



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>
<http://vk.com/vounb>
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОБИРАЙТЕСЬ!



Коммуна

Орган Воронежского обкома КПСС и областного Совета народных депутатов

№ 57 (17342)

8 МАРТА 1978 г., СРЕДА

Цена 2 копейки

ГАЗЕТА
ОСНОВАНА
20 МАЯ
1917 ГОДА

Выходит
ежедневно,
кроме
позднейшего



СОВЕТСКИМ ЖЕНЩИНАМ

Дорогие советские женщины!
Славные дочери социалистической Отчизны!

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза горячо приветствует и сердечно поздравляет вас с Международным женским днем единства и солидарности трудящихся женщин всего мира.

В нашей стране 8 Марта — один из самых светлых и радостных праздников. Он согрет чувством любви, благодарности и уважения к женщине-матери, женщине-труженице, женщине-патриотке. Беззаветно преданные коммунистическим идеалам советские женщины вместе с отцами, братьями и сестрами боролись за власть Советов, ударно трудились на стройках первых пятилеток, показали образцы массового героизма в годы Великой Отечественной войны, не щадили сил для восстановления разрушенного врагом хозяйства, вдохновенно создавали общество развитого социализма, активно участвуют в строительстве коммунизма. Родина высоко ценит огромные заслуги верных своих дочерей.

Социализм навсегда покочивил с бесправия и угнетением женщин, открыл неограниченные возможности для расцвета их творческих сил. Всемирно-исторические успехи нашей страны в решении женского вопроса за истекшие шестидесятилетие, закрепленные в новой Конституции СССР, широкие права и свободы советских женщин, их выдающаяся роль в жизни общества являются предметом нашей гордости, служат образцом для трудящихся женщин всех континентов.

Ныне советский народ настойчиво борется за выполнение исторически решенной XXV съезда партии, десятой пятилетки. В осуществление планов партии огромный вклад вносят советские женщины. В ответ на Письмо ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ миллионы тружениц включились в социалистическое соревнование за выполнение и перевыполнение планов 1978 года, за дальнейшее повышение эффективности производства и качества работы. Центральный Комитет партии твердо уверен, что женщины нашей страны покажут образцы трудовой доблести, умелого и хозяйского использования имеющихся резервов, сделают все для того, чтобы третий год десятой пятилетки стал годом ударного труда.

Коммунистическая партия неизменно следует завету В. И. Ленина об активном вовлечении женщин в управление общественными и государственными делами. В рядах КПСС насчитывается свыше четырех миллионов коммунисток, более миллиона женщин депутатов, сотни тысяч занимают руководящие посты в различных отраслях экономики, науки и культуры. Партия и впредь будет всемерно способствовать

развитию общественно-политической активности женщин, рассматривая это как одно из важных условий дальнейшего расширения и углубления социалистической демократии.

Советское государство осуществляет широкую систему мер, направленных на охрану труда и здоровья женщин, удовлетворение их материальных и духовных запросов, облегчение домашних забот. Из года в год растет жилищное строительство, расширяется сеть детских садов и яслей, учреждений здравоохранения. Все это создает условия, позволяющие женщине сочетать плодотворный труд и общественную деятельность с семейными обязанностями.

Женщина-мать! Эти слова выражают самое дорогое и близкое каждому советскому человеку. Женщина не только дает жизнь детям, но и является их первой наставницей, воспитывает у подрастающего поколения высокую сознательность, трудолюбие, благородные нравственные качества и общественные идеалы. Низкий поклон вам, женщины-матери, за тепло ваших сердец, за вашу заботу об укреплении советской семьи, за ваше стремление вырастить достойных граждан нашего Отечества.

Советские женщины беззаветно поддерживают ленинскую миролюбивую внешнюю политику КПСС. Вместе со своими подругами из социалистических стран, прогрессивной женской общественности других государств наши соотечественницы активно выступают за мир, свободу, независимость и социальный прогресс, дружбу и сотрудничество между народами. Мы призываем всех трудящихся женщин неустанно крепить солидарность и единство своих рядов в борьбе против навязываемой империалистами гонимой вооруженной, нейтральной бомбы и других видов оружия массового уничтожения, за углубление разрядки международной напряженности и устранение угрозы войны. Пусть всегда над нашей планетой будет чистое небо и ясное солнце, пусть будет мир!

Дорогие советские женщины, наши товарищи в труде и борьбе!

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза в этот праздничный день сердечно благодарит вас за славные дела и от всей души желает вам крепкого здоровья, большого личного счастья, радостной мирной жизни, новых трудовых успехов на благо нашей любимой Родины!

Честь и слава советским женщинам! Да здравствуют трудящиеся женщины всей земли!

Да здравствует великий советский народ — знаменосец мира и социального прогресса!

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

ЭТИ РУКИ ЗОЛОТЫЕ

ТРУЖЕНИКИ Воронежского завода строительных алюминиевых конструкций с начала ударного года дополнительно к плану изготовили 430 тонн прката и 10 тонн подвесных потолков. Малый вклад в успех внесли женщины. Хорошо справились со своим обязательством гальваник И. Беляева и маляр Г. Васова.

С НАЧАЛА года коллектив Воронежского шинного завода дополнительно к заданию выпустил 160 сельхозшин. Среди передовиков соревнования куд бестенчик — труженица металлургичка А. Распопова, брекеровщица О. Рыбина, бригада выпускает шины Н. Курдюкова.

СВЕРХ ПЛАНА двух месяцев нынешнего года на Воронежском комбинаторном заводе выпущено 730 тонн различных комбикормов. При этом старательно потрудились дозаторщица сырья Г. Труфанова, сортистка Р. Копытина и другие работницы предприятия.

ПО-УДАРНОМУ трудится в эти дни коллектив Воронежского завода имени Капнина. Сверх задания реализовано продукции на 145 тысяч рублей. В канун праздника 8 Марта в соревновании отличились передовые труженицы машинист краша Т. Самодурова, револьверщица М. Журавлева.

НА ВОРОНЕЖСКОМ химико-фармацевтическом заводе с начала года выпущено сверх плана более 500 тысяч штук медикаментов в ампулах и свыше миллиона штук готовых лекарственных средств. Достойный вклад в перевыполнение заданий внесли сменщики руководимые Е. Салаповой, Р. Курдаевой, В. Головановой, бригады, возглавляемые Е. Антощенко, Г. Васильевой.



НА ЭТИХ снимках лишь часть из тех, кого мы славим и благодарим за самоотверженный труд. И не только в этот светлый праздник, но каждый день. Славим и благодарим Эмму Иванову Бачарову, преподавательницу средней школы № 14, отличницу народного просвещения. Вот уже восемнадцать лет учит она наших детей. Сколько вывела в люди, сколько еще воспитает юные дарования, прекрасный мир.

Сердечное спасибо молодой маляру СУОР-46 Наталье Возиной. Стаи ее всего пять лет, но сколько новых зданий сделано ею совместно с другими строителями.

Кто не знает продукцию завода тяжелых механических пресов? А многие ли знают, что в создании гигантских пресов немалую долю вложили хрупкие, но умелые руки ударницы коммунистического труда, шатуновщицы Галины Васильевны Шининой?

Благороден труд рецептиста-контролера аптеки № 6 Валентины Федоровны Мануиной, чьи заботы упрощают наше здоровье: как только возникает у нас нужда в лекарствах, и мы спешим к этой славной, трудолюбивой женщине.

Без женщин не обходится ни один участок нашего производства. Не зря гордится на заводе радиодетальной комсомолки намотчицей Галиной Попухановой и сборщицей Верой Стрельниковой. Продукция, которая проходит через их руки, непременно высокого качества.

Честь и слава вам, наши дорогие! Будьте счастливы!

Фоторепортаж М. Евстратова.



ТОРЖЕСТВЕННОЕ СОБРАНИЕ В ВОРОНЕЖЕ

Вчера в Воронежском академическом театре драмы имени А. В. Кольцова состоялось городское торжественное собрание представителей партийных, советских и общественных организаций, посвященное Международному женскому дню — 8 Марта.

Собрание открыла секретарь Воронежского городского комитета КПСС Н. Н. Алохина. Участники торжественного собрания единодушно избрали почетным президентом в составе

Политбюро Ленинского Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС, Председателем Президиума Верховного Совета СССР товарищем Л. И. Брежневым.

На собрании выступили председатель Воронежского городского комитета КПСС, директор мажоранной фабрики О. В. Карташова, бригадир аппаратчиков завода ЦК имени С. М. Кирова В. Д. Тихова, студентка ВГУ, депутат областного

Совета народных депутатов, депутат областного Совета народных депутатов, делегат XVIII съезда ВЛКСМ Татьяна Курьянова. Они выразили сердечную благодарность Центральному Комитету КПСС и Советскому представительству за большую неустанную заботу о благо советских людей о женщинах.

От имени воронежцев собрались тепло поздравили электросварщик завода имени Коминтерна, Герой Социалистического Труда А. А. Чернышев.

После торжественного собрания для его участников был показан спектакль Воронежского академического театра драмы имени А. В. Кольцова «Безумный день, или Женитьба Фигаро».

