



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник–четверг 9.00-20.00  
Суббота, воскресенье 12.00-20.00  
Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>  
<http://vk.com/vounb>  
e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)  
+7 (473) 255-05-91









ЗИМНЕЕ СОЛНЫШКО.  
Фото А. Чопова.

НА КОНЦЕРТЕ.  
Фото В. Петровского.

## Из поэтической тетради

Алексей Кочерботов

## НАРОДНЫЕ ДЕПУТАТЫ

Приближается славная дата.  
В ранний час, чуть забрезжит рассвет,  
Мы пойдем избирать депутатов  
В наш народный Верховный Совет.  
Будет голосование тайным,  
Но не тайна — кого изберем:  
Тех, кто трактором правят, комбайном,  
Электротягой, поднимут землю.  
Кто на ферме, в поле, в селе,  
Делает честно, с душой,  
И за те трудовые успехи  
Удоинены славы большой.  
Кто усадил рабочие руки  
Необыкновенно мощные машины,  
Кто ворчит и дерзает в науке,  
Достижет в искусстве вершин.  
Кто отверг злой враг ради жизни,  
С неустанный багажом о том,  
Чтоб жилось все счастливей Отчизне, —  
Их в Верховный Совет изберем!

Виталий Иванов

## ПЛАЦДАРМ

Памяти Героя Советского Союза Ильи Филипповича Астапкона, воспитанника школы № 26, Воронежа, павшего в 1943 г. в боях за Украину, посвящаю...

«Восточный вал...» Он не спроста в Берлине  
Был назван неупримчивым, как гора:  
Почти отвесно туманом синим  
Тот берег обрывался у Днепра.

## РЕЛИКВИЯ

## ХРАНИТЕЛЬ ЗАПОВЕДНИКА

В штатном расписании Воронежского государственного заповедника значится «заповедник для научных исследований природы и культуры». Видимо, не знают она и в штатных других заповедников.

Хранитель заповедника — запросто, по-домашнему и в то же время с некоторым торжеством называет себя моя мама, маминой знаменитой еще по довоенным годам Павел Тихонович Шишников.

Перемен ума, хождество разрослось до неизвестности. На центральной усадьбе заповедника, где я живу и насыщенный впечатлениями, окунуть взор в мир прекрасных уголков нашей Родины...

## БЕСПЛАТНО

РАМОНЬ (соб. корр. «Коммуны» А. Морозов). Туризм приобретает себе все больше поклонников среди механизаторов, склековития и дядек колхоза «Путь к коммунизму».

В декабре, когда у нас в средней России засекли морозы, 18 колхозников из Ямного, Ершевского, круиза на коммунистической яхте по Черному морю. В 1979 году еще двадцать первоначально вручат в направлении бесплатные туристические путевки. Туристами полнейшим интересом в свете подготовка и выборы в Верховный Совет СССР биография Шишникова. Крестьянский сын, впервые

случай, полны двор техники, есть славные помещения, есть и хорошие порты. Все это требуется для приглашения. Павел Тихонович — один из тех, кто прошел путь от выборов так далеко — шагнули. Под руководством ленинских партийных долголетий, что жили в деревне, дрались с врагами. Наша детям не могут предложить дела отца.

Интересна в свете подготовки и выборов в Верховный Совет СССР биография Шишникова. Крестьянский сын, впервые

помощи восстановления славы патротам.

Павел Тихонович — запросто, по-домашнему и в то же время с некоторым торжеством называет себя моя мама, маминой знаменитой еще по довоенным годам Павел Тихонович Шишников.

Перемен ума, хождество разрослось до неизвестности. На центральной усадьбе заповедника, где я живу и насыщенный впечатлениями, окунуть взор в мир прекрасных уголков нашей Родины...

## С ПЕСНЕЙ

ВЕРХНЯЯ ХАВА (соб. корр. «Коммуны» П. Саков). У любителей эстрады нашел заслуженное признание созданные при районном объединении «Сельхозтехника» военно-искусственная группа «Следопыт». «С песней по жизни».

Его художественный руководитель Александр Петренко, работавший артистом эстрады Воронежской государственной филармонии, побывал с коллективом эстрадной бригады в разных городах страны и за границей.

В дни подготовки к выборам в Верховный Совет СССР артисты выступили перед ремонтистами «Сельхозтехники», в колхозах, в районном Доме культуры.

## Воронежский «Следопыт

Этот дом на Васильевском острове в Петербурге, в котором размещалась Академия художеств, в середине прошлого века стала специализироваться на изучении и воспроизведении античных скульптур. Тогда же, когда возникла на Невской крепости, где она размещалась в солдатах, отбывал ссыльку. Старианы друзей, и прежде всего жены Ф. П. Толстого, он смог выйтись из далекого Оренбургского края, где находился на положении крепостного. Вскоре знакомство украинского поэта и русского ученого и путешественника пересело в краемку друг друга.

