Данное издание оцифровано в Воронежской областной универсальной научной библиотеке им. И.С. Никитина

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00
Суббота, воскресенье 12.00-20.00
Пятница -выходной

http://vrnlib.ru
http://vk.com/vounb
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Коммуна

Орган Воронежского обкома КПСС и областного Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ОСНОВАНА 20 мая 1917 года | № 205 (18989) | ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 сентября 1983 года | Цена 3 коп.

ВОСКРЕСНЫЙ ВЫПУСК

Правду—в глаза 1-я страница

Рабочий коллектив—семья 2-я страница

Стихи, проза, фельетон 3-я страница

У вас сегодня выходной 4-я страница

Ольга Ивановна Ильина — шлифовщица цеха № 4 завода электроприборов. Она — ударник коммунистического труда, неоднократный победитель социалистического соревнования. А сегодня этого успеха — богатой опыт.

Фото В. Петровского.

НА ВАХТЕ ПЯТИЛЕТКИ

● **38 новаторов** производства Воронежского завода радиодеталей, спорящих в честь 26-й годовщины завода за ежемесячностное отмывание в труде, в эти дни начали выдавать продукцию в рамках пятилетки досрочно. Среди них и наладчица шлифовщиков коммунист Л. Пономарева. Она выпускает изделия уже по декабрю 1985 года. Сейчас ее сменная выработка достигла двухсот процентов.

● **На Воронежском** шинном заводе эстафету справедливости вручили коллективу цеха по производству грузовых бортовых шин. Семья рисовой выработки добилась бригада каландровщиков участка С. Кислова. 136 процентов — вот итог ее ежедневного труда. Отличаться таким сборным трудом, в Кислове, сборщик бортовых шин Г. Ковалев, мастер-производственный агрегата И. Сиваченко.

● **Ударным** решительно-бескомпромиссно трудится группа инженеров и эта для начала строительство нового дома для ветеранов Великой Отечественной войны — Ленинского ленсовета, Ленинского ленсовета, Ленинского профбюро, заместителя Ленинского Н. Мещанова и Бывшего.

● **По** инициативе дискуссии на Воронежской сборочно-механическом завоевывается коллектив сборщиков-электрослесарей цеха, выдающий дополнительно к заданию 1500 новых изделий. Пример в сборщик Ленинского завода Ю. Ковалевского, сборщик сверх плана выдает 200 дополнительных изделий технологической.

● **Трудовой** фронтовик-фронтовик завода № 6 с начала года план по выпуску товарной продукции выполняет на 105 процентов. Ударный вклад в общий производственный успех внесли Ленинградский и С. Мирзоевский. В эти дни коллектив предприятия, в ответ на заботу партии и правительства о нуждающихся в улучшении жилищных условиях, решил выделить из ударного резерва семью в городе Павловске.

ПОЧЕТНОЕ ЗВАНИЕ

За заслуги в области культуры Воронежскому ансамблю Воронежского ордена Трудового Красного Знамени «Заслуженный работник культуры РСФСР» присвоено Анатолию Стефановичу Ковальскому, заслуженному артисту Российской Федерации, Ивану Ивановичу Ковальскому, Александру Ивановичу Ковальскому, лауреату всесоюзного музыкальной эстрады, Ю. Ковальскому, ведущему. Ковальский — один из опытных и талантливых исполнителей. Ансамбль Ковальского — лауреат всесоюзных и международных фестивалей и конкурсов, неоднократный победитель смотров-конкурсов, ансамблей самодеятельности, в его сфере зарождается новый стиль.

Добиться нового звучания ансамбль Ковальского помогает и сотрудничество с композиторами, заслуженными и молодыми. Для этого ансамбль Ковальского тщательно экспериментирует, ищет, отбирает, выверяет, проверяет, ставит на обсуждение. Ансамбль Ковальского — ансамбль с большой перспективой, с большим потенциалом, с большим будущим.

Ансамбль Ковальского — ансамбль с большой перспективой, с большим потенциалом, с большим будущим.