Почетная грамота — комсомольской организации нашей области

Рассмотрев итоги работы республиканских, краевых и областных комсомольских организаций по выполнению решений XXV съезда КПСС в 1977 году, бюро ЦК ВЛКСМ постановило:

За большой вклад в успешное выполнение планов и обязательств второго года десятой пятилетки, повышение эффективности производства и качества работы наградить Воронежскую областную комсомольскую организацию Почетной грамотой Центрального Комитета ВЛКСМ.

Их поздравляет Родина

Торжественное собрание, посвященное Международному женскому дню — 8 Марта

7 марта представители партийных, советских и общественных организаций Московской области и краев Российской Федерации, передовики столичных заводов и фабрик, знатные труженицы науки и культуры, ветераны Великой Отечественной войны собрались в Большом театре Союза ССР. Здесь состоялось торжественное собрание, посвященное Международному женскому дню.

Бурными, продолжительными аплодисментами встретили собравшиеся товарищи Л. И. Брежнев, Ю. В. Андропов, В. В. Гришина, А. П. Кирилленко, А. Н. Косыгин, Ф. Д. Кузнецов, К. Т. Мауринов, А. Я. Пельше, П. Н. Демичев, В. В. Кузнецова, Б. Н. Пономарев, М. С. Солдатов, В. И. Долгих, М. В. Змилина, Я. П. Рябина, К. В. Русаков.

Собрание открыла секретарь МКК Р. Ф. Демичева. Она огласила Приветствие Центрального Комитета КПСС советским женщинам, которое было встречено продолжительными аплодисментами.

В своем выступлении председатель Комитета советских женщин Герой Советского Союза, ленин-комсомолец СССР В. В. Николаева-Усачева от имени участниц собрания и всех советских женщин выразила глубокую благодарность Центральному Комитету КПСС за сердечные слова привет-

ствия, за высокую оценку роли женщин в коммунистическом строительстве.

Мы завернем родную Коммунистическую партию, ее Центральный Комитет и Политбюро во главе с товарищем Л. И. Брежневым, сказала она, что будем и впредь настойчиво претворять в жизнь миролюбивую внешнюю политику КПСС.

От имени рабочего класса столицы участников собрания приветствовал машинист локомотивного депо имени Ильича С. Е. Липов.

В враздании 8 Марта особенно весомо звучит слово «Мир», ибо счастье наших детей, счастье матерей, жен, сестер неотделимо от мира на земле, подчеркнул С. Е. Липов. Поэтому большую радость в сердцах москвичек вызвало выступление Леониды Ильичны Брежневой орден «Победа». Это достойная награда выдающемуся партийному и государственному деятелю, который неустанно работает на благо народа, делает все для обеспечения развития нашей страны в мирных условиях.

Мастер машинного доения совхоза «Янское» Домодовского района Московской области доктор Г. В. Вотина на примере родного хозяйства показала, как последовательно и настойчиво претворяется в жизнь решение XXV съезда партии о дальнейшем развитии совхозов и колхозов.

Мы, молодые люди Страны Советов, никогда не забудем подвиги участников революции, героев гражданской и Великой Отечественной войны, замечательные свершения в строительстве нового мира, заявила от имени комсомолов, всей молодежи столицы актриса МХАТ Ирина Азулова. Мы, родившиеся уже после войны, вошли в этот светлый и прекрасный мир с гордым пониманием того, в какой замечательной стране живем, как много здесь сделано и делается для нас, молодых. За все это — великое спасибо родной Коммунистической партии, ее Центральному Комитету, выдающемуся политическому и государственному деятелю нашей эпохи, борцу за мир во всем мире, доктору Леониду Ильичу Брежневу.

В приветственном письме Центральному Комитету КПСС, Генеральному секретарю ЦК КПСС, Председателю Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежневу участницы торжественного собрания единодушно завершили, что женщины, все трудящиеся Москвички направят свою энергию и вдохновение на претворение в жизнь решение XXV съезда партии, добросовестное выполнение планов и социалистических обязательств десятой пятилетки, умножат вклад в борьбу за дальнейшую разрядку международной напряженности, за мир и развитие сотрудничества между народами.

(ТАСС).

ПРОГРАММА ВЫПОЛНЯЕТСЯ УСПЕШНО

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ ПОЛЕТОВ, 7 марта. (ТАСС). Международный экипаж в составе Юрия Романенко, Георгия Гречко, Алексея Губарева и Вадимина Ремка продолжал выполнять запланированную программу работ на борту орбитального научно-исследовательского комплекса «Салют-6» — «Союз-27» — «Союз-28».

Вчера завершился совместный советско-чехословацкий эксперимент «Моравь» на установке «Салют». Для исследования были выбраны известные электрооптические материалы: хлорид серебра, оксид свинца, хлорид меди и свинца.

Этот эксперимент проведен с целью решения актуальных научно-технических проблем, а именно получения данных, необходимых для создания в условиях невесомости новых материалов и последующего использования их в современной технике.

Сегодня экипаж орбитального комплекса перенес и устанавливает на борту корабля «Союз-28» материалы проведен-

ных исследований и возвращаемое оборудование, занимается физическими упражнениями, проводит телевизионные репортажи.

По данным телеметрической информации и докладов экипажа, бортовые системы станции и обих корабля работают нормально. Самочувствие товарищей Романенко, Гречко, Губарева и Ремка хорошее.



Такая она, Марфа Сергеевна

Бружки экономических знаний в союзе «Звезда птицеводства» давно стали для животоводов и пчеловодов на настоящих школах передового опыта. Здесь они успешно усваивают на занятиях секреты мастерства птицеводов-фланговых социалистического соревнования.

Так было и в этот мартовский день: после выступления пропагандиста — управленца птицефабрики Н. И. Хриченко в стоду вышла одна из лучших птичниц хозяйства Марфа Сергеевна Поненко. Невысокая, уже в годах, скромно и в то же время нарядно одетая, с орденком Трудового Красного Знамени на груди, она заговорила, и птицеводы разом притихли, внимательно прислушиваясь к ее словам.

— Это Поненко, — пеняла им главный зоотехник совхоза В. С. Ливенский. — На таких, как она, птицефабрика держится.

В этом кратком замечании, сказанном с оттенком несомненной гордости за славу труженицу, уловляя и нечто большее, чем рядовой отзыв о передовике производства. И, конечно же, пришла при случае похоронить у себя М. С. Поненку. Между тем Марфа Сергеевна продолжала:

— Как я, например, раздаю птице корм? Насыпаю чуть в корытца, а потом в следку, как мой индейка с ним справляются. Немного повода еще добавлю. И так не раз и не два, смотря по тому, как корм поедается. А ведь, что греха таить, индейки из нас не любят, их не любят долго возиться: кидают концентрат в кормушки — и дело с концом...

Много полезного узнала на этом занятии птичники: как правильно ухаживать за индейками, добиваться лучшей сохранности птицы. Так просто и доходчиво, а самое главное, убедительно говорила Марфа Сергеевна о приемах своей работы, что ясно чувствовалось ее горячее стремление передать подругам все обретенное ею за многие годы умения.

Верность делу



Сдерживает порой птичка, отступает его молодую горячую голову: — Обдумай прежде, чем сказать, проверь себя. Когда говоришь, то и обещай. А что толку: дань слово, а потом не сдержишь его. Другое, быть может, и не заметишь, не скажешь, не уприсишь. А какой будет тебе? Слово не сдержал, свое слово...

В свое время так ей говорил Александр Алексеевич. Теперь Анна Алексеевна покоряет это молодых подругам. Вот в бригаде принимали обязательство на этот год. Все тщательно обдумывали, взвешивали. Молодые индейки замечают на высоте, которая, возможно, им пока не по силам. Некоторые могут одобрить решение: «Пусть принимают. Проявят! — ослышались ли бригадирини Анна Алексеевна. Ведь обязательство — та же клятва. Дала слово — сдержи! А для молодой рабочей главное веру в себя не потерять. Тогда и успехи придут. Поэтому и разрабатывай обязательство в бригаде привлекла и мастера, и экономиста. Оценивали вместе достигнутый уровень, намечали новую, следующую ступеньку.

Бригада план второго года пятилетки выполнила на четыре месяца раньше. Нынешний рубеж — завершить годовую планку в первой половине новой Конституции СССР.

Успех коллектива — в высоком мастерстве и навыках его членов. Виртуозом является Анна Алексеевна. Но в мастерству она шла постепенно. А когда овладела им, пришла к Кобышевой известности. Кобышева удостоена ленинской юбилейной медали, знаков «Победитель социалистического соревнования», награждена многими почетными грамотами. Ей не раз объявлена благодарность.

М. ШУРЕНКОВ, редактор многотиражной газеты «На стройке». Фото С. Шамаева. Стрелка № 4.

