



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>
<http://vk.com/vounb>
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

«КРАСНАЯ КНИГА» нашей области

ШИВЕРЕКЯ ПОДОЛЬСКАЯ

Ранний медонос уже в апреле собирает пчел, покрываясь белыми цветками, издающих сильный пряный аромат. Невысокая, многолетняя трава с сероватыми листьями и стеблями от прижатых веточек колосит. В СССР ранней Шиверекя Подольская известна в основном по описанию в книге «Растения в европейской части СССР». В литературе СССР единственное местоположение Шиверекя Подольской в Воронежской области. Заметно исчезает во многих местах. Представляет интерес для изучения в научном отношении. Необходимо проведение заказников.

Кан полагают, что Шиверекя Подольская в Воронежской области встречается в основном в поймах рек, в частности в пойме реки Шиверекя. Растение это встречается в поймах рек, в частности в пойме реки Шиверекя. Растение это встречается в поймах рек, в частности в пойме реки Шиверекя.

ПЕРЕКАТИ-ПОЛЕ

«Одно из ландшафтных растений степей европейской части СССР». Декоративный и переносимый для украшения сада. Молодые растения сибирские. Охраняется в нескольких заказниках Воронежской области. В Воронежской области встречается в основном в поймах рек, в частности в пойме реки Шиверекя.

В Воронежской области встречается в основном в поймах рек, в частности в пойме реки Шиверекя. Растение это встречается в поймах рек, в частности в пойме реки Шиверекя. Растение это встречается в поймах рек, в частности в пойме реки Шиверекя.

ПРИГЛАШАЕТ «ЛАКОМКА»

Каждый день гостеприимно распахивает двери специализированное детское кафе «Лакомка», расположенное напротив здания Воронежского цирка. Для юных посетителей в этом кафе создается меню из 25-30 блюд. Но особенно нравятся в детском кафе Раиса Ивановна Воронина. — Потому ведь наша небольшая коллекция старается так приготовить блюда, чтобы никто из юных посетителей не ушел недовольным. Много выдумки, вкуса проявляют кондитеры — ведущая кондитерским делом Л. Евстратова, Л. Вакрушева, Л. Медведова, повар М. Сулова. В выходные дни в «Лакомку» приезжают школьники из районных областей. Здесь же ребята отмечают свои дни рождения. Красивый интерьер, двух залов, разнообразное меню, несомненно, способствуют приятному времяпрепровождению маленьких посетителей кафе. В. САШИН.

СЫН КОМИССАРА

19 апреля в борисоглебской газете «Строитель коммунизма» было опубликовано письмо Марии Кузьминичны Шаховой, которое она рассылала о гибели в воздушном бою летом 1943 года вблизи станции Прохорова Курской или Белгородской области. При нем были документы, и автор письма заявила, что фамилия летчика — Песеленко Виктор Никифорович, что он уроженец Борисоглебского района Воронежской области. Погибший был захоронен в селе Подольск.

После опубликования письма в редакцию обратились несколько человек, которые сообщили, что зная семью Песеленцевых, имя отца погибшего летчика вошло в историю Борисоглебска. Никифор Александрович Песеленко — первый военный комиссар Борисоглебского района Воронежской области. Командир отряда Красной гвардии, один из организаторов первых частей Красной Армии в Борисоглебске.

В 1919 году командир 2-го Борисоглебского казачьего полка Никифор Александрович Песеленко, захваченный немцами, в результате которого 23 августа 1943 года был окончательным освобожден от немцев.

На гастролях кубовишевского театра Душа ПУСЛЕЛА ПОБЕДИТЬ

Волшебная сила искусства воздействует на зрителя, делает его осязающим. Она убеждает, возмущает и привлекает к себе азбуками, буквальными иносказаниями, а тем, что неотвратимо вводит в угодный ей нарратив, доводя зрителя до состояния, в котором он чувствует себя участником происходящего. Очевидно, постановщики подарили зрителю приемом и везло, непреклонное преимущество своей правды перед той, что и злом, и значительнее, углубленности происходящего. И нет ничего странного в том, что исполнителем роли Альмы в постановке артиста РСФСР Ж. Романово более других владеет вниманием зрителя, несколько «показывая» остальные исполнители. Ее правда выше силе. Ее трагедия выше.

