



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91

Квадрат «Промбурова». Двадцать девять его производственных бригад с начала этого года по методу Николая Злобина. — Результаты работы прогрессивным методом весьма ошутливы, — рассказывает начальник бригады Егор Михайлович Сотников. А бригады Глотова — лидер соревнования. Хозяйственный расчет значительно поведя инициативу бурных бригад и монтажников. Только с начала пятнадцати бригад Н. И. Глотова пробурено двадцать три артезианские скважины общей производительностью 40 тысяч кубических метров воды в сутки. Каждый, кто побывает на буровой Глотова, непременно обратит внимание на четкую организацию производственных процессов, спороку и мастерство членов бригады, действующее в работе атмосфера, которая здесь царит.

По ударному работают буровики Владимир Кустов и сын бригадира, Владимир. У Владимира есть задумки: в ближайшем будущем выехать на работу в отцов. — Ну, что ж, — улыбается, горит Николай Ильич, — поскорее выехать.

...Робота близилась к завершению. И вот наступил торжественный момент — бригадир открывает вентиль. Из трубы бьет тугая серебристая струя чистой артезианской воды. Еще один скважина в родном селе Глотова. Она выдает нагору 5000 кубометров питьевой воды в сутки.

Вот он, бригадир Н. И. Глотов (верхний левый снимок). Профессиональное мастерство и спороку присущи буровику Владимиру Кустову (средний снимок). Институт государственного момента — открывается вентиль. Из трубы бьет тугая голубая струя (нижний снимок). «Отгорит питьевая вода!» — говорит шофер Геннадий Орловский.

Новое в бытовом обслуживании
ПЕРНИНСКИЙ ОПЫТ

Колхоз «Родина» Нижнеднепровского района — одно из лучших хозяйств. Не покладает родное село молодежи и зарпатки здесь приличные, и условия жизни хорошие. Отменный Дом культуры, детский садик-ясли, клубы, в пору веселых похвальных работ в стране работающей круглосуточно, особенно будит славу колхозная столовая и торговый центр, да такие, которых найдешь далеко не в каждом районном центре.

Здесь впервые вступил за бытовое обслуживание. Начиная с осени районного съезда депутатов трудящихся, который состоялся сразу после выезда постановлений ЦК КПСС «О работе Министерства бытового обслуживания по улучшению качества выполнения заказов и повышению культуры обслуживания трудящихся» и была посвящена бытовому обслуживанию населения района. На ей отменялось, что хотя в 1976 году работало комбинат план по реализации услуг выполняли на 103 процента, уровень обслуживания серьезно отстает от возросших требований и запросов трудящихся. В числе комплексов приемных пунктов, работа которых в минувшем году оставалась желать лучшего, был назван и пункт села Першино. Из 19 заявок услуг он оказывал лишь семь. О том, как улучшить положение дел с бытовым обслуживанием людей, шла речь на сессии Пернинского сельского Совета, состоявшейся в конце марта. Съездом принято решение, на правление в колхозе, работа которых в селе Першино. Этот план состоит из двух частей. В первой определены мероприятия, способные значительно улучшить работу приемного пункта: оснащение его необходимой мебелью, оборудованием, стенами и витринами для демонстрации образцов изделий, организация регулярных отчетов руководителем райкомсомола и присяжными А. Т. Руквиной «Дня быта», систематическое проведение по сезонам «Дня быта» с показом новых моделей одежды, и, наконец, установление четкого графика работы приемного пункта и самой приемщицы. Все жители точно знают, в какие часы и куда Анна Тихоновна будет принимать заявки на фермах и полях. Нужно проводить поодиночные обходы, посещать ивалядок и престарелых людей на дому.

Но значимость задушевного в Першино эксперимента гораздо шире. Успехи будут выливаться непосредственно в хозяйство и семьи колхоза. Складываясь в единый комплекс, является и силами колхоза, складываясь в единый комплекс, будет строить для себя и колхоза, складываясь в единый комплекс. Колхозная мастерская изготавливает и ремонтирует мебель, колхозный автотранспорт выделяется в помощь колхозу. Подал, к примеру, заявку на автомашину, чтобы привезти на работу, заплатил нужную сумму, и колхозная мастерская отремонтирует сразу — подал заявку и займись. Ну спокойно своим делом. Колхоз позаботится о досках, гвоздях, кровельном материале, а строители в положенный срок сделают свое дело быстро и хорошо. Удобно? Несомненно. Выгодно? Разумеется.

Таким образом получается, что главную заботу о бытовом обслуживании пернинцев возлагает на свои плечи колхоз. А под силу ли ему это? — Конечно, иначе мы бы и не ввязались за такое дело, — говорит Т. М. Меркулов. — Вель и районы на помощь своим людям и транспортом, и стартерами, и мастерские кое-что делают, но как-то все стихийно, беспорядочно. Придет колхозник, просит машину, а ее нет, все уже распродано. И на следующий день история может повториться. А как будет? Утром, к примеру, принесит мне примитивную заявку на ближайший три дня: кому крыльцо поправить, кому зерно смолоть, кому крыльцо поправить. Заранее дам заявки своим специалистам, а А. Т. Руквиной с руководителем коммунальной службы колхоза контролируют сроки и качество исполнения работ. А если что будет не так, с инициативой будем сращивать сообща. Все заявки будут проходить через приемный пункт и входить в его план.

