



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91



«Из всех искусств для нас важнейшим является кино».

В. И. ЛЕНИН.

ИСКУССТВО, РОЖДЕННОЕ ОКТЯБРЕМ

27 августа 1919 года Совнарком РСФСР принял декрет о национализации кинематографа в Советской России. Этот день стал днем рождения советского кино.



(Фотохроника ТАСС).

* На местной радиоволне

ВСЕГДА ЛИ ЭФФЕКТИВНА БЕСЕДА ЧЕРЕЗ МИКРОФОНА?

Анализ микрофонных материалов Воронежского областного радиовещания показывает, что пропаганда передового опыта в них уделяется немалое внимание. Периодически в эфир идут передачи на циклы «Передовой опыт — всем», «Курсовые материалы Пленума ЦК КПСС», «По следам передового опыта», «Ни одного отстающего района». Большинство этих материалов отличается глубиной и конкретностью, в них достаточно полно раскрываются суть передового опыта.

В качестве примера можно назвать передачу «Молодежь — не чужое поле». В ней рассказывается о том, как передовые хозяйства Нижнедевицкого района выступили с инициативой заключать договоры на социалистические соревнования с более слабыми колхозами. Цель такого трудового соперничества — передать опыт отстающим колхозам, оказать им всестороннюю помощь в решении узловых вопросов производства. В содержательной, подлинной форме радиопередача рассказала о парном соревновании колхозов «Заветы Ильича» и «Рассвет».

Хорошее впечатление оставила у слушателей передача «Совхоз практики и науки». В ней убедительно показано, как ученые научно-исследовательского института имени Докучаева помогают земледельцам колхоза имени Гельмана Галковского района получать высокие урожаи зерновых и технических культур.

В ряде материалов назывались имена передовиков из районов производства области. Однако сами они в передачах не участвовали, и потому радиослушателям не удалось познать их опыт, увидеть их работу. Быть, к примеру, передатчиком — значит участвовать в передаче, а не участвовать в ней.

В ряде материалов назывались имена передовиков из районов производства области. Однако сами они в передачах не участвовали, и потому радиослушателям не удалось познать их опыт, увидеть их работу. Быть, к примеру, передатчиком — значит участвовать в передаче, а не участвовать в ней.

Хорошее впечатление оставила у слушателей передача «Совхоз практики и науки». В ней убедительно показано, как ученые научно-исследовательского института имени Докучаева помогают земледельцам колхоза имени Гельмана Галковского района получать высокие урожаи зерновых и технических культур.

Как механизаторы совхоза внедряют ипотиский метод, как обогатили его собственным опытом применительно к местным условиям.

Трудно найти материалы, в которых о микрофоне делались бы опыты, подводили итоги индивидуального соревнования дача передовика из одного или соседних колхозов, или передачу о взаимопроверке двух коллективов животноводов с детальным анализом достижений и недочетов нового. А задача состоит в том, чтобы широко и всесторонне показывать работу партийных организаций по внедрению в производство передового опыта, новой техники, прогрессивной технологии, их творческий поиск, направленный на повышение эффективности социалистического соревнования.

В ряде материалов назывались имена передовиков из районов производства области. Однако сами они в передачах не участвовали, и потому радиослушателям не удалось познать их опыт, увидеть их работу. Быть, к примеру, передатчиком — значит участвовать в передаче, а не участвовать в ней.

Хорошее впечатление оставила у слушателей передача «Совхоз практики и науки». В ней убедительно показано, как ученые научно-исследовательского института имени Докучаева помогают земледельцам колхоза имени Гельмана Галковского района получать высокие урожаи зерновых и технических культур.

ЗДЕСЬ НАЧИНАЛСЯ БОЛЬШОЙ СТАРТ

Какие чувства испытывают пятидесятилетние люди, встречающиеся с юностью? Их трудно передать. Вот высокий стройный генерал замер перед мемориальной доской в честь 6-й спецшколы ВВС, установленной в 37-й средней школе. Впервые он пришел в это здание четырнадцатилетним парнем в 1941 году. Тогда здесь открылась 6-я Воронежская спецшкола. Успешно сланы экзамены. Запислен. Напряженно учился, а сердцем был рядом с отцом, который сражался на фронте командиром артиллерийской бригады.