ВСЕ ОНИ — из разных колхозов, из разных районов нашей области. Но профессия у них общая. И каждая в своем деле — мастер. Вот они — лучшие свиноводы. Сидят (слева направо): П. С. Громова и балованского колхоза имени Ильича и В. И. Воробьева из колхоза «Россия» Пет-



ропавловского района; стоит: Н. Т. Веденина (совхоз «Знамя Октября» Поворинского района); Е. П. Стрижкова (колхоз «Дружба» Воробьевского района); и Е. П. Чечнева из колхоза «Красное знамя» Каменинского района. Фото В. Майорова.



ДОБРОЕ ИМЯ

Михаил первый раз в жизни сдавал деталь контроле-ру. Не то чтобы очень сложной конструкции она была, но на ее обработку у него ушла уйма времени. И теперь, когда контролер Прасковья Федоровна взяла ее в свои руки, слегка нахмурилась. Михаил догадался, что не до конца прочел чертеж, не все так сделал, как нужно.

А Прасковья Федоровна, будто угадав раздумья Михаила, подошла к станку новичка, умелым движением поставила заготовку и, вымеряя ее по чертежу, показала парню, как совладать с неудавшейся по первому разу резьбой.

Вот уже двадцать второй год проходит через ее руки оправки, калибры, развертки, фрезы, режущий инструмент, изготовляемый в цехе.

Высокоточная, требовательная, всегда ровная — голова не похвастается, Прасковья Федоровна заслужила уважение и любовь коллектива. И, если теперь в цехе 20 станочников обладают личным элементом, то немалая заслуга в этом Прасковьи Федоровны. Отличник качества Витуслава Соловьев недавно подал заявление с просьбой присвоить ему личное клеймо. Право сдавать продукцию с первого предъявления им было завоевано в трудовом соперничестве с таким знатым мастером шлифовки как кавалер ордена Трудового Красного Знамени Федор Дмитриевич Бамиков.

И уже по пятам за ним идут, не сдавая темпов в трудовом соперничестве, ударники коммунистического труда заводовщик Николай Масалькин, расточник-координатор Сергей Костромин, токарь Николай Березин.

Второй год работает в цехе контролером выпускница

технического училища Наташа Стрелкова. И с первых же дней Прасковья Федоровна взяла над девушкой шефство. Каждый чертеж — какое затруднение возникает — прочитывала с ней, мастерству обращая с мерительным инструментом обучала.

Наверное, у каждого из нас бывали дни, когда сердце ликует, когда даже самый пасмурный день кажется залитым солнечным светом, когда работа спорится на радость всем.

Да, такое вот настроение было у Прасковьи Федоровны, когда она получила благодарственное письмо из части, где служил ее старший сын Валерий.

«Командование части, — писал командир, — горючо и сердечно благодарит Вас, Прасковью Федоровну, за воспитание замечательного сына. Являясь отличным боевым и политическим подготовкой. Ваш сын, Валерий Владимирович Дропов, служит примером для личного состава части. Ваш сын...»

Прасковья Федоровна спешит к сослуживцам. Милые, родные лица озабочены унылой раздельностью счастья. Инженеры Нелли Ивановна Сергеева и Мария Ивановна Тарасова. Вместе с когда-то девчатами пришли они на завод, вместе встречали своих первенцев.

«Доброе имя человека! Из чего складывается оно? Из нашего труда, из отношения к нему. Наша работа у всех на виду. И все эти качества человека с добрым именем присущи скромной труженице Прасковье Федоровне Дроповой. В. МЕЗЕНЦЕВ. Завод тяжелых механических presses.

Становление мастера

Как и раньше, в этом году Лариса Камкина снова названа в числе лучших доярки районского колхоза «Полгорное». Подтверждена слава настоящего мастера своего дела.

...Жила девушка в сибирском городке, а когда переехала в село Полгорное, на молочнотоварную ферму загнала просто из-за любви к делу. Здесь работала в составе бригады Лариса в то первое по ее мнению приращивание, как она ловко управлялась с юнками аппаратом. Захотела попробовать самой: все-таки техника! Неожиданно для себя — справилась. И... осталась на ферме.

Не будем пока детально вдаваться в причину. Поразмыслив лучше над фактом быстрого становления ее, как передовика производства. Несомненно, наряду с талантом, личными качествами молодой доярки, исключительная добросовестность. Но бесспорно и другое — влияние коллектива. Вся атмосфера трудовой состязательности на ферме

бы подталкивала, поддерживала, втянула в трудовое соперничество. Как верно замечено, радость чужому таланту — крупное свойство души. В данном случае это свойство обернулось самой лучшей стороной по отношению к Ларисе Камкиной.

Мария Максимовна Данилина, Татьяна Дмитриевна Кирилова, Мария Леонтьевна Потапова не скупилась на советы для нее. И искренне радовались, если Лариса удавалось сделать работу хорошо.

«Добрым словом, как и следовало ожидать, вспоминает Лариса Камкина агитатора, зоотехника-селекционера Семена Григорьевича Палева. При первом же успехе новой доярки он сообщил об этом в бригаде.

Нет нужды доказывать, как придал сил вызвал сознание, что твой успех замечен и по достоинству оценен в коллективе. До сих пор Лариса помнит, хотя уже прошел не один год, как в честь ее первого трудового достижения был поднят флаг трудовой славы.

В. СОТИН. Колхоз «Полгорное», Рамонский район.

Славные труженицы страны

Ивановская область. Коллектив Витусской пряжевой-ткацкой фабрики имени Ногина в ответ на Письмо ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ о развертывании социалистического соревнования в 1978 году принял встречный план, в котором обещал изготовить 105 тонн пряжи и 400 тысяч метров тканей.

Более сорока лет назад ткачихи этой фабрики Евдокия и Мария Виноградовы установили мировой рекорд производительности труда в отрасли.

Сейчас предприятие значительно обновилось, установлено высокопроизводительное оборудование, улучшилось качество выпускаемой продукции. Неизменной осталась верность славным трудовым традициям, заложенным героями первых пятилеток.

На снимке: Герой Социалистического Труда ткачиха С. П. Баскакова, работавшая на винтажном участке, в гостях у участницы ПТУ имени Е. Виноградовой.



Творческая судьба Людмила Семеняки сложилась легко и счастливо. С детства — на сцене, с седьмого класса Ленинградского хореографического училища имени А. Я. Вагановой успешно участвует во всевозможных и международных конкурсах, получила приз имени Анны Павловны Французской академии танца, премия Ленинского Комсомола. А недавно в числе других создателей спектакля «Ангара» на сцене Большого театра Союза ССР удостоена Государственной премии СССР 1977 года.

Людмила исполнила основные партии классического балетного репертуара — Одетты и Одиллии в «Лебедином озере», Маши в «Щелкунчике», Авроры в «Спящей красавице» П. И. Чайковского. Жила в олимпийном балете Алана, Фригии в «Спартак» Арама Хачатуряна. Партий в ее репертуаре почти столько же, сколько ей лет.

На снимке: сцена из балета «Ангара». Валя — заслуженная артистка РСФСР Людмила Семеняка.

Фото И. Дынина, (Фотохроника ТАСС). Фото О. Иванова, (Фотохроника ТАСС).

ПАРТГРУПОРГ

В производственном объединении «Электроника» А. П. Ситникова пришла после окончания школы и стала работать маркировщицей. Трудолюбивая, отзывчивая и любознательная девушка быстро завоевала авторитет в коллективе. За любое дело принималась с огоньком, комсомольским задором. За три месяца освоила несколько смежных подразделений общинного образования, секретаря технологии. Убедившись, что подопечный усвоил первоначальные азы, подобрала для него такого наставника, который мог бы не только передать ему знания, практические навыки, но и благотворно повлиять на развитие и формирование характера уловки.

Когда на участок пришла В. Ушакова, мастер побеседовала с ней, а затем направила девушку к опытной работнице у В. М. Сиваковой. Сейчас Валентина считает одной из лучших маркировщиц цеха.

Большое значение придает Ситникова организации социалистического соревнования Трудового соперничества. Положительное сказывается на выполнении производственных заданий, росте производительности труда. Коллектив, который возглавляет А. П. Ситникова, постоянно занимает призовые места в социалистическом соревновании среди смежных подразделений объединения. За трудовые успехи и активное участие в общественной жизни цеха Анна Петровна награждена орденом «Знамя Почета».

В 1977 году в связи с производственной необходимостью ее перевели на участок испытания изделий. Быстро изучила новую профессию и сейчас выполняет дневную норму на 135—140 процентов.

Анна Петровна взяла обязательство в третьем году пятилетия работать с личным клеймом, а годовое задание выполнить к первому октябрю.

Сейчас передовая работница возглавляет комсомольско-молодежную бригаду, является партгрупоргом участка. Словом, находится на переднем рубеже трудового фронта. Д. РЕХИН, рабочий.

Рабочий почерк депутата

Уверенный старт в третьем году пятилетия взял коллектив Борисоглебского завода по выпуску валовой продукции. Выпуск валовой продукции выполнен на 105,3 процента. Вместо запланированных 75 тысяч пар обуви фактически выпущено 76,3 тысячи пар. Качество продукции хорошее.

Тон в социалистическом соревновании задают активисты. В городе широко известно имя Валентины Егоровны Ефремовой, депутата областного Совета. Годовое задание она решила выполнить к первой годовщине Конституции СССР.

