



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник–четверг 9.00-20.00
Суббота, воскресенье 12.00-20.00
Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>
<http://vk.com/vounb>
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

ВЛАДИМИРУ Иванову
Попову с наилучшими
пожеланиями. Маршал
Советского Союза Г. Жуков,
«Командир партизанского от-
ряда № 1» Александра Невского
и Павлу Ивановичу Попову
на добрую память о героич-
еских днях борьбы с фашист-
скими захватчиками на территории
Калининской области. Благодар-
ствую Вас за боевые подвиги в
борьбе с врагом. Слава Совет-
скому Союзу! К. Конев.

Эти серебряные слова написаны
все самыми заслуженными
и титулованными листами книги
Г. К. Жукова «Болотники и размытые» и книги «В пламени войны». Адресованы
они нашему земляку, уроженцу
села Старый Курлак Анинского
района. Е. П. Попову.

Богата, событиями жизни

командиром тридцатых годов
Владимиром Поповым. Еще буду-
щему пионером и учеником Ру-
башевской школы, он в годы

коллективизации активно бо-
ился за колхозы, за строительство

колхозов 8 марта. Соби-
рал на колхозных полях каж-
дый «колос» урожая, был

красным кадетом по охра-
не хлебных полей, принимал

участие в выпуске колхозных

стенгазет, писал о саботаж-
никах подпольщиках, за что

последние не раз были акти-

вистами. После окончания семи-
летки, поступления на учебу
в Харьковское военное фе-
деральное училище, работал
пионером-железнодорожни-
ком на территории Калининской

области. В годы

войны, вспомнив о своем

ученике, Поповом, вступил

в партизаны. Помнил об отваж-
ном командире, мальчиком

и Г. К. Жуковом.

Георгий Константинович не был

партизанским командиром

Попов. Это имя вместе со

своими боевыми друзьями

членом Яном Кубатом и немецким

Фрицем Шмидлем, которому

посмертно было присвоено зва-

ния Героя Советского Союза,

достойно заслужившим

Попову звание «Лучший

боевик».

Немало добавляет зрителю

жизнь Альбина Зотова

одним манивением руки... Да

разве можно рассказать, как

из выхавшей на маке «Вол-

ги» выходит сразу... 14 восса-
зижоров, как правило, — одна

из центральных персонажей

в цирке неизменно прохо-
дит перед переполненным залом.

На этот раз зрители увидят

крупнейшую в мире цирко-
ную группу «Озорные чудеса»

под руководством Альбины За-
това.

Сказочный жанр илилю-
зионистов

Игоря Кима, Остапа Ратини,

Юрия Аверинко, кто выступи-
ти в цирке неизменно прохо-
дит перед переполненным залом.

На этот раз зрители увидят

крупнейшую в мире цирко-

ную группу «Озорные чудеса»

под руководством Альбины За-
това.

Сказочный жанр илилю-
зионистов

Игоря Кима, Остапа Ратини,

Юрия Аверинко, кто выступи-
ти в цирке неизменно прохо-
дит перед переполненным залом.

На этот раз зрители увидят

крупнейшую в мире цирко-

ную группу «Озорные чудеса»

под руководством Альбины За-
това.

Сказочный жанр илилю-
зионистов

Игоря Кима, Остапа Ратини,

Юрия Аверинко, кто выступи-
ти в цирке неизменно прохо-
дит перед переполненным залом.

На этот раз зрители увидят

крупнейшую в мире цирко-

ную группу «Озорные чудеса»

под руководством Альбины За-
това.

Сказочный жанр илилю-
зионистов

Игоря Кима, Остапа Ратини,

Юрия Аверинко, кто выступи-
ти в цирке неизменно прохо-
дит перед переполненным залом.

На этот раз зрители увидят

крупнейшую в мире цирко-

ную группу «Озорные чудеса»

под руководством Альбины За-
това.

Сказочный жанр илилю-
зионистов

Игоря Кима, Остапа Ратини,

Юрия Аверинко, кто выступи-
ти в цирке неизменно прохо-
дит перед переполненным залом.

На этот раз зрители увидят

крупнейшую в мире цирко-

ную группу «Озорные чудеса»

под руководством Альбины За-
това.

Сказочный жанр илилю-
зионистов

Игоря Кима, Остапа Ратини,

Юрия Аверинко, кто выступи-
ти в цирке неизменно прохо-
дит перед переполненным залом.

На этот раз зрители увидят

крупнейшую в мире цирко-

ную группу «Озорные чудеса»

под руководством Альбины За-
това.

Сказочный жанр илилю-
зионистов

Игоря Кима, Остапа Ратини,

Юрия Аверинко, кто выступи-
ти в цирке неизменно прохо-
дит перед переполненным залом.

На этот раз зрители увидят

крупнейшую в мире цирко-

ную группу «Озорные чудеса»

под руководством Альбины За-
това.

