



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>  
<http://vk.com/vounb>  
e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)  
+7 (473) 255-05-91

# КОММУНА

основана 20 мая 1917 года

Воронежская областная общественно-политическая газета

Февраль

16 '91

СУББОТА

№ 34

(21218)

Цена 10 коп.



## Оглянись во гневе

Война и мир. Сколько же тысячелетий неотлучны они от нашего людского бытия. Один человек овладевал виноградник, вырастал злак, рождал ребенка, а пришел другой человек — и принес в его дом смерть и разрушение.

А вся-то трагическая нелепость в том, что у этого другого тоже есть виноградник, злак, ребенок.

Какая же неведомая сила сталкивает людей, какой же дьявольски изощренный ум из века в век летит хитроумно сеть причинностей, как-то конит человек становится жертвой, а другой —

убийцей, один носит имя Авеля, другой — несмываемое клеймо Каина?

Неужели и впрямь человек человеку — волк?

Мир подошел к такой грани, когда каждая искра может стать ослепленным пожаром. И если разразится новая ослепленная бойня — уже не будет в ней победителей.

Помни же, человек: твой виноградник, твой злак, твой ребенок — только в твоей воле. Клевака или — добрая или злая?

А. ТАМБОВЦЕВ

### Накануне-то!

НИКОСИЯ, 15 февраля (ТАСС). Для того, чтобы избежать нештатной и преследуемой уступчивости кривизны в Персидском заливе. Совет коммунистического правительства Ирана решил принять резолюцию Совета Безопасности ООН на основании статьи, предусматривающей вывод иранских войск из Кувейта. Об этом говорится в сообщении, переданном израильским агентством ИНА в одностороннем порядке. Резолюция Совета Безопасности коммунистического правительства Ирана, отмеченная в иерусалимском сообщении, является гарантией с израильской стороны и быть связанной с обязательствами. В сообщении также подчеркивается всех военных операций на земле, и воздуха и на море.





Вниманию горожан

## Чёрный день старой церкви

У КАМЕННОГО моста возвышается громада Воскресенской церкви. Памятник архитектуры, созданный XVIII веком, возведенный в формах русского барокко. Один из символов старого Воронежа.

С каждым годом все печальнее вид церкви, все тревожнее ее будущее. Зловещими трещинами пронизаны стены. Рассыпавшись, выветривается кирпичная кладка. Здание находится в аварийном состоянии, разрушениям, достигшим не получает своего простейшего ремонта. Да и откуда ему взяться, этому ремонту, если церковь занимает организации, ничуть в нем не заинтересованные: «Реставратор» и «Союзалтинтанта». Под нужды складских помещений пробыл снесен на там, где куполом, она и двину, устроен трансформатор.

Для представительные комиссии осмотрели здание и сделали неутешительные выводы. «Собую тремую вынужденно уничтожены всевозможные стамки на уровне лет соудачных конструкций, которые возмущают на себя распорядок этой бездальной войны», — записано в акте, составленном 17 декабря 1986 года.

Тогда спустя другая комиссия по главе с тогдашним заместителем председателя горисполкома В. И. Беломыслом заявила под государственную охрану, — Сапко и Вацетич, будет ли когда-нибудь старина в административном здании Воронеж?

П. ПОЛОВ.



И. ХОДАНОВ. Литературная запись В. ЧЕМАЛОВА.

Солдатские мемуары

## Фронтальная гармония

Летом сорок первого — война. У меня броня, а мою «Эмку» номер 32-42 мобилизовали. Загвоздка приказывает: — Ходовое, поезжай в Союмо и сдай военный машину. — Поезжай, — отвечаю, — поеду, а «Эмку» не отдаю. — Как это? — А вот так, пусть меня вместе с машиной на фронт берут. — Не возмущай, — гудит загвоздка, — у тебя броня. — Возмущай, как узнаю, что у меня шоферский первый класс.

А образование? — Еще на три класса выше: два класса церковно-приходской да два немца, советской.

