



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>
<http://vk.com/vounb>
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

Времен неразрывная связь

10 апреля 1919 года — дата образования Государственного архива Воронежской области: за семьдесят пять лет он стал одним из самых крупных среди краевых, областных архивов Российской Федерации.

БЫЛИ, однако, в его истории печальные годы. Большой урон понес он во время Великой Отечественной войны, когда за время немецкой оккупации областного центра были сожжены и уничтожены три архивохранилища, в которых хранилось шесть тысяч дел. В период войны удалось лишь эвакуировать пятьдесят дел из Воронежской области.

Но время брало свое. Были возвращены эвакуированные документы, а к 1955 году восстановлена сеть архивов, в государственные хранилища собрано восемьдесят тысяч дел, а в 1967 году введено в эксплуатацию новое хранилище, где размещено около шестидесяти процентов документов.

Сейчас облгосархив является методическим центром архивной службы области. Его коллектив, возглавляемый директором Н. П. Мартыновой, прекрасно выполняет стоящие перед ним задачи обеспечения сохранности, комплектования, учета и использования документов в народнохозяйственных, научных, социально-культурных и политических целях. Здесь трудятся много профессиональных работников, по достижению признания среди архивистов Российской Федерации.

Немалый вклад в работу вносит специалисты, ветераны архивной службы О. Ф. Петрянова, Э. С. Лыкова, Р. А. Рязанцева, Н. И. Новикова, А. Н. Алексина, Н. И. Дугина, Л. В. Федорова и другие работники.

При облгосархиве действует научный совет, который держит постоянную связь с научной общественностью. Наиболее активное участие принимают в его работе профессор Воронежского государственного университета Г. В. Антохин, В. П. Загорский.

Особое внимание госархив уделяет повышению качества работы, информационному обеспечению, культурному и квалифицированному обслуживанию граждан, предприятий, учреждений и организаций, обращающихся в архив по конкретным вопросам.

Чтобы документы не были мертвым грузом, а говорили о себе, в облгосархиве немало делается для научно-исследовательской и издательской деятельности. Всего за последние тридцать лет архивистами и исследователями издано более тридцати сборников по разнообразной тематике. Ежегодно в читальном за-

десять раз больше, чем в 1992 году, и поток заявлений и писем по названному вопросу увеличивается.

При малой численности работников, не имея практически никаких технических средств, — в первую очередь копіровально-многократной техники — копиров, компьютеров, и недостатке пишущих машинок в облгосархиве создавалась критическая ситуация, когда вручную невозможно в установленный срок подготовить и выдать документы на поступившие запросы. Вопрос о технических средствах стоит давно, но все дело в том, что архивные учреждения находятся на бюджетном финансировании, и несмотря на наши неоднократные просьбы в облгосархиве, денег на их приобретение не выделяется, а от этого страдает дело. А ведь администрация могла бы дать нам списанные, но вполне пригодные скоросписывающие и другие машины. Это одна проблема.

Вторая острая проблема. Суть ее состоит в том, что основное здание вот уже десять лет как заполнено до отказа и поэтому документов ведется приема в нем не ведется приема документов из районных городских, ведомственных архивов.

Положение усугубляется еще и тем, что более трехсот тысяч дел, или треть всех документов облгосархива, представляющих большую ценность, хранятся в двух бывших церковных зданиях в неудовлетворительных условиях и портятся.

Выход один — построить новое типовое здание облгосархива вместимостью полтора миллиона единиц хранения, и тем самым решится сразу три вопроса: будут обеспечены надлежащие условия хранения документов, высвобождены церковные здания и переданы на баланс епархии для верующих, а в основном архивохранилище облгосархива, расположенном через стенку от главного корпуса областной библиотеки имени И. С. Никитина, можно будет разместить библиотечные фонды.

Следует отметить, что в решении этой проблемы есть сдвиги. Подход к завершению составления проектно-сметной документации здания облгосархива, на что главой администрации области А. Я. Ковалевым при всех финансовых трудностях было выделено около двадцати миллионов рублей. Теперь просьба к администрации области оказать помощь в строительстве этого объекта.

В заключение необходимо подчеркнуть, что комиссия Росархива, проводившая комплексную проверку деятельности архивных учреждений Воронежской области, дала положительную оценку их работе, и наши архивисты обеспечивают решение задач большой государственной важности, в состоянии это делать по уровню своей квалификации в дальнейшем, но в то же время облгосархив нуждается в улучшении материально-технического обеспечения, и такую помощь мы просим администрацию области оказать. Тогда и результаты труда в развитии архивного дела будут значительные.

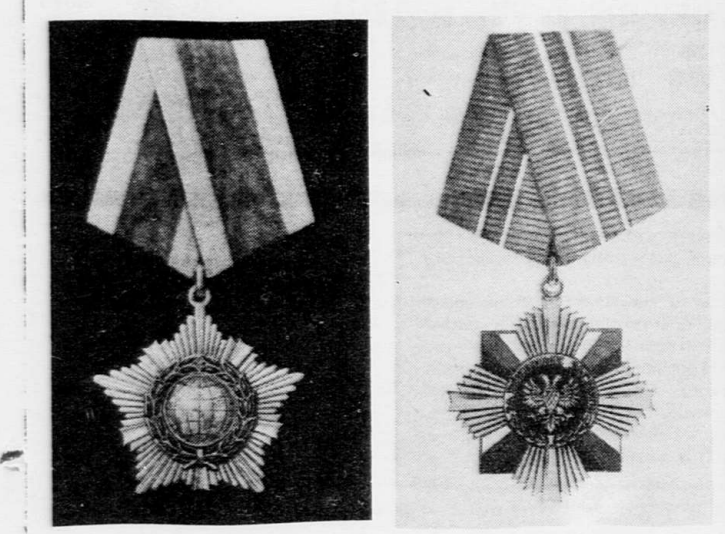
А. ПОРОТИКОВ, начальник архивного отдела администрации области.

