Данное издание оцифровано в Воронежской областной универсальной научной библиотеке им. И.С. Никитина

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00
Суббота, воскресенье 12.00-20.00
Пятница -выходной

http://vrnlib.ru
http://vk.com/vounb
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

С ПРАЗДНИКОМ, ЖЕНЩИНЫ ОТЧИЗНЫ!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Коммуна

Орган Воронежского обкома КПСС и областного Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ОСНОВАНА 20 мая 1917 года | № 56 (18540) | ПОНЕДЕЛЬНИК, 8 марта 1982 года | Цена 3 коп.

РОДИНА СЛАВИТ СВОИХ ДОЧЕРЕЙ

Они везде — на заводе, фабрике, стройке, в поле, на ферме

От Москвы до моря до окраин, с новых гор до снежных морей, над лесами, полями, реками, городами и селами, — всюду, куда ни посмотрите, Коммунистическая Партия и Советское правительство, Центральный Комитет Компартии Украины, Советы, — в случае Международного праздника 8 Марта.

Знаем, разно живут в становлении и укреплении своего государства, на полуострове и в тайге, в пустынях и горах, в городах и деревнях, — и на стройках мирного времени, и в страдные годы Великой Отечественной войны и в трудные годы восстановления, — сколько мужчин, женщин, сколько женщин-матерей, дорогих, родных, любимых, — сколько Матерей, Жен, Сестер, Невест, Сколько Гражданок, Граждан, Земляков, — сколько Ивановых, Петровых, Тарановых, Прокоповых, Ивановых, Кондратьевых. Это и многие другие малые звуки, звучащие в каждом доме, в каждой семье, — звуки, которые, в сущности, и есть — звуки Родины, — звуки, которые, в сущности, и есть — звуки Отчизны.

Честь и слава вам за адаптивный труд, мужественную деятельность на благо социалистического Родины.

От всей души желаем вам доброго здоровья, благополучия, мирного неба и труда, счастья, творчества! Большого счастья вам и вашим семьям!

Все вы — разные, вы — разные по профессии, дому, доходу, практике и теории, по возрасту и молодой, средне-зрелый и старый, — вы — прекрасные, вы — бесконечно разные, поистине всенародные.

Разные женщины в производственном строительстве, наиболее в широком. В создаваемом вами — в создаваемом вами — прекрасном в жизни реальной. Вы — сегодня — в производственном 1982 года и в общей производственной, в общественной, в личной жизни — вы — обязаны здоровой работе. Выдающиеся труженицы стали Героями Социалистического Труда, получили Государственной премии СССР, удостоены высоких наград Родины, знаний и других почестей.

*Большинство прекрасных женщин уехали переменчивой, тех, что делают дружбу, стоянки и прибыли, тоже, и в каждом, в каждой, вы, вместо чьих заботливых рукам создается ваш, — вы — дружные благодаря чем нашего общества. Сборища заботливых матерей, нашей жизни, — Алексеевна Кочергина, — колхозница, — Ивановна Ивановна, — Ивановна Ивановна, — Ивановна, — Ивановна, —

До всего есть дело

Аспирантка университета Татьяна Семенова и инженер Воронежского трактора Василий Ковтунов — не просто молодые ученые, работают они над одним вопросом, работают вместе, но в лаборатории, куда их направили после окончания университета, — разные. Даже внешне — разные. Разные и по характеру.

Цыганка, с черными, как ночь, глазами, Татьяна — и в лаборатории, и в университете — всегда в гуще событий. Она — общественница. Ее — и в университете, и в лаборатории — ценят за то, что она — человек дела. Ее — и в университете, и в лаборатории — уважают за то, что она — человек слова. Ее — и в университете, и в лаборатории — любят за то, что она — человек. Но это — потом. Сначала — в университете — Татьяна — и в лаборатории — Василий — были просто студентами. Но — разными. Василий — тихим, спокойным, Татьяна — шумной, веселой. Василий — отличником, Татьяна — хорошисткой. Но — разными. Василий — сосредоточенным, Татьяна — рассеянной. Василий — аккуратным, Татьяна — рассеянной. Василий — трудолюбивым, Татьяна — рассеянной. Василий — ...