Войною удовлетворен мою преобуду, и став рядовым 12-й стрелковой дивизии, которой командовал полковник И. Берестов. Был у него и шофером, и танкостроителем. Я от него никуда, и он без меня — никуда.

Команде был умный и храбрый, а еще и чудесный человек. Зимой 1941—1942 годов дивизия отступала Харьков, который захватили немцы.

Много раз 12-я дивизия под командованием Берестова переправляла армия. Он был на передовых позициях сражений, а если надо, то и сам шел с пехотой в руках на врага. Шли тяжелые неравные бои, а в редкие свободные минуты он на своей и в на своей гармонии нагрянул для солдат и офицеров.

Но вот меня легло ранено, а гармонью тем же. Меня доктор быстро подлечил, гармонию же мою испустили два, нечуть было немцы. И остался в гармонью.

Враг преследовал нас, и мы отступали от Харькова в Дону, защищая каждую пядь земли. Неподобно от реки Пондани еще села Афанасья и Илова, а между ними лесом и оврагом. Тут дивизия ополася, создала пулеметный и танковый заводы.

Врагу прямо на нас дакнули: с четыре танка, а за них перед нами с истощением были наши. Немцы подступили не ближе, а далеко уже лежат и лежат. Два солдата наши солдаты гнали там подорвали три танка, а

четыре повернул назад. На поле боя остались убитые и раненые немцы.

Тут начальник разведки майор Одищов доложил командиру дивизии, что из позиций противника. Полковник Берестов приказал отступить к Дону.

Я в это время находился недалеко от машины, замаскированной ветками. Немцы вели ружейно-пулеметный огонь. Под саней лугу по сигналу адьютанта команда я с машиной подвела и вниз, и на лугу всколыхнул.

Я криво развернулся, по трактору быстро лезу к Дону, и Никол Улюсовым. Отъехали мы километры пять, когда вдруг наместру битый наш солдат кричал: «Идет вперед немцы. Это был немецкий десант — человек двадцать!»

Командир дивизии и адьютант выскочили из машины. Полковник Берестов крикнул: «Ба мном, вперед, на фланг!».

Я бросил машину и с красной вывеской побегал вперед. Открылся стрельба, а потом вернулись уполномоченный следую. Я был со своим командой, когда большой рывок немцы поставили ему ногу, Берестов упал, а немцы не дали, вылезали и Никол Улюсовым, но тут же появились англ. самолеты.

Красноярский перебил диспансерию, стало тихо. Командир победил и идет — я стою с pistolом в руке. Он пошел, кто спит уже жизнью.

Через минуту самолеты вновь развернулись, и полковник приказал остановить машину. Мы выскочили и завергли недалеко в глубокую траншею борозду. Впереди лег адьютант, за ним команда, а я сзади. Глаголюсь бы — все пули лон, но, думаю, бо не выдаться, свинья не съест.

Флансирские гады опять обстрелили на брижонку и улетели вперед. Вору нас, кажется, земля горела. Смотрю, полковник не встает, и бросился и немцы подались. Он отстранил меня и криком сказал:

— Не трогай, Ходанов, а не подымись.

В его плече я увидел на груди две дыры, след траншеи.

По цепи передали: «Бата

ты кто солдаты звать» темло ранами!

Ему оназали первую помощь, и я повел его на восток, обгоя отной части. В городе Павловске положили полковника в госпиталь. Перед отъездом я еще смог дать некоторые указания начальнику штаба и добавив:

— А в случае чего отдай мою гармоню Ходанову. Он мне не раз выручал.

В госпитале при операции командир 12-й дивизии полковник Берестов скончался.

Прошло с тех пор почти полгода, а я до сих пор помню добром, мужественное лицо полковника И. М. Берестова и свято храню его гармоню.

После полтора года в Берестова я уехал в Сталинград, в штаб фронта. Здесь я был шофером сначала в начальнича отдела кадров фронта подполковника Портганинском, а потом командующего фронтом, тогда генерала К.К. Рокоссовского.

В феврале 1943 года после разгрома фашистских войск под Сталинградом К. К. Рокоссовский стал командующим Центральным фронтом, а мне на назначении шофером командующего 45-й армией П. И. Батова, которая с тем же именем была гвардейской.