В 1944 году В. К. Андреев, уроженец г. Георгии-Деж, окончил спецшколу. Славу эту путь свою жизнь отдал авиации. Ныне генерал-лейтенант Владимир Константинович Андреев командующий авиацией Московского военного округа, «Заслуженный военный летчик СССР».

Среди выпускников школы есть всемирно известные люди — дважды Герой Советского Союза летчик-космонавт СССР Владимир Александрович Шаталов и Герой Советского Союза Анатолий Васильевич Филиченко. Два космонавта из одной школы. И это не случайно.

Недавно в 37-й школе, в комнате боевой славы, состоялась встреча бывших учащихся спецшколы, выпускников 1944 года. Прошло 35 лет со дня ее окончания. Горячие объятия, радостные приветствия.

Перед собравшимися выступил бывший начальник 6-й Воронежской спецшколы В. В. Васильев Захарович Акимов. Он рассказал о славных годах ее работы. За 15 лет своего существования школу окончили несколько тысяч человек. Они получили отличную подготовку, стали первоклассными кадрами советской авиации.

Вот один из участников встречи, бывший военный летчик первого класса, ныне инженер радиозавода М. М. Алексеев. Его грудь украшают два ордена Красного Знамени, орден Красной Звезды, медали.

В Воронежском аэропорту работает летчиком согласен космонавт А. В. Филиченко — В. И. Юдин. Он участник полета на дрейфующей станции «Северный полюс-13». «Северный полюс-14». А со станции «Северный полюс-15» восемь месяцев дрейфовал во льдах Арктики.

Многие стали докторами и кандидатами наук, преподавателями военных училищ. Ветераны спецшколы занимаются большой общественной деятельностью, проводят в школах «Уроки мужества», воспитывают молодежь. Есть среди них поэт А. П. Рудничий, журналист, член редколлегии газеты «Известия» В. И. Илюшин.

На встрече выступили В. К. Андреев, О. И. Zubov, М. И. Ермаченко, Е. П. Александров, военур 37-й школы Ф. А. Рубанов. Они горячо поблагодарили шефов из Воронежского высшего военного авиационного инженерного училища за помощь в оборудовании комнаты боевой славы спецшколы. На встрече присутствовал начальник этого училища генерал-майор О. И. Мылов.

Идут годы. Но бывшие «спецшколавники» свято берегут память о школе, которая научила их высоко летать и правдиво жить.

В. ДУБИНКИН.

По месту жительства

ГЕОРГИИ-ДЕЖ (соб. корр. «Коммуны» В. Дьяченко). Традиционными стали здесь встречи работников городского комитета партии, городского и районного Советов народных депутатов с труженниками города и сел района. Сейчас, в летнее время, местом этих встреч стали агитплощадки.

В подготовке и проведении подобных мероприятий принимают участие депутаты районного Совета народных депутатов, расположенной рядом со школой № 15. О том, какие мероприятия будут проведены по месту жительства горожанами и первичными партийными организациями, рассказал собравшимся заведующий отделом пропаганды и агитации горкома КПСС В. А. Тихонов. Он ответил на многочисленные вопросы.

В подготовке и проведении подобных мероприятий принимают участие депутаты районного Совета народных депутатов, расположенной рядом со школой № 15. О том, какие мероприятия будут проведены по месту жительства горожанами и первичными партийными организациями, рассказал собравшимся заведующий отделом пропаганды и агитации горкома КПСС В. А. Тихонов. Он ответил на многочисленные вопросы.

В подготовке и проведении подобных мероприятий принимают участие депутаты районного Совета народных депутатов, расположенной рядом со школой № 15. О том, какие мероприятия будут проведены по месту жительства горожанами и первичными партийными организациями, рассказал собравшимся заведующий отделом пропаганды и агитации горкома КПСС В. А. Тихонов. Он ответил на многочисленные вопросы.

23 августа — 35 лет со дня освобождения (1944 г.) Румынии от фашистского иа. Национальный праздник румынского народа

КЛУЖСКИЙ ФАРФОР

«Ирис» — так называется один из крупнейших фарфоровых заводов Румынии, расположенный в уездовом центре Клуж-Напока. Родственные предприятия есть в Алба-Юлия, в Куртя-де-Арджеш, в Дорго. Однако изделия клужанские и кофемные сервизы, вазы и статуэтки, столовые сервизы и приборы — пользуются особым спросом.