Валентина Егоровна занята на сборе заготовок обуви. Ее продукция идет с первого предъявления. Своим мастерством она охотно делится с подругами, часто выступает на занятиях в школе передового опыта при фабрике. Кроме того, Валентина Егоровна обучает профессии обувницы трех молодых работниц и считается одной из лучших наставниц в цехе.

В. ТАРАВРИН, г. Борисоглебск.

ПРАВОФЛАНГОВЫЕ

Коллектив молочнотоварной фермы второго отделения опытного производственного хозяйства «Таловское» Таловского района в прошлом году при плане 11 406 центнеров молока продал 12 445 центнеров. На корову получено 3 379 килограммов. Нина Ивановна Арсенова выдала на 4265 килограммов. Всего лишь на 70 килограммов отстала от нее Зинаида Ефимовна Дьячкова. Тамара Васильевна Горбачева и Мария Ивановна Романченко не достигли до четырехкратного рубежа всего лишь несколько десятков килограммов. Сейчас по ферме среднесуточный надой составляет 8—9 килограммов, а передовые доярки, которые называются, вынуждают эти цифры до 10—11 килограммов.

В третьем году пятилетия коллектив решил получить по 3580 килограммов молока от коровы, причем по 1350 — за стойловый период и продать 80 процентов первым сортом. Трехлетний план выдала много будет выполняем ко дню первой годовщины новой Конституции СССР, а задание 1978 года — и празднику Великого Октября. Ф. БАЗАКИН, селькор.

АЛАЯ КОСЫНКА

ОЛЬХОВАТКА (соб. нар. «Коммуны»). «Алая косынка» — районный конкурс доярков под таким названием укрепили журналисты ольховатской районной газеты. Итого его подвояется ежемесячно.

Первыми обладателями алых косинок стали прозаические четвертьпятысячники мастера машинного доения Клавдия Семеновна Белогорцев и Любовь Викторовна Рыфа из колхоза «Заря».



Украинская ССР. Четверть века бороздит пятый океан второй пилот воздушного лайнера ИЛ-18 кавалер ордена Трудового Красного Знамени Зинаида Александровна Гаврикова. Научившись летать в Донецком аэроклубе, став мастером спорта, Зинаида Александровна сделала свое увеличение авиации профессией. Экипаж командира корабля П. С. Лебединского, где работает второй пилот З. А. Гаврикова, — один из лучших в Донецком объединенном аэродроме.

Коммунист З. А. Гаврикова пользуется большим уважением в коллективе. Она была делегатом XXIV и XXV съездов Компартии Украины, является членом Донецкого горкома партии.

На снимке: второй пилот ИЛ-18 З. А. Гаврикова. Фото Л. Самсонова, (Фотохроника ТАСС).



СИЛА ПРИМЕРА

Быть впереди — умение вести за собой других — отличительная черта бригадира участка электротехнической подстанции Анастасии Викторовны Страйновой. Четырнадцать работниц трудятся в бригаде. Четырнадцать разных характеров. Для того, чтобы вести за собой людей, поднимать их на выполнение поставленных задач, бригадир надо самому быть во всем первым. Анастасия Викторовна так и поступает. Задание 9-й пятилетки выполняла за четыре года, за что награждена знаком «Ударник десятой пятилетки», одна из первых на заводе удостоена звания «Лучший по профессии». Горько отключилась ее бригада на Письмо ЦК КПСС, Совета Министров РСФСР, ЦК ВЛКСМ. Заключить задание 3-го года десятой пятилетки к 25 декабря 1978 г. — вот какобудто слово дружеских пожеланий. А бригадир, не имея возможности закончить годовое задание к первой годовщине Конституции СССР. Не просто стать хорошим специалистом, надо еще стать работником человеком, завоевать уважение товарищей, иметь среди них авторитет. Анастасия Викторовна, обладая секретами своей профессии, женщине, умеющей любому делу бригады. — Не все гладко получалось у меня на первых порах...



... вспоминает трагический, десятый XVIII съезда Комсомола Ольга Васильевна Куркина, которая помогла и заставила поверить в свои силы Анастасию Викторовну. И не было бы радости для нас обеих, когда я впервые перешла в другой завод. ЕВ, моей первой наставнице, и обязана всем, что достигнуто в труде...
Е. ПОПОВ,
бригадир, владелица завода
электротехнических приборов.
Фото А. Стреланина.

ЩЕДРОСТЬ ДУШИ

Выпускница Московского института культуры Мария Игнатьевна Жигалина работает в пансионе отдыха имени Ф. Э. Дзержинского уже двадцать лет. Здесь она получила большие авторитет. Ее талантливость, умение почитать расписание — библиотекарь. И библиотека, и созданный при ней салон искусства являются гордостью пансиона. Вместе — они полны музеев красоты. К услугам посетителей здесь девять тысяч книг. На столах аккуратно разложены газеты, журналы, альбомы с фотографиями. На стенах — фотографии. Два из них посвящены истории нашей страны за последние лет. По соседству — экспозиция репродукций картин русских художников — передвижников. Тут же углубок подарков, что побывал в доме. Елена Друпиной и вдове Гринды Тропольской, о мастере лирического пейзажа Исааке Левитане и Василии Перове — художнике суровой природы жизни. Любит Мария Игнатьевна и сама послушать рассказы интересных людей, поэтому в салоне искусств частыми гостями являются слушатели различных писателей, художники, артисты.
В пансионате отдыха имени Ф. Э. Дзержинского дежурит М. И. Жигалина и как неустанный пропагандист книги, и как неизменно участившую художественной самодеятельности, и как организатора интересных встреч.
Э. НОСЫРЕВА.



ЯВЛЕНИЕ ЛАДОНИ

ОЧЕРК

В комнате — яблочный запах, на столе — круглое блюдо, сочные — зеленые, и красивые румянокожистые яблоки. Женщина бережно берет яблоко, кладя на ладонь, не торопясь, дав время оладить сортирует «россошанское» плодородное «яблоко» «воронежский», «зимнее ребристое», «кандиль россошанский».
А это еще без имени. Номерное. Имя порою не легче дать новому сорту, чем его вывести.
Зовут ее Анна Михайловна Ульянищева. Она — кандидат сельскохозяйственных наук, работает на Россошанской плодово-ягодной опытной станции. Фамилия ее известна не только в Россоши, но и в слободках (проспектах, нальниками и любителями), пожалуй, всей России.
Ее отец Михаил Михайлович начал и продолжил первую группу. Давидом ее зовут другие селекционеры. Михаил Михайлович Ульянищева — на плечах дочери Анна Михайловна. Сегодня за своей дачей она сама в ответе перед собой, перед людьми и перед памятью отца.
На белом свете немало ре-

ловности, но интересной дуринки из костромской деревни Ефима Честинакова, деревня, взрослые и малы, везут на телеге большое яблоко. Картина назидательная. Сейчас из плодов можно сказать и об урожайности яблока, над которыми сортируются сегодня работают дочь Анна Михайловна.
Еще отец, — рассказывает она, — начал скрещивать «россошанское» «полосатое» и американского сорта «Джонатан». Сейчас из плодов можно сказать и об урожайности яблока, над которыми сортируются сегодня работают дочь Анна Михайловна.
Еще отец, — рассказывает она, — начал скрещивать «россошанское» «полосатое» и американского сорта «Джонатан». Сейчас из плодов можно сказать и об урожайности яблока, над которыми сортируются сегодня работают дочь Анна Михайловна.
Еще отец, — рассказывает она, — начал скрещивать «россошанское» «полосатое» и американского сорта «Джонатан». Сейчас из плодов можно сказать и об урожайности яблока, над которыми сортируются сегодня работают дочь Анна Михайловна.