Артистка не метается, как затравленная, под ее смелой, охватывающей средой, неудачная любовь затронула ее. Не кричит, не делает многозначительных пауз. Она естественна, проста в своей радости, в своей боли, потому и верится ей легко и радостно.

Как и задумано, все другие герои менее сдержаны и менее оговорены, чем Альма. Молодой доктор бесстрашен, не теряющий характером врач Джон Блокен в исполнении С. Кашинца резко в переходах от одного состояния к другому, уверенные лица, и взгляд его далеко не смел. Его легко увлечь и на свою сторону, и в полутьму за. И в том, что поставлено им, не ставилось, а всего, все так отрешается от многого плохого в своем характере и поведении, заслуга прежде всего того живущего рядом Альмы. Как партизанская, такая исполнительница, С. Кашинца, по-моему, очень удачен, уместен, убедителен.

В чем-то несчастен, но в чем-то и слишком счастлив, ханжеско-патриархальный отец Альмы в исполнении И. Шапошникова. До скотства безудачно, тул и жесток пашапа Гозалева, сильно очерченный заслуженным артистом РСФСР О. Тарасовым.

То-по-детски непосредствен, то-по-хищно уютно в своем противоречии, но вполне правдиво образ Нелли артистка И. Ягасова.

В соответствии с идеями спектакля, в постановке, строгое оформление лаконично А. Ефремовым и музыкальная канва с песней, умело вытекает в ткань постановки М. Лежневой.

Правильно, даже возмущенно, радостно сидеть в приглушенном зрительном зале, искренне до конца увлеченном драмой, о смелой и чистой душе, успешной сделать много хорошего и покорить всех нас.

В. ЮДИН.

«Старты надежд» ТЕПЕРЬ ФИНАЛ

Вот и все: позади последние состязания, опущен флаг соревнований, победителям вручены кубки, дипломы, почетные грамоты, памятные подарки и сувениры. «До свидания, «Старты надежд», — говорит с некоторой грустью многозначительная зрительница и комментатор. «До свидания осеню!» Массовости этих крупнейших соревнований, пожалуй, не стоит и говорить. Достаточно подчеркнуть, что только в Воронежском им было охвачено около 60 тысяч школьников. «Старты надежд», продолжение под девизом «Миллион талантов, миллион побед», помогли многим тысячам мальчиков и девочек сделать первые шаги в спорте, познакомиться с ним, проверить свой характер и волю. Соревнования в три «Старты надежд» прошли во всех школах. Затем сборные команды состязались в первенстве районов, финал города.

КАРТИНЫ-В ДАР ШКОЛЬНИКАМ

На днях вернулись из поездки в украинский город Бердичев воронежцы Сергей Васильевич Кольцов, ветеран гражданской войны, служивший в бригаде Г. И. Котовского. С. В. Кольцов был приглашен коллективом двух бердичевских средних школ № 6 и № 12, в которых организованы музеи прославленного полководца Григория Ивановича Котовского.

Сергей Васильевич побывал в обеих школах, выступил перед учителями и учащимися, рассказал, что в последние годы он много работает и что среди его работ есть немало таких, которые посвящены Г. И. Котовскому и его товарищам. С. В. Кольцов подарил украинским школьникам двенадцать портретов из этой серии.

н. ВОРОНИН.

Сатирическим пером Почему нет вечного двигателя?

Канто между делом я вечный двигатель придумал. Что требуется сделать после того, как вы придумали вечный двигатель? Во-первых, надо дать ему приличное название. Мне выкатилось нечто мне не покаянное, нечто ДВХ-1, что означает — двигатель вечный хозяйственный. Дело в том, что в прошлом направлении свое изобретение по линии товаров народного потребления. Есть нужда в сложной бытовой технике.

Когда у вас имеется приличное название, остается выдти изданию в производство. Ну, думаю, это не трудно. Пошел на любое предприятие, представлюсь, с документами оторвусь.

Завою я, значит, на завод имени Коминтерна. Могучее предприятие, гигант. Экспертная группа, заводские инженеры Г. А. Корсуну!

— Вы товарищ народного потребления выслушаете? — Конечно. У нас такой пех есть.

Тогда могу вам предложить ДВХ-1. — А с чем его едят? — А с тем же едят. Это вечный двигатель. Сразу отвечайте: будете выслушать или нет?