«Глаголом» жги сердца людей

Министерство культуры России и Государственный Российский Дом народного творчества провели Международный конкурс поэзии «Глагол». Стихи лауреатов опубликованы в двухтомнике под таким же названием, вышедшем в Москве.

В числе победителей столь почтенного конкурса, авторов этой своеобразной антологии есть и воронежцы: Александр Болдырев, Вера Жердева, Алексей Калыдин, Николай Николакин, Игорь Проскурнов, Светлана Руденченко, Владимир Шевченко. Многие из них — давние члены поэтического клуба «Созвучие» при областном научно-методическом центре народного творчества. Руководит клубом поэт Олег Шевченко и критик Сергей Риммар. Так что новых литературных побед нашему воронежскому клубу!

Фото В. Соболева. (ИТАР—ТАСС).



Новые ордена и медали Российского государства

Новые ордена и медали Российского государства

Как известно, недавно учреждены награды суверенной Российской Федерации. В их числе орден «За заслуги перед Отечеством» I степени (верхний); орден Дружбы, орден «За военные заслуги», орден Мужества (слева направо).

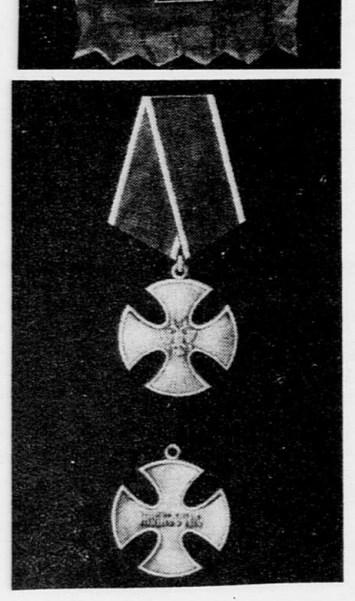


Фото В. Соболева. (ИТАР—ТАСС).

В ОРОНЕЖСКИЙ областной суд с требованием «наказать» вынес преступнику за изнасилование несовершеннолетней в одном из сел Терновского района, а также за зверское убийство жительницы Борисовского и ее шестилетнего внука. При этом суд опирался на «царицу доказательств» — признания Т-ого, записанные на магнитную ленту и видеоленту. Казалось, все: конец жизни.

Но адвокат Борисовского юридической консультации В. П. Шевченко в кассационной жалобе стал отстаивать другой вариант этой знаменитой фразы — «наказать нельзя, помиловать». Наставшая на вынесении оправдательного приговора, Василий Петрович намеренно свал голову в петлю общественного мнения. Как же так: спасти от казни жестокого убийцу? Ведь абсолютному большинству ясно, что если человек признан в совершении преступления, то он и совершил их.

Однако для Шевченко все собранные следствием факты и сделанные выводы были далеки от очевидных. Как говорится, он проверил их на прочность, а они не выдержали проверки. Адвокат сумел доказать, что ни теоретически, ни практически Т-ский не мог убить старуху и ее внука.

В историческом, временами совершенно бесплодная и неблагодарная шестилетняя борьба Василия Петровича за вынесение Т-скому оправдательного приговора по всем инкриминируемым ему преступлениям завершилась сенсационно. Судебная коллегия Верховного суда России отменила приговор в части обвинений в двойном убийстве. Дело было направлено на дополнительное расследование.

В изнасиловании несовершеннолетней тоже оказалось много неясного и недосказанного, поэтому мера наказания была снижена с 12 до 8 лет. Победа? От-

нодь, считает Василий Петрович, это страшное испытание для человека, тем более, если он без вины виноватый и оговорил себя по слабости характера. Шевченко твердо пообещал подзащитному, что будет бороться до конца за вынесение оправдательного приговора и по факту «изнасилования». Ведь оно, оказывается, свершилось по обоюдному согласию с обеих сторон.

Шевченко разбил эти погуги и доказал, что именно неизвестными пассажирами, которых по доброте душевной вылез из машины его клиент, были нанесены два удара молотком по голове. И лишь залитый кровью хозяина салон машины да ухватившие баранку мертвой хваткой его руки спасли «Жигули» от утона, после чего разуклончатостояния или продажи. А потерявшего — от смерти в бурье на обочине или в лесу, до которого было рукой подать... Впрочем, речь даже не о криминальном доводе. Куда важнее для адвоката помог восстановить добро имя наставнику молодого, избавил его от обвинений вздорного характера, от косых взглядов соседей и знакомых.