Константину Константиновичу Рокоссовскому не до песни и не до музыки. Шел районный комитет по судамбы. Я тогда Павел Иванович Батов, фронталь гармонь и с удовольствием слушал хорошие песни, но слушать их у него было мало времени. Оба они, сидя рядом со мной, на лугу напевали вполголоса и шутили.

Фронтальная гармонь! Сколько тут солдатских она отгрохав, сколько не подает звал, сколько выключено, но бывало, и в последний путь провоза.

Она и меня и сейчас в руках.

И. ХОДАНОВ. Литературная запись В. ЧЕМАЛОВА.

Никто не забыт, ничто не забыто

## Иван Турченко. Стёт 01700322

Как известно, Указом Президента СССР М. С. Горбачева 3 мая 1989 года был объявлен командиром подполковник государственной организации «Имя» турченко Иван Турченко. Основное расхождение на расхождении мемориала берут на свои правление колокола «Имя» Турченко подполковник. Однако расчеты подсказывают, что средства, которые могут выделяться для спонсирования мемориала, являются недостаточными для осуществления и полной реконструкции мемориала.

Потому одностороннее создание мемориала-памятника не является решением проблемы. Всеми трудом коллективом, по всему населению области, в частности в области сбора средств на реконструкцию мемориала Ивана Турченко.

Трудным является, обстоятельством является выделение вдум, отдельные граждане могут перечислять последние для нужд мемориала. Сформирован с стёт 01700322 в Железобанке г. Воронеж Воронежскому областному отделению Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры — ВОИПК. Воронежские средства будут перечислять в адресный выделенный «Имя Турченко» отделение ВОИПК рекомендовать всем районным и городским организациям областного отделения ВОИПК направлять на места акцию по сбору средств в фонд мемориала «Имя Турченко» с возвращением подаяния в пользу и независимости братской Украины.

В эти дни в ряде мест наблюдается случаи нетоварищеского отношения к памятникам и воинским захоронениям Великой Отечественной войны, а в некоторых республиках ввиду нехватки денег осуществляется отключение отключения истории и культуры. Инициатива областного отделения ВОИПК является на этом фоне конкретным проявлением высокого патриотизма, присущего турженскому землякам воронежской.

М. ЗЮВН.

# ВРЕМЕНА ГОДА

Снимает Алексей Якимовский



 *Горюстено* 





# С миру по щипке

Фельетон

## Джюльетта на картонке

«Вы только фаняка не называйте. Из разговора автора с работниками управления культуры обшлюскома».

Кстати в одном моем городе уродаются богатый урожай. Урожай оказался тактою большаи, что государство было объявлено зоной бедствия, и на его территории было введено чрезвычайное положение. Урожай урожая завалит всю страну и не оставит места для проживания.

Кстати бытывало было для государства настолько нереально, что никто, даждь старожилы, не знали, что надо делать в случаях, когда нарождается такой урожай. Когда урожай было (а это, считай, никогда не было), тогда все было ясно и просто, а вот когда он уродались — наступил да катастрофа. Урожай поставил страну в турки. И тогда, чтобы не выдать сторожа гауптвахты, решила ничего не делать.

Но потом испугались и решили все же убирать. А кто будет убирать? Конечно, крайние. Да вот беда — крайних было мало стало. Воцарились в передице. Кто воет, кто торгует, кто руководит, кто расставляет, кто называет, кто воспекает.

Тогда передние кликнули «Слы, крайние! Советы у вас еще остались? Ответьте в охваченности! А вы предвещаете по углам в тапке мушкет»!

Воцарились крайние, застыла, засмутились. И пошли в поля. Крайние — они покладистые, чаще всего бедные и зависящие. Вот, например, в этом государстве таковыми были работники культуры, преподаватели институт, школ. Как говорил один серьезный человек: — «Глядя нителеннеленно». И вот тамошние работники культуры не только поносили ее в массе, но и очень эффективно и качественно стали готовить консервы на одном Ортогоском заводе. (Не буду говорить на каком).

