



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник–четверг 9.00-20.00
Суббота, воскресенье 12.00-20.00
Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>
<http://vk.com/vounb>
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

ЯСНЫЕ ЦЕЛИ, ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

КОЛЛЕКТИВНАЯ ВЗЫСКАТЕЛЬНОСТЬ

• ТОН ЗАДАЕТ ПАРТИЙНАЯ ГРУППА • ЛИЧНЫЙ ВКЛАД ЖИВОТНОВОДА В ПЯТИЛЕТКУ
• НЕИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Труженики колхоза «Россия» Бобровского района стремятся успешно завершить первый год пятилетки, изыскивая дополнительные резервы, намечают планы на будущее. Верхний комплекс для них являются решения ХХV съезда КПСС, конкретная программа действий, намеченная октабрьским (1976 г.) Пленумом ЦК КПСС, пятой сессии Верховного Совета ССРС, положения, выводы и задачи, изложенные в речи Генерального секретаря ЦК КПСС т. Л. И. Брежнева.

Корреспондент «Коммуны» побывал недавно на молочнотоварной ферме этого хозяйства, где принял участие в совещании животноводов, состоявшемся по инициативе партийной группы.

Беседа началась на партругоре Николая Дмитриевича Скворцова. Рассказывая о решении Пленума ЦК КПСС, он акцентировал внимание на изображающихся в красном углу животноводов на проблемах сельскохозяйственного производства, в том числе в колхозе «Россия». В частности, достигнутый рубеж фермы — получение 3000 килограммов молока от коров в год, как отметил партругор, уже можно считать преобразным этапом. Он поставил конкретный вопрос: что нужно сделать, чтобы в 1977 году превзойти этот показатель, как колхозный вклад каждого животновода в решение этой задачи?

Беседа принесла коллективный характер.

Надежда Николаевна Беляева, заведующая молочнотоварной фермой, сообщила, что в первом году десятой пятилетки ферма, производствуя молоко не менее 14 300 центнеров молока, насчитывает 650 центнеров молока, больше, чем было продано в прошлом году, в колхозе, как никоим образом не проникли запасы грубых и сочных кормов если не на два года, то на полтора года обязательно, что колхозные фермы должны помочь специалистам...

Доярка Мария Андреевна Катасонова заметила:

— Все говорят о том, что кормов у нас хватает. Но же по собственному опыту знаю, что с кормами начиная зимовки бывает густо, а к концу — пусть. Вот я хотела бы спросить у главного зоотехника

— Может ли мы все молоко давать только первым сортам? — спросила М. А. Катасонова. И сама же отвечала: «Да, они получали при нагуле до килограмма привеса, а то и больше, от каждой головы крупного рогатого скота. Теперь же их покрывают за ущербом».

— Ты вот обсыпки народу, — допытывалась партругор, обращаясь к И. Е. Блюмену, — почему 200 голов телок, которых, очевидно, труд каждого учтывать не только количественную сторону, но и качество. Эксперт нашего совещания, к большому сожалению, отражает в основном количественную сторону.

Извещавшая свои дела на партругоре секретарь первичной партийной организации В. А. Иванова, говоря в этом деле будущий наставник, поразила, чтобы каждый подготавливаемый корм был в деле? Поэтому, запрашивая кормоместа? Не потому ли и себестоимость центного молока у нас обходится в 18 рублей 60 копеек. По сравнению с соседями, напомнила она, что на ферме «Свадебка», из года в год растут наценки на молоко, что стало больше порядка в организации труда, все же есть еще возможности поднять свой крепоток, как выразились одна из лучших дюрок фермы Екатерина Васильевна Трубкина.

— Около 300ектаров, — ответила партругор. — Сколько именно взяли укосов?

— Три, а в общей сложности собрали до 400 центнеров на квартал.

— И все? Но ведь в других хозяйствах собирают в два-три раза больше. В чем же дело?

— Во-первых, — сказал Н. Д. Скворцов, — у нас нет делового контакта с кормодобывающим звеном, с его партийной группой. Во-вторых, поливные земли нужны технике и удобреню, чего часто не бывает. Этим, конечно, не ходу опровергнуть, что у нас получается, как нам следует передать.

Снова дельное предложение: организовать детальное изучение этого опыта, с обязательным внесением к тому же мастеру машинного доения, хорошо усовершенствованного метода работы знаменитой эстонской доярки Лейли Пейис. А делать это с прицелом на будущее: чтобы уже в 1977 году увеличить поголовье коров на каждую доярку, и тем самым, освободить лишние руки для других немаловажных работ.