АННЕЛИЗЕ ТЕЛМАЙ:

... одна из многих.
Стройная, элегантная женщина выходит из кабинета, приветливо улыбается, крепко по-мужски пожимает ее руку: «Аннелизе Телмай, Пожалуйста, проходите». Это была единственная официальная фраза, которую произнесла в течение своей жизни женщина-министр здравоохранения ГДР Аннелизе Телмай. Гораздо чаще за прошедшее время в ее кабинете собеседник предпологает к тому, чтобы его внимательно слушали...
— Мне трудно сказать, почему я выбрала медицину. В нашей семье было семь детей. Отец и мать были коммунистами, как и вы понимаете, в голод нацизма жалась нам не сладко. Мама хотела стать врачом, но она не смогла осуществить своего плана. Отец умер, ей нужно было заботиться о детях. Но она очень хотела, чтобы хоть кто-нибудь из нас добился того, о чем она мечтала. Вот и пошла я в школу. Ей хотелось видеть своего ребенка врачом, страдалника. Может быть, это и определило мой выбор.
В том году Аннелизе Телмай исполнилось пятьдесят лет. Почти четверть века прошло с того момента, как она получила диплом врача. В 1954 году она закончила медицинский факультет университета в Гейтсхайме. Это был последний ее экзамен. Произошло много событий. Но неизменно всегда остаются первые годы, с которых и начинается биография врача. Палаты и операционные центрального госпиталя Национальной народной армии ГДР в Вальдсее стали ее первой «рабочей лабораторией». Вскоре она перешла в город Грайн (округ Гера) в Тюрингии, где работает в районной больнице.
Именно эта больница сыграла решающую роль в ее формировании как врача и как человека. Она успевает все: лечить людей и сканировать, проводить исследования, постоянно ведет общественную работу, воспитывает дочь, заботится о муже. В 1964 году она была назначена главным врачом больницы в Грайне и отвечала теперь за жизнь тысяч людей. А через восемь лет открылся вопрос о ее переезде в медицинское обслуживание населения этой республики. С 1972 году Аннелизе Телмай — один из четырех заместителей министра здравоохранения ГДР.
Уже сам пост говорит о масштабе ее деятельности. Это — непосредственно медицинское обслуживание населения на федеральном уровне. Обслуживание престарелых граждан, организация детских садов и яслей.
В нашей беседе А. Телмай несколько раз подчеркивала мысль, которая ей кажется применительно к себе. «Было бы неправильно считать, что мое развитие как личности — это исключение из правил», — сказала она. — Я — одна из многих таких женщин в нашей республике». И вот для подтверждения ее слов мы хотели бы сделать небольшое отступление, показывающее, что в ГДР женщины — полноправные строительницы нового общества. Сейчас в республике почти 4 миллиона женщин заняты в различных сферах общественного производства. Треть депутатов высшего органа законодательной власти страны — Народного собрания — женщины. Бургомистры 2 тысяч городов, общин и населенных пунктов ГДР — также представительницы «прекрасного пола». Цифры красноречивы. Они свидетельствуют о том, что женщины в республике имеют не только равные права, но и равные материалы, великолепно руководят семьей, но и успешно участвуют в руководстве государством.
Берлин.
В. АБРОСИМОВ,
корреспондент ТАСС.

ПРОТИВ СНИЖЕНИЯ ЖИЗНЕННОГО УРОВНЯ

ЛОНДОН. Добиваясь постоянного пересмотра экономического курса английского правительства, развернув борьбу против повышения налогов, британские парламентарии в Британском парламенте — такое решение принято на состоявшемся заседании руководства лейбористской организации Большого Лондона. Выступившие с трогательной мнением проложившемся снижением жизненного уровня английских трудящихся, неоплатимой высокой процент безработицы, голодом, упадком жилищной промышленности. За последние десять лет число рабочих мест на заводах и фабриках Лондона сократилось на 500 тысяч.
(ТАСС, 7 марта).

ОСТРЫЙ КРИЗИС

БРЕССЕЛЬ. Острый кризис переживает строительная индустрия Бельгии. Как сообщает национальная конференция строительной промышленности, в этой отрасли экономики падает безработица. К началу 1978 года в ней было зарегистрировано 30 тысяч лишних людей, на 22,5 процента больше, чем их было в начале прошлого года.
Одна из причин роста безработицы среди строительных работников — это сокращение объема работ в Бельгии.
(ТАСС, 7 марта).

Мицуо Ватанабэ и 500 тысяч ее подруг

В эти дни в токийском районе Синдзю-куми проживают 500 тысяч женщин. Это в Японии обычное явление. Девушки выжили из компаний и фирм, и их число в Японии растет. Большинство из нас получили профессиональные образования. Теперь — это женщины, которым нужны «соци» — у нас нет других средств и существования, а мужчинам найти сейчас работу в Японии практически невозможно.
Вот почему большинство лет вела упорную борьбу за право труда Мицуо Ватанабэ, Владелец компании «Синдзю-куми», где она проработала совершенно правильными. И Ми Ватанабэ уволена в интересах производства.
Эти истории весьма типичны для положения японских трудящихся. Женщины в Японии трудно получить образование, но если труднее устроиться на работу. В 1977 году лишь одна из каждых двух японских женщин работала на производстве. Зарплата женщины японских женщин значительно ниже, чем у рабочих мужчин. Основная масса женщин работает на низших должностях. Десяти тысяч с высшим образованием, начиная с той трудовой пути, получают сразу на 20 процен-

Гордость Африки

Можно смело утверждать, что во всей Западной Африке нет женщины, которая бы так гордилась своим именем, как женщины Гвинеи. Ценя «чистую красоту» своего тела, женщины этой страны совершенству своеобразие природы. Они поражают умом и способностями. Примечательно, что, как говорят, свое имя. Гвинея получила от слова «гине», означавшего на языке народности суус «женщина». Все, казалось бы, говорит о том, что женщины в гвинейском обществе должны занимать достойное и высокое место. И это, действительно, так. Если говорить о положении женщины в современной Гвинеи, провозглашенной курс на социалистическую ориентацию.
Однако стоит перевернуть взгляд страны истории, чтобы увидеть, сколь горькой была участь гвинейской женщины в прошлом. Как и сотни тысяч других африканок, пропавшая ее подростком в чужую семью за деньги или товар, она на всю жизнь становилась жалкой рабыней. Ее служба была синонимом тяжелой колониальной судьбы ее родины.
«Свободу угнетенному народу никогда не преподнесут в виде праздничного подарка», — это можно записать только в бесстрашном духе, в колониальном обществе, в колониальном обществе, в колониальном обществе. Гвинея (ПГП) пошла на путь колониальных порядков. Гвинея женщины активно от-

Короткие вести

ЗАПАДНЫЙ БЕРЛИН. Более 43 тысяч безработных было зарегистрировано в феврале в Западной Германии. Это на 10,8 проц. больше, по сравнению с тем же периодом прошлого года. Число безработных среди них только 20,5% возросло на 17,9 проц. по сравнению с соответствующим статистическим ведомством.
НЬЮ-ЙОРК. С требованием положить конец почти 80-летнему колониальному господству США в Пуэрто-Рико выступил генеральный секретарь Пуэрториканской социалистической партии Хуан Мари Брас. Народ Пуэрто-Рико, заявил он на пресс-конференции в ООН, борется за выполнение резолюции Организации Объединенных Наций, которая предусматривает право народа Пуэрто-Рико на свободу и независимость. Хуан Мари Брас подверг резкому осуждению действия администрации США, которые, как он подчеркнул, игнорируют право пуэрто-риканского народа на самоопределение и независимость.
АММАН. От засухи пострадало 40 тысяч гектаров сельскохозяйственных угодий в Ираке. Военные нужды, а не война, по сообщению министерства сельского хозяйства Ирака, неодолю урвать составили свыше 100 тысяч тонн зерно или овса. Пятую внутреннюю потребность в этом районе.
Ежегодно иракское правительство выделяет более трети государственного бюджета на военные нужды, а то время как многие проекты в области сельского хозяйства, в том числе и по ирригации засухных земель, положены под сукно.
(ТАСС, 7 марта).

БЫСТРЫЙ темп

БЫСТРЫЙ темп ликвидации на юге Вьетнама неграмотности — тяжелое наследие правления марксистского режима. За два года неграмотность в основном ликвидирована в 8 южных провинциях, а также в городе Хошимине. Читать и писать, благодаря усилиям многотысячной армии преподавателей и студентов вузов, научились более миллиона человек. Среди них около 100 тысяч человек — представители национальных меньшинств.
На снимке: текстовый город Хошимин на закатах в вечерней шлоде.
Фото ВИА-ТАСС.

Японские женщины и промышленные предприятия страны, стремятся к ликвидации дискриминации в отношении женщин во всех областях жизни. Японские трудящиеся не имеют права на оплачиваемый отпуск в случае рождения или болезни ребенка. Положение японских женщин в общественной жизни, как вышедшим признаны, остается невыгодным. Японские женщины составляют более 56% среди членов парламента Японии.
В КВУКО,
корреспондент ТАСС.

ВОСЬМОЕ МАРТА

Сорвался весна со старта.
Снег и зной в родном краю.
Красный день — Восьмое марта
По улыбкам узнаю,
И еще по тем объятиям,
Что душевной не ссыскать.
По теплу рукожатия
И глазам — огню под
стать.
Вот так праздник
настоящий!

Подсчитай-ка ты, суней:
Восторженный каждый шаг
Сто приветов от друзей,
Пусть летят по белу снегу
Телеграммы веселый рой:
На приветы — сто ответов
В адрес самый дорогой.
В адрес праздника
большого,
Где границе нет войны,
У которого порою
Пролетит через сердца.

Станислав Чернышев

День рождения

второй

В этот праздник
неизменно
Каждой мартовской
весной
Присходят перемены
Словно мужской.
Задвигаете в магазины
У привалков в аккурет
Ветви в очередь мужчины
Там, где женщины стоят.
У сервизных чайных
горюх,
У шелков и у духох,
И, конечно, возле полок
Для ларических стихов.
Да, мужчинам ныне жарко.
Знаю, сами, не шверой,
Что для жен
восьмое марта —
День рождения второй.
Ведь и так не без
причины
Упрекнут в семье иной:
— Праздник наш,
А не мужская.
Тот же выпад выходной.
Шутка шуткою, и все же
Повторю я сейчас:
День Восьмого марта
должен
Чаще бы гостить у нас.
Городской и деревенский,
В каждом доме и семье

Счастья будь,
наш праздник женский,
Правда мира на земле!
«За окном сияет вечер.
Время — тосты начинать.
Поддравляем наших
женщин,
Самый первый тост,
Пусть никто не забывает,
Чем обязан в жизни ей.
Вся страна провозглашает
Тост за счастье матерей.»