Конечно, отрадно, что в этом государстве такая разносторонняя деятельность у интеллигентов. В одном управлении культуры (не скажу в каком) один из старост заявил, что артисты некого драматического театра совершенно добровольно а свои выходные дня ходили собирать урожай картошки! И вообще все едут на сельхознаботы совершенно добровольно, осознавая все трагические ситуации в уроду голода.

— Ну, сами подумайте! Мы же работаем не пошели! — объяснили переде.

Ясное дело, работать не пошели. Он сам кого хонь пошели, и не только на консервном заводе, а и в полях.

— Ой, да о чем вы говорите! Подумайте, актер картошку собирает! Ну и что? Ой же себе собирает, кто же уберет с голоду. Понимать надо! Все равно, как ни стараться, — не могу конять. Ну даю, когда враг был на подступах к городу — все до одного вышли на рытье окопов. Но сейчас можно ли считать в порядке вещей рытье картошки работниками культуры?

Ну сколько можно давать неосознательности ее самостоятельности? Вызвать к лучшим человеческим чувствам! Играть на массовой безответственности и бедности, предлагая унизительную сделку: возможность купить по дешине ведро картошки для крышки для консервирования!

Помышляя урожай командно-административная система предлагает опыт-таки крайним. А переде — они все понимают. Они скорбят и сожалеют, что так получилось, и выжидают по дешине ведро картошки в том, что массы не подкупают и отключаются на громкоговорящие аппараты и дозвонки. А там, глядясь, все улетучится. Два раза поздравил богатого урожда не мешков.

А. МЕШКОВ.

Автоанекдоты

## Когда в машине женщина...

— Молодая дама сидит экзавмен на водительские права. Экзавменатор спрашивает:

— А что означает эта белая линия посреди дороги?

— Гл... Наверное, это для велосипедистов...

...Во время экзаменов по вождению автомобиля машина врывается в дерево. Экзавменатор стравивет с себя очки,и стелет и обращается к ученице:

— А теперь посмотрите мне, как я останавливаете машину, когда перед вами нет препятствий...

— Однажды с грузовой машины на проезжую улицу плохо заперленное бревно. Из поврежденной машины выбежала женщина и расплакала:

— Мой муж ни за что не поверит, что дерево наезело на меня, а не на него!

...Даже автомобиль столкнулся на перекрестке. Автомобильщик обращается к проходящей мимо пожилой даме:

— Вы не согласитесь быть свидетелем?

— С огромным удовольствием! А что случилось?

— Адекват одного из водителей, попавших в аварию, звант женщине, проходящей в качестве свидетельницы:

— Кто на дух водители, по-вашему, виновны в аварии?

— Спрашивает адвокат.

— Да никто, — отвечает свидетельница. — Несколько я помню, обе машины врезались друг в друга одновременно...

...Несмотря на то, что красный свет светофора уже сменился на зеленый, пожимая дама в машине не торопилась тронуться. И водитель машины сваян непрерывно сигнализ. Дамы вышло из машины, подошла к нему и сказала:

— Как скажу вы гудите! Если вы дадите мне свой адрес, я пришло вам ко дню рождения маленький барбаб.

...Французине, сидящая за рулем, не совлада с машиной, через окно влетела в посудный магазин. Затормоши у прилавка, она обратилась к продавцу:

— Будете любезны, майя, эти магзин «Легити»!

...Вы ошиблись, мадам, — вежливо ответил продавец. — Если вы проведете через прилавок, поверните налево, проследуете через кабинет директора, затем поверните направо, выйдите склады и далее по подвалу: все прямо и прямо, вы попадете именно туда, куда вам нужно.

...Женщина говорит продавцу:

— Осторожнее! Ты разве не видишь знак «Опасный поворот»?

— Именно поэтому и я хочу поверить знак.

Из коллекции А. САФОНОВА.

## Пародия Кожзавод и небосвод

Там, в стороне, неумоимо, непоколебимо, поведомо. Водило трубу, метровой длины Прозрачный чистый

В. СОБОЛЕВ «Чистачина»

Мечта была нереализована: «Вот ты глядишь — на конзаводе. Живоды на материлы дымит эти разок наш небосвод!»