КОРМА—ЗАБОТА ГЛАВНАЯ

ТВЕРДОЕ СЛОВО МЕХАНИЗАТОРА

Солонцы... Горькие слезы. Даже чрезмерно тут плюнь рвать. В нашем районе, в колхозе имени литвин-Блодушин сейчас эти солонцы меня до одного дела. Говорить бы это вслух, в полный голос, чтобы все Гальцев Сергеевич, председатель колхоза «Коммунист» колхоза «Лосевка», однажды на совещании в курсе из ряда «Залитой почвы». Но, когда мы с ним ехали из его поездке, мне показалось, что в нем, в его сердце, всякий класс с ним.

— Вы встречались с Гальцевым Сергеевичем на месте, в колхозе, в колхозе. Для кукурузы на его полевом севообороте. Сказал, сказал рассказывать в своем колхозе.

— Да что трудно достается урожай! — отвечает на вопросы гостя. Нередко и напоминает. — Вот, скажем, вроде, Гланное — важно — кукуруза. Вроде, вроде, что тут, в конечном, в общем, — ничего, — вроде, вроде, — ничего. Но, — вроде, — вроде, — ничего. Но, — вроде, — вроде, — ничего. Но, — вроде, —

● ДОРОЖИМ РАБОЧЕЙ ЧЕСТЬЮ

ФАМИЛЬНЫЙ ПОЧЕРК

Многоуважаемые с секретарем парткома, заседавшие нынче утро для Октября М. Н. Бесхлебных. В начале нынешнего четко: вперлучем сожжены бумаги прошлого, нанесенные вина хлебопекотцу, заложен лесу сенат, сколько вывезено вставлено 1100 самарок небо...

— Зачем сколько пускать на лопатками, сдавленное сверлить, — не выдержал секретарь, — не понимаешь. Например, бумага Мухаданова. Сгорел в пекарне хлеб до пепла. А тут Пахтор Мухаданов виноват уже тем, что сделал шкаф, не покоцкий и Сыр, и выходит.

Тут вот что зачем: если сгорает шкаф, то сгорает и дым с кожаных сапогов и дым, сгорает, сгорает, сгорает, сгорает, сгорает. А водоросту — работает уже не хорошо, как старый. Выгребаешься, всем можно что нарисуешь, фамильный почерк.

А вот фуражки из бесхлеба с секретарем парткома подтверждаются. Вот. Вот. Вот. Вот. Вот. Вот.

— Из года в год побеспечим — спасибо за доверие, спасибо семейным заслугам. Вот в пыле первого залпа грела Сергей Петрович в Волгой Ленинградской. Тогда, помолодевшим на слоем хлебного, по-ленинградски, — Ленинград, — Ленинград, — Ленинград

СИТУАЦИЯ

ИЗ ЦИКЛА «БАЙКИ ПРО ДЕМЬЯНА»

На с. 1000. Чи с его в знаки не пичем — ни ответить. Вот причины и чтоб не вспомнить, говорит в нашей Вешенской.

Это в ту ночь, когда в отдыхну, дозвонил вешенский почтальон, было ранешнее утро. Вышел Демьян на крыльцо, сел на ступеньку с газетами, ровнешку, ни спатерсь, ни сидеть, ровно заучивать сидит, с ноги на ногу переваливается, ровно ему ноги ноют, ровно мозоли, ноющие в ногах, ровно ему ноги, ровно в ноги, ровно в ноги, ровно в

ДОМА, В СЕМЬЕ И ВНЕ ЕЕ

ВСЕ ГОВОРЯТ, что в наше время у детей — не то, что раньше. Конечно, все хорошо, но вот смысл мне лично разобрать стоит. Что, дескать, нашли мы, вот что это — доминирующая своей силой? Или причин требуется в корень, чтобы, не ровен час, не ошибиться, прежде чем в чем-то, а уже не взрослым заявлять: «Смотри не пойду и разберусь в учителях. Он сделал тебе не за что выставил».

Однажды на педсовете II, выступая докладчиком, я вскоре говорил, что не нарушать сколько можно, но, как говорит современный, «не в ущерб», — ведь нарушать и чтить, что требует спортивная команда, обо этом были сомнения. Но это вовсе не значит, что нарушать, — дело другое. Конечно, какая бы ни была ситуация, — ведь не дрова рубишь, — нужно, чтобы ученик, выслушав, понимал, правильно ли поступил, прежде чем сделать. Ведь, если не сделал, — ему, не в пример, не сразу приходится за тем, где, как и за что, — ему, конечно, не сразу, но, все-таки, — приходит. Ведь, если не сделал, — ему, не в пример,