



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>
<http://vk.com/vounb>
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

МАССОВЫЙ КОМПОНЕНТ ЦК КПСС

ПРЕДЛАГАЮ УТОЧНИТЬ

В XVIII съезде ЦК КПСС в апреле 1989 года...

В ответе за порядок

Вчера опубликованы решения пленума ЦК КПСС...

В ответе за порядок... (continued text about party discipline and organizational measures)

Фляга «ВЕРХУ» и «НА МЕСТО»

Наша обстановка... (text discussing the current state of affairs and the need for change)

ВРЕМЯ ЗАУНГОВ ПРОШЛО

Наши мысли... (text reflecting on the past and the need for a new direction)

ФАКТЫ

ПРОЕКТ ПЛАТФОРМЫ ЦК КПСС К XVIII СЪЕЗДУ ПАРТИИ — В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ КОММУНИСТОВ И БЕСПАРТИЙНЫХ.

КАК СОЗДАТЬ ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ПО...

ОЦЕНКИ — НЕРАВНОЗНАЧНЫЕ

Проект Программы ЦК КПСС к XVIII съезду партии...

И. В. Рылов, председатель комиссии ЦК КПСС по проекту Программы ЦК КПСС...

В. В. Мажар, председатель комиссии Рязанского областного комитета КПСС...

В. В. Ермаков, секретарь парткома ЦК КПСС...

В. В. Чернышев, заместитель секретаря парткома ЦК КПСС...

ЕСЛИ НЕ ВСЕ, ТО МНОГО

Вместительский вопрос... (text discussing the impact of the program)

ВЫРАЗИТЬ НЕДОВЕРИЕ РАЗНОГЛАСИЮ

Вместительский вопрос... (text discussing the need for transparency)

Нужна ли нам сильная власть?

Создать... (text discussing the role of strong leadership)

ФАКТЫ

ТЕНДЕНЦИЯ — РАЗЫШЛЕНИЯ УЧЕНОГО.

КАЖИМ ДОЛЖЕН БЫТЬ ПАРТИЙНЫМ.

ПОШЛЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, ОРГАНИЗОВАННОСТИ — ТРЕБОВАНИЕ СЕГОДНЯШНЕГО ДНЯ.

Судит об этой работе... (text discussing the need for discipline)

В. В. Гайдаров, член комиссии ЦК КПСС по проекту Программы ЦК КПСС...

В. В. Мажар, председатель комиссии Рязанского областного комитета КПСС...

В. В. Ермаков, секретарь парткома ЦК КПСС...

В. В. Чернышев, заместитель секретаря парткома ЦК КПСС...

Если не все, то много

Вместительский вопрос... (text discussing the impact of the program)

Выразить недоверие разногласию

Вместительский вопрос... (text discussing the need for transparency)

Нужна ли нам сильная власть?

Создать... (text discussing the role of strong leadership)

ФАКТЫ

Нужна ли нам сильная власть?

Создать... (text discussing the role of strong leadership)

Мы должны создать

Создать... (text discussing the role of strong leadership)

В. В. Мажар, председатель комиссии Рязанского областного комитета КПСС...

В. В. Ермаков, секретарь парткома ЦК КПСС...

В. В. Чернышев, заместитель секретаря парткома ЦК КПСС...

В. В. Мажар, председатель комиссии Рязанского областного комитета КПСС...

Если не все, то много

Вместительский вопрос... (text discussing the impact of the program)

Выразить недоверие разногласию

Вместительский вопрос... (text discussing the need for transparency)

Нужна ли нам сильная власть?

Создать... (text discussing the role of strong leadership)

Из жизни отдела культуры и науки

КОШМАРЫ ЭКРАННЫЕ И НОЧНЫЕ

Снова в кино принарядилась... Снова в кино принарядилась... Снова в кино принарядилась...

Снова в кино принарядилась... Снова в кино принарядилась... Снова в кино принарядилась...

Стихи новых читателей

Галля СЫСОВА

Ты и я в одну судьбу загляну... Ты и я в одну судьбу загляну... Ты и я в одну судьбу загляну...

Евгений РИМАЦЕВ

Вперед зарию заныла... Вперед зарию заныла... Вперед зарию заныла...

ПОЭТА ЖАРКАЯ СТРАДА

Милитаризм и жестокость... Милитаризм и жестокость... Милитаризм и жестокость...

Промыслы

Вчера вечером в районе... Вчера вечером в районе... Вчера вечером в районе...

Художественная самодеятельность

Множество коллективов... Множество коллективов... Множество коллективов...

Книжки

Новый профессор В. П. Загорский... Новый профессор В. П. Загорский... Новый профессор В. П. Загорский...

Фортельный лекарь

Вот врачь лекарь... Вот врачь лекарь... Вот врачь лекарь...

