление на коммунистов, на строительство новых социалистических ячеек и очистки свеклы, испытывавших аварийного транспорта. Благодаря их активному вмешательству был спасен от гибели один из самых крупных пунктов совхоза — член райкома КПСС И. Шаранов, его молодые коллеги Николай Кальченко, Владимир Морозов. Они выполняли сменные задания на 150—200 процентов.

Партия поддерживала наступление на коммунистов, на строительство новых социалистических ячеек и очистки свеклы, испытывавших аварийного транспорта. Благодаря их активному вмешательству был спасен от гибели один из самых крупных пунктов совхоза — член райкома КПСС И. Шаранов, его молодые коллеги Николай Кальченко, Владимир Морозов. Они выполняли сменные задания на 150—200 процентов.

Партия поддерживала наступление на коммунистов, на строительство новых социалистических ячеек и очистки свеклы, испытывавших аварийного транспорта. Благодаря их активному вмешательству был спасен от гибели один из самых крупных пунктов совхоза — член райкома КПСС И. Шаранов, его молодые коллеги Николай Кальченко, Владимир Морозов. Они выполняли сменные задания на 150—200 процентов.

Партия поддерживала наступление на коммунистов, на строительство новых социалистических ячеек и очистки свеклы, испытывавших аварийного транспорта. Благодаря их активному вмешательству был спасен от гибели один из самых крупных пунктов совхоза — член райкома КПСС И. Шаранов, его молодые коллеги Николай Кальченко, Владимир Морозов. Они выполняли сменные задания на 150—200 процентов.

Партия поддерживала наступление на коммунистов, на строительство новых социалистических ячеек и очистки свеклы, испытывавших аварийного транспорта. Благодаря их активному вмешательству был спасен от гибели один из самых крупных пунктов совхоза — член райкома КПСС И. Шаранов, его молодые коллеги Николай Кальченко, Владимир Морозов. Они выполняли сменные задания на 150—200 процентов.

Партия поддерживала наступление на коммунистов, на строительство новых социалистических ячеек и очистки свеклы, испытывавших аварийного транспорта. Благодаря их активному вмешательству был спасен от гибели один из самых крупных пунктов совхоза — член райкома КПСС И. Шаранов, его молодые коллеги Николай Кальченко, Владимир Морозов. Они выполняли сменные задания на 150—200 процентов.

Партия поддерживала наступление на коммунистов, на строительство новых социалистических ячеек и очистки свеклы, испытывавших аварийного транспорта. Благодаря их активному вмешательству был спасен от гибели один из самых крупных пунктов совхоза — член райкома КПСС И. Шаранов, его молодые коллеги Николай Кальченко, Владимир Морозов. Они выполняли сменные задания на 150—200 процентов.

Партия поддерживала наступление на коммунистов, на строительство новых социалистических ячеек и очистки свеклы, испытывавших аварийного транспорта. Благодаря их активному вмешательству был спасен от гибели один из самых крупных пунктов совхоза — член райкома КПСС И. Шаранов, его молодые коллеги Николай Кальченко, Владимир Морозов. Они выполняли сменные задания на 150—200 процентов.



Судьба урожая заботит каждого

В бобровском колхозе «Память Ленина» под посевами сахарной свеклы была занята самая большая в районе площадь — 1030 гектаров. Свекловоды вырастили на каждом из них более 200 центнеров корней. Они одни из первых закончили целиковую культуру. На приемные пункты из хозяйства уже поступило 198 тысяч центнеров корней.

Колхозные шефы работают сейчас с удвоенной энергией,

стремятся удержать ритм, набранный в дни ударного декадника. Встречая 59-ю годовщину Октября, они встали на трудовую вахту, чтобы достойно отметить праздник.

Продолжают колхозы «Весна», «Краснодар», «Семилукский», «Лыково» — водители А. Григорьев, В. И. Сильчиков, И. А. Агариков, В. И. Кабанов, В. Т. Солохин, Н. И. Григорьев и другие.

Судьба урожая заботит каждого. Водители, которые ежедневно на 100% выполняют планы по вывозке свеклы, — это настоящие герои. Их труды определяют успех всей работы.

Судьба урожая заботит каждого. Водители, которые ежедневно на 100% выполняют планы по вывозке свеклы, — это настоящие герои. Их труды определяют успех всей работы.

Судьба урожая заботит каждого. Водители, которые ежедневно на 100% выполняют планы по вывозке свеклы, — это настоящие герои. Их труды определяют успех всей работы.

Судьба урожая заботит каждого. Водители, которые ежедневно на 100% выполняют планы по вывозке свеклы, — это настоящие герои. Их труды определяют успех всей работы.

Судьба урожая заботит каждого. Водители, которые ежедневно на 100% выполняют планы по вывозке свеклы, — это настоящие герои. Их труды определяют успех всей работы.

Судьба урожая заботит каждого. Водители, которые ежедневно на 100% выполняют планы по вывозке свеклы, — это настоящие герои. Их труды определяют успех всей работы.

