



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник–четверг 9.00-20.00
Суббота, воскресенье 12.00-20.00
Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>
<http://vk.com/vounb>
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

ШИСЬМА

• Время и люди

КОММУНИСТ, ПЕДАГОГ

Вряд ли найдется не только в городе Острогожске, но и во всем районе человека, который бы не знал Терентия Сергеевича Ширинского. И это не удивительно, ибо всю свою жизнь он был на переднем крае самого важного общественного дела — воспитания подрастающего поколения. Много лет назад, еще будучи комсомольцем, а затем молодым коммунистом, Терентий Сергеевич стал работать в одном из Тверских районов, где учитель, заведующий районным отделом народного образования, директором педагогического училища.

Во время Великой Отечественной войны Т. С. Ширинский был комисаром партизанского отряда, в рядах войск Первого Белорусского фронта штурмовал Берлин, был награжден орденом Красной Звезды и медалями.

Окончилась война, наступили мирные трудовые будни. По призыву партии в числе тридцатиодесети членов Терентий Сергеевич был направлен на окраинение страны — в Тверскую область. Много лет провел там, возглавляя районный отделом народного образования, районным отделом народного образования, директором педагогического училища.

Сейчас Терентий Сергеевич на пенсии, но не порывает своих связей с молодежью: часто встречается с учащимися школ, городской политехнической, беседами перед занятиями Острогожска.

Н. АЛЕКСЕНКО,
учитель средней школы № 1
г. Острогожска.

Мы любим своих родителей

Когда папа ушел на войну, мама осталась с четырьмя маленькими детьми в чужом доме. А затем построила небольшой свой. Работала и ждала письма с фронта.

За несколько дней до Победы мы узнали, что папа перенес второе ранение. А затем пришло известие о его гибели. Большое горе свалилось на плечи мамы, но она находила в себе силы, самообладание и не переставала ждать.

И вдруг представляла нашу радость, папа вернулся! Это были один из замечательных дней в нашей жизни...

С тех пор прошло много лет. Сейчас у меня лежат братья и сестры. Мы стали взрослыми. У каждого своя семья.

По праздникам в селе Сухая Березовка Бобровского района мы съезжаемся все. Родители наши стали стареньими, но все такие же приветливые и добрые. У мамы уже тринацать внуков и пять правнуков. Вот какая наша мама!

Г. Воронеж.

СВЕТЛЫЕ СТРОКИ

Ф. БУТОВ (ВОРОНЕЖ). «Я — член Октябрьской революции, гражданка в Великой Отечественной войне, более 55 лет нахожусь в рядах КПСС. И сегодня я хочу от всех друзей поблагодарить всех, кто прислал мне поздравления в связи с 80-летием: коллективы Ровенского народного историко-литературного музея, Воронежского областного краеведческого музея, ветераны партии, войны, ветераны, друзья. У мамы уже тринацать внуков и пять правнуков. Вот какая наша мама!»

Н. НОВИЧИХИНА (ВОРОНЕЖ). «Моя мама — Новицких Татьяна Матвеевна — во время войны помогала партизанам, прятала от фашистов. Мой отец погиб в бою с гитлеровцами. Недавно мама обратилась за материальной помощью к руководителям колхоза «Заветы Ильинца» Нижнедевелевского района, где она живет, и просила ее быть удостоверена. От ее имени хочу передать огромное спасибо председателю колхоза Н. И. Бузкову, его заместителю А. Е. Стеблеву, секретарю парткома И. С. Глебову, шофера И. Т. Новиковичу, В. С. Перелицину, В. М. Бугакову и И. С. Зинину.»

З. ЗАЛИПЕВА (ВОРОНЕЖ). «Моя мать Зайцева Кузьма Митрофановна погибла в боях за Родину в годы Великой Отечественной войны. И вот спустя 35 лет мы получили весть, что наш муж, отец, дед был на гране заслуги. Все мы очень благодарны работникам областного и Советского райкомов областного военкомата за их работу и память о погибших, об их семьях.»

Вскрываем бесхозяйственность

Кирпич навалом...

Наша бригада каменщиков работает на строительстве учебного корпуса дорожного техникума в г. Борисоглебске. Сменились задания, сменились рабочие мысли перешли на новое. Многие наши каменщики имают высокую квалификацию, достигли высоких стажей. Но добиться высокого качества кладки все же не удается. И вот по какой причине. Слишком кирпич наш СМУ-56 получает по железной дороге из Воронежа. Он загружен в вагоны навалом. При разгрузке, когда открывается люк, кирпич обваливается. До объекта он доходит, не имея четких граней, окатанных с большим количеством пыли.

Как спрашивается, из-за чего кирпич делает хорошую кладку? И не удивительно, что внешний вид стен и пристенков не очень хороший.

«Уважаемый Иван Васильевич! Я

прспект Калинина, д. 40 кв. 16.

Подобного рода просьба для письма не в новинку. Нередко толпы или индивидуумы, желая обратиться к нам, пишут письма, в которых есть даже фотографии. Их будут очень благодарны.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019. И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

Меня зовут Аркадий Дмитриевич Сидельников. Мой адрес — г. Москва, 121019.

И эта открытка вызвала не-

однозначную реакцию.

Я сам художник Д. А. Найданов и хотел бы получить от вас одни из ваших писем, в которых есть фотографии, в них буду очень благодарен.