Пока каждая доярка доит у нас по 43 коровы, — заметила она. — А вот в Богучарском районе дюрок А. Ф. Кирюшина доит по 100 и более коров. Пока о его опыте мы знаем по газетам, да и то смутно. А как бы хотелось видеть, как он доит, чтобы у него получалось, что нам следует передать.

Снова дельное предложение: организовать детальное изучение этого опыта, с обязательным внесением к тому же мастеру машинного доения, хорошо усовершенствованного метода работы знаменитой эстонской доярки Лейли Пейис. А делать это с прицелом на будущее: чтобы уже в 1977 году увеличить поголовье коров на каждую доярку, и тем самым, освободить лишние руки для других немаловажных работ.

В этом деле просвет наше патрульное. Ведь мы же, по существу, одну колону молотим, а другую вон сажем.

Заговорили о позитивной ответственности, о качестве своей работы, качестве выпускаемой продукции. На ферме 90 процентов молока идет только в первом сорте.

Ходе беседы пришла очередь обратиться скотникам Ивану Ивановичу Блохину и Ивану Петровичу Иванову.

Партругор Скворцов, сам такой же скотник-пастух, хорошо помнил те дни, когда он от имени всей группы подавал своих товарищам, притом не

всего вином, сортом...

Это решение вылилось в новые социалистические обязательства колхоза фермы, в которых отражены новые рубежи животноводства колхоза «Россия».

В этом небольшом документе определены люди, сроки исполнения работ, а также главное — причастность каждого не только к своим сегодняшним и завтрашним задачам, а к общим высотам Родины, к социальным планам десятой пятилетки.

С. МИЛЯЕВ,
стен. корр. «Коммуны».

На снимке (слева направо): секретарь партгруппы колхоза животноводства В. А. Иванов, доярки В. Б. Гостева, М. И. Казенова, партругор Н. Д. Скворцов и заведующая молочнотоварной фермы Н. Н. Беляева.

Фото В. Майдрова.

Колхоз «Россия»
Бобровского района.



С НЕГО БЕРУТ ПРИМЕР

Жаркая трудовая стадия сейчас на объектах, в строительстве которых участвуют колхозные сплоченные коллектизы. Всего лишь в октябрьском съезде ЦК КПСС, механизаторы всех специальностей стремятся успешно выполнить свою повышенную обязательственную, возможно лучше завершить хозяйственный год, споди использовать внутренние резервы. Одни из тех, кто имеет впереди, — машины машинисты экскаваторов СУЗ-31, ударники коммунального труда Анатолий Вадимович Чубаров...

— В нашем управлении, — рассказывает секретарь партбюро Андрей Степанович Чеботарев, — Демехин оставил сложный разряд. Отличные машины, высокопроизводительные, которые используются за каждую минуту приносит успех...

— Все наши усилия, — рассказывает А. В. Демехин, — направлены сейчас на одному — делам отдавать ответственность за изобретательство...

— В нашем управлении, — рассказывает секретарь партбюро Леонид Ильинич Бреежнева за вершину первого года пятилетки высокими показателями.

А. АСТАХОВ.

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС НА ПЛЕЧИ МАШИН

КОЛЛЕКТИВ «ВОРОНЕЖСЕЛЬМАША» ДОВЕЛ МЕХАНИЗАЦИЮ ОСНОВНОГО ПРОИЗВОДСТВА ПОЧТИ ДО 85% ПРОЦЕНТОВ. КАК ЭТО ДОСТИГНУТО? КАКИЕ ЕЩЕ ИМЕЮТСЯ РЕЗЕРВЫ?

Десятую пятилетку Леонид Ильинич Бреежнев в своей речи на октабрьском (1976 года) Пленуме ЦК КПСС назвал пятилеткой огромных масштабов и больших экономических возможностей. В соответствии с аграрной политикой партии предусматривается дальнейшее упрочение материально-технической базы сельского хозяйства. Это накладывает серьезные обязанности на колхозы предприятий сельскохозяйственного машиностроения, в том числе «Воронежсельмаша».