ОЩУЩЕНИЕ ВЕСНЫ

Дрогнет чужая ветка
В снежном царстве ветвей,
Начиная разведку
Первой почтой своей.
Неторопно и сонно
Сад потянется вперед
И весеннее солнце
Рухнет в мартовский
снег.
Не с такой ли пынцой
И явил, и чиста
Даль весеннего утра
У восьмого числа?
Словно метельные сны
Жизнь рождает в объёмке
Ощущенье весны,
В тех порыхах душевных
С незапятнанных лет
Март — извечно
волшебник
И, конечно, поэт.
Об издревле приобретаем
Его солнечных дней,
И от женской улыбки
На плане тедей.



© НА ПЕРЕМЕНИ. © ЗАЩЕЛ БАГУЛЬНИК. Фотографы В. Петрова.

НАШ АКАДЕМИЧЕСКИЙ

БЕСЕДА С РАБОТНИКАМИ ВОРОНЕЖСКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ ИМЕНА А. В. КОЛЬЦОВА

За большие заслуги в развитии советского искусства признано министерства культуры СССР присвоено почетное звание академического Воронежского театра драмы имени А. В. Кольцова. С этой приятной новостью и начался наш разговор с главным режиссером театра лауреатом Государственной премии РСФСР заслуженным деятелем искусства РСФСР Глебом Дроздовым и лауреатом Государственной премии РСФСР заслуженной артисткой РСФСР Риммой Мануйковской.

Как восприняла коллективом новость о присвоении театру почетного звания? — О чувстве большой радости, охватившей всех товарищей, я много говорить не буду. Она понятна. Мы рассматриваем этот акт как поддержку нашего стремления к созданию высокохудожественных произведений, как признание определенных творческих успехов прежде всего наших талантливых исполнителей, которых хорошо знает и любит воронежский зритель.

Р. Мануйковская: — Почетное звание возлагает на нас повышенную ответственность за эффективность и качество всей нашей работы, обязывает с большей требовательностью подходить к тому, что и как мы делаем.

Слово «академический» у нас связано с преданием, об издревле приобретаем Его солнечных дней, и от женской улыбки на плане тедей.

РЕКЛАМА

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

«СПАРТАК» — Схватана в пурге (10, 10.45, 12.25 — удлинненный сеанс, 14.35, 16.15, 18, 19.45, 21.30).

«ДРУЖБА» — Звуки музыки (две серии) (9, 12.30, 16, 19.45).

«ЮНОСТЬ» — Вино в стране чудес (9, 10.45, 12.30). Ненависть (14.15, 16.10, 17.30, 19.20, 21.10).

«ЭРРАН» — Ты иногда плавишься (9, 10.45, 12.30, 14.15, 17.50, 19.55, 21.10).

«ЛУЧ» — Вальс (9, 10.45, 12.10, 13.40, 15.10, 16.40, 18.10, 19.45, 21.20).

«КОМСОМОЛЬ» — Схватана в пурге (10, 11.50, 13.40, 15.10, 16.40, 18.10, 19.45, 21.20).

«РОДИНА» — КРАСНЫМ ЗАЛ — Детский сеанс «Ура!» (11.50, 13.40, 15.10, 16.40, 18.10, 19.45, 21.20).

«ГЛУБОЙ ЗАЛ» — Невероятные приключения итальянцев в Китае (12.50, 14.40, 16.30, 18.20 — удлинненный сеанс, 20.30 — удлинненный сеанс).

«ЗАРЯ» — Отклонение — ночь (10, 11.50, 13.40, 15.30, 17.20).

«МАЛЫЙ ЗАЛ» — Победная земля (9, 10.40, 12.20, 14.30, 16.10, 17.50, 19.30, 21.10).

«ЗАЛ ХРОНИКИ» — Алеско здесь больше не живет (9, 13.50, 21 час). Вопросы чести (11.50, 16, 19 час.). Тридцатилетний (10.50, 18 час.).

«МАЛЫЙ ЗАЛ» — Победная земля (9, 10.40, 12.20, 14.30, 16.10, 17.50, 19.30, 21.10).

«ЗАЛ ХРОНИКИ» — Алеско здесь больше не живет (9, 13.50, 21 час). Вопросы чести (11.50, 16, 19 час.). Тридцатилетний (10.50, 18 час.).

Адрес редакции: 394746, ГСП, г. Воронеж, центр, проспект Революции, 39. Телефоны: приемной редактора — 5-36-03, Отделов: партийной жизни — 5-34-72 и 5-36-07, пропаганды — 5-65-45 и 5-42-64, культуры — 5-44-17, промышленности — 5-34-79, объявлений — 5-25-21, 5-26-62 и 5-34-52, сельскохозяйственного — 5-24-80 и 5-43-57.

ЛЕО0173.

ВЕНО коммуниста Валентина Петровна Бовой первым в тепличном совхозе «Советский» выступило замечательной инициативой — выполнить народнохозяйственный план трех лет пятилетки по выращиванию овощей к первой годовщине новой Конституции СССР. Его примеру последовали другие тепличники совхоза: А. Г. Петрова, В. А. Красовая, С. Т. Касерина, и ряд других.



МА СЪИМАЕТ: зельница В. П. Бова. Фото С. Ефимов.

«Пятьдесят второй слушает...»

Те, кто заказывает по прямому телефону переговоры, хорошо знают телефонистку Клавдию Михайловну Линькову. Годом у нее приятный, спокойный. Со всеми она вежлива, выдержана, тактична. Словом, человек высокой культуры.

Клавдия Михайловна работает телефонисткой 42 года. Сначала на Юго-Восточной железной дороге (здесь же трудилась ее сестра Ольга Михайловна), а сейчас — на междугородней телефонной станции. Ей приходится иметь дело с разными людьми, и каждого она умеет расположить мягкостью в обращении, добротой и терпением.

Клавдия Михайловна — человек равнодушных интересов, приятная собеседница. Ей есть что вспомнить: в юности занималась в балетной студии, и довольно успешно. Но семейные обстоятельства в тяжелые годы сложились так, что пришлось расстаться с мечтой о сцене. У Клавдии Михайловны есть свои увлечения. Она прекрасно вышивает гладью (собралось уже 150 таких работ), рисует, из бумаги и ткани делает цветы, да такие, что замануешь.

Л. СУРОВА.

Будь красивой!

Сегодня у меня выходной день. Правда, не как у других, в субботу или в воскресенье, а среда. Но я уже привыкла и даже нахожусь в своих будничных выходных некоторые преимущества: в магазинах меньше людей, в прачечной вообще никого нет, а на рынке дешевле можно купить продукты и канцелярию.

Выходные мои похожи один на другой, как близнецы-братья. Чуть свет — на работу. Девять проводить, мужа отправить. А потом — магазины, обед, стирка, посуда... И этот мой выходной день был бы похож на другие, если бы я вдруг не решила...

Есть у меня подруга, Матильда. Вообще-то она Матрена была до замужества. А тут вместе с фамилией и имя поменяла: нехорошо, мол, жена инженера Матреной зваться. Забавляла она на дух не мне, как всегда, «кинуточку», постарела, как и слово, матрос матушу, нарчет надравно, поцокала языком, покачала головой и говорит: — Ты только посмотри на себя!

— А что сморщит? — отвечаю. — Ничего нового не увижу.

Но тут из моего зеркала оказалось — подруга незаметно дернула шифара открыла. Глазнула я и... села на пол. Словно что-то ударило меня по ногам, будто просветление на меня какое-то снизошло.

Увидела я и в зеркале страннissime. В старом халате, в стоптанных тапочках, на голове — не волосы, а перекати-поле. Смотрю я в зеркало, и мне плакать хочется. Глаза у меня грустные, рот сияет, как будто я дала клятву forever не смеяться, на цыпочках не то мастина, не то черт.

А тут Матильда комментирует: — Вот недавно я прочитала, что женщины каждый день должны находить для себя сто минут. И тратить их для здоровья и красоты. Делать зарядку по утрам, почаще свежим воздухом дышать и природу созерцать, мять в ванне с хвойным настоем, шею мять так, чтоб возраст не выдавался. Когда ты просыпалась утром, что ты делаешь? — спрашивает она меня, а сама с любовью разглаживает едва заметную морщинку на лбу.

— Как что? Бегу ставить чайник.

— Эх ты, темнота! — сожаленно смотрит на меня подруга. — Как только открылся глаз, ты должна подумывать о чем-нибудь приятном, чтоб весь день потом был праздником.

Матильда проходит по комнате танцующей походкой и вдруг говорит: — Слушай, а почему бы тебе не начать новую жизнь?

— Как это? — смотрю я на нее, ничего не понимаю.

