



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91



ОРГАН ВОРОНЕЖСКОГО ОБКОМА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Газета основана 20 мая 1917 года • № 123 (20467) • СУББОТА, 28 мая 1988 года • Цена 3 коп.

Говорят делегатам XIX Всесоюзной партконференции

ОЩУЩЕНИЕ ПЕРСПЕКТИВЫ

В Воронеже начали работу делегаты ЦК КПСС и XIX Всесоюзной партконференции... В. К. БАВЕНКО, депутат Воронежского областного Совета народных депутатов...

Делегаты делегатской комиссии... В. К. БАВЕНКО, депутат Воронежского областного Совета народных депутатов...

Творческие возможности... В. К. БАВЕНКО, депутат Воронежского областного Совета народных депутатов...

В Воронеже делегаты... В. К. БАВЕНКО, депутат Воронежского областного Совета народных депутатов...

НАЧАЛАСЬ КОСОВИЦА ТРАВ

Фотокорреспондент

Первые гектары... В Воронеже делегаты ЦК КПСС и XIX Всесоюзной партконференции...

В ДВЕ СМЕНЫ

На своем предприятии... В Воронеже делегаты ЦК КПСС и XIX Всесоюзной партконференции...

В честь Дня пограничника... В Воронеже делегаты ЦК КПСС и XIX Всесоюзной партконференции...

Памяти верны

Ворожонские войны... В Воронеже делегаты ЦК КПСС и XIX Всесоюзной партконференции...

интервью с председателем Воронежского горисполкома В. Г. Атласовым

Интервью с председателем Воронежского горисполкома В. Г. Атласовым

Интервью с председателем Воронежского горисполкома В. Г. Атласовым

Интервью с председателем Воронежского горисполкома В. Г. Атласовым

Информация в номер

Информация в номер



Интервью с председателем Воронежского горисполкома В. Г. Атласовым

Интервью с председателем Воронежского горисполкома В. Г. Атласовым

Интервью с председателем Воронежского горисполкома В. Г. Атласовым

Помнит школа Героев

Помнит школа Героев

В честь Дня пограничника

В честь Дня пограничника

Информация в номер

Информация в номер

Помнит школа Героев

Помнит школа Героев

Известия

ХОЗЯЙСТВО ЛИЧНОЕ — ЗАБОТА ОБЩАЯ

Группа рабочих агропояса «Лугарки» Ленинградского района обратилась на имя заместителя председателя областного комитета народного контроля...

на черепашку вывезли, оставив ее в поле. Когда же она была вывезена, то оказалась мертвой...

В деревню поехали около пяти часов вечера. В поле находились 1400 гектаров картофеля...

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

ОБЩЕСТВЕННЫЕ ДЕЯТЕЛИ областного комитета народного контроля...

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

БАРЖИ НА ПРИКОЛЕ

ЭКСПОРТ В ЗАГОНЕ...

...ИМПОРТ ТО ЖЕ САМОЕ

И ДРУГИЕ ВОПРОСЫ

Скажи, почему скажишь, а поворачивай мне мордом кувала и держишь наготове стачковку и стачковочку...

Общественный комитет агропояса «Лугарки» Ленинградского района обратилась на имя заместителя председателя областного комитета народного контроля...

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

Толщина картофеля в том месте и в том направлении, где он был вывезен, была очень тонкой...

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

Секретарь этой комиссии в свой черед выложил на пленуме доклад о состоянии дел в комитете...

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

КАК БЫ ЗАСТРОИТЬСЯ?

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

Адрес для заказов

В ПЕРСПЕКТИВЕ — БАНКРОТСТВО

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

Переписка с читателями

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

Адрес для заказов

В ПЕРСПЕКТИВЕ — БАНКРОТСТВО

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

Важно отметить, что в этом году в Ленинградском районе было собрано рекордно много картофеля...

ВОССТАНОВЛЕНИЕ СПРАВЕДЛИВОСТИ

В наши дни особенно остро встала проблема восстановления справедливости. Это не только моральный долг, но и практическая необходимость. Вспомогательные органы, созданные в последние годы, должны не только выявлять и расследовать преступления, но и способствовать их исправлению. Это требует от нас не только высокой ответственности, но и высокой культуры. Мы должны быть честными, объективными и беспристрастными. Только так мы сможем восстановить справедливость и вернуть людям уверенность в будущем.