А дело даргинца М-ова, жителя дагестанского г. Изабераша, отбывавшего наказание в колонии Борисовского за изнасилование! Оно ведь оказалось чрезвычайно ангажированным и следствием, и судом. Газуется, мне это стало ясно после того, как свое сд-

трампе, реанимации, снижении шума. В стремлении доказать свою совершенную фантастическую версию, борисовские «шерлоки холмсы» придумывали различные аргументы. Досочинялись даже до того, что сей преподаватель проломил себе череп о «выступающие части автомобиля» и о «ведеро с вишней, стоявшее на переднем сидении».

ДО И ПОСЛЕ ПРИГОВОРА

— Именем Российской Советской Федеративной Социалистической Республики гражданин Т-ский приговаривается к высшей мере наказания — расстрелу...

Борьба до логической развязки, неукротимое стремление на суде и после него доказать свою точку зрения, как правило, обоснованную «железными» аргументами, борьба, сопровождаемая мощным интеллектуальным пресингом адвоката в хоре прений сторон, отличает Шевченко от многих его коллег по цеху. Эти качества привнеси защитнику популярность, как в Борисовском, так и в округе.

При этом Василию Петровичу редко достаются простые дела. Он — с тайнами, загадками или... намеренно шитые белыми нитками. Я имею в виду обстоятельства обвинения одного из сотрудников Борисовского пединститута в совершении автородного преступления. Человеку вменяли в вину, что за руль он сел в состоянии алкогольного опьянения, в результате чего «Жигулям» были нанесены легкие, а козину — опасные для жизни повреждения в области головы, приведшие к черепно-мозговой

травме, реанимации, снижении шума. В стремлении доказать свою совершенную фантастическую версию, борисовские «шерлоки холмсы» придумывали различные аргументы. Досочинялись даже до того, что сей преподаватель проломил себе череп о «выступающие части автомобиля» и о «ведеро с вишней, стоявшее на переднем сидении».

Шевченко разбил эти погуги и доказал, что именно неизвестными пассажирами, которых по доброте душевной вылез из машины его клиент, были нанесены два удара молотком по голове. И лишь залитый кровью хозяина салон машины да ухватившие баранку мертвой хваткой его руки спасли «Жигули» от утона, после чего разуклончатостояния или продажи. А потерявшего — от смерти в бурье на обочине или в лесу, до которого было рукой подать... Впрочем, речь даже не о криминальном доводе. Куда важнее для адвоката помог восстановить добро имя наставнику молодого, избавил его от обвинений вздорного характера, от косых взглядов соседей и знакомых.

А дело даргинца М-ова, жителя дагестанского г. Изабераша, отбывавшего наказание в колонии Борисовского за изнасилование! Оно ведь оказалось чрезвычайно ангажированным и следствием, и судом. Газуется, мне это стало ясно после того, как свое сд-

рабочих и служащих, пенсационеров оказать посильную помощь несчастному ребенку.

Поможем мальчонке из ада выбраться

Прочитав в вашей газете статью «Семь кругов ада» («Коммуна» за 22 января), мы, работники острогожского Роскиносоюза и Заготпрома, долго не могли успокоиться. Мы возмущены отношением к семилетнему ребенку супругов Андриановых. Поведение матери Вани — Анжелики мы считаем не чем иным, как преступлением. За такое издевательство над беззащитным ребенком родителям надо было вынести позорное заключение. Нет им прощения: таких людей не должно быть в нашем обществе.

Мы, острогожцы, на лечение Вани собрали из своей скромной зарплаты 13600 рублей. Эти деньги мы числим на указанный в газете счет. Призываем всех

По поручению коллектива Кокоткин Иван Григорьевич.

От редакции. В письме указаны фамилии 26 добрых и отзывчивых людей, бравших участие в деле Андрианову. Спасибо им!

Оперативники вылавливают

Как бороться с теленасилием?

Уровень правонарушений и преступлений в молодежной среде — показатель нравственного и экономического здоровья всего общества. В большинстве районов области показатели преступности среди несовершеннолетних значительно возросли как по количеству, так и по тяжести совершаемого. У нас же, в Каменском районе, подростковая преступность стабильно вот уже на протяжении 10 лет и составляет не более десятой части от общего количества совершаемых преступлений.

Такая стабильность, на мой взгляд, достигается конкретной работой с подростками прежде всего тех, кто по роду своей службы так или иначе принимает участие в судьбе несовершеннолетних. Может быть, даже не столько по службе, сколько по зову сердца и души помогают мальчишкам не сбиваться с дороги инспектор комиссии по делам несовершеннолетних Г. И. Агева, специалист района Г. Н. Колесникова, директор спортивной школы Г. В. Сушков, директор Дома пионеров В. А. Терских. Они поддерживают словом и делом все, что идет на развитие спорта и трудоустройство подростков. Это тем более важно сейчас, когда остро встала проблема занятости в политике и сознании подростка социальное положение общества, и для многих оказались потеряны нравственные ориентиры.

Сегодня главные герои для подражания — это герои низкопробных американских и других зарубежных кинобоевиков. Молодежь берет пример не с тех, кто трудится на производстве, а с тех, кто «наваривает» миллионы на рынках, кто «круто» грабит банки и магазины. Эротика, секс, насилие не сходят с экранов кинотеатров и телевизоров. Подобная духовная отравка действует на сознание подростка как наркотик.