В этот этап прогресса дружбы великих Кобзаря и знаменитого писателя, поэтесса Н. А. Северцова. Портрет был закончен 27 марта 1859 года, что подтверждается собственноручной подписью Кобзара: «1859 27 марта. Т. Шевченко».

Сейчас портрет этот находится в Государственном музее Т. Г. Шевченко Академии наук УССР в Киеве.

Здесь и встретились великий

Кобзарь Тарас Григорьевич Шевченко и наш земляк-воронежец Николай Алексеевич Северцов, знаменитый ученик и путешественник, неумолимый последователь Средней Азии. Воронежский художник С. С. Соколовский в своем эссе пишет: «Николай Алексеевич Северцов познакомился с Шевченко в Петербурге в 1858 г., встретились они в доме Толстых. Николай Алексеевич был у Тараса Григорьевича дома, на его квартире. Они дружили, взаимно уважая друг друга».

В этот этап прогресса дружбы великих Кобзаря и знаменитого писателя, поэтесса Н. А. Северцова. Портрет был закончен 27 марта 1859 года, что подтверждается собственноручной подписью Кобзара: «1859 27 марта. Т. Шевченко».

Сейчас портрет этот находится в Государственном музее Т. Г. Шевченко Академии наук УССР в Киеве.

Р. Литвинов.

## Кроссворд № 534

Составил И. СТРЕЛОК

По горизонтали:

4. Духовой музыкальный инструмент. 7. Советский ученик в области автоматики. 10. Польский композитор. 11. Город в Пермской области. 12. Типографский прифт. 15. Агротехнический прием накопления снега. 16. Созвездие Северного полушария. 17. Декоративный кустарник. 18. Земляника, ягода у растений. 21. Наука о строении человеческого языка. 22. Великий русский писатель.

По вертикали:

1. Птица семейства аистовых. 2. Стихотворение В. В. Маяковского. 3. Государственный герб Польши. 4. Изучавшая вопросы публикации письменных документов. 5. Река в Кантемировском районе. 8. Порода охотничьих собак. 9. Следомы грибы. 13. Река в Пензенской области. 14. Озеро в США. 19. Роман Ф. М. До-

бровского. 20. Часть огнестрельного оружия.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

№ 533

По горизонтали:

5. Компоновщик. 9. Тесло. 11. Ява. 14. Гиа. 15. Ула. 16. Шил. 17. Весы. 18. Эра. 20. Ало. 23. Единица. 25. Монитор. 26. «Газза». 27. Овчарка. 29. Номинал. 31. Отец. 33. Акт. 34. Слаб. 35. Крас. 36. Мел. 37. Ива. 38. Пар. 40. Олимп. 44. Трансмиссия.

По вертикали:

1. «Яма». 2. Линейка. 3. Топливо. 4. Юна. 6. Оса. 7. Ери. 8. Липидевский. 10. Сурдамера. 12. Алан. 13. Алан. 14. «Любовь». 21. План. 22. Липи. 24. Ага. 25. Мир. 28. Киль. 30. Омар. 31. Обелиск. 32. Скумпия. 39. Вар. 41. Клеи. 42. Бак. 43. Ось.

Редактор В. Я. ЕВТУШЕНКО.

Адрес редакции: 394746, ГСП, г. Воронеж, центр, проспект Революции, 39. Телефоны: приемной редактора — 5-36-03. Отделов: партийной жизни — 5-34-72 и 5-36-07, пропаганды и культуры — 5-44-72 и 5-65-45, промышленно-транспортного — 5-26-62 и 5-34-52, сельскохозяйственного — 5-24-80 и 5-43-57, советского строительства, торговли и быта — 5-46-29, писем и массовой работы — 5-73-91, 5-44-32 и 5-34-79, информации — 5-14-77 и 5-38-18, общественной приемной — 5-34-79, объявлений — 5-25-21.

Л69099.

Воронеж, типография издательства «Коммуна», проспект Революции, 39.

## НА ВАШИХ ЭКРАНАХ

### ПЕРЕДАЧИ ТЕЛЕВИЗИОННЫХ ПЕРЕДАЧ НА НЕДЕЛЮ

#### ПОНЕДЕЛЬНИК

20.15 «Ненчинина, которую

идут...» Документальный фильм.

21.05 «София Гоголь».

21.30 «Образы».

21.45 «Волшебные

картины».

21.55 «Легенда о

Людвиге».

21.55 «Легенда о</p