



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91

Воронужские 1936

Одиночество в стиле «блюз»

Рецензия

«Шаман в романе...»

«Шаман в романе...» — это не просто роман, это — путешествие в мир, где шаманство — не религия, а философия. Автор, Геннадий Аутков, вводит нас в мир, где шаманство — это способ жизни, это способ выживания. Роман — это путешествие в мир, где шаманство — это способ жизни, это способ выживания. Роман — это путешествие в мир, где шаманство — это способ жизни, это способ выживания.

Меня, как и любого, кто читает этот роман, привлекает не столько сюжет, сколько атмосфера. Автор создает атмосферу, которая заставляет нас почувствовать себя участниками событий. Роман — это путешествие в мир, где шаманство — это способ жизни, это способ выживания. Роман — это путешествие в мир, где шаманство — это способ жизни, это способ выживания.

Александр Бондарев

Прогнозы на 1992

РАССКАЗ

Но даже вороны, как и люди, имеют свои секреты. Секреты, которые они хранят в своих горах. Секреты, которые они хранят в своих горах. Секреты, которые они хранят в своих горах. Секреты, которые они хранят в своих горах. Секреты, которые они хранят в своих горах.

«Шаман в романе...» — это не просто роман, это — путешествие в мир, где шаманство — не религия, а философия. Автор, Геннадий Аутков, вводит нас в мир, где шаманство — это способ жизни, это способ выживания. Роман — это путешествие в мир, где шаманство — это способ жизни, это способ выживания.

Меня, как и любого, кто читает этот роман, привлекает не столько сюжет, сколько атмосфера. Автор создает атмосферу, которая заставляет нас почувствовать себя участниками событий. Роман — это путешествие в мир, где шаманство — это способ жизни, это способ выживания. Роман — это путешествие в мир, где шаманство — это способ жизни, это способ выживания.

Александр Бондарев

Прогнозы на 1992

РАССКАЗ

Но даже вороны, как и люди, имеют свои секреты. Секреты, которые они хранят в своих горах. Секреты, которые они хранят в своих горах. Секреты, которые они хранят в своих горах. Секреты, которые они хранят в своих горах. Секреты, которые они хранят в своих горах.

Полей дышание родное...

История и драма уместятся в одной книге...

«Полей дышание родное...» — это не просто роман, это — путешествие в мир, где шаманство — не религия, а философия. Автор, Геннадий Аутков, вводит нас в мир, где шаманство — это способ жизни, это способ выживания. Роман — это путешествие в мир, где шаманство — это способ жизни, это способ выживания.

«Над рекой село мое родное»

Маленький рассказ, но с большой силой. Автор, Геннадий Аутков, вводит нас в мир, где шаманство — это способ жизни, это способ выживания. Роман — это путешествие в мир, где шаманство — это способ жизни, это способ выживания.

Александр Бондарев

Прогнозы на 1992

РАССКАЗ

Но даже вороны, как и люди, имеют свои секреты. Секреты, которые они хранят в своих горах. Секреты, которые они хранят в своих горах. Секреты, которые они хранят в своих горах. Секреты, которые они хранят в своих горах. Секреты, которые они хранят в своих горах.

Чужое имя

Туболь, как она есть

История и драма уместятся в одной книге...

«Чужое имя» — это не просто роман, это — путешествие в мир, где шаманство — не религия, а философия. Автор, Геннадий Аутков, вводит нас в мир, где шаманство — это способ жизни, это способ выживания. Роман — это путешествие в мир, где шаманство — это способ жизни, это способ выживания.

«Над рекой село мое родное»

Маленький рассказ, но с большой силой. Автор, Геннадий Аутков, вводит нас в мир, где шаманство — это способ жизни, это способ выживания. Роман — это путешествие в мир, где шаманство — это способ жизни, это способ выживания.

Александр Бондарев

Прогнозы на 1992

РАССКАЗ

Но даже вороны, как и люди, имеют свои секреты. Секреты, которые они хранят в своих горах. Секреты, которые они хранят в своих горах. Секреты, которые они хранят в своих горах. Секреты, которые они хранят в своих горах. Секреты, которые они хранят в своих горах.

Р. Н. Протопопова