Колхозники заводично трудятся над внедрением в производство новых техники, передовой технологии, механизации труда, а также изобретательства и рационализаторства. В частности, механизация подачи триперстных листов на обжигающий агрегат осуществляется по разработке рационализатора И. И. Чумака. По предложению мастера Н. И. Каменева изготовлен трансформаторный станок и модернизирован турбогенераторный станок для гнутки труб большого диаметра. Значительная часть предложений направлена на механизацию ручного труда. Это приспособления, оригинальные инструменты, модернизация оборудования.

Большую помощь в автоматизации технологических процессов оказывают творческие бригады. Прежде чем приступить к монтажу автоматической литьевой линии, бригада литьевиков завода с головой металлическим литьем наладила на производстве 350 единиц оборудования, из которых 354 тысячи рублей, в том числе по меркам новой техники более одного миллиона.

В настоящее время на заводе действуют четыре автоматические линии, оснащенные поточно-механизированными и пятидневными линиями.

В результате в основном производстве уровень механизации в девятой пятилетке возрос с 70,1 до 84,7 процента, а уровень механизации на погрузочно-разгрузочных работах до 80,2.

Все это — результат больших усилий коллектива, освоения дальнейшего изучения и совершенствования методов труда. Особо хотелось бы отметить, что в прошлую пятилетку самоизменение 2 миллиона 354 тысячи рублей, в том числе по меркам новой техники более одного миллиона.

В настоящее время на заводе действуют четыре автоматические линии, оснащенные поточно-механизированными и пятидневными линиями.

В результате в основном производстве уровень механизации в девятой пятилетке возрос с 70,1 до 84,7 процента, а уровень механизации на погрузочно-разгрузочных работах до 80,2.

Все это — результат больших усилий коллектива, освоения дальнейшего изучения и совершенствования методов труда. Особо хотелось бы отметить, что в прошлую пятилетку самоизменение 2 миллиона 354 тысячи рублей, в том числе по меркам новой техники более одного миллиона.

В настоящее время на заводе действуют четыре автоматические линии, оснащенные поточно-механизированными и пятидневными линиями.

В результате в основном производстве уровень механизации в девятой пятилетке возрос с 70,1 до 84,7 процента, а уровень механизации на погрузочно-разгрузочных работах до 80,2.

Все это — результат больших усилий коллектива, освоения дальнейшего изучения и совершенствования методов труда. Особо хотелось бы отметить, что в прошлую пятилетку самоизменение 2 миллиона 354 тысячи рублей, в том числе по меркам новой техники более одного миллиона.

В настоящее время на заводе действуют четыре автоматические линии, оснащенные поточно-механизированными и пятидневными линиями.

В результате в основном производстве уровень механизации в девятой пятилетке возрос с 70,1 до 84,7 процента, а уровень механизации на погрузочно-разгрузочных работах до 80,2.

Все это — результат больших усилий коллектива, освоения дальнейшего изучения и совершенствования методов труда. Особо хотелось бы отметить, что в прошлую пятилетку самоизменение 2 миллиона 354 тысячи рублей, в том числе по меркам новой техники более одного миллиона.

В настоящее время на заводе действуют четыре автоматические линии, оснащенные поточно-механизированными и пятидневными линиями.

В результате в основном производстве уровень механизации в девятой пятилетке возрос с 70,1 до 84,7 процента, а уровень механизации на погрузочно-разгрузочных работах до 80,2.

Все это — результат больших усилий коллектива, освоения дальнейшего изучения и совершенствования методов труда. Особо хотелось бы отметить, что в прошлую пятилетку самоизменение 2 миллиона 354 тысячи рублей, в том числе по меркам новой техники более одного миллиона.

В настоящее время на заводе действуют четыре автоматические линии, оснащенные поточно-механизированными и пятидневными линиями.

В результате в основном производстве уровень механизации в девятой пятилетке возрос с 70,1 до 84,7 процента, а уровень механизации на погрузочно-разгрузочных работах до 80,2.

Все это — результат больших усилий коллектива, освоения дальнейшего изучения и совершенствования методов труда. Особо хотелось бы отметить, что в прошлую пятилетку самоизменение 2 миллиона 354 тысячи рублей, в том числе по меркам новой техники более одного миллиона.

В настоящее время на заводе действуют четыре автоматические линии, оснащенные поточно-механизированными и пятидневными линиями.

В результате в основном производстве уровень механизации в девятой пятилетке возрос с 70,1 до 84,7 процента, а уровень механизации на погрузочно-разгрузочных работах до 80,2.