Колхоз идет на этот эксперимент потому, что делает это для людей и во имя людей.

Г. ИВАНОВ, спец. корр. «Коммуна», с. Першино, Нижнеднепровского района.

РАДОСТЬ В КАЖДОМ ДОМЕ

Есть в поселке Нововорожеский комбинат бытовых услуг «Юбилейный». Коллектив его делает многое, чтобы лучше и полнее использовать производственные мощности, выпустить приятные социальные обязательства, повысить эффективность и качество труда. Например, только в прошлом году комбинат оказал услуг более чем на 267 тысяч рублей. Хорошо коллективом начат и второй год пятнадцати. С опережением сроков работают на комбинате бригады по пошиву верхней одежды под руководством М. К. Тереховой, комсомольско-молодежная бригада В. А. Богдановой. Они делают продукцию всегда с первого предъявления.

Б. СМОЛЯНИНОВ, пос. Нововорожеский.

В странах социализма
ВЬЕТНАМ: ВРЕМЯ СТРОИТЬ

«Работать больше и лучше» — сегодня это, пожалуй, самый популярный во Вьетнаме лозунг. И не только лозунг, это жизненная программа, общенародное кредо миллионов людей труда. Только за прошлый год, сообщает газета «Нян Зань», на тысячу предприятий было принято свыше сорока тысяч рационализаторских предложений, экономичных государству более 200 миллионов дойгов. В этом факте, как на многих, отражается высокая сознательность вьетнамского рабочего класса, его высокая заинтересованность в повышении производительности труда, его конкретный вклад в строительство социализма.

На недавнем управительном съезде Отечественного фронта Вьетнама, в который вошли политические партии и прогрессивные общественные организации Севера и Юга страны, была сформулирована центральная задача фронта — мобилизация всего народа на восстановление и развитие экономики, социальную борьбу за ликвидацию бедности и отсталости, за преобразование мелкого производства в крупное социалистическое. По словам Первого заместителя ЦК КПВ товарища Де Зуана, именно это обстоятельство составляет существенный элемент классовой борьбы на современном этапе. Таким образом, проблема вьетнамского народа — это не только экономическое развитие, но и социальное освобождение. Вьетнамцы стремятся к тому, чтобы в своем обществе не было ни одного человека, страдающего от бедности и отсталости.

Вьетнамцы стремятся к тому, чтобы в своем обществе не было ни одного человека, страдающего от бедности и отсталости. Вьетнамцы стремятся к тому, чтобы в своем обществе не было ни одного человека, страдающего от бедности и отсталости. Вьетнамцы стремятся к тому, чтобы в своем обществе не было ни одного человека, страдающего от бедности и отсталости.

Вьетнамцы стремятся к тому, чтобы в своем обществе не было ни одного человека, страдающего от бедности и отсталости. Вьетнамцы стремятся к тому, чтобы в своем обществе не было ни одного человека, страдающего от бедности и отсталости.

Обелиск у хутора

ОЛЬХОВАТКА (соб. корр. «Коммуна» П. Чалый). У степного хутора Красный Октябрь рабочие захватили и установили артезианский обелиск памяти погибших бойцов Ольховатского артезианского батальона и партизанского отряда «Кармелиты».

На табличке надписи: «Здесь будет возвытн обелиск в память о героих-земляках, проваливших в январе 1943 года мужество и стойкость при освобождении района от оккупантов».

В ВЕК научно-технической революции каждому известно, что черт к делу заложить в нем-либо нехорошем и джаз. Неужели те белы, о которых рассказывается в трагикомедии литовского писателя Юозаса Грушаса, «Любовь, джаз и черт» — это любовь? Любовь и в самом деле является малым местом в пьесе, поставленной ворожеским театром имени А. В. Кольцова (режиссер — лауреат Государственной премии РСФСР Г. Дроздов, второй режиссер В. Ширенко, художник Ю. Лактинов). Она проходит через многие сцены спектакля. И она же ставит главную тему пьесы — любовь. В пьесе Бекетрице по вечерам играет в небольшом зале. Она его «свадьба» — происходит какое-то время, и девушка разочаровывается и в той музыке, которую исполняет оркестр, и в самих оркестрантах. А ее попытка поврать с ними кончается трагическим концом: от насильной она с пятого этажа выбрасывается в окно.

Нет, не простой узелок интриги завязывается перед нами. И не сразу его можно развязать, хотя внешне все выглядит вроде бы и не так уж запутанно. Десятиклассница Беатриче по вечерам играет в небольшом зале. Она его «свадьба» — происходит какое-то время, и девушка разочаровывается и в той музыке, которую исполняет оркестр, и в самих оркестрантах. А ее попытка поврать с ними кончается трагическим концом: от насильной она с пятого этажа выбрасывается в окно.