Возможно ли сегодня административными методами воздействовать на это зло? Мне думается — нет. И невозможно это по нескольким причинам. Во-первых, хороших отечественных фильмов практически не выпускается. Всем известна мощная идеологическая роль телевидения, а оно сегодня, будто выполняя чей-то заказ, делает все, чтобы опустошить душу рядового россиянина. Телевидение занато своими внутренними «разборками» и существует, видимо, за

счет рекламы от собачьих закусок, кристально чистых водок и заморских сигарет. Во-вторых, на руках у населения сейчас достаточно количество видеотехники, которая исполняет никакую цензуру. Что же остается — плыть по течению в этом навозе или выбраться на чистую воду? Уверен: прежде всего необходимо произвести переоценку ценностей. Многолетний опыт работы в прокуратуре позволяет сделать вывод, что на состояние преступности как в стране, так и в районах, в большей степени сказываются не экономические перемены, а культурная и нравственная ситуация в обществе. Практически все тяжкие преступления против личности в районе совершаются на почве пьянства, на фоне низкой культуры, когда по незначительному поводу, мелочной обиде причиняются тяжкие телесные повреждения, происходят убийства. Так, в состоянии опьянения великовозрастный сын избивает до потери сознания своего 80-летнего мать. Подвыпавший отец, не помня себя, бьет по лицу ремнем 5-летнюю дочь, требуя, чтобы она быстрее заснула. Закончено расследование уголовного дела в отношении заведующего сельским клубом, который в свободное от работы время совершал кражи из магазинов, а в рабочее время из похищенного сахара гнал в клубе самогон.

Как человек я изумляюсь доброй личности нравов. Как прокурор я обязан возбудить уголовное дело. Но еще и еще раз думаю: можно ли одолеть, победить преступность только административными методами? Нет, можно только зангать ее вглубь, сделать изворотливую и хитрее. Вот уже целая армия милиционеров выходит в рейды на поимку хулиганов, «окультирующая» их дубинками. Оперативники вылавливают

С. ДВОЙЧЕНКОВ, прокурор Каменского района.

Человек на своем месте



Советник юстиции 3-го класса Н. В. Оскерю — руководитель нотариальной конторы Коменитерновского района. Полтора десятка лет служит Наталья Борисовна своему делу. В прошлом году 55 миллионов рублей переписали в бюджет района более 20 миллионов рублей прибыли. Вот что значит профессиональная работа человека, который действительно оказался на своем месте.

Фото Ф. Алексеева.

Аудит — гарант надежности

Становление рыночной экономики в России вызвало необходимость создания независимых хозрасчетных органов финансового контроля (аудита). 22 декабря 1993 года был издан Указ Президента РФ «Об аудиторской деятельности в Российской Федерации» за № 2263. Правда, он несколько запоздал, так как без аудита — этого фильтра вневедомственного финансового контроля, вообще немислимы рыночные отношения.

Не секрет, что сейчас деловые партнеры зачастую вступают в коммерческие и финансовые связи по принципу «Покупай kota в мешке». Аудиторский контроль призван исправить это положение. Уже в этом году значительное число крупных и средних предприятий должны пройти аудиторскую проверку и предоставить отчет в налоговую инспекцию с аудиторским заключением. Положительное заключение — гарант надежности партнера.

Чем объяснить такой интерес государства к бухгалтерской отчетности? Дело в том, что при рыночных отношениях хозяйствующие субъекты лишаются посредников в лице органов управления. То есть связи с различными предприятиями обеспечиваются достоверная бухгалтерская отчетность. Проверку предприятия по подтверждению достоверности годового отчета должен проводить независимый финансовый эксперт — аудитор, сдавший аттестационный экзамен и получивший лицензию на осуществление аудиторской деятельности. За некачественную проверку, приводящую к убыткам государства или предприятия, этот человек несет значительную материальную ответственность.

Предприятие (собственник) сам выбирает аудитора и заключает с ним договор на проведение соответствующей проверки. Естественно, аудитор в этой связи выражает интерес в первую очередь собственнику, а значит, материальную проверку не подделает другим лицам. Как говорится:

Аудит — гарант надежности

«кто платит, тот и заказывает». Но если вневедомственный (внешний) аудит в России только зарождается, то внутренний существует давно. До недавней поры он был неотъемлемой частью контроля в колхозах и органах потребительской функции закреплялся в уставе предприятия, в связи с чем на собраниях акционеров (собраниях уредителей) избиралась контрольная (ревизионная) комиссия. Важно защитить интересы собственников выбрать честных и компетентных членов комиссии. В противном случае они становятся карманными работниками правления общества.

Преимущество внутреннего аудита в том, что он может осуществлять предварительный контроль, а значит, позволяет предотвратить нарушения до того, как они произошли. В качестве пособия бухгалтерам и будущим аудиторам я бы порекомендовал два издания: «Руководство по составлению годовой и квартальной отчетности» и «Руководство по организации контроля со стороны функциональных служб предприятия и ревизионной комиссии (внутренний аудит)». Воронежский Центр правовых инициатив готовится проводить обучение членов ревизионных комиссий. Решается вопрос о создании методического кабинета по внутреннему аудиту при областном отделе юстиции.

И. ОСЬКИН, преподаватель Воронежского юридического техникума, аудитор Российской Федерации.