Все это — результат больших усилий коллектива, освоения дальнейшего изучения и совершенствования методов труда. Особо хотелось бы отметить, что в прошлую пятилетку самоизменение 2 миллиона 354 тысячи рублей, в том числе по меркам новой техники более одного миллиона.

В настоящее время на заводе действуют четыре автоматические линии, оснащенные поточно-механизированными и пятидневными линиями.

В результате в основном производстве уровень механизации в девятой пятилетке возрос с 70,1 до 84,7 процента, а уровень механизации на погрузочно-разгрузочных работах до 80,2.

Все это — результат больших усилий коллектива, освоения дальнейшего изучения и совершенствования методов труда. Особо хотелось бы отметить, что в прошлую пятилетку самоизменение 2 миллиона 354 тысячи рублей, в том числе по меркам новой техники более одного миллиона.

В настоящее время на заводе действуют четыре автоматические линии, оснащенные поточно-механизированными и пятидневными линиями.

В результате в основном производстве уровень механизации в девятой пятилетке возрос с 70,1 до 84,7 процента, а уровень механизации на погрузочно-разгрузочных работах до 80,2.

Все это — результат больших усилий коллектива, освоения дальнейшего изучения и совершенствования методов труда. Особо хотелось бы отметить, что в прошлую пятилетку самоизменение 2 миллиона 354 тысячи рублей, в том числе по меркам новой техники более одного миллиона.

В это самое время в краевом морском порту всплыли из воды белоказаки. К атаманскому дому то и дело подъезжали верховые, спешившие зевая широпами, всадники, вились по скрипкам ступеням. Несколько часов пролежал под водой краевед Пётр Кирчуков.

— Што с этим злодием делать будем? — спросил атаман. — Это ваше дело, — ходило

всю атаманскую

сторону.

В это самое время в краевом морском порту всплыли из воды белоказаки. К атаманскому дому то и

другое подъезжали верховые, спешившие зевая широпами, всадники, вились по скрипкам ступеням. Несколько часов пролежал под водой краевед Пётр Кирчуков.

— Што с этим злодием делать будем? — спросил атаман.

— Это ваше дело, — ходило в

всю атаманскую сторону.

Слегка прихрамывая, Крысин подошел к бушлату и бросил его в землю.

— Запасайтесь бушлатом, — сказал Кирчуков.

Крысин подошел к бушлату и бросил его в землю.

— Бушлатом, — сказал Кирчуков.

Крысин подошел к бушлату и бросил его в землю.

— Бушлатом, — сказал Кирчуков.

Крысин подошел к бушлату и бросил его в землю.

— Бушлатом, — сказал Кирчуков.

Крысин подошел к бушлату и бросил его в землю.

— Бушлатом, — сказал Кирчуков.

Крысин подошел к бушлату и бросил его в землю.

— Бушлатом, — сказал Кирчуков.

Крысин подошел к бушлату и бросил его в землю.

— Бушлатом, — сказал Кирчуков.

Крысин подошел к бушлату и бросил его в землю.

— Бушлатом, — сказал Кирчуков.

Крысин подошел к бушлату и бросил его в землю.

— Бушлатом, — сказал Кирчуков.

Крысин подошел к бушлату и бросил его в землю.

— Бушлатом, — сказал Кирчуков.

Крысин подошел к бушлату и бросил его в землю.

— Бушлатом, — сказал Кирчуков.

Крысин подошел к бушлату и бросил его в землю.

— Бушлатом, — сказал Кирчуков.

Крысин подошел к бушлату и бросил его в землю.

— Бушлатом, — сказал Кирчуков.

Крысин подошел к бушлату и бросил его в землю.

— Бушлатом, — сказал Кирчуков.

Крысин подошел к бушлату и бросил его в землю.

— Бушлатом, — сказал Кирчуков.

Крысин подошел к бушлату и бросил его в землю.

— Бушлатом, — сказал Кирчуков.

Крысин подошел к бушлату и бросил его в землю.

— Бушлатом, — сказал Кирчуков.

Крысин подошел к бушлату и бросил его в землю.

— Бушлатом, — сказал Кирчуков.

Крысин подошел к бушлату и бросил его в землю.

— Бушлатом, — сказал Кирчуков.