Матильда загадочно прищуривает глаза: — А вот так. Учись!

И я учусь. Но профессии я кондитер. Трудная профессия. Того, другого не попросишь. Потому как надо дегустировать: сладкое ли, готово ли... И вот так, сама того не замечая, превратилась я со временем в свободную художницу. Талант нечаянно стал для меня свободным, но теперь уже надо было не подчиняться что-то в фигуре, а срывать. И вот стою я посреди комнаты и вслух намекаю план: диета отныне самая строгая, непременно гимнастика по утрам, прыжки, махи и педикур по утрам, бы то ни стало, обязательно прогулки на сон грядущий. Главное же — самовнушение: ты не устаешь, у тебя ничего не болит, ты привлекательна, ты всем нравишься.

Сделала я кефирную маску (тут я вспоминаю наставление подруги: «Не, подставляй сразу бутылку от кефира под кран. Выйдет остаток на бутылку, только выключи, чтоб вода не пошла»), подрадела губы, надежда своей лучшей красотой...

К вечеру я чувствовала себя так, словно сбросила с плеч лет десять. Прыгала, делаясь с такой же любовью, с какой я мастерице по заводу съездила торты, аккуретно подбирала ногти, новые мятые туфли, кофточку, когда-то подаренная мужем да так и лежавшая до сих пор в шкафу (уж больно арнал), удлиненная юбка (эту Матильда похвалила: «Не будь стандартной», — кричала она в ответ на мое мимолетное замечание) и... улыбка.

И вот нетерпеливо звонит у двери муж. Сейчас он наверху, кричит: «Привет! Обед готов? Устал, как зверь...» И больше из него слова не выдвигает. Работаем мы с ним в одной кондитерской, так что новостей нет.

— Я открываю дверь.

— Прия-я-я... — муж отчего-то стал заикается.

Сначала он смотрит на меня сверху вниз, потом снизу вверх. И вдруг выходит на лестничную площадку, тихо пригласив за собой дверь. Через полчаса муж возвращается, тинет руку из-за спины и вручает мне горющую желтым пламенем мимозу.

Последний раз он дарил мне цветы тридцать лет назад. И, наверное, если бы не моя «новая жизнь», не подарил бы еще тридцать.

Когда мы всем с ним чай, он открывает мою руку своей сильной ладонью и произносит: — Какая ты красивая, Маша.

— Какие слова от мне вообще никогда не говорил.

Если хотим вернуть в себе женщину и любовь, начинайте «новую жизнь». Уверю вас — это никогда не поздно.

Л. ПРОШИНА.

