



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник–четверг 9.00-20.00  
Суббота, воскресенье 12.00-20.00  
Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>  
<http://vk.com/vounb>  
e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)  
+7 (473) 255-05-91







## НА ШИРОТЫХ ОБЛАСТИ

Для удобства пассажиров

ПАВЛОВСК (соб. корр. «Коммуны» В. Фоминих). На местных трассах павловского Придолья начали действовать еще два автобусных маршрута.

Теперь автотранспортный соединен с городом на Дону связывает все центральные усадьбы колхозов и совхозов. Автобусный парк обновляется. Только в последние времена предпринимателю 26 новых комфортоабельных автобусов, из них десять повышенной вместимости.

## По путевке хождиств

БОГУЧАР (соб. корр. «Коммуны» В. Фоминих). Широко организованная подготовка кадров специалистов высшей и средней квалификации в колхозе «Красный партизан».

Только в нынешнем учебном году, по пускавшим хождистам в Борисовском сельскохозяйственном институте пять человек, в Калачевском техникуме — механизмы — трое, в Острогожском и Новочеркасском техникумах — по одному.

За последние восемь лет в вузах и техникумах колхозов подготовлено 13 специалистов. Все они трудятся на самых ответственных и трудных участках сельскохозяйственного производства.

## • Месячник по благоустройству

## ЗА ЧИСТОТУ ГОРОДА

Постановлением бюро Борисовского городского комитета КПСС и исполнкома городского Совета народных депутатов в нашем городе с 5 апреля 1979 года проводится месячник по благоустройству. Прошло две недели месячника. Что же делается на улицах, площадях города по видимости в образцовом санитарном состоянии?

Вчера представители исполнкома городского Совета народных депутатов вместе с председателями райисполкомов, руководителями орготделов коммунальных хозяйств, работниками районных отделов внутренних дел, корреспондентами газет и «Коммуны» посетили все районы города и проконтролировали ход работ по благоустройству города. Отмечено, что среди районов города преобразительные выглядят Ленинский. Здесь на уборке улиц, прилегающих территорий к предприятиям, на вскапывании газонов, посадке деревьев трусили сотни людей, чего нельзя сказать о Железнодорожном и Коминтерновском районах.

Бы постановлению о проведении месячника указывалось на необходимость уделить большое внимание ремонту дорожного покрытия улиц и площадей. К сожалению, горькотекущий сплошной ремонт тротуаров по дорожному строительству, где управляющим В. Д. Дорожкин, не разобрал должной работы

по ремонту асфальтового покрытия. Не организована посадка деревьев и кустарников специализированным управлением земельного строительства города (начальник В. А. Поповский).

Выяснилось, что ряд участков города находятся в аварийном состоянии. В центре города не приступали к благоустройству сквера у театра оперы и балета. Неприглядная картина представлялась дверь дома № 22 на улице Плехановой. Серебряные претензии были высказаны в адрес работников районных отрядов внутренних дел: дорожные знаки, светофары — грязные, потертые. Работники ГАИ не принимают должностных мер по нарушению порядка проезда автомобилей на строительных площадках.

На ремонт работ по благоустройству и наездению дорожного санитарного портала городской управление жилищно-коммунального хозяйства. Неприятное впечатление оставляют грязные киоски на улицах, покрытые турникетами, осветительные опоры.

Много грязи, мусора в рабочих частях домовладений.

По свежим фактам остаток города председатель горисполкома В. И. Анисов вспомнил конкретные замечания руководителей администрации, других организаций, определивших задачи по устранению недостатков. В целях контроля подобные смотры будут проходить горисполкомом регулярно в каждом селе.

## • ЦИРК «НАШИ СУВЕНИРЫ»

Большинство номеров пятой в нынешнем сезоне программы Борисовского цирка «Наши сувениры» привлекают внимание зрителей высоким исполнительским уровнем.

Концерт на монопиле лауреат XI Всесоюзного фестиваля молодежи и студентов в Гаване, лауреат Всесоюзного смотра произведений народного искусства Юрий Борисов демонстрирует высокую технику. Воспетая элегантность злободневности в своем номере акробаты экспериментчики Михаил Морин и Иван Дергунов. Построенный на контрастах, их номер впечатляет все наизнанку, вульгарно и преноизнанно истиное, чистое, благородное. В молниеносном темпе работают вело-фигуристы Асмус.

Необычное решение нашел балансир на свободной проволоке Стасий Пожерски: проволока все время движется. Смотрите на выступление Пожерского и кажется, что находишься где-то в волшебной сказке. Стасий — это простой безрельефный баумаг, решительно попробовать «погулять» на бесподобной проволоке. Творческий поиск помог артисту сделать высокий эластичный номер.

Ушли от традиционного решения и гимнасты под руководством Анатолия Лукачука. В их распоряжении переходящие лестницы, перисти, стойки... Но вот передвигающиеся рамки между лестницами, на которой лежат артисты, приводят к полному недоумению. Остается лишь вспомнить еще в большей степени возможности эланна и его исполнителя, создать единственный в стране номер «Легающие эллы».