«Ирис» — так называется один из крупнейших фарфоровых заводов Румынии, расположенный в уездовом центре Клуж-Напока. Родственные предприятия есть в Алба-Юлия, в Куртя-де-Арджеш, в Дорго. Однако изделия клужанские и кофемные сервизы, вазы и статуэтки, столовые сервизы и приборы — пользуются особым спросом.

«Ирис» — так называется один из крупнейших фарфоровых заводов Румынии, расположенный в уездовом центре Клуж-Напока. Родственные предприятия есть в Алба-Юлия, в Куртя-де-Арджеш, в Дорго. Однако изделия клужанские и кофемные сервизы, вазы и статуэтки, столовые сервизы и приборы — пользуются особым спросом.

«Ирис» — так называется один из крупнейших фарфоровых заводов Румынии, расположенный в уездовом центре Клуж-Напока. Родственные предприятия есть в Алба-Юлия, в Куртя-де-Арджеш, в Дорго. Однако изделия клужанские и кофемные сервизы, вазы и статуэтки, столовые сервизы и приборы — пользуются особым спросом.

«Ирис» — так называется один из крупнейших фарфоровых заводов Румынии, расположенный в уездовом центре Клуж-Напока. Родственные предприятия есть в Алба-Юлия, в Куртя-де-Арджеш, в Дорго. Однако изделия клужанские и кофемные сервизы, вазы и статуэтки, столовые сервизы и приборы — пользуются особым спросом.

«Ирис» — так называется один из крупнейших фарфоровых заводов Румынии, расположенный в уездовом центре Клуж-Напока. Родственные предприятия есть в Алба-Юлия, в Куртя-де-Арджеш, в Дорго. Однако изделия клужанские и кофемные сервизы, вазы и статуэтки, столовые сервизы и приборы — пользуются особым спросом.

Правительство на 100 дней

В Лиссабонском дворце Ажуда состоялась церемония провозглашения и присяге нового правительства Португалии — пятого после парламентских выборов 1976 года. Впервые в истории страны премьер-министром назначена женщина. Кабинет, состоящий из независимых, возглавляет Мария ди Лурдиз Пинтасилгу — беспартийная политическая деятельница, связанная с левыми католическими кругами. В последние годы она занимала пост представителя Португалии в ЮНЕСКО.

В Лиссабонском дворце Ажуда состоялась церемония провозглашения и присяге нового правительства Португалии — пятого после парламентских выборов 1976 года. Впервые в истории страны премьер-министром назначена женщина. Кабинет, состоящий из независимых, возглавляет Мария ди Лурдиз Пинтасилгу — беспартийная политическая деятельница, связанная с левыми католическими кругами. В последние годы она занимала пост представителя Португалии в ЮНЕСКО.

В Лиссабонском дворце Ажуда состоялась церемония провозглашения и присяге нового правительства Португалии — пятого после парламентских выборов 1976 года. Впервые в истории страны премьер-министром назначена женщина. Кабинет, состоящий из независимых, возглавляет Мария ди Лурдиз Пинтасилгу — беспартийная политическая деятельница, связанная с левыми католическими кругами. В последние годы она занимала пост представителя Португалии в ЮНЕСКО.

В Лиссабонском дворце Ажуда состоялась церемония провозглашения и присяге нового правительства Португалии — пятого после парламентских выборов 1976 года. Впервые в истории страны премьер-министром назначена женщина. Кабинет, состоящий из независимых, возглавляет Мария ди Лурдиз Пинтасилгу — беспартийная политическая деятельница, связанная с левыми католическими кругами. В последние годы она занимала пост представителя Португалии в ЮНЕСКО.

В Лиссабонском дворце Ажуда состоялась церемония провозглашения и присяге нового правительства Португалии — пятого после парламентских выборов 1976 года. Впервые в истории страны премьер-министром назначена женщина. Кабинет, состоящий из независимых, возглавляет Мария ди Лурдиз Пинтасилгу — беспартийная политическая деятельница, связанная с левыми католическими кругами. В последние годы она занимала пост представителя Португалии в ЮНЕСКО.

В Лиссабонском дворце Ажуда состоялась церемония провозглашения и присяге нового правительства Португалии — пятого после парламентских выборов 1976 года. Впервые в истории страны премьер-министром назначена женщина. Кабинет, состоящий из независимых, возглавляет Мария ди Лурдиз Пинтасилгу — беспартийная политическая деятельница, связанная с левыми католическими кругами. В последние годы она занимала пост представителя Португалии в ЮНЕСКО.