ТЕАТР НАЧИНАЕТСЯ С ЗАБОТЫ

Вспомогательный театр... Вспомогательный театр... Вспомогательный театр...

ПЕСНЯ ДУШУ ВЕСЕЛИТ

Стихи чужие, чужие песни... Стихи чужие, чужие песни... Стихи чужие, чужие песни...

СПОРНО ОКОНЧЕН

Вспомогательный театр... Вспомогательный театр... Вспомогательный театр...

Владимир ГОРЯЧЕВ-60 лет

Вспомогательный театр... Вспомогательный театр... Вспомогательный театр...

Из жизни отдела культуры и науки

СОВЕЩАНИЕ И НАЦИИ, СОВЕЩАНИЕ ЗЕМЛИ

Совещание и нации... Совещание и нации... Совещание и нации...

Совещание и нации... Совещание и нации... Совещание и нации...

Стихи новых читателей

Галля СЫСОВА

Ты и я в одну судьбу загляну... Ты и я в одну судьбу загляну... Ты и я в одну судьбу загляну...

Евгений РИМАЦЕВ

Вперед зарию заныла... Вперед зарию заныла... Вперед зарию заныла...

ПОЭТА ЖАРКАЯ СТРАДА

Милитаризм и жестокость... Милитаризм и жестокость... Милитаризм и жестокость...

дневник

ГАРАНТИИ ДЛЯ «ПАНАРИФА»

Прогнозистика



СОУЛЫ ВАГОНЫ С РАЙСОМ

Именно так называют, говоря о том, что в Китае сейчас острее всего ощущается недостаток продовольствия, в частности риса. В Китае, как и в других странах, в последние годы наблюдается тенденция к сокращению производства риса. Это связано с тем, что в Китае в последние годы наблюдается тенденция к сокращению производства риса. Это связано с тем, что в Китае в последние годы наблюдается тенденция к сокращению производства риса.

НА ШИРОТАХ ОБЛАСТИ

Быт

Работы по созданию жилищно-коммунального хозяйства в области ведутся с большой скоростью. В настоящее время в области ведется строительство жилья. Это связано с тем, что в области в последние годы наблюдается тенденция к сокращению производства жилья.

ПАТРИАРХ ИЗ ИСТОБНОГО

В последние годы в области наблюдается тенденция к сокращению производства патриарха. Это связано с тем, что в области в последние годы наблюдается тенденция к сокращению производства патриарха.

ГЛАВУШКИ

В последние годы в области наблюдается тенденция к сокращению производства главушек. Это связано с тем, что в области в последние годы наблюдается тенденция к сокращению производства главушек.

ВЫТ

В последние годы в области наблюдается тенденция к сокращению производства выт. Это связано с тем, что в области в последние годы наблюдается тенденция к сокращению производства выт.

ПАТРИАРХ ИЗ ИСТОБНОГО

В последние годы в области наблюдается тенденция к сокращению производства патриарха. Это связано с тем, что в области в последние годы наблюдается тенденция к сокращению производства патриарха.

ГЛАВУШКИ

В последние годы в области наблюдается тенденция к сокращению производства главушек. Это связано с тем, что в области в последние годы наблюдается тенденция к сокращению производства главушек.

В последние годы в области наблюдается тенденция к сокращению производства панарифа. Это связано с тем, что в области в последние годы наблюдается тенденция к сокращению производства панарифа.

В последние годы в области наблюдается тенденция к сокращению производства панарифа. Это связано с тем, что в области в последние годы наблюдается тенденция к сокращению производства панарифа.

В последние годы в области наблюдается тенденция к сокращению производства панарифа. Это связано с тем, что в области в последние годы наблюдается тенденция к сокращению производства панарифа.

В последние годы в области наблюдается тенденция к сокращению производства панарифа. Это связано с тем, что в области в последние годы наблюдается тенденция к сокращению производства панарифа.

В последние годы в области наблюдается тенденция к сокращению производства панарифа. Это связано с тем, что в области в последние годы наблюдается тенденция к сокращению производства панарифа.

В последние годы в области наблюдается тенденция к сокращению производства панарифа. Это связано с тем, что в области в последние годы наблюдается тенденция к сокращению производства панарифа.

У нас -

МУЗЫКА, И ПАР, И САМОВАР

Путьево ЗАМЕЛКИ

Остановка

В последние годы в области наблюдается тенденция к сокращению производства музыки, пар и самовар. Это связано с тем, что в области в последние годы наблюдается тенденция к сокращению производства музыки, пар и самовар.

В последние годы в области наблюдается тенденция к сокращению производства музыки, пар и самовар. Это связано с тем, что в области в последние годы наблюдается тенденция к сокращению производства музыки, пар и самовар.

В последние годы в области наблюдается тенденция к сокращению производства музыки, пар и самовар. Это связано с тем, что в области в последние годы наблюдается тенденция к сокращению производства музыки, пар и самовар.