Мудрость Родины моей

«Народная мудрость» — таков буквальный перевод с английского слова «фолклоре». Крупнейшие ученые-исследователи народного творчества — два дня находились у нас в Воронеже на конференции «Культурное возрождение. Проблемы изучения народного творчества и литературы», организованной комитетом по культуре администрации Воронежской области, областным центром народного творчества и региональным центром фолклора при Воронежском государственном университете.

Эта, третья, конференция фолклористов была посвящена памяти Сергея Георгиевича Лазутина — профессора Воронежского государственного университета, бессменного заведующего кафедрой теории литературы и фолклора.

Как и в два предыдущих раза, на конференции были представлены уникальные исследования и интересные фольклорные находки. Возрождению народной культуры и проблемам ее изучения в Воронеже, о чем говорил в своем вступительном докладе профессор ВГУ В. М. Анатин, содействуют и разработки наших гостей: профессора из Санкт-Петербурга В. Е. Гусева — председателя международной комиссии славянского фольклора, а также доктора искусствоведения, профессора Московской консерватории, научного руководителя лаборатории народной музыки В. М. Шурова. Необычными даже по нынешним временам были доклад и демонстрация видеозаписей на тему «Устная традиция русских конфессиональных групп», сделанные старшим научным сотрудником института язы-

кознания Российской академии наук С. Е. Никитиной. «Больно терять под напором зарубежного кича свою местную культуру», — говорил коллегам зинтунас создателя «Города мастеров» А. В. Рябчиков. Его теоретический постулат — соборность культуры. Соборность семейной, сельской общины, национальной русской культуры.

Ну, а воронежцы и разведали, слышал ли Иван Грозный песню «Набег Крымского царя» (доклад доцента ВГУ А. О. Амелиянина), и рассказали собравшимся об истории воронежского праздника «Крестянского коснунья» (сообщение старшего научного сотрудника художественного музея имени И. Н. Крамского Е. И. Пшеницыной), и представили воочию старинные свадебные песни Верхнеамонского района (исследования преподавателя отделения музыкальной этнографии ВГИИ — Г. Я. Сысоевой) и выступление ее же нового фольклорного коллектива «Боля». Пела молодежь из «Радовесов».

Д. ГРИГОРЬЕВА.
Фото Ф. Алексеева.



«Юные таланты»

Методический кабинет по учебным заведениям при областном комитете по культуре в течение ряда лет проводит конкурсы воспитанников ДМШ.

На днях в нашем городе завершился региональный конкурс «Юные таланты» учащихся фортепианных отделений музыкальных школ по двум возрастным группам — до двенадцати и до пятнадцати лет. В нем приняли участие шестьдесят конкурсантов, отобранных предварительно в Воронеже, Липецке, Тамбове, Борисоглебске, Россоши, Лисках и Нововоронеже. В двух турах они порадовали хороших задатками исполнителского мастерства, освоенном сложнейших произведений. Были нередки случаи дерзкого вторжения детей в «заповедные» программные зоны музыкальных училищ и даже консерваторий. Представительное жюри, возглавляемое профессором института искусств, заслуженным артистом России И. Н. Пожидаевым, присудило первые два места по младшей группе Насте Воронинской (ДМШ № 11, педагог И. Овчинникова) и Алине Зайцевой (Липецк), по старшей группе — Мише Александрову (ДМШ № 11, педагог И. Овчинникова) и Наташе Котляровой (ДМШ № 11, педагог В. Волков). Спонсорскую поддержку организаторам конкурса оказала фирма «Муссан».

Л. САФОНОВ.

К 60-летию Воронежского отделения Союза художников

ДОРОГОЙ МИР ПРИРОДЫ



«Любовь к природе — один из важнейших признаков любви к своей стране». Эти слова проникновенного певца русского пейзажа писателя К. Г. Паустовского мы вспоминаем у картин Паулины Антоновны Коломойевой.

Она принадлежит к числу художников-ветеранов, чьи произведения на протяжении многих лет составляли ядро, основу каждой выставки коллектива воронежских мастеров изобразительного искусства.

Уроженка села Красного Панинского района Паулина Антоновна более сорока последних лет живет в Воронеже, отдавая свою любовь и творческое вдохновение родному краю. В эту неисчерпаемую тему, которая утвердилась в ее творчестве как ведущая, она вносит свои чувства, свои краски, свое понимание национальной красоты русской природы. Эту красоту художница находит в самых неброских и незатейливых природных сюжетах, ее волнуют обычные состояния природы, поэтому каждый зритель видит в них столько знакомого, близкого и бесконечно дорогого.

У П. А. Коломойевой нет желания выделить своими картинами на общем фоне, у нее нет сложных живописных замыслов. Колорит ее картин всегда спокоен. Ради его единства она приглушает цветные пятна, сближает тона. Тем не менее творческая манера и живописный язык, определяющиеся еще в сороковые го-

ды с ориентацией на традиции поэтического русского пейзажа, всегда узнаваемы и в этом несомненное достоинство ее искусства.

К пейзажной живописи Паулина Антоновна относится как к разумному и непреодолимому миру природы, вызванному непосредственным наблюдением. Ее интересуют времена года, обновление природы, хотя ни одному из них она не отдает предпочтение. Отмечая своеобразие форм и состояний природы, стремится к точности, сохранению характера каждого мотива. В ее композициях нет замкнутости, поэтому каждый пейзаж предстает перед нами в непосредственной близости, как реальное окружение, с которым мы связаны своей жизнью.