ЗА ВЫСОКОУЮ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПОЛЕТОВ

Московская область. За высокое достижение в труде и инновации в изыскании и использовании резервов повышения эффективности производства служащих Домодедовского авиа-предприятия М. В. Павловцев, Е. С. Сторожанов и П. Д. Кубра представлена на соискание Государственной премии СССР в области науки и техники 1976 года.

Командир корабля М. В. Павловцев — пилот I класса, с 1974 года работает на линиях Аэрофлота. На его счету 14 тысяч часов безаварийного полета. Он подготовил десятки командиров кораблей. Экипаж, возглавляемый М. В. Павловцевым, первым в Домодедовском авиа-предприятии выполнил дальний полет.

П. Д. Кубра, штурман I класса, заместитель секретаря партбюро подразделения.

Они выступили застrelщиками социалистического спорта за достижение безупречной безопасности и высокой экономической эффективности каждого полета. Пончи были подтверждены всеми экипажами Домодедовского авиа-предприятия.

На СНИМКЕ (слева направо): штурман П. Кубра, командир корабля М. Павловцев, бортрадист Е. Сторожанов.

Фото В. Зуфарова. (Фотохроника ТАСС).



• Премьера «САМЫЙ ПРАВДИВЫЙ»

Две недели назад Воронежский драматический театр имени Алексея Кольцова показал комедию с первым драматургическим произведением Григория Горина — «Забыть Герострат». На днях театр показал премьеру комической фантазии «Самый правдивый», принадлежащий тому же автору. Примечательно, что в Воронеже состоялось первое сценическое исполнение новой пьесы Григория Горина.

«Самый правдивый» — веселый и немного грустный спектакль о жизни и смерти знаменитого героя Карла Фридриха Иеронима фон Мюнхгаузена, ставшего героем многих книг и преданий, — поднимает неизвестные проблемы нравственных отношений людей, рассказывает о столкновении миры-привычки с бездействием, творческой фантазии с обидностью, приземленностью.

Поставлен и музыкально оформлен спектакль режиссером Ю. Гринштейном под руководством и балуртом Государственной премии РСФСР Б. Дроздова. Художник Ю. Лакинова. Главную роль исполняет заслуженный артист РСФСР С. Соколов. В спектакле заняты такие заслуженные артисты РСФСР: лауреат Государственной премии РСФСР Р. Манукова и В. Ширяев, артисты Л. Кравцова, В. Бунягрова, М. Ламедов, Е. Аристов, Е. Смирнов, П. Гаваров, Ю. Платонов, В. Гликман, А. Гладнев, И. Чижиков и другие.

На премьере, прошедшей с успехом, присутствовал автор пьесы — драматург Григорий Горин.

В НЕСКОЛЬКО СТРОК

Решением правления наименованным колхозом имени Шевченко присвоено почетное звание «Заслуженный колхозник» старейшине деревни Евдокии Семеновне Соловьеву и механизатору Василию Савельевичу Бутырову. По этому поводу в местном клубе состоялся торжественный вечер. В честь заслуженных дан концерт.

Несколько прибыли в гости у тружеников Рамонского района боровской писатель Иван Матвишин и поэт Борис Михайловский. Они встретились с коллективами птицефабрики, сахафарного завода, узла «Березовский», со свеклоподготовкой, с ткацким цехом. Кителем встречи — творческие отчеты.

При Новохоперском районном Доме культуры создан русский народный хор из корона участников — художественной самодеятельности. Базой для создания нового коллектива стала центральная больница. Дело в том, что среди медиков особенно много любителей пения. Руководит хором преподаватель музыкальной школы Н. Н. Щербакова.

Районный союз «Радченский» Бугачевского района Г. Е. Вересин предъявил в сберкассе потерянный билет седьмого выпуска. Свершился с тиражной таблицей, контролерами кассы подтвердили: да, на этот билет выиграны «Лиги гули».

• ШАХМАТЫ Республиканский турнир

Закончился республиканский турнир проблемистов второго разряда. Соревнавшиеся в областях и краев Российской Федерации заняли в нем участие. Норму первого разряда удалось выполнить лишь шестью участникам соревнований. Всех числе — композитор из Борисоглебска Г. Лобастов, разделивший четвертое и пятые места с Е. Ивановым (Хакасия). Видимо, к цели было боролись Г. Покорный, занявшим восьмое место. Подтвердил второй разряд В. Ингатов. Ив. БЫЧЕК.

