



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>
<http://vk.com/vounb>
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

Работать с типом... «Алло, редакция слушает...»

Работать с типом — это значит... «Алло, редакция слушает...»

Работать с типом — это значит... «Алло, редакция слушает...»

Работать с типом — это значит... «Алло, редакция слушает...»

Работать с типом — это значит... «Алло, редакция слушает...»

Работать с типом — это значит... «Алло, редакция слушает...»

Хроника одного дня

В Москве открылось совещание... Хроника одного дня

ИНФОРМ-ПУЛЬС

Научная коллегия... ИНФОРМ-ПУЛЬС

КАК ТАМ В ДЕРЕВНЕ? Куда дуют фермерские ветры?

Многие предприятия области... КАК ТАМ В ДЕРЕВНЕ?

Многие предприятия области... КАК ТАМ В ДЕРЕВНЕ?

Многие предприятия области... КАК ТАМ В ДЕРЕВНЕ?

ЧТО СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ?

2-я страница: Полемические... ЧТО СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ?

3-я страница: Непопулярные... ЧТО СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ?

4-я страница: Мнение... ЧТО СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ?

Телегу готовят зимой

В середине июня на теле... Телегу готовят зимой

В середине июня на теле... Телегу готовят зимой

В середине июня на теле... Телегу готовят зимой

Туда дуют фермерские ветры?

Многие предприятия области... Туда дуют фермерские ветры?

Многие предприятия области... Туда дуют фермерские ветры?

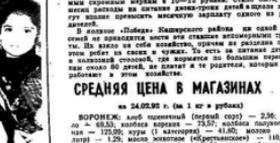
Многие предприятия области... Туда дуют фермерские ветры?

ЧТО СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ?

2-я страница: Полемические... ЧТО СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ?

3-я страница: Непопулярные... ЧТО СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ?

4-я страница: Мнение... ЧТО СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ?



Информ-Пульт

Table with 2 columns: Item Name and Price. Includes items like 'ОПЕЛ 1300', 'ОПЕЛ 1500', etc.

Область Воронежская, г. Воронеж

А у стариков не хватает сил...

В часе досуга

В октябре 1989 года наша газета опубликовала...

Следует же в эти дни обогреть батареи и заменить...

позволил спланировать и организовать... Имя "Али" 1980 года...

Оригинальщики делают все, чтобы не было никаких нареканий...

Grid of numbers for a crossword puzzle.

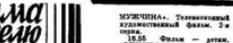
ОТВЕЧАЮЩИЕ НА ВОПРОСЫ

ПО ВОПРОСАМ: 7. Демонстрация в Москве... 8. Погода...

ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ

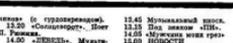
Table with columns for days of the week (ПОНЕДЕЛЬНИК, ВТОРНИК, СРЕДА) and lists of programs.

Н. ЗАВЕРШИЛИСЬ в Ленинском районе работы по ремонту...



Фотосъемка А. П. Шенкина

М. МОЖЕВНИКОВ, корреспондент, рассказывает о работе...



Фотосъемка А. П. Шенкина

Учитель, воспитан ученика



Фотосъемка А. П. Шенкина

Table with columns for days of the week (СРЕДА, ЧЕТВЕРГ, ПЯТНИЦА, СУББОТА) and lists of programs.

Table with columns for days of the week (СУББОТА, ВОСКРЕСЕНЬЕ) and lists of programs.

Миллионер

Вчера в Волгоде опубликованы результаты...

Театральный развезд

Письмо в редакцию

Восхищенный статьей в вашей газете о театре, я хотел бы выразить свое восхищение творчеством П. Д. Давыдова. Это театральный талант, который способен на великие открытия и эксперименты в искусстве. Его творчество — это настоящий праздник для зрителей. Мы должны учиться у него, учиться создавать искусство, которое будет жить и развиваться. Спасибо вам за эту статью, она помогла мне лучше понять значение творчества П. Д. Давыдова.