Более двадцати лет выступают на колцах артисты Филатовых. Двадцать лет назад Виктор Филатов создал необычайный номер, в котором юная партнерша выполняла чисто мужские по сложности трюки. С тех пор номер неизменно изменялся. Теперь его осовременены квартет великолепных мастеров советского цирка.

Многого достиг за эти же годы и Юрий Канагин, который руководит

большой группой акробатов-прыгунов. Выпускник циркового училища за двадцать лет сумел не только сохранить все то лучшее, что передали ему ветераны манежа, но и приумножить традиции одного из популярных цирковых жанров.

С воздушным номером выступают Юрий Корнилов, много смело удовольствия доставляют зрителям комические акробаты на батуте Москоловы. Большое эстетическое наслаждение вызывает акробат Виктория Кананиной, приятно смотрится силовые акробаты Виктор Собин и Юрий Ильинский. Прекрасную дрессуру лошадей демонстрируют Юрий и Зинаида Бирюковы.

Группы программы — аттракцион «Забавные медведи», который привезли в Борисов из застуженной артистки РСФСР Елены Подгориной. Следует подчеркнуть, что медведи Подгориной в основном копируют то, что обычно делают на машинах люди: танцуют, выполняют гимнастические упражнения, ходят по канату, устраивают различные шуточные игры.

А кто же делает новую программу единым, цельным представлением? Это коверные клowns Василий Мозель и Василий Бакин. Этот дуэт нравится зрителям. «Наша программа» неподдельный и искренний номер.

А. ТОПОЛЕНКО.  
На синихах дрессировщик мюзикла, заслуженная артистка РСФСР Эльвира Подгоринова; гимнасты на колцах Филатовых. Фото В. Майорова.

## • НА САТИРИЧЕСКОМ ПРИЦЕЛЕ

## «И ВСЕ ВОКРУГ МОЕ»

Начальник Борисовского областного спортивно-технического клуба ДОСААФ Юрий Николаевич Мекеда человек гостроронний, смекалистый. Сразу прикинет, что к чему. Затеял создание новых для клуба строительных мастеров, чтобы помочь юношам и его исполнителям создать единственный в стране номер «Легающие эллы».

Только Мекеда про металлический замки/клубы Кодяди за плечи взял, в глазах добрая, и даже властность.

— Есть же мишка, — говорит, — такой. Твой клуб — мой клуб, мой участник — твой участник.

— Заплати мне нүхны! — говорит Кодяди.

Хотел ум было Кодяди окончательно запачкать «Жигулевским», — проси, чтобы хватило, — и вдруг:

— Что ты? — восхитился Мекеда. — Проси, чего хотим, не откажи. Твой участок — мой клуб — твой...

— Заплати мне нүхны! — говорит Кодяди.

— Для «Жигулевского», — достает бумагу, — крепко запачкай, — с рабочего двора их вывезти, чтобы до своего дома доставить, да тут из комитета народного контроля Центрального района люди пришли. По письму, по сигналу...

Видят, Кодяди на грузовик.

— Пишите обращение от имени вашей первичной организации ДОСААФ с просьбой оказать помощь в приобретении запчастей для ремонта учебных спортивных автомобилей.

— Так у нас же нет ни первичной организации, ни спортивных автомобилей...

— Делай, что говорю. Пока у меня запчастей есть. Моя запасная есть — твои.

— Наша есть, наше, то есть участка миши...

Много чего еще обнаружили на территории участок треста «Борисовгипротефмстрой». И разных финансовых нарушений, и прямых хищений.

А подобное только потому происходит, что путают иные, где же личное и где государственное. И распространяется вовсе, доверенным, в руки народным добром, швыряются им налево и направо. И смотрят, при том вокруг: чистые глаза и гвардейцы: мы же ради дела.

В. СОЛОМАХИН.

Машине собирается уезжать.

— Куда это вы?

— Да я, да мы, да вы...

— А что это в кузове?

Смотрят, запачки, те самые, да еще рупон никонеум, да еще багет металлический, да еще три шкваловых портеры... (зево) уж к запчастям приложим.

— А что это?

— Наша есть, наше, то есть участка миши...

Написал Кодяди обращение, попросил оставить поставки. Попали через дверь в кузове треста «Борисовгипротефмстрой».

И разных финансовых нарушений, и прямых хищений.

А подобное только потому что путают иные, где же личное и где государственное. И распространяется вовсе, доверенным, в руки народным добром, швыряются им налево и направо. И смотрят, при том вокруг: чистые глаза и гвардейцы: мы же ради дела.

В. СОЛОМАХИН.

Машине собирается уезжать.

— Куда это вы?

— Да я, да мы, да вы...

— А что это в кузове?

Смотрят, запачки, те самые, да еще рупон никонеум, да еще багет металлический, да еще три шкваловых портеры... (зево) уж к запчастям приложим.

— А что это?

— Наша есть, наше, то есть участка миши...

Много чего еще обнаружили на территории участок треста «Борисовгипротефмстрой».