КАРТИНГ

ПРОЩАЛЬНЫЕ СТАРТЫ

В ОБЛАСТНОЙ автошколе ДОСААФ завершились городские личные соревнования по картингу, скрестило юношей на дне закрытия летнего сезона. Состязания проходили во дворе школы на не большой замкнутой трассе на машинах класса 125 кубических сантиметров.

На первых стартах удача сошлась на второразряднику городского спортивно-технического клуба ДОСААФ Владимиру Кондукову. На дне театра показал премьеру комической фантазии «Самый правдивый», принадлежащий тому же автору. Примечательно, что в Воронеже состоялось первое сценическое исполнение новой пьесы Григория Горина.

«Самый правдивый» — веселый и немного грустный спектакль о жизни и смерти знаменитого героя Карла Фридриха Иеронима фон Мюнхгаузена, ставшего героем многих книг и преданий, — поднимает неизвестные проблемы нравственных отношений людей, рассказывает о столкновении миры-привычки с бездействием, творческой фантазии с обидностью, приземленностью.

Поставлен и музыкально оформлен спектакль режиссером Ю. Гринштейном под руководством и балуртом Государственной премии РСФСР Б. Дроздова.

Художник Ю. Лакинова. Главную роль исполняет заслуженный артист РСФСР С. Соколов.

В спектакле заняты такие заслуженные артисты РСФСР: лауреат Государственной премии РСФСР Р. Манукова и В. Ширяев, артисты Л. Кравцова, В. Бунягрова, М. Ламедов, Е. Аристов, Е. Смирнов, П. Гаваров, Ю. Платонов, В. Гликман, А. Гладнев, И. Чижиков и другие.

На премьере, прошедшей с успехом, присутствовал автор пьесы — драматург Григорий Горин.

СПОРТ

КОНСТАНТИН ФЕРАЛОНОВ (10-й класс школы № 8)

Спортсмен вынужден был сойти с трассы. Лавры победителя достались его однокласснику, второразряднику Владиславу Доронину.

Февраль — 17-летнему слесарю-сборщику завода «Электросигнал», вторым призером стал ученик 8-го класса школы № 3 Михаил Макогонов — «За активное участие».

Константин Фералонов (10-й класс школы № 8).

Ребята награждены дипломами и лентами призыва Специального приза «За заслуги в спорте».

Константин Фералонов (10-й класс школы № 8).

Сейчас наши спортсмены готовятся к зимнему сезону — к предстоящим календарным дням по льду.

И. ЗЕЛЕНЕВ, виноградный корр. «Коммуны».

На первых стартах удача сошлась на второразряднику городского спортивно-технического клуба ДОСААФ Владимиру Кондукову. На дне театра показал премьеру комической фантазии «Самый правдивый», принадлежащий тому же автору. Примечательно, что в Воронеже состоялось первое сценическое исполнение новой пьесы Григория Горина.

«Самый правдивый» — веселый и немного грустный спектакль о жизни и смерти знаменитого героя Карла Фридриха Иеронима фон Мюнхгаузена, ставшего героем многих книг и преданий, — поднимает неизвестные проблемы нравственных отношений людей, рассказывает о столкновении миры-привычки с бездействием, творческой фантазии с обидностью, приземленностью.

Поставлен и музыкально оформлен спектакль режиссером Ю. Гринштейном под руководством и балуртом Государственной премии РСФСР Б. Дроздова.

Художник Ю. Лакинова. Главную роль исполняет заслуженный артист РСФСР С. Соколов.

В спектакле заняты такие заслуженные артисты РСФСР: лауреат Государственной премии РСФСР Р. Манукова и В. Ширяев, артисты Л. Кравцова, В. Бунягрова, М. Ламедов, Е. Аристов, Е. Смирнов, П. Гаваров, Ю. Платонов, В. Гликман, А. Гладнев, И. Чижиков и другие.

На премьере, прошедшей с успехом, присутствовал автор пьесы — драматург Григорий Горин.

Константин Фералонов (10-й класс школы № 8).

Сейчас наши спортсмены готовятся к зимнему сезону — к предстоящим календарным дням по льду.

И. ЗЕЛЕНЕВ, виноградный корр. «Коммуны».

На первых стартах удача сошлась на второразряднику городского спортивно-технического клуба ДОСААФ Владимиру Кондукову. На дне театра показал премьеру комической фантазии «Самый правдивый», принадлежащий тому же автору. Примечательно, что в Воронеже состоялось первое сценическое исполнение новой пьесы Григория Горина.

