



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник–четверг 9.00-20.00  
Суббота, воскресенье 12.00-20.00  
Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>  
<http://vk.com/vounb>  
e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)  
+7 (473) 255-05-91

# Коммуна

основана 20 мая 1917 года

Воронежская областная общественно-политическая газета

Воронежская областная научная библиотека имени И. С. Никитина

Февраль

9'31

СУББОТА

№ 29

[21213]

Цена 10 коп.

3/11

## Предисловие к номеру

Многие читатели обращаются в редакцию с вопросом: «Почему в этом году перестали выходить сдвоенные субботние номера «Коммуны»? Эти выпуски выгодно отличались, в них можно было прочитать много интересного, на самые различные темы, привлекало красочное оформление», — пишет наша читательница Н. А. Воронина.

Сразу хотим внести ясность: произошло это не по вине редакции. Причин — дефицит бумаги. И тем не менее, для настроя пожеланием наших читателей, мы решили восстановить выпуск сдвоенных номеров для читателя. В силу вышеуказанной причины выпускаться он будет в ползовинном формате. Но те качества, которыми вы отмечали как положительные, мы постарались сохранить полностью.

Кстати: тому, кто еще не подписался на нашу газету и пожелает это сделать, напоминаем: подписьте можно до пятнадцатого числа преддипломного месяца. Цена годовой подписки — 14 руб. 60 коп.

## Сегодня читайте: **2 стр.**

Чтобы закон не остался  
на бумаге.

## **3 стр.**

Информация, репортаж,  
корреспонденции.

## **4 стр.**

Шаги за горизонт.

## **5 стр.**

Традиция — культура —  
правственность.

## **6 стр.**

С миру по шутке.



Б-91

Олея ШВЕЧЕНКО

## Романс - 91

«Средь щурного бала...» Как пелоось,  
как паслось: пристый, прилечь.  
А в наши бы, граф, озверелости —  
какую вела бы речь?  
Ны, может, с проклятьем и стоном  
отриняла б русский простор,  
иль, может, по лозерским зонам  
влечься б нежданной зор?

Ах, русского слово орешек,  
как сталоось, что в черный момент  
ты хрюкнула под сталью тележек,  
толкающих канальный цемент?  
И было ли в ком удоволие,  
когда в перасчиленый миг

роднилась благаяца фея  
и первый чиновный язык?  
Но ста поклонений потомок,  
но сын разнородных отцов,  
держу на ладони обломок  
лексических древних дворцов;  
держу сбереженной от срама  
нездешних веков благодать —  
осколок разбитого храма,  
которого не воссоздать.  
Ах, сердце, чего же ты хочешь  
из вымерших зеуков извлечь?  
«Я вижу печальные очи,  
и слышу веселую речь».

Рис. Виктора Гаврилова.













# Алексей ПОПОВ

## Круглый год

[ЛИРИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ]

## ЯНВАРЬ

Мороз ногут, Реки, озерами  
он завален, нарым в  
тотстым льдом.  
И к людям, окнам, узорам,  
он просится погреться  
в каждый дом.

## ФЕВРАЛЬ

Шалун Февраль — материной  
хуранитися, Небеса снегами  
снегами, бураны, снеги.  
И сопливые убийческое  
канется, И день длинее куриной шаг.  
МАРТ

Весны разноголосы. Он  
по земной тропине  
идет, неся сусюк башрому.  
Под выстрели капаны :  
неторопно

Зина садит позиции яиц.

## АПРЕЛЬ

Над степью воронок  
и над тратом, И сопли одурманят всея,  
На поле песни заневают  
вздохи граупер,

И почки из деревьев  
клопами веер.

## МАЙ

Зеленый цвет занял пуги, дубрами,  
Отходит ночь на другую грави.  
Бушует жизнь, цветут  
сады и травы, И почки с ма с обиженными

## дамами.

ИЮНЬ

Тепло и свет переполняют

воздух,

Роняют небы носы

на плетеньи,

Ромы наливают, итены

родятся в гнездах,

и конят сено самы

## длиннин дель.

## МАЙ

Жара посвисту, как  
в хорошей бане,  
Все зреят в изобилии  
жизни, земли.