ПРАЗДНИК ПОБРАТИМОВ

Необычна в эти дни рождественская почта из города-героя Бреста и района Южно-Моравской области СССР. На конвертах, багряных, пахнущих с последними номерами братской газеты «Волость» «Слав-74», «Слав-75», «Слав-76», «Слав-77», «Слав-78», «Слав-79», «Слав-80», «Слав-81», «Слав-82», «Слав-83», «Слав-84», «Слав-85», «Слав-86», «Слав-87», «Слав-88», «Слав-89», «Слав-90», «Слав-91», «Слав-92», «Слав-93», «Слав-94», «Слав-95», «Слав-96», «Слав-97», «Слав-98», «Слав-99», «Слав-100», «Слав-101», «Слав-102», «Слав-103», «Слав-104», «Слав-105», «Слав-106», «Слав-107», «Слав-108», «Слав-109», «Слав-110», «Слав-111», «Слав-112», «Слав-113», «Слав-114», «Слав-115», «Слав-116», «Слав-117», «Слав-118», «Слав-119», «Слав-120», «Слав-121», «Слав-122», «Слав-123», «Слав-124», «Слав-125», «Слав-126», «Слав-127», «Слав-128», «Слав-129», «Слав-130», «Слав-131», «Слав-132», «Слав-133», «Слав-134», «Слав-135», «Слав-136», «Слав-137», «Слав-138», «Слав-139», «Слав-140», «Слав-141», «Слав-142», «Слав-143», «Слав-144», «Слав-145», «Слав-146», «Слав-147», «Слав-148», «Слав-149», «Слав-150», «Слав-151», «Слав-152», «Слав-153», «Слав-154», «Слав-155», «Слав-156», «Слав-157», «Слав-158», «Слав-159», «Слав-160», «Слав-161», «Слав-162», «Слав-163», «Слав-164», «Слав-165», «Слав-166», «Слав-167», «Слав-168», «Слав-169», «Слав-170», «Слав-171», «Слав-172», «Слав-173», «Слав-174», «Слав-175», «Слав-176», «Слав-177», «Слав-178», «Слав-179», «Слав-180», «Слав-181», «Слав-182», «Слав-183», «Слав-184», «Слав-185», «Слав-186», «Слав-187», «Слав-188», «Слав-189», «Слав-190», «Слав-191», «Слав-192», «Слав-193», «Слав-194», «Слав-195», «Слав-196», «Слав-197», «Слав-198», «Слав-199», «Слав-200», «Слав-201», «Слав-202», «Слав-203», «Слав-204», «Слав-205», «Слав-206», «Слав-207», «Слав-208», «Слав-209», «Слав-210», «Слав-211», «Слав-212», «Слав-213», «Слав-214», «Слав-215», «Слав-216», «Слав-217», «Слав-218», «Слав-219», «Слав-220», «Слав-221», «Слав-222», «Слав-223», «Слав-224», «Слав-225», «Слав-226», «Слав-227», «Слав-228», «Слав-229», «Слав-230», «Слав-231», «Слав-232», «Слав-233», «Слав-234», «Слав-235», «Слав-236», «Слав-237», «Слав-238», «Слав-239», «Слав-240», «Слав-241», «Слав-242», «Слав-243», «Слав-244», «Слав-245», «Слав-246», «Слав-247», «Слав-248», «Слав-249», «Слав-250», «Слав-251», «Слав-252», «Слав-253», «Слав-254», «Слав-255», «Слав-256», «Слав-257», «Слав-258», «Слав-259», «Слав-260», «Слав-261», «Слав-262», «Слав-263», «Слав-264», «Слав-265», «Слав-266», «Слав-267», «Слав-268», «Слав-269», «Слав-270», «Слав-271», «Слав-272», «Слав-273», «Слав-274», «Слав-275», «Слав-276», «Слав-277», «Слав-278», «Слав-279», «Слав-280», «Слав-281», «Слав-282», «Слав-283», «Слав-284», «Слав-285», «Слав-286», «Слав-287», «Слав-288», «Слав-289», «Слав-290», «Слав-291», «Слав-292», «Слав-293», «Слав-294», «Слав-295», «Слав-296», «Слав-297», «Слав-298», «Слав-299», «Слав-300», «Слав-301», «Слав-302», «Слав-303», «Слав-304», «Слав-305», «Слав-306», «Слав-307», «Слав-308», «Слав-309», «Слав-310», «Слав-311», «Слав-312», «Слав-313», «Слав-314», «Слав-315», «Слав-316», «Слав-317», «Слав-318», «Слав-319», «Слав-320», «Слав-321», «Слав-322», «Слав-323», «Слав-324», «Слав-325», «Слав-326», «Слав-327», «Слав-328», «Слав-329», «Слав-330», «Слав-331», «Слав-332», «Слав-333», «Слав-334», «Слав-335», «Слав-336», «Слав-337», «Слав-338», «Слав-339», «Слав-340», «Слав-341», «Слав-342», «Слав-343», «Слав-344», «Слав-345», «Слав-346», «Слав-347», «Слав-348», «Слав-349», «Слав-350», «Слав-351», «Слав-352», «Слав-353», «Слав-354», «Слав-355», «Слав-356», «Слав-357», «Слав-358», «Слав-359», «Слав-360», «Слав-361», «Слав-362», «Слав-363», «Слав-364», «Слав-365», «Слав-366», «Слав-367», «Слав-368», «Слав-369», «Слав-370», «Слав-371», «Слав-372», «Слав-373», «Слав-374», «Слав-375», «Слав-376», «Слав-377», «Слав-378», «Слав-379», «Слав-380», «Слав-381», «Слав-382», «Слав-383», «Слав-384», «Слав-385», «Слав-386», «Слав-387», «Слав-388», «Слав-389», «Слав-390», «Слав-391», «Слав-392», «Слав-393», «Слав-394», «Слав-395», «Слав-396», «Слав-397», «Слав-398», «Слав-399», «Слав-400», «Слав-401», «Слав-402», «Слав-403», «Слав-404», «Слав-405», «Слав-406», «Слав-407», «Слав-408», «Слав-409», «Слав-410», «Слав-411», «Слав-412», «Слав-413», «Слав-414», «Слав-415», «Слав-416», «Слав-417», «Слав-418», «Слав-419», «Слав-420», «Слав-421», «Слав-422», «Слав-423», «Слав-424», «Слав-425», «Слав-426», «Слав-427», «Слав-428», «Слав-429», «Слав-430», «Слав-431», «Слав-432», «Слав-433», «Слав-434», «Слав-435», «Слав-436», «Слав-437», «Слав-438», «Слав-439», «Слав-440», «Слав-441», «Слав-442», «Слав-443», «Слав-444», «Слав-445», «Слав-446», «Слав-447», «Слав-448», «Слав-449», «Слав-450», «Слав-451», «Слав-452», «Слав-453», «Слав-454», «Слав-455», «Слав-456», «Слав-457», «Слав-458», «Слав-459», «Слав-460», «Слав-461», «Слав-462», «Слав-463», «Слав-464», «Слав-465», «Слав-466», «Слав-467», «Слав-468», «Слав-469», «Слав-470», «Слав-471», «Слав-472», «Слав-473», «Слав-474», «Слав-475», «Слав-476», «Слав-477», «Слав-478», «Слав-479», «Слав-480», «Слав-481», «Слав-482», «Слав-483», «Слав-484», «Слав-485», «Слав-486», «Слав-487», «Слав-488», «Слав-489», «Слав-490», «Слав-491», «Слав-492», «Слав-493», «Слав-494», «Слав-495», «Слав-496», «Слав-497», «Слав-498», «Слав-499», «Слав-500», «Слав-501», «Слав-502», «Слав-503», «Слав-504», «Слав-505», «Слав-506», «Слав-507», «Слав-508», «Слав-509», «Слав-510», «Слав-511», «Слав-512», «Слав-513», «Слав-514», «Слав-515», «Слав-516», «Слав-517», «Слав-518», «Слав-519», «Слав-520», «Слав-521», «Слав-522», «Слав-523», «Слав-524», «Слав-525», «Слав-526», «Слав-527», «Слав-528», «Слав-529», «Слав-530», «Слав-531», «Слав-532», «Слав-533», «Слав-534», «Слав-535», «Слав-536», «Слав-537», «Слав-538», «Слав-539», «Слав-540», «Слав-541», «Слав-542», «Слав-543», «Слав-544», «Слав-545», «Слав-546», «Слав-547», «Слав-548», «Слав-549», «Слав-550», «Слав-551», «Слав-552», «Слав-553», «Слав-554», «Слав-555», «Слав-556», «Слав-557», «Слав-558», «Слав-559», «Слав-560», «Слав-561», «Слав-562», «Слав-563», «Слав-564», «Слав-565», «Слав-566», «Слав-567», «Слав-568», «Слав-569», «Слав-570», «Слав-571», «Слав-572», «Слав-573», «Слав-574», «Слав-575», «Слав-576», «Слав-577», «Слав-578», «Слав-579», «Слав-580», «Слав-581», «Слав-582», «Слав-583», «Слав-584», «Слав-585», «Слав-586», «Слав-587», «Слав-588», «Слав-589», «Слав-590», «Слав-591», «Слав-592», «Слав-593», «Слав-594», «Слав-595», «Слав-596», «Слав-597», «Слав-598», «Слав-599», «Слав-600», «Слав-601», «Слав-602», «Слав-603», «Слав-604», «Слав-605», «Слав-606», «Слав-607», «Слав-608», «Слав-609», «Слав-610», «Слав-611», «Слав-612», «Слав-613», «Слав-614», «Слав-615», «Слав-616», «Слав-617», «Слав-618», «Слав-619», «Слав-620», «Слав-621», «Слав-622», «Слав-623», «Слав-624», «Слав-625», «Слав-626», «Слав-627», «Слав-628», «Слав-629», «Слав-630», «Слав-631», «Слав-632», «Слав-633», «Слав-634», «Слав-635», «Слав-636», «Слав-637», «Слав-638», «Слав-639», «Слав-640», «Слав-641», «Слав-642», «Слав-643», «Слав-644», «Слав-645», «Слав-646», «Слав-647», «Слав-648», «Слав-649», «Слав-650», «Слав-651», «Слав-652», «Слав-653», «Слав-654», «Слав-655», «Слав-656», «Слав-657», «Слав-658», «Слав-659», «Слав-660», «Слав-661», «Слав-662», «Слав-663», «Слав-664», «Слав-665», «Слав-666», «Слав-667», «Слав-668», «Слав-669», «Слав-670», «Слав-671», «Слав-672», «Слав-673», «Слав-674», «Слав-675», «Слав-676», «Слав-677», «Слав-678», «Слав-679», «Слав-680», «Слав-681», «Слав-682», «Слав-683», «Слав-684», «Слав-685», «Слав-686», «Слав-687», «Слав-688», «Слав-689», «Слав-690», «Слав-691», «Слав-692», «Слав-693», «Слав-694», «Слав-695», «Слав-696», «Слав-697», «Слав-698», «Слав-699», «Слав-700», «Слав-701», «Слав-702», «Слав-703», «Слав-704», «Слав-705», «Слав-706», «Слав-707», «Слав-708», «Слав-709», «Слав-710», «Слав-711», «Слав-712», «Слав-713», «Слав-714», «Слав-715», «Слав-716», «Слав-717», «Слав-718», «Слав-719», «Слав-720», «Слав-721», «Слав-722», «Слав-723», «Слав-724», «Слав-725», «Слав-726», «Слав-727», «Слав-728», «Слав-729», «Слав-730», «Слав-731», «Слав-732», «Слав-733», «Слав-734», «Слав-735», «Слав-736», «Слав-737», «Слав-738», «Слав-739», «Слав-740», «Слав-741», «Слав-742», «Слав-743», «Слав-744», «Слав-745», «Слав-746», «Слав-747», «Слав-748», «Слав-749», «Слав-750», «Слав-751», «Слав-752», «Слав-753», «Слав-754», «Слав-755», «Слав-756», «Слав-757», «Слав-758», «Слав-759», «Слав-760», «Слав-761», «Слав-762», «Слав-763», «Слав-764», «Слав-765», «Слав-766», «Слав-767», «Слав-768», «Слав-769», «Слав-770», «Слав-771», «Слав-772», «Слав-773», «Слав-774», «Слав-775», «Слав-776», «Слав-777», «Слав-778», «Слав-779», «Слав-780», «Слав-781», «Слав-782», «Слав-783», «Слав-784», «Слав-785», «Слав-786», «Слав-787», «Слав-788», «Слав-789», «Слав-790», «Слав-791», «Слав-792», «Слав-793», «Слав-794», «Слав-795», «Слав-796», «Слав-797», «Слав-798», «Слав-799», «Слав-800», «Слав-801», «Слав-802», «Слав-803», «Слав-804», «Слав-805», «Слав-806», «Слав-807», «Слав-808», «Слав-809», «Слав-810», «Слав-811», «Слав-812», «Слав-813», «Слав-814», «Слав-815», «Слав-816», «Слав-817», «Слав-818», «Слав-819», «Слав-820», «Слав-821», «Слав-822», «Слав-823», «Слав-824», «Слав-825», «Слав-826», «Слав-827», «Слав-828», «Слав-829», «Слав-830», «Слав-831», «Слав-832», «Слав-833», «Слав-834», «Слав-835», «Слав-836», «Слав-837», «Слав-838», «Слав-839», «Слав-840», «Слав-841», «Слав-842», «Слав-843», «Слав-844», «Слав-845», «Слав-846», «Слав-847», «Слав-848», «Слав-849», «Слав-850», «Слав-851», «Слав-852», «Слав-853», «Слав-854», «Слав-855», «Слав-856», «Слав-857», «Слав-858», «Слав-859», «Слав-860», «Слав-861», «Слав-862», «Слав-863», «Слав-864», «Слав-865», «Слав-866», «Слав-867», «Слав-868», «Слав-869», «Слав-870», «Слав-871», «Слав-872», «Слав-873», «Слав-874», «Слав-875», «Слав-876», «Слав-877», «Слав-878», «Слав-879», «Слав-880», «Слав-881», «Слав-882», «Слав-883», «Слав-884», «Слав-885», «Слав-886», «Слав-887», «Слав-888», «Слав-889», «Слав-890», «Слав-891», «Слав-892», «Слав-893», «Слав-894», «Слав-895», «Слав-896», «Слав-897», «Слав-898», «Слав-899», «Слав-900», «Слав-901», «Слав-902», «Слав-903», «Слав-904», «Слав-905», «Слав-906», «Слав-907», «Слав-908», «Слав-909», «Слав-910», «Слав-911», «Слав-912», «Слав-913», «Слав-914», «Слав-915», «Слав-916», «Слав-917», «Слав-918», «Слав-919», «Слав-920», «Слав-921», «Слав-922», «Слав-923», «Слав-924», «Слав-925», «Слав-926», «Слав-927», «Слав-928», «Слав-929», «Слав-930», «Слав-931», «Слав-932», «Слав-933», «Слав-934», «Слав-935», «Слав-936», «Слав-937», «Слав-938», «Слав-939», «Слав-940», «Слав-941», «Слав-942», «Слав-943», «Слав-944», «Слав-945», «Слав-946», «Слав-947», «Слав-948», «Слав-949», «Слав-950», «Слав-951», «Слав-952», «Слав-953», «Слав-954», «Слав-955», «Слав-956», «Слав-957», «Слав-958», «Слав-959», «Слав-960», «Слав-961», «Слав-962», «Слав-963»,