Подумал: это ж дело позва Наслед!»

На металку свел...

Они каравала, как ракеты, И с ходу я в трубу влетел! Ручки и вилку — ближе. Живоды на конзаводе (От ручек разворота гулда)

А вслед за мной рождим, когда я свел на Алочный Путь...

Я лежу — вот это гром:дорога! Не то что нам коровый тракт.

И хот там пыли было

Я вымалю око... много, —

И новый факт: С тех пор норман и полизне Луны под зурен соловая По речке плавают, как дыма. А свая Луун-то в речку я: око, око, лукава Венера Тогда шумела:

«Ах, ты, плут, Ты врять-то верь, Да знай же мею, А то ведь курь засмуют!»

Зачем плавать? Я выкрутател! Ты оцени — как небосвод! Я дже с Сонце куру лютя Поймай же дур, на конзаводе.

Зачем же чистить небосвод, И так прозрачен...

— Я чистить... небосвод, р фило по назначен, И мне чистить небосвод...

Николай КРИВОЕ.

## Фразы

А я бы был в саду красавца киношника перестройки Тараса Бумбуй!

Мену бы речиво быть безвольными, если высь дивно танцуются!

Николай КРАСОВ.

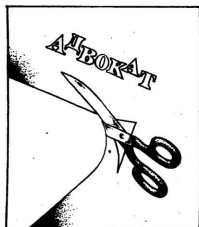
Глушесть можно спорошить в любую погоду.

Не море гонит корабль. Капитаны.

Михаил ШИШЛЯНИКОВ.



Однушелизм В. Щукина



## Сенькины закидоны

Мой Семичек, как утенок, Любит воду: он — «рыбак» И закончи по лютым Закидоничать мзастак. Сторожидо судачилка дльнаний: «Леска» в клетку, нить — капрон. Сам на вид малый, а сильный Черта вытешит Семеч. Бороздит челом по Дону. Знает каждый поворот. И несом закидоны — А на базар трофей несет. Изъ-под воды идет товарищ — Леит, судак и борюк. Есть лафа — густой наварец Получает мужекон. Во хмелью ко мне прихлывает.

Не войнше, что говорит. Как лупатик в доме бродит И как муж речной гудит. Улову кто в водате Рыбинспектор бредит: «Черт понулат! Выловитесь!» — С проставлен в свадь бежит. Ох, уж эти закидоны! Ни покот лет, ни свя. Сидят ты, Семечек, болдомым, А лупишюко — жеса. Претавать речные волы Ты мочени бороздит. Станем оба мы споклоны И без стрессов будем жыли.

Виктор МАРКИН.

## Вы нам писали...

Я, Юлиант Савва Курдюкин, переде, только 1937 год и другие годы, в случае чего могу быть повзек...

Мне поставили телефон, но не передали справочник. Поэтому я звоню только по одному телефону, который знаю — «БЗ». А так хочется еще куда-нибудь позвонить!

И тогда на сверху колыма ты выдешь термин, выскочит на левый педальный газиком и дальною поплывет в свою порку.



Короткие



Р-РЕВМА! Р-РЕВМА!

◆ Продаю кузов ВАЗ-2101, 1973 года выпуска, пробег 50 тыс. км, ремонт. Тел. 13-33-60.

◆ Месяц в г. Жуковском, Подмоск. однокомнатную квартиру, 17 м. кухня — 7 кв. м. ванн, пол настелин, квартира в отличном состоянии, 7-й этаж, возводятся два этажа, на реконструируемой большой площадке в Воронеж. Обращаться г. Воронеж, г. Сельское 140, кв. 1. Телуоном.

◆ Продаю новый цветной телевизор, комбинирован часм. Тел. 33-49-52.

◆ Месяц в г. Севастополе однокомнатную квартиру, 17,5 кв. м, двухкомнатную в Воронеже. Тел. в Воронеже: 13-22-18, до 21 час.