Нас радуют и манят сочность и веселая простота цветущего разнотравья, густота зелени ветвистых деревьев, безграничность широкой, солнечной, теплой дали в светлом празднике летней природы. Мы ощущаем колющий холод заснеженного пространства с ознобными березками, сросшимися в морозном инее. Испытываям волнение, улавливая дыхание пробуждающейся природы в холодном блеске проталин среди рыхлого снега и

окутанных туманной дымкой деревьев, их тонким рисунком на фоне неба.

Чуть грустным чувством веет на нас от поближею луга со стожками, тронутого легким золотом ранней осени. В картинах всегда все ясно, просто, исполнено равновесия и покоя. Из них складывается общая картина жизни природы родного края.

Тема родства природы и человека нашла свое выражение и в другой линии пейзажей Паулины Антоновны. Обновляя образы в свете художественных идеалов времени, она стремится к созданию пейзаж-картин, в которых тема пейзажа сплунувает тему труда человека. В жизни она находит для этого благодатный материал. Так появляются тематические полотна «Беседа в газонной степи», «Прошел Каменновод», «У весовой Будки», «Ветрак в колхозе», «Переправа на Дону», «Овес поспевает». В композициях она тяготеет к просторному панорамному пейзажу с высоким небом, в которые, как выразительные акценты, вписываются мотивы, связанные с жизнью и трудом крестьянина. Но наш взгляд влечет к себе прежде всего окружающая природа в ее покое и величавости, сообщающая зрителю определенный душевный настрой. Как всегда картины ее наполнены характерным для времени утверждением труда, тишины, мира.

На выставках ближайших лет мы чаще встречаемся с небольшими интимными пейзажами Паулины Антоновны, простыми и неприметными на первый взгляд по сюжетам, лирико-созерцательными по настроению. Они по-прежнему трогают нас вложенным в них искренним чувством любви к природе, дарящим нам душевное просветление.

М. ЛУНЕВА,
искусствовед,
член Союза художников
России.

Хоккей «Буран» в плей-оффе

Закончился второй этап открытого первенства России по хоккею. Донграны пропущенные матчи. Воронежский «Буран» в Нижнем Новгороде со счетом 1:2. Поражение воронежцам со счетом 0:5 засчитано также в несправном матче с командой «Крылья Советов-2» (Москва).

Однако, первенство еще не закончено. Впереди — плей-

офф, участники которого определены в итоговой таблице. Стартовые матчи третьего этапа состоятся 25—30 марта.

Вчера стало известно, что хоккеисты московского «Динамо-2» отказались от своей путевки в финальную часть открытого первенства России. В соответствии со спортивными принципами свободное место было предоставлено нижестоящей команде —

«Буран». В 1/8 финала воронежские хоккеисты встречаются с командой «Спутник» (Нижний Тагил). Игры продолжатся до двух побед. Если один из матчей завершится вничью, то будет назначена овертайм, а если и он не принесет победы, то буллиты.

Первую встречу «Буран» играет дома — 26 марта в КСД «Юбилейный», ответная игра — 29 марта, а если потребуется, то и 30 марта в Нижнем Тагиле.

А. ГУДКОВ.

ИТОГОВАЯ ТАБЛИЦА

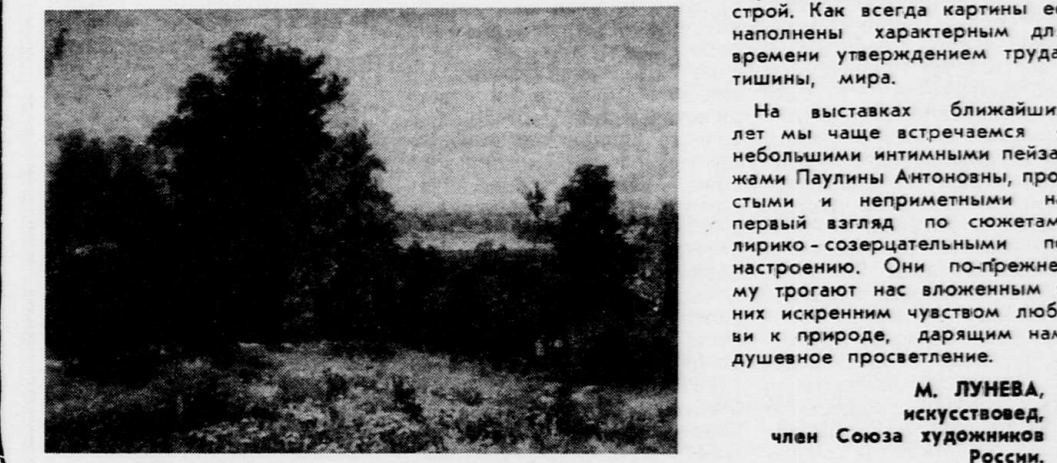
	В	Н	П	Ш	О	
1. «Коминфет» (Н. Одес)	13	1	4	67	—26	27
2. «Горняк» (Оленегорск)	11	1	6	59	—35	23
3. «Химик» (Новополюк)	10	3	5	74	—46	23
4. «Динамо-2» (Москва)	10	1	7	71	—56	21
5. «Вятка» (Рязань)	10	10	17	60	—44	21
6. «Неман» (Гродно)	9	1	8	51	—58	19
7. «Буран» (Воронеж)	7	1	10	49	—58	15
8. «Кр. Советов-2» (Москва)	7	1	10	58	—72	15
9. «Марс» (Тверь)	5	0	13	30	—71	10
10. СКА-2 (С.-Петербург)	3	0	15	40	—93	6

Организация реализует автомобили ИЖ - 6,7-7,5 млн. руб., М-2141 - 9 млн. руб., УАЗ - 9,5-13 млн. руб. Тел. 52-32-63.