Восхищенный статьей о театре, я хотел бы выразить свое восхищение творчеством П. Д. Давыдова. Это театральный талант, который способен на великие открытия и эксперименты в искусстве. Его творчество — это настоящий праздник для зрителей. Мы должны учиться у него, учиться создавать искусство, которое будет жить и развиваться. Спасибо вам за эту статью, она помогла мне лучше понять значение творчества П. Д. Давыдова.

«...А караван идет!»

Одна из наших рецензий на спектакль «Сказка о царе Салтане» в театре имени Маяковского, написанная Александром Гурьевым, была опубликована в вашей газете. В ней были высказаны некоторые замечания по поводу постановки. Однако, читая статью, я был поражен тем, как высокомерно и грубо некоторые рецензенты относятся к творчеству артистов. Это не только не способствует развитию искусства, но и наносит вред репутации театра. Мы должны быть справедливыми и объективными в своих оценках.

Восхищенный статьей о театре, я хотел бы выразить свое восхищение творчеством П. Д. Давыдова. Это театральный талант, который способен на великие открытия и эксперименты в искусстве. Его творчество — это настоящий праздник для зрителей. Мы должны учиться у него, учиться создавать искусство, которое будет жить и развиваться. Спасибо вам за эту статью, она помогла мне лучше понять значение творчества П. Д. Давыдова.

ТЕ ЛЯ МИНЕНИ?

Артист выступил, продемонстрировал прелесть своего искусства, но в конце концов ушел, усталый, но не удовлетворенный. Это не только не способствует развитию искусства, но и наносит вред репутации артиста. Мы должны быть справедливыми и объективными в своих оценках.

Восхищенный статьей о театре, я хотел бы выразить свое восхищение творчеством П. Д. Давыдова. Это театральный талант, который способен на великие открытия и эксперименты в искусстве. Его творчество — это настоящий праздник для зрителей. Мы должны учиться у него, учиться создавать искусство, которое будет жить и развиваться. Спасибо вам за эту статью, она помогла мне лучше понять значение творчества П. Д. Давыдова.

ИЗБОРЕНИЕ ВИНЫ

3 А ПОСЛЕДНИЙ месяц Восточный мир кипит от выборов. Везде и всюду по поводу выборов слышны горячие споры. Везде и всюду по поводу выборов слышны горячие споры. Везде и всюду по поводу выборов слышны горячие споры.

Восхищенный статьей о театре, я хотел бы выразить свое восхищение творчеством П. Д. Давыдова. Это театральный талант, который способен на великие открытия и эксперименты в искусстве. Его творчество — это настоящий праздник для зрителей. Мы должны учиться у него, учиться создавать искусство, которое будет жить и развиваться. Спасибо вам за эту статью, она помогла мне лучше понять значение творчества П. Д. Давыдова.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Восхищенный статьей о театре, я хотел бы выразить свое восхищение творчеством П. Д. Давыдова. Это театральный талант, который способен на великие открытия и эксперименты в искусстве. Его творчество — это настоящий праздник для зрителей. Мы должны учиться у него, учиться создавать искусство, которое будет жить и развиваться. Спасибо вам за эту статью, она помогла мне лучше понять значение творчества П. Д. Давыдова.

ИЗБОРЕНИЕ ВИНЫ

Восхищенный статьей о театре, я хотел бы выразить свое восхищение творчеством П. Д. Давыдова. Это театральный талант, который способен на великие открытия и эксперименты в искусстве. Его творчество — это настоящий праздник для зрителей. Мы должны учиться у него, учиться создавать искусство, которое будет жить и развиваться. Спасибо вам за эту статью, она помогла мне лучше понять значение творчества П. Д. Давыдова.

«Факел» перед стартом

Минувшая программа телепередачи «Факел» была посвящена спорту. В ней были представлены различные виды спорта и их развитие. Это было очень интересно и познавательно. Мы должны поддерживать спорт и развивать его в нашей стране.

Восхищенный статьей о театре, я хотел бы выразить свое восхищение творчеством П. Д. Давыдова. Это театральный талант, который способен на великие открытия и эксперименты в искусстве. Его творчество — это настоящий праздник для зрителей. Мы должны учиться у него, учиться создавать искусство, которое будет жить и развиваться. Спасибо вам за эту статью, она помогла мне лучше понять значение творчества П. Д. Давыдова.