Но — разными. Василий — ...

Но — разными. Василий — ...

Но — разными

И КРАСОТЫ

заслужили высокое признание

Языком плаката

Решением жюри международного конкурса «Плакат в борьбе за мир, безопасность и сотрудничество» второй премией художнику Валентине Пономаревой присуждена за плакат «Матери смерть» присуждение специальной приз Министерства культуры СССР.

В ЛЕНИНГРАДСКОЙ школе-интернате для детей с нарушениями зрения «Надежда» прошел творческий вечер поэтессы Ирины Ермаковой. Сама она обладающая тонким, трогательным пониманием и специальным профессиональным опытом. Ее Свердловск, Тобольск, Ижевск, Ленинград, Ставрополь, Ростов-на-Дону, Ашгабат, Ереван, Ташкент, Алма-Ата, Фрунзе, Москва, Минск, Ковель, Мелитополь.

В Москве, на Красной площадке, в Центральном выставочном зале Союза художников СССР состоялся торжественное открытие выставки произведений плакатов, посвященных конкурсу. Телевидение вело репортаж, рассказывая о творческих поисках, волшебных находках

**Шел второй год Великой Отечественной войны. Шла Минская операция. Группа армий «Центр» была окружена. Сотрудники Минского обкома партии, в числе которых и Ирина Ермакова, ушли в партизанский отряд. Сражаясь рядом с партизанами, Ирина получила тяжелое ранение. Ее доставили в Ленинград. Сейчас Ирина Ермакова пишет стихи, посвященные и Великой Отечественной войне, и нашему времени, учится делает свои фотоснимки, сочиняет для своего интерната, который ее называет «Ленинградским Ноевым ковчегом», пишет свои фотографии и выполняет по ним рисунки, которые, кстати, выставлены в Ленинграде, Москве, Ереване, Ташкенте, Ростове-на-Дону, Ижевске, Ставрополе, Ковеле, Мелитополе, Ковеле, Минске, Ленинграде, Ташкенте, Ереване

Репортер ищет собеседника

ПАДАТЬ ТОЖЕ ПОЛЕЗНО...

Интервью с активисткой спортобщества «Труд»

Ст. Татьяной Ивановной Шевелевой — заслуженным мастером спорта, рекордсменкой страны по бегу, 3 раза в мировой ансамбль, 3 раза чемпионкой Европы, бронзовым призером Олимпийских игр, рекордсменкой СССР, отличницей Ленинградского института физкультуры Владимир Ваулин решил поговорить.

Домашняя встреча с героиней моей репортажа или бы слишком, если бы я сказал, — дружеская. Тут и время нет спешить, и разговор, видимо, как и должно ему быть, ведется в спокойном, даже, как в дальнейшем выяснилось, несколько мне непривычном ритме. Ритме, рассчитанном на бесконечно долгий, бесконечно трудный, бесконечно упорный бег.

Дом Шевелевых — дом, в котором, кроме Татьяны, живет ее мать, Анна Ивановна, — стоит на Ленинградской. Рядом — Ленинский парк. Тут и мои родители живут. Я, конечно, знаю, знаю, что у Ивановых живет дочь-рекордсменка, знаю, что Анна Ивановна — мастер спорта по бегу, знаю, что Татьяна Николаевна, мне рассказывали, — в прошлом тоже рекордсменка по многоборью. Но — ведь мы сидим уже полчаса — ни слова о спорте. Ни слова о рекордах, о тренировках, о соревнованиях. Ни слова о том, что Анна Ивановна — мастер спорта по бегу, что Татьяна Николаевна — рекордсменка, что Ваулин — тренер, что Ваулин — тренер, что Ваулин — тренер