И разных финансовых нарушений, и прямых хищений.

А подобное только потому что путают иные, где же личное и где государственное. И распространяется вовсе, доверенным, в руки народным добром, швыряются им налево и направо. И смотрят, при том вокруг: чистые глаза и гвардейцы: мы же ради дела.

В. СОЛОМАХИН.

Машине собирается уезжать.

— Куда это вы?

— Да я, да мы, да вы...

— А что это в кузове?

Смотрят, запачки, те самые, да еще рупон никонеум, да еще багет металлический, да еще три шкваловых портеры... (зево) уж к запчастям приложим.

— А что это?

— Наша есть, наше, то есть участка миши...

Много чего еще обнаружили на территории участок треста «Борисовгипротефмстрой».

И разных финансовых нарушений, и прямых хищений.

А подобное только потому что путают иные, где же личное и где государственное. И распространяется вовсе, доверенным, в руки народным добром, швыряются им налево и направо. И смотрят, при том вокруг: чистые глаза и гвардейцы: мы же ради дела.

В. СОЛОМАХИН.

Машине собирается уезжать.

— Куда это вы?

— Да я, да мы, да вы...

— А что это в кузове?

Смотрят, запачки, те самые, да еще рупон никонеум, да еще багет металлический, да еще три шкваловых портеры... (зево) уж к запчастям приложим.

— А что это?

— Наша есть, наше, то есть участка миши...

Много чего еще обнаружили на территории участок треста «Борисовгипротефмстрой».

И разных финансовых нарушений, и прямых хищений.

А подобное только потому что путают иные, где же личное и где государственное. И распространяется вовсе, доверенным, в руки народным добром, швыряются им налево и направо. И смотрят, при том вокруг: чистые глаза и гвардейцы: мы же ради дела.

В. СОЛОМАХИН.

Машине собирается уезжать.

— Куда это вы?

— Да я, да мы, да вы...

— А что это в кузове?

Смотрят, запачки, те самые, да еще рупон никонеум, да еще багет металлический, да еще три шкваловых портеры... (зево) уж к запчастям приложим.

— А что это?

— Наша есть, наше, то есть участка миши...

Много чего еще обнаружили на территории участок треста «Борисовгипротефмстрой».

И разных финансовых нарушений, и прямых хищений.

А подобное только потому что путают иные, где же личное и где государственное. И распространяется вовсе, доверенным, в руки народным добром, швыряются им налево и направо. И смотрят, при том вокруг: чистые глаза и гвардейцы: мы же ради дела.

В. СОЛОМАХИН.

Машине собирается уезжать.

— Куда это вы?

— Да я, да мы, да вы...

— А что это в кузове?

Смотрят, запачки, те самые, да еще рупон никонеум, да еще багет металлический, да еще три шкваловых портеры... (зево) уж к запчастям приложим.

— А что это?

— Наша есть, наше, то есть участка миши...

Много чего еще обнаружили на территории участок треста «Борисовгипротефмстрой».

И разных финансовых нарушений, и прямых хищений.

А подобное только потому что путают иные, где же личное и где государственное. И распространяется вовсе, доверенным, в руки народным добром, швыряются им налево и направо. И смотрят, при том вокруг: чистые глаза и гвардейцы: мы же ради дела.

В. СОЛОМАХИН.

Машине собирается уезжать.

— Куда это вы?

— Да я, да мы, да вы...

— А что это в кузове?

Смотрят, запачки, те самые, да еще рупон никонеум, да еще багет металлический, да еще три шкваловых портеры... (зево) уж к запчастям приложим.

— А что это?

— Наша есть, наше, то есть участка миши...

Много чего еще обнаружили на территории участок треста «Борисовгипротефмстрой».

И разных финансовых нарушений, и прямых хищений.

А подобное только потому что путают иные, где же личное и где государственное. И распространяется вовсе, доверенным, в руки народным добром, швыряются им налево и направо. И смотрят, при том вокруг: чистые глаза и гвардейцы: мы же ради дела.

В. СОЛОМАХИН.

Машине собирается уезжать.

— Куда это вы?

— Да я, да мы, да вы...

— А что это в кузове?

Смотрят, запачки, те самые, да еще рупон никонеум, да еще багет металлический, да еще три шкваловых портеры... (зево) уж к запчастям приложим.

— А что это?

— Наша есть, наше, то есть участка миши...

Много чего еще обнаружили на территории участок треста «Борисовгипротефмстрой».

И разных финансовых нарушений, и прямых хищений.

А подобное только потому что путают иные, где же личное и где государственное. И распространяется вовсе, доверенным, в руки народным добром, швыряются им налево и направо. И смотрят, при том вокруг: чистые глаза и гвардейцы: мы же ради дела.

В. СОЛОМАХИН.

Машине собирается уезжать.

— Куда это вы?

— Да я, да мы, да вы...

— А что это в кузове?

Смотрят, запачки, те самые, да еще рупон никонеум, да еще багет металлический, да еще три шкваловых портеры... (зево)