— Нет. — Не нужен? — Нужен. Но мы и так неспеша делаем наименование прилагательное — Шестидесять наименований — это шестидесять непри-

«Старты надежд» ТЕПЕРЬ ФИНАЛ

Вот и все: позади последние состязания, опущен флаг соревнований, победителям вручены кубки, дипломы, почетные грамоты, памятные подарки и сувениры. «До свидания, «Старты надежд», — говорит с некоторой грустью многозначительная зрительница и комментатор. «До свидания осеню!» Массовости этих крупнейших соревнований, пожалуй, не стоит и говорить. Достаточно подчеркнуть, что только в Воронежском им было охвачено около 60 тысяч школьников. «Старты надежд», продолжение под девизом «Миллион талантов, миллион побед», помогли многим тысячам мальчиков и девочек сделать первые шаги в спорте, познакомиться с ним, проверить свой характер и волю. Соревнования в три «Старты надежд» прошли во всех школах. Затем сборные команды состязались в первенстве районов, финал города.

КАРТИНЫ-В ДАР ШКОЛЬНИКАМ

На днях вернулись из поездки в украинский город Бердичев воронежцы Сергей Васильевич Кольцов, ветеран гражданской войны, служивший в бригаде Г. И. Котовского. С. В. Кольцов был приглашен коллективом двух бердичевских средних школ № 6 и № 12, в которых организованы музеи прославленного полководца Григория Ивановича Котовского.

Сергей Васильевич побывал в обеих школах, выступил перед учителями и учащимися, рассказал, что в последние годы он много работает и что среди его работ есть немало таких, которые посвящены Г. И. Котовскому и его товарищам. С. В. Кольцов подарил украинским школьникам двенадцать портретов из этой серии.

н. ВОРОНИН.

Сатирическим пером Почему нет вечного двигателя?

Канто между делом я вечный двигатель придумал. Что требуется сделать после того, как вы придумали вечный двигатель? Во-первых, надо дать ему приличное название. Мне выкатилось нечто мне не покаянное, нечто ДВХ-1, что означает — двигатель вечный хозяйственный. Дело в том, что в прошлом направлении свое изобретение по линии товаров народного потребления. Есть нужда в сложной бытовой технике.

Когда у вас имеется приличное название, остается выдти изданию в производство. Ну, думаю, это не трудно. Пошел на любое предприятие, представлюсь, с документами оторвусь.

Завою я, значит, на завод имени Коминтерна. Могучее предприятие, гигант. Экспертная группа, заводские инженеры Г. А. Корсуну!

— Вы товарищ народного потребления выслушаете? — Конечно. У нас такой пех есть.

Тогда могу вам предложить ДВХ-1. — А с чем его едят? — А с тем же едят. Это вечный двигатель. Сразу отвечайте: будете выслушать или нет?

— Нет. — Не нужен? — Нужен. Но мы и так неспеша делаем наименование прилагательное — Шестидесять наименований — это шестидесять непри-



Лидер, победа, единоборство. Фото В. Сулова

Юные пробуют силы

В столице Украинской ССР состоялся традиционный товарищеский матч между юными шахматистами Воронежской и Киевской ДЮСШ. В составе каждой команды участвовали по 20 человек: 15 мальчиков и 5 девочек. В первый день соревнования (на каждой доске играло по две партии) победили гости со счетом 12:8. Во второй игре также отсутствовал воронежца. Общий счет матча 25,5:14,5 в пользу команды нашей ДЮСШ.

Ив. БЫЧЕК.

Шахматы

— Мать честная, — думаю, — неудачный изобретатель, неужто напало средь насещество грати? Оставалась одна надежда — на областное управление местной промышленности. Звоню его начальнику А. А. Татарскому. Разделил с вами задачу изобретения вечного двигателя для бытовых нужд, только развилте руки и придумайте предпринять. Заберите у них всякую мелочевку. Чтобы у них руки для моего ДВХ-1 развлеклись. Вам это по плечу.

— Увы, не по плечу. Нету мощностей. Могли бы мы, например, у объединении «Электроника» светиться ирришью заборть, но у нас нет лампочек и проводов. Могли бы у завода имени Коминтерна отобрать слесарский инструмент, но нужна соответствующая ставка. Чесло на авиационном заводе арбы бидоны не гремели, мы бы их тоже могли у себя ревонть, но сырье отсутствует. Слабы мы в коленах. Хораво шифи нам трубки. Найдн нам таких шеров.