«Самый правдивый» — веселый и немного грустный спектакль о жизни и смерти знаменитого героя Карла Фридриха Иеронима фон Мюнхгаузена, ставшего героем многих книг и преданий, — поднимает неизвестные проблемы нравственных отношений людей, рассказывает о столкновении миры-привычки с бездействием, творческой фантазии с обидностью, приземленностью.

Поставлен и музыкально оформлен спектакль режиссером Ю. Гринштейном под руководством и балуртом Государственной премии РСФСР Б. Дроздова.

Художник Ю. Лакинова. Главную роль исполняет заслуженный артист РСФСР С. Соколов.

В спектакле заняты такие заслуженные артисты РСФСР: лауреат Государственной премии РСФСР Р. Манукова и В. Ширяев, артисты Л. Кравцова, В. Бунягрова, М. Ламедов, Е. Аристов, Е. Смирнов, П. Гаваров, Ю. Платонов, В. Гликман, А. Гладнев, И. Чижиков и другие.

На премьере, прошедшей с успехом, присутствовал автор пьесы — драматург Григорий Горин.

Константин Фералонов (10-й класс школы № 8).

Сейчас наши спортсмены готовятся к зимнему сезону — к предстоящим календарным дням по льду.

И. ЗЕЛЕНЕВ, виноградный корр. «Коммуны».

На первых стартах удача сошлась на второразряднику городского спортивно-технического клуба ДОСААФ Владимиру Кондукову. На дне театра показал премьеру комической фантазии «Самый правдивый», принадлежащий тому же автору. Примечательно, что в Воронеже состоялось первое сценическое исполнение новой пьесы Григория Горина.

«Самый правдивый» — веселый и немного грустный спектакль о жизни и смерти знаменитого героя Карла Фридриха Иеронима фон Мюнхгаузена, ставшего героем многих книг и преданий, — поднимает неизвестные проблемы нравственных отношений людей, рассказывает о столкновении миры-привычки с бездействием, творческой фантазии с обидностью, приземленностью.

Поставлен и музыкально оформлен спектакль режиссером Ю. Гринштейном под руководством и балуртом Государственной премии РСФСР Б. Дроздова.

Художник Ю. Лакинова. Главную роль исполняет заслуженный артист РСФСР С. Соколов.

В спектакле заняты такие заслуженные артисты РСФСР: лауреат Государственной премии РСФСР Р. Манукова и В. Ширяев, артисты Л. Кравцова, В. Бунягрова, М. Ламедов, Е. Аристов, Е. Смирнов, П. Гаваров, Ю. Платонов, В. Гликман, А. Гладнев, И. Чижиков и другие.

На премьере, прошедшей с успехом, присутствовал автор пьесы — драматург Григорий Горин.

Константин Фералонов (10-й класс школы № 8).

Сейчас наши спортсмены готовятся к зимнему сезону — к предстоящим календарным дням по льду.

И. ЗЕЛЕНЕВ, виноградный корр. «Коммуны».

На первых стартах удача сошлась на второразряднику городского спортивно-технического клуба ДОСААФ Владимиру Кондукову. На дне театра показал премьеру комической фантазии «Самый правдивый», принадлежащий тому же автору. Примечательно, что в Воронеже состоялось первое сценическое исполнение новой пьесы Григория Горина.

«Самый правдивый» — веселый и немного грустный спектакль о жизни и смерти знаменитого героя Карла Фридриха Иеронима фон Мюнхгаузена, ставшего героем многих книг и преданий, — поднимает неизвестные проблемы нравственных отношений людей, рассказывает о столкновении миры-привычки с бездействием, творческой фантазии с обидностью, приземленностью.

Поставлен и музыкально оформлен спектакль режиссером Ю. Гринштейном под руководством и балуртом Государственной премии РСФСР Б. Дроздова.

Художник Ю. Лакинова. Главную роль исполняет заслуженный артист РСФСР С. Соколов.

В спектакле заняты такие заслуженные артисты РСФСР: лауреат Государственной премии РСФСР Р. Манукова и В. Ширяев, артисты Л. Кравцова, В. Бунягрова, М. Ламедов, Е. Аристов, Е. Смирнов, П. Гаваров, Ю. Платонов, В. Гликман, А. Гладнев, И. Чижиков и другие.

На премьере, прошедшей с успехом, присутствовал автор пьесы — драматург Григорий Горин.