Сказочный жанр илилю-
зионистов

Игоря Кима, Остапа Ратини,

Юрия Аверинко, кто выступи-
ти в цирке неизменно прохо-
дит перед переполненным залом.

На этот раз зрители увидят

крупнейшую в мире цирко-

ную группу «Озорные чудеса»

под руководством Альбины За-
това.

Сказочный жанр илилю-
зионистов

Игоря Кима, Остапа Ратини,

Юрия Аверинко, кто выступи-
ти в цирке неизменно прохо-
дит перед переполненным залом.

На этот раз зрители увидят

крупнейшую в мире цирко-

ную группу «Озорные чудеса»

под руководством Альбины За-
това.

Сказочный жанр илилю-
зионистов

Игоря Кима, Остапа Ратини,

Юрия Аверинко, кто выступи-
ти в цирке неизменно прохо-
дит перед переполненным залом.

На этот раз зрители увидят

крупнейшую в мире цирко-

ную группу «Озорные чудеса»

под руководством Альбины За-
това.

Сказочный жанр илилю-
зионистов

Игоря Кима, Остапа Ратини,

Юрия Аверинко, кто выступи-
ти в цирке неизменно прохо-
дит перед переполненным залом.

На этот раз зрители увидят

крупнейшую в мире цирко-

ную группу «Озорные чудеса»

под руководством Альбины За-
това.

Сказочный жанр илилю-
зионистов

Игоря Кима, Остапа Ратини,

Юрия Аверинко, кто выступи-
ти в цирке неизменно прохо-
дит перед переполненным залом.

На этот раз зрители увидят

крупнейшую в мире цирко-

ную группу «Озорные чудеса»

под руководством Альбины За-
това.

Сказочный жанр илилю-
зионистов

Игоря Кима, Остапа Ратини,

Юрия Аверинко, кто выступи-
ти в цирке неизменно прохо-
дит перед переполненным залом.

На этот раз зрители увидят

крупнейшую в мире цирко-

ную группу «Озорные чудеса»

под руководством Альбины За-
това.

Сказочный жанр илилю-
зионистов

Игоря Кима, Остапа Ратини,

Юрия Аверинко, кто выступи-
ти в цирке неизменно прохо-
дит перед переполненным залом.

На этот раз зрители увидят

крупнейшую в мире цирко-

ную группу «Озорные чудеса»

под руководством Альбины За-
това.

Сказочный жанр илилю-
зионистов

Игоря Кима, Остапа Ратини,

Юрия Аверинко, кто выступи-
ти в цирке неизменно прохо-
дит перед переполненным залом.

На этот раз зрители увидят

крупнейшую в мире цирко-

ную группу «Озорные чудеса»

под руководством Альбины За-
това.

Сказочный жанр илилю-
зионистов

Игоря Кима, Остапа Ратини,

Юрия Аверинко, кто выступи-
ти в цирке неизменно прохо-
дит перед переполненным залом.

На этот раз зрители увидят

крупнейшую в мире цирко-

ную группу «Озорные чудеса»

под руководством Альбины За-
това.

Сказочный жанр илилю-
зионистов

Игоря Кима, Остапа Ратини,

Юрия Аверинко, кто выступи-
ти в цирке неизменно прохо-
дит перед переполненным залом.

На этот раз зрители увидят

крупнейшую в мире цирко-

ную группу «Озорные чудеса»

под руководством Альбины За-
това.

Сказочный жанр илилю-
зионистов

Игоря Кима, Остапа Ратини,

Юрия Аверинко, кто выступи-
ти в цирке неизменно прохо-
дит перед переполненным залом.

На этот раз зрители увидят

крупнейшую в мире цирко-

ную группу «Озорные чудеса»

под руководством Альбины За-
това.

Сказочный жанр илилю-
зионистов

Игоря Кима, Остапа Ратини,

Юрия Аверинко, кто выступи-
ти в цирке неизменно прохо-
дит перед переполненным залом.

На этот раз зрители увидят

крупнейшую в мире цирко-

ную группу «Озорные чудеса»

под руководством Альбины За-
това.

Сказочный жанр илилю-
зионистов

Игоря Кима, Остапа Ратини,

Юрия Аверинко, кто выступи-
ти в цирке неизменно прохо-
дит перед переполненным залом.

На этот раз зрители увидят

крупнейшую в мире цирко-

ную группу «Озорные чудеса»

под руководством Альбины За-
това.

Сказочный жанр илилю-
зионистов

Игоря Кима, Остапа Ратини,

Юрия Аверинко, кто выступи-
ти в цирке неизменно прохо-
дит перед переполненным залом.

На этот раз зрители увидят

крупнейшую в мире цирко-

ную группу «Озорные чудеса»

под руководством Альбины За-
това.

Сказочный жанр илилю-
зионистов

Игоря Кима, Остапа Ратини,

Юрия Аверинко, кто выступи-
ти в цирке неизменно прохо-
дит перед переполненным залом.

На этот раз зрители увидят