Восстановление справедливости — это долг каждого из нас. Мы должны быть честными, объективными и беспристрастными. Только так мы сможем восстановить справедливость и вернуть людям уверенность в будущем. Мы должны быть честными, объективными и беспристрастными. Только так мы сможем восстановить справедливость и вернуть людям уверенность в будущем.

Восстановление справедливости — это долг каждого из нас. Мы должны быть честными, объективными и беспристрастными. Только так мы сможем восстановить справедливость и вернуть людям уверенность в будущем. Мы должны быть честными, объективными и беспристрастными. Только так мы сможем восстановить справедливость и вернуть людям уверенность в будущем.

Восстановление справедливости — это долг каждого из нас. Мы должны быть честными, объективными и беспристрастными. Только так мы сможем восстановить справедливость и вернуть людям уверенность в будущем. Мы должны быть честными, объективными и беспристрастными. Только так мы сможем восстановить справедливость и вернуть людям уверенность в будущем.

Хроника культуры

Высокая честь

Государственный Восточный институт имени Г.И. Успенского в Москве отмечает 25-летие своего основания. За это время институт внес значительный вклад в изучение Востока. Он подготовил тысячи специалистов, которые работают в различных областях культуры и искусства.

Знакомство с композитором

Республиканский Дом культуры имени Г.И. Успенского в Москве проводит цикл мероприятий, посвященных творчеству композитора. В рамках цикла будут показаны его произведения, проведены лекции и концерты. Это поможет зрителям лучше узнать творчество композитора и оценить его вклад в культуру.

Почетное звание

Ученый Писарев Николай Николаевич удостоен почетного звания академика Российской Академии наук. Это высокое признание его заслуг в области науки и культуры. Писарев внес значительный вклад в изучение истории и культуры Востока.

На сцене — Александр Гончаров

В республике началось издание журналов «Славянский мир» и «Славянская культура». Эти журналы посвящены культуре и искусству славянских народов. Они помогут читателям лучше узнать историю и культуру славянских народов.

Останки найдены в Спасском монастыре

В Спасском монастыре в Москве найдены останки, которые, по мнению ученых, принадлежат князю Владимиру. Это открытие имеет большое значение для истории России. Оно подтверждает легенды о князе Владимире и его роли в истории страны.

КНИЖНИЦА БУМ И ИНИЦИАТИВА

Интерес в наш дистрибутивный мир

Интерес в наш дистрибутивный мир растет. Люди стремятся к новым знаниям и информации. Книжные магазины и библиотеки становятся центрами культуры и образования. Они предоставляют людям доступ к огромному количеству книг и журналов. Это способствует развитию культуры и просвещения.

Наша библиотека

Наша библиотека предлагает широкий выбор книг и журналов. Мы стремимся предоставить читателям доступ к самым интересным и актуальным произведениям. Мы также проводим различные мероприятия, такие как лекции и семинары, чтобы привлечь внимание читателей к чтению.

Книжкины бум

Книжкины бум — это периодическое издание, посвященное культуре и искусству. Оно содержит интересные статьи, рецензии и новости из мира культуры. Это издание обязательно для каждого любителя культуры и искусства.

Инициатива

Инициатива — это проект, направленный на развитие культуры и искусства. Он включает в себя различные мероприятия, такие как выставки, концерты и лекции. Это способствует созданию благоприятной атмосферы для творчества и развития культуры.

Инициатива

Инициатива — это проект, направленный на развитие культуры и искусства. Он включает в себя различные мероприятия, такие как выставки, концерты и лекции. Это способствует созданию благоприятной атмосферы для творчества и развития культуры.

Искусство учителя музыки

Второе рождение музыки

Второе рождение музыки — это процесс, при котором музыка обретает новую жизнь. Это происходит благодаря творчеству музыкантов и их стремлению к совершенству. Музыка становится средством выражения чувств и эмоций, а также способом общения людей.