Константин Фералонов (10-й класс школы № 8).

Сейчас наши спортсмены готовятся к зимнему сезону — к предстоящим календарным дням по льду.

И. ЗЕЛЕНЕВ, виноградный корр. «Коммуны».

На первых стартах удача сошлась на второразряднику городского спортивно-технического клуба ДОСААФ Владимиру Кондукову. На дне театра показал премьеру комической фантазии «Самый правдивый», принадлежащий тому же автору. Примечательно, что в Воронеже состоялось первое сценическое исполнение новой пьесы Григория Горина.

«Самый правдивый» — веселый и немного грустный спектакль о жизни и смерти знаменитого героя Карла Фридриха Иеронима фон Мюнхгаузена, ставшего героем многих книг и преданий, — поднимает неизвестные проблемы нравственных отношений людей, рассказывает о столкновении миры-привычки с бездействием, творческой фантазии с обидностью, приземленностью.

Поставлен и музыкально оформлен спектакль режиссером Ю. Гринштейном под руководством и балуртом Государственной премии РСФСР Б. Дроздова.

Художник Ю. Лакинова. Главную роль исполняет заслуженный артист РСФСР С. Соколов.

В спектакле заняты такие заслуженные артисты РСФСР: лауреат Государственной премии РСФСР Р. Манукова и В. Ширяев, артисты Л. Кравцова, В. Бунягрова, М. Ламедов, Е. Аристов, Е. Смирнов, П. Гаваров, Ю. Платонов, В. Гликман, А. Гладнев, И. Чижиков и другие.

На премьере, прошедшей с успехом, присутствовал автор пьесы — драматург Григорий Горин.

Константин Фералонов (10-й класс школы № 8).

Сейчас наши спортсмены готовятся к зимнему сезону — к предстоящим календарным дням по льду.

И. ЗЕЛЕНЕВ, виноградный корр. «Коммуны».

На первых стартах удача сошлась на второразряднику городского спортивно-технического клуба ДОСААФ Владимиру Кондукову. На дне театра показал премьеру комической фантазии «Самый правдивый», принадлежащий тому же автору. Примечательно, что в Воронеже состоялось первое сценическое исполнение новой пьесы Григория Горина.

«Самый правдивый» — веселый и немного грустный спектакль о жизни и смерти знаменитого героя Карла Фридриха Иеронима фон Мюнхгаузена, ставшего героем многих книг и преданий, — поднимает неизвестные проблемы нравственных отношений людей, рассказывает о столкновении миры-привычки с бездействием, творческой фантазии с обидностью, приземленностью.

Поставлен и музыкально оформлен спектакль режиссером Ю. Гринштейном под руководством и балуртом Государственной премии РСФСР Б. Дроздова.

Художник Ю. Лакинова. Главную роль исполняет заслуженный артист РСФСР С. Соколов.

В спектакле заняты такие заслуженные артисты РСФСР: лауреат Государственной премии РСФСР Р. Манукова и В. Ширяев, артисты Л. Кравцова, В. Бунягрова, М. Ламедов, Е. Аристов, Е. Смирнов, П. Гаваров, Ю. Платонов, В. Гликман, А. Гладнев, И. Чижиков и другие.

На премьере, прошедшей с успехом, присутствовал автор пьесы — драматург Григорий Горин.

Константин Фералонов (10-й класс школы № 8).

Сейчас наши спортсмены готовятся к зимнему сезону — к предстоящим календарным дням по льду.

И. ЗЕЛЕНЕВ, виноградный корр. «Коммуны».

На первых стартах удача сошлась на второразряднику городского спортивно-технического клуба ДОСААФ Владимиру Кондукову. На дне театра показал премьеру комической фантазии «Самый правдивый», принадлежащий тому же автору. Примечательно, что в Воронеже состоялось первое сценическое исполнение новой пьесы Григория Горина.

«Самый правдивый» — веселый и немного грустный спектакль о жизни и смерти знаменитого героя Карла Фридриха Иеронима фон Мюнхгаузена, ставшего героем многих книг и преданий, — поднимает неизвестные проблемы нравственных отношений людей, рассказывает о столкновении миры-привычки с бездействием, творческой фантазии с обидностью, приземленностью.

Поставлен и музыкально оформлен спектакль режиссером Ю. Гринштейном под руководством и балуртом Государственной премии РСФСР Б. Дроздова.

Х