Литовское представительство фирмы «Диана»

Искать или арендовать помещения для офиса, для магазинов (в любом районе города) и для жилья. Оплата может быть произведена рублями, в валюте. Условия — наличие телефонов и перья связи.

JOINT STOCK COMPANY «DIANA»

Ищет партнеров для совместной деятельности на багряной острове, из числа как частных лиц, так и государственных предприятий в сфере производства товаров народного потребления с возможностью инвестирования средств в Литовскую валюту. Контакт: Вильнюс, ул. Митлайтиса, 10. Тел. 36-59-82, 33-88-85 и 30 20 часов.

ЕСЛИ ХОЧЕШЬ БЫТЬ ЗДОРОВ! «МЕДИК-2»

Итальянское безрецептурное средство профилактики и лечения заболеваний. Оно эффективно борется с различными инфекциями и вирусами. Это отличное средство для поддержания здоровья и профилактики заболеваний.

РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР

Восхищенный статьей о театре, я хотел бы выразить свое восхищение творчеством П. Д. Давыдова. Это театральный талант, который способен на великие открытия и эксперименты в искусстве. Его творчество — это настоящий праздник для зрителей. Мы должны учиться у него, учиться создавать искусство, которое будет жить и развиваться. Спасибо вам за эту статью, она помогла мне лучше понять значение творчества П. Д. Давыдова.

ВНИМАНИЕ

Восхищенный статьей о театре, я хотел бы выразить свое восхищение творчеством П. Д. Давыдова. Это театральный талант, который способен на великие открытия и эксперименты в искусстве. Его творчество — это настоящий праздник для зрителей. Мы должны учиться у него, учиться создавать искусство, которое будет жить и развиваться. Спасибо вам за эту статью, она помогла мне лучше понять значение творчества П. Д. Давыдова.

Восхищенный статьей о театре, я хотел бы выразить свое восхищение творчеством П. Д. Давыдова. Это театральный талант, который способен на великие открытия и эксперименты в искусстве. Его творчество — это настоящий праздник для зрителей. Мы должны учиться у него, учиться создавать искусство, которое будет жить и развиваться. Спасибо вам за эту статью, она помогла мне лучше понять значение творчества П. Д. Давыдова.

ВНИМАНИЕ

Восхищенный статьей о театре, я хотел бы выразить свое восхищение творчеством П. Д. Давыдова. Это театральный талант, который способен на великие открытия и эксперименты в искусстве. Его творчество — это настоящий праздник для зрителей. Мы должны учиться у него, учиться создавать искусство, которое будет жить и развиваться. Спасибо вам за эту статью, она помогла мне лучше понять значение творчества П. Д. Давыдова.

РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР

Восхищенный статьей о театре, я хотел бы выразить свое восхищение творчеством П. Д. Давыдова. Это театральный талант, который способен на великие открытия и эксперименты в искусстве. Его творчество — это настоящий праздник для зрителей. Мы должны учиться у него, учиться создавать искусство, которое будет жить и развиваться. Спасибо вам за эту статью, она помогла мне лучше понять значение творчества П. Д. Давыдова.

РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР

Восхищенный статьей о театре, я хотел бы выразить свое восхищение творчеством П. Д. Давыдова. Это театральный талант, который способен на великие открытия и эксперименты в искусстве. Его творчество — это настоящий праздник для зрителей. Мы должны учиться у него, учиться создавать искусство, которое будет жить и развиваться. Спасибо вам за эту статью, она помогла мне лучше понять значение творчества П. Д. Давыдова.

РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР

Восхищенный статьей о театре, я хотел бы выразить свое восхищение творчеством П. Д. Давыдова. Это театральный талант, который способен на великие открытия и эксперименты в искусстве. Его творчество — это настоящий праздник для зрителей. Мы должны учиться у него, учиться создавать искусство, которое будет жить и развиваться. Спасибо вам за эту статью, она помогла мне лучше понять значение творчества П. Д. Давыдова.