В последние годы в области наблюдается тенденция к сокращению производства музыки, пар и самовар. Это связано с тем, что в области в последние годы наблюдается тенденция к сокращению производства музыки, пар и самовар.

«Экспресс» набирает скорость

Для доставки газеты «Экспресс» в самые отдаленные районы области используются специальные маршруты. Это связано с тем, что в области в последние годы наблюдается тенденция к сокращению производства «Экспресс».

ЛИНИЯ ОТРЕЗА

В последние годы в области наблюдается тенденция к сокращению производства линии отреза. Это связано с тем, что в области в последние годы наблюдается тенденция к сокращению производства линии отреза.

ПО НЕДЕЛЬНИК

В последние годы в области наблюдается тенденция к сокращению производства по понедельникам. Это связано с тем, что в области в последние годы наблюдается тенденция к сокращению производства по понедельникам.

ЧЕТВЕРГ

В последние годы в области наблюдается тенденция к сокращению производства по четвергам. Это связано с тем, что в области в последние годы наблюдается тенденция к сокращению производства по четвергам.

ТРУДНЫЙ ПУТЬ К ПРАВДЕ

Журналы чинили вичову

Свое название журнал... Журнал "Мир семьи"...

Вот так и прошли эти годы... Журнал "Мир семьи"...

Вот так и прошли эти годы... Журнал "Мир семьи"...

Вот так и прошли эти годы... Журнал "Мир семьи"...

Вот так и прошли эти годы... Журнал "Мир семьи"...

Вот так и прошли эти годы... Журнал "Мир семьи"...



Мир семьи

Трудности

Прощены

День

Приветствую "Мир семьи"...

ОТЗОВИСЬ, ОТЕЦ...

Наша и ваша семья... Отзывись, отец...

У КРЫЛЬЯ РОДНОГО

Вот так и прошли эти годы... У крылья родного...



Семья с мамой

Многие женщины... Вместе с детьми...

Вместе с детьми... Занимательные фигуры...

Слабый крест

Где стать красивым? Слабый крест...

Вот так и прошли эти годы... Слабый крест...

Вот так и прошли эти годы... Слабый крест...

Вот так и прошли эти годы... Слабый крест...

Вот так и прошли эти годы... Слабый крест...

Вот так и прошли эти годы... Слабый крест...

Вот так и прошли эти годы... Слабый крест...

Ручьи помощи

Вот так и прошли эти годы... Ручьи помощи...

Вот так и прошли эти годы... Ручьи помощи...

Вот так и прошли эти годы... Ручьи помощи...

Вот так и прошли эти годы... Ручьи помощи...

Вот так и прошли эти годы... Ручьи помощи...

Вот так и прошли эти годы... Ручьи помощи...

Вот так и прошли эти годы... Ручьи помощи...

Пятница

Вот так и прошли эти годы... Пятница...

Вот так и прошли эти годы... Пятница...

Вот так и прошли эти годы... Пятница...

Вот так и прошли эти годы... Пятница...

Вот так и прошли эти годы... Пятница...

Вот так и прошли эти годы... Пятница...

Вот так и прошли эти годы... Пятница...

Редактор А. М. НАКВАСИН. АДРЕС РЕДАКЦИИ: 190453, г. Воронеж, ул. Генерала Лизанова, 2.

Телефоны редакций: 13-23-20, 13-23-21, 13-23-22, 13-23-23, 13-23-24, 13-23-25, 13-23-26, 13-23-27, 13-23-28, 13-23-29, 13-23-30, 13-23-31, 13-23-32, 13-23-33, 13-23-34, 13-23-35, 13-23-36, 13-23-37, 13-23-38, 13-23-39, 13-23-40, 13-23-41, 13-23-42, 13-23-43, 13-23-44, 13-23-45, 13-23-46, 13-23-47, 13-23-48, 13-23-49, 13-23-50, 13-23-51, 13-23-52, 13-23-53, 13-23-54, 13-23-55, 13-23-56, 13-23-57, 13-23-58, 13-23-59, 13-23-60, 13-23-61, 13-23-62, 13-23-63, 13-23-64, 13-23-65, 13-23-66, 13-23-67, 13-23-68, 13-23-69, 13-23-70, 13-23-71, 13-23-72, 13-23-73, 13-23-74, 13-23-75, 13-23-76, 13-23-77, 13-23-78, 13-23-79, 13-23-80, 13-23-81, 13-23-82, 13-23-83, 13-23-84, 13-23-85, 13-23-86, 13-23-87, 13-23-88, 13-23-89, 13-23-90, 13-23-91, 13-23-92, 13-23-93, 13-23-94, 13-23-95, 13-23-96, 13-23-97, 13-23-98, 13-23-99, 13-23-00.