И в бой за хлеб

устремлены комбайны,

Соловой пахнет поле

и зерном.

## АВГУСТ

В багте созрева дыни  
и арбузы,  
Еще мала над головы

зеленит.

И спелые початки

## кукурузы

Ракетами насыщает землю.

## СЕНТЯБРЬ

Добрее солнце, силь

Река успела воды

разрастися,

Тускнеет зелень в рощах,

осень идет

Свою возоминисти

и обходит.

## ОКТЯБРЬ

Березы в желтых рязах,

лины, клены,

Стоят осмы, золоты

и зелени.

Багрянец напомнил цвет

зеленый,

Лишь в поле не сдаются

зелени.

## НОЯБРЬ

Все больши ветер с севера, все

блеск.

Вчера посыпалась

дождевиц прозна.

А ночью наименеш

мороз-стекольник

Все лупы по окнам

застеклили.

## ДЕКАБРЬ

Вступают в зиму холода

тургомы

В большом сияи, сияи

и посеки малом.

И хочется земли всей

от мороза

Укрыться в ране

снежинки одевают.

## ЯНВАРЬ

Еще от горя и от боли

Слезы не окрошки вен.

Над Черной речкою беззывые,

На Черной речке

белый снег.

Еще под скрип половины

снеговиц спирти.

Не обозначились снеги.

Еще не приносуясь

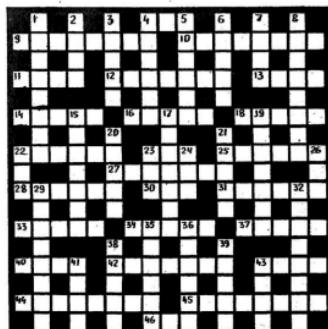
и ране

России немые бытки.



Foto Ф. Алексеева.

## В часы досуга



По горизонтали: 4. Заны-  
вающееся крышикой створите.  
9. Широко оказываемая по-  
мощь. 10. Музикальное эсту-  
пение. 11. Страна в Азии. 12.  
Поперечные нити ткани. 13.  
Черный тополь. 13. Спортив-  
ный снаряд для метания. 14.  
Красавица из античности.  
16. Широкий низкий дикам без  
спинки. 18. Береговая опора  
мостов. 22. Представление со-  
вместного действия нескольких  
или других, сближенных. 23.  
Взрывчатое вещество. 25. Зе-  
мельный ашечкой мешок. 27.  
Линейка, измеряющая гео-  
графические карты местес с  
одинаковой блескостью. 28.  
Материки. 30. Столицы европей-  
ских государств. 31. Поро-  
боя с собой. 33. Неподвижный  
закимитель, сурогат. 34. Од-  
на из девяти муз в древне-  
греческой мифологии. 37.  
Марка почтового отделения.  
40. Сатирическое или коми-  
тическое изображение. 42. То-  
варищ в работе, професии.  
43. Грабы для замерзших  
личин. 44. Случайная  
точка Ирана. 45. Ударное ме-  
тательное оружие у северо-  
американских индейцев. 46.  
Динамитные пороха.

По вертикали: 1. Слосс по-  
становкам судне на два якоря.  
2. Домашн., искусство прием-  
ства. 3. Применение в производ-  
стве растворителей сию тоин-  
ную перегородку сию тоин-  
ную перегородку, непрони-  
цаемую для растворенных ве-  
ществ. 5. Частичное склоне-  
ние привкуса, частичное скло-  
нение от выполнения устано-  
вленных правил, обязатель-  
ностей. 6. Стремление к пре-  
подаванию. 7. Стремление к пре-  
подаванию своего опыта.  
7. Музикальное произведение  
выстроившегося охартера. 8.  
Достигнутое для поставленной  
выполнения. 15. Ведущая, ко-  
торая измеряется другим на-  
родордные величины. 17. До-



## Василий ГОНЧАРОВ

## Перед дуэлью

Еще рассвет стерильно

светлый

благословя, как хрестами,

и черный мистер

хрома, хрома, хрома, хрома,

хрома, хрома, хрома,

хрома, хрома, хрома, хрома,

хрома, хрома, хрома,