Авиационный факультет Воронежского государственного технического университета проводит День открытых дверей 27 марта в 10 часов. В программе: встреча с деканом, преподавателями, экскурсии по учебным лабораториям. Встреча состоится по адресу: Воронеж, ул. Пасажовская дом 11.

Только в магазине «Альяс»: водка «Столичная» 0,5л - 1650 руб.; водка «Русская» 0,5л - 1600 руб.; лучшее австрийское пиво «Zirfer» - 950 руб.; вода газированная 1,5л 12 видов - 1400 руб.; шоколад 100г - 750 руб.; импортная водка, ликеры, шампанское, вино, сигареты и другие продукты отечественного и импортного производства. Тел.: 50-22-85, 16-10-12. Адрес: пр-т Труда, д.6.

АО «ЭНЕРГОИНВЕСТТЕХНИКА» Организация продает: незавершенное строительство производственной базы на ст. Колодезная Каширского района Воронежской области площадью 4,6 га. Имеются подъездные пути, инженерные коммуникации, фундамент под производственный корпус, комплект железобетонных изделий на строительство. * 2, 3-комнатные квартиры в девятиэтажном доме по ул. Серафимовна. * Компьютеры PC/XT 386 SX, принтеры «Samsung». Тел.: 56-52-27, 55-26-73.



ВНИМАНИЕ!
● Продаю защиту для крыльев на «Таврию». Цена ниже рыночной. Телефон 33-77-97.
● Продаю дом из бревен, требующий ремонта, в 150 км от Воронежа (Грибановский район), рядом река, Участок 0,4 га, сад, Тел. 13-82-45, с 10.00 до 18.00. Нина.
● Продаю земельный участок, 12 соток, вблизи с. Медовка, недостроенная дача, хозяйственные строения, сад, вода, эл. энергия. Тел. 13-97-93, после 18 час.
● Продаю мотоцикл ИЖ-49 в хорошем техническом состоянии на ходу, люльку ИЖ-56. Телефон 13-97-93, после 18 час.
● Продаю личную библиотеку. Тел. 55-20-61.
● Продаю дом жилой, сборный, шитовой, 4-комнатный, общ. площадь 122 м, жилой 56 м, кухня 12 м, санузел раздельный, мансарда 50 м, лоджия 18 м. Тел. 36-24-60.

В КИНОТЕАТРАХ
«ПРОЛЕТАРИИ» — БОЛЬШОЙ ЗАЛ — Легенда о динозавре-2 (12.00, 14.10, 16.20) — льготный, 18.30, 20.30.
НИЖНИЙ ЗАЛ — Следы в Америке (10.00) — льготный, 12.00, 14.00, 16.00, 20.10). Щепка (18.10).
«СПАРТАК» — Двое (12.00 — льготный, 14.00, 16.20 — льготный, 18.20, 20.00).
«ДРУЖБА» — Свободное падение (14.00 — льготный, 15.40, 17.20, 19.00).
«РОДИНА» — КРАСНЫЙ ЗАЛ — Пришельцы (17.50, 19.40).
ГОЛУБОЙ ЗАЛ — Пыльное лето (14.30 — льготный, 16.20, 18.00, 20.00). Про Красную Шапочку (12.00 — бесплатно).

Е.И. Дюпон де Немур предлагает: **ГРАНСТАР** ГЕРБИЦИД **новый сульфониломочевинный гербицид для борьбы с широколиственными сорняками в посевах зерновых культур ВОЗМОЖНА ОПЛАТА В РУБЛЯХ по курсу.**

- Гербицид ГРАНСТАР обеспечивает отличные результаты в борьбе с широколиственными сорняками, такими как щирица, горчица полевая, марь белая, бодяк, мак самосейка, лютик и др.
- ГРАНСТАР экономичен в применении и экологически безопасен.
- Сорняки прекращают рост почти сразу после обработки посевов препаратом ГРАНСТАР и более не конкурируют с зерновыми культурами.

Зарегистрированная торговая марка фирмы "Дюпон"

Наш адрес: 103104 Москва Б.Палишевский пер. 13/2 Е.И. Дюпон де Немур Отдел Сельхозпродукции. тел.(095)956-38-50 факс:(095)956-38-53 телекс: 413778 DUMOS SU

Представитель фирмы Дюпон в Центрально-Чернозёмном районе: г. Воронеж, Телефон: 22-63-59. Г-н Тимофеев О.А. /звонить с 19 до 21 часа/

Уважаемые господа!
Акционерный коммерческий банк «Коопбизнес» имеет честь объявить о выкупе финансовых процентов векселей. Существует три причины, по которым Вам следует обратить внимание на векселя банка «Коопбизнес»:
1. Вексель как платежное средство практически ничем не уступает наличным деньгам. Вы можете совершить передаточную надпись на любое лицо или на предъявителя, при этом не требуется оформлять договор и платить налог на операции с ценными бумагами. Вы избавитесь от сложностей, связанных с переводкой крупных сумм денег, при этом Вы не теряете процентов с суммы вклада на время платежа.
2. По процентным векселям налогообложение является льготным (15% от суммы процентного дохода). В результате перемещения Ваших денег с депозита на вексель под ту же процентную ставку прибыль после налогообложения увеличивается не менее чем на 25%.
3. Для наших клиентов мы даем вексельные кредиты, ставка по которым ниже существующих. Это самые дешевые кредиты в Воронеже.
Наш адрес: 394026, г. Воронеж, пр-т Труда, 48. Тел.: 16-41-58.