Искусство учителя музыки

Искусство учителя музыки — это искусство, которое требует высокого уровня мастерства и творческого подхода. Учитель должен не только обладать глубокими знаниями в области музыки, но и уметь передать эти знания своим ученикам. Он должен быть примером для подражания и вдохновлять своих учеников на творчество.

Искусство учителя музыки

Искусство учителя музыки — это искусство, которое требует высокого уровня мастерства и творческого подхода. Учитель должен не только обладать глубокими знаниями в области музыки, но и уметь передать эти знания своим ученикам. Он должен быть примером для подражания и вдохновлять своих учеников на творчество.

Искусство учителя музыки

Искусство учителя музыки — это искусство, которое требует высокого уровня мастерства и творческого подхода. Учитель должен не только обладать глубокими знаниями в области музыки, но и уметь передать эти знания своим ученикам. Он должен быть примером для подражания и вдохновлять своих учеников на творчество.

Искусство учителя музыки

Искусство учителя музыки — это искусство, которое требует высокого уровня мастерства и творческого подхода. Учитель должен не только обладать глубокими знаниями в области музыки, но и уметь передать эти знания своим ученикам. Он должен быть примером для подражания и вдохновлять своих учеников на творчество.

Искусство учителя музыки

Искусство учителя музыки

Искусство учителя музыки — это искусство, которое требует высокого уровня мастерства и творческого подхода. Учитель должен не только обладать глубокими знаниями в области музыки, но и уметь передать эти знания своим ученикам. Он должен быть примером для подражания и вдохновлять своих учеников на творчество.

Искусство учителя музыки

Искусство учителя музыки — это искусство, которое требует высокого уровня мастерства и творческого подхода. Учитель должен не только обладать глубокими знаниями в области музыки, но и уметь передать эти знания своим ученикам. Он должен быть примером для подражания и вдохновлять своих учеников на творчество.

Искусство учителя музыки

Искусство учителя музыки — это искусство, которое требует высокого уровня мастерства и творческого подхода. Учитель должен не только обладать глубокими знаниями в области музыки, но и уметь передать эти знания своим ученикам. Он должен быть примером для подражания и вдохновлять своих учеников на творчество.

Искусство учителя музыки

Искусство учителя музыки — это искусство, которое требует высокого уровня мастерства и творческого подхода. Учитель должен не только обладать глубокими знаниями в области музыки, но и уметь передать эти знания своим ученикам. Он должен быть примером для подражания и вдохновлять своих учеников на творчество.

Искусство учителя музыки

Искусство учителя музыки — это искусство, которое требует высокого уровня мастерства и творческого подхода. Учитель должен не только обладать глубокими знаниями в области музыки, но и уметь передать эти знания своим ученикам. Он должен быть примером для подражания и вдохновлять своих учеников на творчество.

ЗА РУБЕЖОМ

Фототлас



Хроника, события, комментарии

АМЕРИКАНЦЫ ЗА РУЛЕМ

Полное имя Никсона — Ричард Митчелл Никсон. Он родился в 1917 году в Пенсильвании. В 1950-е годы он был вице-президентом США при Эйзенгауэре. В 1969 году он стал президентом США. Его президентство было отмечено войной во Вьетнаме и Watergate. Он ушел в отставку в 1974 году.

Согласно официальным данным, в настоящее время в США проживают около 10 миллионов американцев за рубежом. Это способствует развитию культуры и искусства в этих странах. Американцы за рубежом играют важную роль в установлении связей между США и другими странами.

Ветеран войны Никсон-Ричард Митчелл Никсон. Он родился в 1917 году в Пенсильвании. В 1950-е годы он был вице-президентом США при Эйзенгауэре. В 1969 году он стал президентом США. Его президентство было отмечено войной во Вьетнаме и Watergate. Он ушел в отставку в 1974 году.

Согласно официальным данным, в настоящее время в США проживают около 10 миллионов американцев за рубежом. Это способствует развитию культуры и искусства в этих странах. Американцы за рубежом играют важную роль в установлении связей между США и другими странами.

