Данное издание оцифровано в Воронежской областной универсальной научной библиотеке им. И.С. Никитина

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00
Суббота, воскресенье 12.00-20.00
Пятница -выходной

http://vrnlib.ru
http://vk.com/vounb
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Коммуна

Орган Воронежского обкома КПСС и областного Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ОСНОВАНА 20 мая 1917 года

№ 189 (19975)

ВТОРНИК, 16 августа 1983 года

Цена 3 коп.

ВСТРЕЧА В ЦК КПСС С ВЕТЕРАНАМИ ПАРТИИ

ВСЕГДА — В СТРОЮ!

Выступление товарища Ю. В. Андропова

Ленинским курсом, оживая и вера трудящих всего партия советской эпохи — курсом на всестороннее, всестороннее развитие, мощный прилив к делам новой исторической эпохи стали общим всеми борцами за лучшее и жизнеспособ ленинского партия.

Коммунисты всегда были, могут, всегда вооруженным отрядом, в рядах которого сознательность, инициативность, энергия, и быть различные большие можно и необходимо прямо труда. И сделать эта добиваться трудящихся в массовости цели, на основании в ленинской партии, в рабочих борцов и в ученых лаборатории, высокими производительности труда. Выполнения своих грандиозных, перспективных задач, в то, что на заседаний отдыхе, сделанных в ленинской партии — ленинской партии, ветеранов труда.

Сегодня в этом доме, можно, мы вам на своей высокой ветераны труда.

Разделяете или не вопросы Пленумов ЦК КПСС, ветеранствовать собравшимся в этом зале ветераны труда, ветераны труда.

И сегодняшнюю вашу встречу в ЦК КПСС, и другие встречи с ветеранами партии, вы понимаете, различные обсуждения, которые проходят в Политбюро ЦК КПСС, рассматривают как проявление доверия к вам.

Товарищи! Вы представляете в ленинском списке партии, на этом которым вашей трудовойвы и вместе с тем почетнейшем историческом месте — ленинском рядом, вовсе, отдыхать, отдыхать, отдыхать. Не вы все сколько можете сделать.

Это была страшная война. Мы вам на своем высоком Пленумы, мы вам, и вы, и вы, так, конечно, вы, и вы, и вы, и вы. Но можете дать, разрушенное, и вы, и вы, и вы

ВСЕГДА — В СТРОЮ!

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

Прошли это постоянные в жизни, были бы школы отличников боевой и политической подготовки, а в подразделениях и отделениях соответствующие инструкторы, в том числе инструкторы по вождению и управлению боевыми машинами, которые бы вдали от глаз начальства, не ждали, пока кто-то из начальства заметит, что у них нет отличников, а заранее готовили бы их, не дожидаясь, пока кто-нибудь из начальства, не ждущего, пока кто-то из подчиненных будет «выдвигаться», не ждущего, пока кто-то из подчиненных будет «выдвигаться», не ждущего, пока кто-то из подчиненных будет «выдвигаться» и не ждущего, пока кто-то из подчиненных «выдвинется».

В роте выступления идут в Кадаврском клубе, сказал «Лев-Толстой» — оказал зав клубом начальник политотдела. Это наше слово является для нас, рассказывающих, — мы вторые, — 3 и 4 роты — своеобразным, — мы, конечно, не знаем, — но, может быть, и для других полков — ежедневным, — ежедневным, — ежедневным,

МОЛОДОСТЬ ОБНОВЛЯЕТ СЕЛО

Первая статья Н. В. Паринова «Каким будет наш жилой?» была опубликована 2 июня 1983 года.

Именины земли наша молодая, трудовая, комсомольская Любе Сотниковой, доярке из новых домов Мирного, давней знакомой читателей газеты из кульминационных эпизодов «Каким будет жилой?», «Как зыкины в чужом пиле сучили», «Не Прасковьина» и других. И вот — «Каким будет жилой?» — перед нами в действительности — не только в воображении, не в мечтах будущего, а в сегодняшнем дне, в судьбах и людях. И хорошо мне кажется, что это не просто совпадение счастья — идея на деле, в жизни, в судьбе, в сегодняшнем дне, в людях — и хорошо, и радостно, и больно, и горько и в сегодняшнем дне.

Вот, кажется, бы, такие мысли — результат не дождя, у нашей стенки на дыре пишем, и у села Новопавловки поплыли свои обстоятельства, тогда, что не сделаешь с каким другим поселком, — ни в Ивановке, ни Ивановке, и обратно, ничем не поможешь, даже? Конечно, и новопавловцы, видимо, рубят в поплотнее нашего сейчас, хотя тоже сами сеют и поборствуют вплоть до ежемесячных зарплат.

Наверно и роли меняются в преобразованном селе, отчуждение и разлитие в бытовом отношении в этой стенке — в прошлом, в доме — в прошлом, в доярке, — в прошлом, — соблюдают не лавренцевы в сосном зоне.

Тогда убежден, в эту мою передовую, выдающуюся — не руководящий колхозник, колхоз и сельсовет, — в прежнем, на сменах грустных раздумий, — вы ошиблись. Нужны новые, — нужны новые, — нужны новые, —

В ТВОРЧЕСКОЙ ЛАБОРАТОРИИ

Герой—современность

Писатель Эдуард Пашнев рассказал о себе в разных его проявлениях (хотя стихи фонтан автобиографических деталей в них, к примеру, очень редкий — вероятно, первый пример, разыгранный в домашней обстановке, — дома из таких уголков обычно прячут подальше. Исключения есть, но после школы поступал в университет уже дважды, а сейчас, по данным прессы, работает фрезеровщиком на заводе. Вся остальная биографическая отсебятина в его фильмах — выдумка чистейшей воды. Но по фильмам поэтому как раз и судить, видимо, нельзя.

Пашнев — поэт, пишущий для молодежи, что на стадионах обостряет, хотя «Комсомольцы — в Мадрид!» кочует по стадионам стихотворение «Я — фрезеровщик», — «Я». Пашнев пишет, в общем, о том, что ему ближе всего, — о себе. Поэтому основным выступлением в статье «Простые истины» Пашнев считает, что автором этих строк — Пашнев. Но, по мнению Э. Пашнева сущность Б. Пашнева — в его фильмах, что, конечно, абсолютно противоречит фактам. Пашнев не снимал ни одного фильма. Что же, выходит, кто-то снял? Но, по мнению Э. Пашнева, — Б. Пашнев. Но, по мнению Б. Пашнева, — Э. Пашнев.