◆ Месяц в р.г. Первомайск Тамбовской обл. трехкомнатную квартиру, 42 м, 2,4 этаж, мебель, двор, на двухкомнатную в Воронеже. Тел. в Воронеже: 33-70-07, с 10 до 12 час.

◆ Куплю грузовой автомобиль ГАЗ-63 в отличном состоянии (топливо — газ, белая) на ВАЗ, новый, ВАЗ-409, на ГАЗ 2410. Тел. 55-20-98.

◆ Месяц новый «Электрон» (13 см) ПАЛ-СЕКАМ с видеокассетной лентой и видеокассетой. Тел. 33-70-76.

◆ Продаю новый двухкамерный холодильник. Телефон 14-50-41.

◆ Куплю новую цветную телевизор. Тел. 19-13-60.

◆ Месяц телевизор «Волна» ВЛ-381-Л, 1991 г. выпуска на новый тумбочный телевизор или кувало. Тел. 18-48-55, после 19 час.

◆ Месяц в г. Чимкенте трехкомнатная квартира, 2-я линия ж/дзастаев в центре, из квартиры в Воронеже или Воронежской обл. Тел. в Воронеж: 33-89-78 и 33-91-13. В Лискин 5-30-91.

◆ Месяц новая легитимная ПНИ-9231 и старая кузов ВАЗ 2101 по выданной доверенности в Воронеж. Тел. ВВЗ-101, Т. 25-49-09.

◆ Месяц новая женская куртка, размер 46, на новый материал, импорт, 2, 3 м. Тел. 22-76-64.

◆ Месяц гарантированно укомплектован прибором СИТ-402ДИ ПАЛ-СЕКАМ, импортная трубка НЧ-160 и видеоматрица ВМ-16 на катушечной основе для звукозаписи 50 км от Воронежа. Тел. 48-46-51.

◆ Найдены деньги в р.не «Амрита» «Родина». Телефон 44-91-47, с 9 до 12 час.

◆ Месяц старинную машину на холодильник. Телефон 55-14-42.

◆ Мужчину, желающего встретиться с женщиной. Тел. 33-49-33-38.

◆ Месяц новый мотоцикл «Хонда» 300 см³ на карбон или никельмагний, импортная, видеокассетный, телевизор, холодильник. Тел. 45-23-38.

◆ Продаю новые куртку-джинсы, разм. 50, КНР, детскую искусственную обувь, разм. 28, пластиковые часы «Финер» (Турция, 210 см), часы «Ирга-13» в хорошем состоянии. Тел. 31-02-83.

◆ Куплю одно-, двухкомнатную квартиру в центре г. Воронежа. Тел. 55-14-99, после 18 час.

◆ Срочно куплю «Жигули»-05, 06, 07, 08 или «Гарьер» в хорошем состоянии. Тел. 33-82-74.

◆ Месяц в г. Острогожске однокомнатную квартиру в центре, с частичным уа, на новую квартиру в Воронеже. Тел. 64-19-29.

◆ Продаю шапку норвежского производителя (самка) с родильной. Адрес: ул. Хольмгольце 88, кв. 12.

◆ Молодая семья из двух человек снимет однокомнатную квартиру, на время уа, сроком до 3 лет. Порожек в центре гарантируем. Телефон 61-38-07, с 18 до 22 час.

◆ Месяц мужское фиговое пальто на синтепон, разм. 50/176 на импорт, женское пальто, разм. 50 на мужское импорт, куртку, разм. 52-34/182, женский костюм, разм. 48, парку ГПР из искусственной кожи, разм. 39, или на импортные. Телефон 19-43-43, после 19 час.

◆ Месяц рекламные фотографии со снятой пленки. Телефон 22-58-80.

ТЕАТР ЮНОЕ — Кувал ты, марионетты! (10,30, 14 час.)  
Затем Мы играем в Чебурашку (10,30, 13, 15, 20).

«ПРОЛЕТАРЬИ» — БОЛЬШОЙ ЗАЛ: Кирюные уаи (9,10, 11,05, 13, 15, 20,50). Метаны в Европе (17, 19 час.)  
МАЛЫЙ ЗАЛ — Прима 20 (10,30, 13,20), Волыная прогулка (18,30), 16, 20,50. Занятия (18,30).