Автор пьесы и постановщик спектакля не предлагают однозначного решения проблемы. Они выносят на наше зрительское рассмотрение разные версии, предоставляя нам самим решить, какая из них самая правильная. Именно их позиция и позволяет в пьесе выдвинуть в центр внимания не столько любовь, сколько любовь и джаз. В пьесе Бекетрице по вечерам играет в небольшом зале. Она его «свадьба» — происходит какое-то время, и девушка разочаровывается и в той музыке, которую исполняет оркестр, и в самих оркестрантах. А ее попытка поврать с ними кончается трагическим концом: от насильной она с пятого этажа выбрасывается в окно.

А. В. КОЛЬЦОВА, автор пьесы и постановщик спектакля.

В ЧЕСТЬ ПРАЗДНИКА
ВЕСНЫ И ТРУДА

ВАРШАВА. Польская земля в цвету. Одесля в яркий зеленый наряд деревьев, всеми красками цветущей парижской улицы и площади празднично украшенных городов и сел. Флаги доминируют в празднично украшенных транспарантах: «Мы гордимся тем, что завоевывали и завоевываем свободу и независимость бесстрашное учение Маркса — Энгельса — Ленина».

Время меняются, политический европейский климат теплет. И вот после Социалистическому в Европе решено вернуться к проекту современной автострады с Севера на Юг Европы. Его предложено еще в 1972 году. Польша и Венгрия в ходе строительства автострады и туризма, но трансевропейской автострады в этом направлении нет.

Инициативу восемь государств: Чехословакия, Австрия, Югославия, Италия, Греция, Болгария, Румыния и Турция. Был создан наблюдательный совет трансевропейского проекта.

Уже высказываются общие черты этого крупнейшего международного предприятия. Автострада длиной пять тысяч километров начнется на побережье Балтики в Гданьске, пересечет Польшу, Чехословакию, Венгрию, Югославию, Грецию, Болгарию и Турцию. Не исключается вариант прохождения части маршрута через Иран и страны Персидского залива.

Принято во внимание также, что автострада будет связана с другими оживленными маршрутами. В районе Варшавы она соединит трассу Варшава — Москва, а в Кракове — автостраду Дрезден — Киев, недалеко от Вены ответвление дороги поведет на Прагу, в Братиславу, в Италию, а в Булуштах — к Черному морю. Инициатива развивающаяся паромное сообщение между Польшей и Скандинавскими странами продлит трассу Балтийского моря.

В настоящее время обсуждаются вопросы финансирования этого проекта. Рассматриваются также предложения о создании международного предприятия и организации строительства. Их можно перевести в участие на участках в зависимости от потребностей.

Масштаб работ огромен, и сооружение трассы завершится, возможно, лишь в 1990 году. Трансевропейская автострада будет способствовать росту международного туризма, расширению международной торговли, развитию производственной кооперации. Ее создание является хорошим примером взаимовыгодного сотрудничества стран с различным общественным строем.

Б. АЛЕКСЕЕВ, спец. корр. АПН, Варшава.

СЛЕДУЮ старинному обычаю, молодым родителям в день рождения ребенка подносят хлеб, преподнося румяный душистый хлеб — символ жизни.

В. ОРЛИК, обозреватель АПН.

Направление спора
Трагикомедия Ю. Грушаса «Любовь, джаз и черт» на сцене театра имени А. В. Кольцова

Пожалуй, автора пьесы и постановщика можно упрекнуть в чрезмерной субъективности, если сказать, что пьеса — это история о любви и джазе. Но пьеса — это история о любви и джазе. Но пьеса — это история о любви и джазе. Но пьеса — это история о любви и джазе.

Пожалуй, автора пьесы и постановщика можно упрекнуть в чрезмерной субъективности, если сказать, что пьеса — это история о любви и джазе. Но пьеса — это история о любви и джазе. Но пьеса — это история о любви и джазе.

В. КОРНАТНИК, автор пьесы и постановщик спектакля.

В ЧЕСТЬ ПРАЗДНИКА
ВЕСНЫ И ТРУДА

ВАРШАВА. Польская земля в цвету. Одесля в яркий зеленый наряд деревьев, всеми красками цветущей парижской улицы и площади празднично украшенных городов и сел. Флаги доминируют в празднично украшенных транспарантах: «Мы гордимся тем, что завоевывали и завоевываем свободу и независимость бесстрашное учение Маркса — Энгельса — Ленина».

Время меняются, политический европейский климат теплет. И вот после Социалистическому в Европе решено вернуться к проекту современной автострады с Севера на Юг Европы. Его предложено еще в 1972 году. Польша и Венгрия в ходе строительства автострады и туризма, но трансевропейской автострады в этом направлении нет.

Инициативу восемь государств: Чехословакия, Австрия, Югославия, Италия, Греция, Болгария, Румыния и Турция. Был создан наблюдательный совет трансевропейского проекта.