Судьба урожая заботит каждого. Водители, которые ежедневно на 100% выполняют планы по вывозке свеклы, — это настоящие герои. Их труды определяют успех всей работы.

Судьба урожая заботит каждого. Водители, которые ежедневно на 100% выполняют планы по вывозке свеклы, — это настоящие герои. Их труды определяют успех всей работы.

Судьба урожая заботит каждого. Водители, которые ежедневно на 100% выполняют планы по вывозке свеклы, — это настоящие герои. Их труды определяют успех всей работы.

Судьба урожая заботит каждого. Водители, которые ежедневно на 100% выполняют планы по вывозке свеклы, — это настоящие герои. Их труды определяют успех всей работы.

Судьба урожая заботит каждого. Водители, которые ежедневно на 100% выполняют планы по вывозке свеклы, — это настоящие герои. Их труды определяют успех всей работы.

Судьба урожая заботит каждого. Водители, которые ежедневно на 100% выполняют планы по вывозке свеклы, — это настоящие герои. Их труды определяют успех всей работы.

Судьба урожая заботит каждого. Водители, которые ежедневно на 100% выполняют планы по вывозке свеклы, — это настоящие герои. Их труды определяют успех всей работы.

Судьба урожая заботит каждого. Водители, которые ежедневно на 100% выполняют планы по вывозке свеклы, — это настоящие герои. Их труды определяют успех всей работы.

Судьба урожая заботит каждого. Водители, которые ежедневно на 100% выполняют планы по вывозке свеклы, — это настоящие герои. Их труды определяют успех всей работы.

Судьба урожая заботит каждого. Водители, которые ежедневно на 100% выполняют планы по вывозке свеклы, — это настоящие герои. Их труды определяют успех всей работы.

Судьба урожая заботит каждого. Водители, которые ежедневно на 100% выполняют планы по вывозке свеклы, — это настоящие герои. Их труды определяют успех всей работы.

Судьба урожая заботит каждого. Водители, которые ежедневно на 100% выполняют планы по вывозке свеклы, — это настоящие герои. Их труды определяют успех всей работы.

Судьба урожая заботит каждого. Водители, которые ежедневно на 100% выполняют планы по вывозке свеклы, — это настоящие герои. Их труды определяют успех всей работы.

Судьба урожая заботит каждого. Водители, которые ежедневно на 100% выполняют планы по вывозке свеклы, — это настоящие герои. Их труды определяют успех всей работы.

Судьба урожая заботит каждого. Водители, которые ежедневно на 100% выполняют планы по вывозке свеклы, — это настоящие герои. Их труды определяют успех всей работы.

Судьба урожая заботит каждого. Водители, которые ежедневно на 100% выполняют планы по вывозке свеклы, — это настоящие герои. Их труды определяют успех всей работы.

Судьба урожая заботит каждого. Водители, которые ежедневно

МОЛОДОЙ АРТИСТ

В полной ли мере окружена он вниманием и заботой? На этот вопрос отвечает председатель правления Воронежского отделения ВТО, заслуженная артистка РСФСР Р. А. МАНИКОВСКАЯ.

На заседании Центрального Комитета КПСС принял постановление «О работе с творческой молодежью». В этом важнейшем документе, проникнутом духом решения XXV съезда партии, дана развернутая программа совершенствования всей системы профессионального обучения и индейско-политической за-закалки молодого поколения художественной интеллигии. Большая роль в работе с творческой молодежью возлагается на творческие союзы.

Воронежское отделение Все-российского театрального общества — тот творческий союз, который призван бережно относиться к творческой молодежи, помочь ей овладевать высотами своего профессионального мастерства. Среди членов «Комитета» — директор театра, председатель правления Воронежского отделения ВТО, заслуженная артистка РСФСР Р. А. Маниковская.

— Постановление ЦК партии, — говорит Римма Афанасьевна, — это еще одно яркое проявление постоянной заботы о творческом росте, профессиональном совершенствовании молодежи. ЦК КПСС подчеркивает, что вся работа с творческой молодежью должна основываться на сопственных чувствах, уважительном отношении к ней с требовательностью и принципиальностью. Творческими союзами, актерам старшего поколения следует следить за тем, чтобы

проблемы и нужды молодежи, помогать ей преодолеть свои давления, бережно направлять развитие талантов. Постановление ЦК КПСС требует от нас постоянно укреплять и разнообразить связи молодой художественной интеллигии с жизнью, развивать ее общественную активность, поручать молодым решения интересных и сложных творческих задач, воспитывать их как стойких борцов за коммунистические идеи.

— В театрах Воронежа немало одаренной творческой молодежи. Назовите, пожалуйста, некоторых из ее представителей, интересно заявивших о себе на сцене.