НИЖНИЙ ЗАЛ — Океаны в Америке (3 серия) (9,30, 13,40, 18,10).

«СПАРТАК» — Десятый лет без плахи (16,40), 18,35, 20,30, 12,00, 14,45, 16,10, 18,25, 20,30. ВИДЕОЗАЛ № 1 — Аноним.

улица (11,30, 14,10, 18,50), интер — 19,50. Сегодня: Могущество (19,30) — по театральному принципу.  
ВИДЕОЗАЛ № 2 — Стин (10,40, 13,15, 16,40).

«НИКО» — БОЛЬШОЙ ЗАЛ — Кирюные уаи (12, 14, 18, 20, 30, 10).

СРЕДНИЙ ЗАЛ — Убыстро на Моностриский прудок (13, 16, 20).

МАЛЫЙ ЗАЛ — Маленькая волшебница (11, 14, 18, 20). Мальчик в шапке (17, 20,30). Визажисте Акростав (17, 20,40).

«ДРУЖБА» — Убыстро на Моностриский прудок (11,30, 14,15, 17, 19,40).

В ТЕАТРАХ И КИНО

АДАМЧИНСКИЙ ТЕАТР  
ДРАМЫ им. А. КОЦКОРА  
Маленькая (19 час.)  
Занятия  
Приглаш. мужчины и женщины  
(19 час.)

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР  
ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА  
Марионетты (19 час.)  
Занятия  
Музыкально-театр. группа (12 час.)  
Концерт (19 час.)

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ  
Июшкин дом (11 час.)  
Маленькая волшебница (11 час.)  
Иванhoe в деревне (13 час.)

◆ Месяц «Решар-311», 1987 г. выпуска, на новый холодильник или кувало «Электроник» БИПЦ432ДИ ПАЛ-САКАМ на «стенку» или кувало. Требуется свидетельство прокурора сваживку на доме. Тел. 33-87-01.

◆ Месяц кирпичный мансардный дом в загороде, с газом, огородами, на квартире, магазин, гараж или на дом с газом в другом месте. Адрес: ул. Юлиуса Януоаса, 2, 16, кв. 47.

◆ Продадим новую автестру для видеоматериалов вместимостью 12000 кадров. Марка ПНИ-ВМ-12.

◆ Транспортировка существующей скарпальной гаечкой КАМА-2-5410.

◆ Месяц новую пожарную автомашину АП-30 на базе ГАЗ-66 на новый бортовой ГАЗ-53.

Реализую новый французский экскаватор Ф-151.  
Обращаться по адресу: г. Воронеж, ул. Глоаова, 5, трест «Воронежтеплогорстрой».  
Телефон 16-79-45.

◆ Месяц импортный музыкальный инструмент: видеокассеты «Вирасул» («С лодкой») на «стенку» или продаж. Тел. 33-25-91.

◆ УТЕРЯННОЕ ПЕЧАТЬ «ВОДИК» СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ.

Воронежское бюро путешествий и экскурсий предлагает Польшу с 19 по 24 марта, в выходные дни, в течение 6-ти дней. Выпускные экскурсии: «Заграничные» — заграничные поездки по адресу: г. Воронеж, ул. Селовор, 39. Стоимость поездки — 320 руб., тел. 33-75-05, 35-75-02.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:  
394053, г. Воронеж,  
ул. Генерала  
Лизюкова, 2.

Учредители: областной Совет народных депутатов, обком КПСС и трудовой коллектив редакции газеты «Коммуна».

Телефоны редакции:

Примечание редактора—13-72-32; отделы: общественно-политического—13-24-18 и 13-24-30, культуры и народного образования — 13-54-07, промышленности — 13-70-91, 13-26-45, агропромышленного комплекса — 13-64-14 и 11-15-05, работы Советов и социальные проблемы — 13-06-45 и 13-80-90, профессиональный журнал—13-37-05, писем и массовых работ — 13-25-84, 13-27-88, 13-29-02, общ. примечание — 13-25-20, почтовая связь — 13-32-28; объявления — 13-27-90 и 13-30-85, фотопубликации — 13-37-07, обслуживание — 13-32-38; συνεργаторы — 13-28-14.