— Как его использовать? — Как угодно. Будем ставить, чтобы чистить обувь, и вы всю жизнь будете ходить в начищенных до блеска туфлях.

— Не согласен. Нам нужно титан, бачки птывые. Вот если областное управление местной промышленности кое-что у нас возьмет, то наши руки развлекутся. Тогда и принос свой вечный двигатель. Виднем. Сияющие туфли — это замечательно.

И уразумел, что получилась закодированный кругл-лиднее, серьезное издание, потому что мелочевкой связаны, а не от нее освободится не могут, пока не окажут помощь своим меньшим братьям — предприняти местной промышленности. А помощь они не могут, потому что мелочевкой заняты...

В общем, вы поняли, почему до сих пор в продаже нет вечного двигателя? В. КОТЕНКО.

ПОСЛЕ ПРОЛИВНЫМ ДОЖДЕМ

Позавчера футболисты воронежского «Факела» в городе Рыльском встретились с местной командой «Сатурн» в очередном матче на первенство страны. На протяжении всей игры шел проливной дождь, но тем не менее матч получился интересным и результативным. В первом тайме счет открыли гости. Вячеслав Новиков вышел на поле спустя несколько минут после перерыва Владимира Мухомова удвоил результат. Вскоре, однако, хозяева подали отбитый мяч, но в результате матча Вячеслав Новиков забил и снова гол, еще один гол установил окончательный счет — 3:1 в пользу воронежского спортсмена. «Факел» выступил в таком составе: Андрей Ширев, Юрий Харитонов, Геннадий Матвеев, Владимир Петров, Евгений Штеев, Александр Малюков, Александр Сухоухов (Валентин Суворов), Александр Васин, Владимир Прокурякин, Вячеслав Новиков, Владимир Мухомов.

В первой зоне Федерации футбола СССР сообщается результаты матчей второй лиги (первая зона), которые состоялись 14 июня: «Красная Пресня» — «Динамо» 0:2, «Искра» — «Торпедо» 3:0, «Волжанин» — «Даугава» — 4:1, «Волжанин» — «Динамо» 3:0, «Волжанин» — «Искра» — 3:1, «Сатурн» — «Искра» — 1:0, «Текстильщик» — «Валтика» — 2:0, «Локомотив» — «Искра» — 2:1, «Спартак» (Брянск) — «Спартак» 0:1, «Сверла» — «Химик» 0:2.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

16 ИЮНЬ 1 ПРОГРАММА 8.00 «Время». Информационная программа. 8.55 Большая аналитическая программа «Вопросы и ответы». 9.40 «Искра Аннинский». Телевизионный мультисериал «Искра Аннинский». 10.45 «Народное творчество». Телевизионное обозрение.

15.30 «Валентина Терешкова». Телевизионный документальный фильм. 16.00 «Возвращаясь к детству». Ведет передачу доктор наук Евгений И. Стрелов. 17.00 «Москва и москвичи». 17.30 «От 14 до 18». Передача из Ленинграда.

18.15 «Полетая плеча «Подвиги». Ведущий — герой Советского Союза писатель В. С. Карпов. 18.45 «Молчание». Телевизионный музыкальный фильм. 19.20 Программа телевизионного мультисериала «Искра Аннинский». 20.00 «Время». Информационная программа. 20.45 «Эстрада нашей страны». Эстрадная программа.

23.05 «Программа телевизионного мультисериала «Искра Аннинский» (Ереван), «Вельш» (Кишинев). По окончании — 23.40 — Новости.

2 ПРОГРАММА 17.25 «Светозор». Заключительный репортаж по материалам Улицинского движения. 18.00 Новости. 18.45 Кинообозрение. 19.20 Фильм — детям. «Как дед великое равновесие нарушил». 19.45 Воронежские новости. 19.45 «Наука — производство». Познавательный репортаж за счет комплексного технического изготовления. 20.15 «Сложной мир». Мультисериал «Искра Аннинский». 20.45 «Светозор». Документальный фильм. 21.30 «Раба любви». Художественный фильм.

ПОГОДА

Сегодня днем по области ожидается переменная облачность, преимущественно без осадков. Ветер западный, 9—14 метров в секунду. Температура воздуха 18—22 градуса. В Воронежской области ожидается переменная облачность, преимущественно без осадков. Ветер западный, 9—14 метров в секунду. Температура воздуха 18—20 градусов.

Реклама В. Я. Евтушенко.