Организация продает цветные телевизоры воронежского производства. Тел.: 55-17-43.
Внимание! руководителей и частных лиц!
ПКЦ «Строма» реализует по низким ценам со складов в Воронеже:
- проволоку диаметр 3, 4, 5 мм класса В-1, ВР-1;
- арматуру диаметром 6,5 - 36 мм, классов А-1, А-III, АТ-У, лист толщиной 5 и 8 мм;
- электроды АНО диаметр 4-5 мм;
- бензин А-76, диз. топливо. Минимальная партия - бензовоз.
Форма оплаты любая. Тел. (8-0732) 16-59-33, 16-07-43. Адрес: 394026, г. Воронеж, пр. Труда, 69.

Воронежский государственный университет объявляет набор на платные вечерние курсы педагогической подготовки для лиц с высшим педагогическим образованием. Выпускники курсов получают диплом с правом преподавания соответствующих предметов в довузовских образовательных структурах. Начало занятий - с 1 апреля 1994 г. Справки по телефону: 56-63-59. Заявления принимаются по адресу: г. Воронеж, ул. Пушкинская, 16, уч. корпус N 4 ВГУ, комн. 228, с 9 до 17.

Курсы обмена валют в Воронежских банках на 23.03.94

	Продажа		Покупка	
	USD	DEM	USD	DEM
«Агроимпульс»	1820-1805	1035	1750	970
«Петр Первый»	1830	1030	1765	970
«Строитель»	1833	1056	1760	1030
Сбербанк	1883	1098	1760	1026
* Уралвнешторгбанк	1840,5	1076,4	1764	1014
Агропромбанк	1835	1060	1760	1000

* Скидка на большие партии
Курсы валют на ММВБ на 23.03.94
USD 1742 руб./\$ (+6)
DEM 1033 руб./DM (+4).
Отдел валютных операций ИБ «Агроимпульс». Тел. 36-28-05.

Воронежское управление N 2 АО «Югостальконструкция» принимает заказы на изготовление: металлических гаражей размером 3,5 x 6, гаражных ворот, емкостей, кюветов и других изделий из собственных материалов и материалов заказчика. Продает и монтирует: здания арочного типа размером 14,5x7, длина - любая, здания типа «Киселевские» размером 30 x 30 x 7, здания типа «Канск» размером 24 x 36x7, 24 x 48 x 7, 24 x 60 x 7. Форма оплаты - любая. Цены ниже рыночных. Телефоны в Воронеже: 23-00-33, 23-10-64, 23-12-53.

Учредители: редакция газеты «Коммуна», Ассоциация экономического взаимодействия областей Центрально-Черноземного региона «Черноземье», Управление Федеральной почтовой связи Воронежской области. Адрес редакции: 394053 г. Воронеж, ул. Генерала Лизюкова, 2. Зам. гл. редактора В. И. Жихарев.

Телефоны редакции: Приемная редактора - 13-72-32; служба информации - 13-37-05; отдел писем и соц. проблем - 13-26-18; обзоратели - 13-28-02 (политика), 13-70-02 (экономика), 13-24-20 (культура), 13-26-18; обзоратели, 13-26-45 (литература и искусство), 13-06-45 (право), 13-84-14 (аграрное, народное образование), 13-78-38 (мораль); отдел иллюстраций - 13-07-97; собственные вопросы, 13-27-88 (семья), 13-78-38 (мораль); отдел иллюстраций - 13-07-97; собственные вопросы, в р. п. Анна - 2-29-92, в г. Вогучаре - 5-28-52, в г. Борисоглебске - 2-42-25, в г. Лиски - 2-49-03, в г. Россоши - 2-38-06, в г. Семилуки - 2-29-09. Отдел рекламы и объявлений - 13 - 32 - 20, 13 - 29 - 02.

Газета зарегистрирована в Министерстве печати и информации Российской Федерации 17 декабря 1993 г. Регистр № 012249.

Выходит 5 раз в неделю, 260 номеров в году. Редакция в соответствии с законодательством о печати рукописи и письма читателей использует по своему усмотрению. За содержание объявлений и рекламы редакция ответственности не несет. Все претензии - к рекламодателю. Уважая мнения авторов, редакция иногда их разделяет.

Газета распространяется в Воронежской, Белгородской, Курской, Липецкой, Орловской и Тамбовской областях. Цена подписки номера в печать: по подписке - 20 руб., фактически - в 19-30 руб. Издательское предприятие «Федерация» Воронеж. 394000, проспект Революции, 39. Искон. 51190. Тираж 102 450. Заказ № 494-94 г.