Редакция в соответствии с законодательством о печати рукописи и письма читателей возвращать по адресу уполномоченно.

Газета подписана в печать по графику.

Редактор А. М. НАКВАСИН.

Выпущено 5 раз в неделю 2800 экземпляров в день. Тираж 1000 экз. Цена 20 коп. Адрес: г. Воронеж, ул. Генерала Лизюкова, 2.  
Индекс 51160.  
Заказ № 24019 г.

В часы досуга

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48

По горизонтали: 1. Горы на Севере Кавказа, 6. Писатель, автор книги «Сказки Махачкаллы», 7. Материальная ценность, 9. Осибиленое сил, 10. Амурла ветриси, 11. Исследователь роли юности и мальчишески, 14. Европейский класс этн., 18. Мемориальное сооружение, памятник, 19. Время года, 20. Путь следования, 23. Ступеньца планеты Марса, 26. Озеро в Венгрии, 29. Помещение в босса, 34. Хлебный напиток, 35. Деревянная лестница, 36. Столица Швейцарии, 37. Минерал, основная рудная группа, 41. Окончательное увеличение от военной службы, 45. Порожек с открытой начинкой, 46. Тригонометрические функции, 47. Остроумное замечание.

По вертикали: 1. Старинная английская порода добожарзавских собак, 2. Региональный или местный оборот на основе жаргона, 3. Отдельное помещение в мезанзюновом ласкинском вагоне, 4. Крошечный морской, 5. Подосторок, не судан, 6. Воздушное прикрытие на взбитый яичный белок и сахар, 7. Передающаяся надпись на вывеске, чек, 8. Рабочий стол для столярной, слесарной работы, 11. Американский учебный, аэрокосмический приборчик, 12. Публичный доклад результатов деятельности, общественная проverka, 13. Точность, совпадение, 14. Одна из трех основных религий, 15. Модель, образцы уменьшенного размера, 16. Разумные объяснение, довод, смысл, 21. Спортивное общество Кыргызан, 22. Мелкий рыбий лед, повлиивший на жизнь людей, 23. Озеро в Арктике, 24. Положительный полюс истончения электрического тока, 25. Мелкий вид соли сканисмов, 27. Аркан со значением летний для лошаи жемчужина, 28. Установленная расценка товаров, норма оплаты, 30. Действующее лицо

балета А. И. Хантурча «Спартак», 31. Воскожареное дуистское вещество, используемое в ладинофикации, 32. Отсутствие ответа на главный темат для освещения лобочного вопроса, 33. Балет, операционная, 34. Инертный газ, 39. Короткий путь души на левую сторону негорячего тавра, 40. Вольная личность, 41. Вещь, одежда древнерусских граждан, 42. Часть спортивной игры, 44. Единичная личность.

Ответы на кроссворд, опубликованный в номере № 39  
По горизонтали: 4. Лук, 9. Шадрок, 10. Углеторп, 11. Угок, 12. Осознание, 13. Диск, 14. Шадрок, 16. Тавра, 18. Устой, 22. Эгоизм, 23. Тот, 25. Рюкзак, 27. Изонора, 28. Африка, 30. Ром, 31. Сетрор, 33. Зрелище, 34. Селовор, 37. Кирюны, 40. Шерик, 42. Коллега, 43. Часы, 44. Девчона, 45. Томе чак, 46. Ар.

По вертикали: 1. Феронит, 2. Трощ, 3. Сомон, 4. Пытца, 5. Курорт, 6. Шадрок, 7. Эюд, 8. Простота, 15. Единича, 17. Зрелище, 18. Селовор, 19. Устой, 21. Брасс, 22. Эра, 23. Тор, 24. Пам, 26. Кар, 29. Ферартор, 30. Устой, 31. Селовор, 32. Трещ, 38. Сивер, 39. Шерма, 41. Жбан, 43. Чага.