Несколько лет назад драматический театр имени Алексея Кольцова принял группу молодых актеров, в том числе Л. Кравцову, Т. Семенову, Г. Ширинскую. Довольно скоро можно было говорить об их ярких творческих индивидуальностях. Значительно творческий вырос в театре Ю. Кончера. Много интересных ролей сыграла Т. Краснопольская. В прошлом году труппу театра пополнили выпускники Воронежского института искусств Н. Сенько, Н. Кучеренко, М. Мадиров, В. Бухтюров. Они активно заняты в репертуаре, и о них можно сказать, что и им под силу решение достаточно сложных художественных задач.

К сожалению, далеко не все. Нельзя сказать, что режиссеры внимательны к молодежи. Некоторые из них предпочитают работать с узким кругом молодых актеров, не зная, что такое интересное впереди. Поэтому интерес к тому или иному актеру, стараясь больше не знайти его и таким образом, не проявляют никакого беспокойства о его дальнейшем творческом развитии. Например, режиссер В. Соловьев, поручив одинаковую молодой актрисе Л. Митниковой роль в спектакле «Я зори здесь тихие», длительное время не занимал ее в новых постановках.

Плохо используются молодые творческие силы вバレетной труппе оперного театра. Здесь очень часто молодые артисты балета получают случайные звезды и, естественно, после одной-двух репетиций не могут в полную силу проявить на сцене своих способностей. Они не чувствуют работы с своем творческим ростом со стороны старших

и при решении вопросов о бо-

таварщицей, руководителем труда, — наше будущее. А потому особенно важно ее правильно воспитывать, бережно расти. Режиссеры обязаны открывать в молодых актерах таланты, то грань их одаренности, о которых они еще и не подозревают. Молодые актеры должны получать разные роли, чтобы шире раскрывать их способности их творческую индивидуальность.

Что конкретно делает отделение ВТО для профессионального роста молодых актеров, для формирования их гражданской и профессиональной морали?

Молодые актеры занимаются в университете марксистской линии, посещают лекции организаций отделения ВТО. Они пришли участие во Всеобщем смотре работы театров с молодежью. Победители этого смотра в качестве поощрения отделение наградило творческими командировками в Москву, где они смогли познакомиться с лучшими спектаклями, побывать в музеях, встретиться с прославленными мастерами сцены. Молодежь пришла участие и в конкурсах на лучшую роль и занеслась в нее несколько премий.

При отделении ВТО созданы секции по работе с творческой молодежью. Однако до недавнего времени она не решала вопроса об организации индивидуальных занятий по сценической речи, вокалу, сценическому движению, гриму, характерному танцу. Вместе с режиссерами, преподавателями Воронежского института искусств, критиками отделения ВТО организует конференцию по профессиональной подготовке молодого актера.

Молодые актеры занимаются в университете марксистской линии, посещают лекции организаций отделения ВТО. Они пришли участие во Всеобщем смотре работы театров с молодежью. Победители этого смотра в качестве поощрения отделение наградило творческими командировками в Москву, где они смогли познакомиться с лучшими спектаклями, побывать в музеях, встретиться с прославленными мастерами сцены. Молодежь пришла участие и в конкурсах на лучшую роль и занеслась в нее несколько премий.

При отделении ВТО созданы секции по работе с творческой молодежью. Однако до недавнего времени она не решала вопроса об организации индивидуальных занятий по сценической речи, вокалу, сценическому движению, гриму, характерному танцу.

Интервью взял Ю. ПОСПЕЛОВСКИЙ.

ТЕАТРЫ·КИНО

ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА. Сегодня — «Легкий сон в Нью-Йорке» (10.45, 12.45, 14.30 — 18.30, 20.45 — ульяновский салон).

«ЛУЧ» — Легкий сон в Нью-Йорке (10.45, 12.45, 14.30 — 18.30, 20.45 — ульяновский салон).

«КОМСОМОЛИЦЫ» — Детский салон.

«ДОРИНА» — КРАСНЫЙ ЗАЛ.

«БОЛЬШОЙ ЗАЛ» — Конфорт-мист (13.40 — 16.30, 18.40 — ульяновский салон).

«ГЛУХОЙ ЗАЛ» — Стражи вы- соты (11.40, 14.00, 18.20 — ульяновский салон).

«САМЫЙ ПРАВДИВЫЙ» (19 час. — ульяновский салон).

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — Ревизор (12 и 17 часов).

«ПРОЛЕТАРИЙ» — Большой зал — Вокруг света (8.30, 10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30 — 21 час).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Красная линия (8.30, 10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30 — 21 час).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Красная линия (8.30, 10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30 — 21 час).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Проступающие волны любви (9.00, 12.00, 14.05, 16.00, 18.21 час). Витязь за жизнь (11.18, 18.21 час). Мадленский купальщик (19.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Испанцы в Париже (17.30, 19.18 час). Ульяновский купальщик (15.30, 17.30, 18.30 час). Родина Гуда (14.16, 18.20 час).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Любовь замка (15.18.20 час). Рада любви (16.40).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

КЛУБ ЗАВОДА ИМЕНИ ЛЕНИНА — Любовь замка (15.18.20 час). Рада любви (16.40).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.50, 18.40, 20.30).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ МАИЛЫ ЗАЛ — Дом-театр (11.30, 15.15, 16.