



**Данное издание оцифровано  
в Воронежской областной  
универсальной научной библиотеке  
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник–четверг 9.00-20.00  
Суббота, воскресенье 12.00-20.00  
Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>  
<http://vk.com/vounb>  
e-mail: [vounb@mail.ru](mailto:vounb@mail.ru)  
+7 (473) 255-05-91

# КОММУНА



Газета основана и издается  
в Воронеже с 20 мая 1917 года

№ 16 (23654). Четверг, 1 февраля 2001 года.

## Сегодня в номере:

- 2 стр. О том, как воронежские чиновники строили «красную» пирамиду и тратили народные деньги.  
3 стр. ОАО «Рикон» - будни и перспективы.  
4 стр. Воспоминания о русской певице Марии Николаевне Мордасовой в день ее рождения.

Адрес в Интернете: [WWW.KOMMUNA.RU](http://WWW.KOMMUNA.RU)

## Последние известия

### ДИПКУРЬЕРЫ - ЭКЗАМЕНаторы

КОЛЛЕГИЯ МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ РФ ПРИНЯЛА РЕШЕНИЕ О ВВЕДЕНИИ С ЭТОГО ГОДА ЕДИНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ ШКОЛ, ПО РЕЗУЛЬТАТАМ КОТОРОГО БЕЗ ПРИЕМНЫХ ЭКЗАМЕНОВ ИХ БУДУТ ЗАЧИСЛИТЬ В ВУЗЫ. В непосредственный контакт со школьниками вступает только оператор, который приезжает из Москвы. Он же отвозит в столицу анонимные закодированные работы. Оценка выставляется по 100-балльной системе. Причем пятёрка начинается с 45 баллов. Роль пионеров доверена Марии Эл, Мордовии, Чувашии и Саха-Якутии. В следующем году единный экзамен будет введен в 15 регионов.

■ СОВЕТ ФЕДЕРАЦИИ РФ ОБСУДИЛ ЗАКОН О ГАРАНТИЯХ БЫВШИМ ПРЕЗИДЕНТАМ СТРАНЫ И ИХ СЕМЬЯМ. Предусматривается пенсионные и социальные льготы и возможность лишения неприкосновенности в случае возбуждения уголовного дела.

■ ДЕЛЕГАЦИЯ ГОСДУМЫ РОССИИ ВО ГЛАВЕ С ПРЕДСЕДАТЕЛЕМ ГЕННАДИЕМ СЕЛЕЗНЕВЫМ НАЧАЛА С ОФИЦИАЛЬНОГО ДВУХДНЕВНОГО ВИЗИТА В РЕСПУБЛИКУ ХОРВАТИЮ. Ожидается, что российские депутаты проведут встречи с председателем хорватского правительства и с председателем верхней палаты хорватского парламента.

■ ГЛАВА МИД РОССИИ ИГОРЬ ИВАНОВ ПОСЕТИЛ БРАТИСЛАВУ. Глава российского внешнеполитического ведомства встретился с президентом Словакии Рудольфом Штустером, премьер-министром Микулашем Дзурином, председателем национального совета Йозефом Мицошем, а также провел переговоры с главой словацкого МИД Эдуардом Куканом.

■ КАК СООБЩИЛА СПЕЦПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО ПРЕЗИДЕНТА ПО СОБЛЮДЕНИЮ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА В РЕСПУБЛИКЕ, ВЛАДИМИР КЛАМАНОВ, ПРЕАСТАВИТЕЛИ ПАСЕ ВНОВЫЕ ПОСЕТИЛИ ЧЕЧНЮ ЧЕРЕЗ НЕДЕЛЮ. Представители Европейского парламента намерены ознакомиться с работой как минимум четырех из более чем 120 восточных судов.

■ АМЕРИКАНСКОЕ КОСМИЧЕСКОЕ АГЕНТСТВО (NASA) И «РОСАВИАКОМС» ПЛАНИРУЮТ В ФЕВРАЛЕ ОБСУДИТЬ ВОПРОСЫ КОСМИЧЕСКОГО ТУРИЗМА. Накануне генеральный директор «Росавиакосмоса» Юрий Коптев подписал контракт на полет первого космического туриста Денисса Тито, который отправится на МКС в конце апреля.

■ ГУБЕРНАТОР ПРИМОРСКОГО КРАЯ ЕВГЕНИЙ НАЗДРАТЕНОК ГОСПЛАТИЛИЗИРОВАН С ДИАГНОЗОМ СЕРДЕЧНЫЙ КРИЗИС. Он находится в реанимации краевой больницы.

■ ПОСОЛ РОССИИ В КАНДЕ ВИТАЛИЙ ЧУРКИН ВЫРАЗИЛ СОБОЛЕЗНОВАНИЯ СЕМЬЕ ЖЕНЩИНЫ, СБИТЫЕ СЕКРЕТАРЕМ ПОСОЛЬСТВА В ОТДАВЕ. АНАДЕР КИЯЗЕВ УПРАВЛЯЕТ АВТОМОБИЛЕМ В НЕТРЕЗВОМ СОСТОЯНИИ. Курьи заверили, канадские власти, что в России Киязов предстанет перед судом.

■ БОЛЕЕ 100 ЧЕЛОВЕК ПОГИБЛИ ОТ ХОЛОДА В ЛАГЕРЯХ АФГАНСКИХ БЕЖЕНЦЕВ НА ЗАПАДЕ АФГАНИСТАНА ВОЗЛЕ ГОРОДА ГЕРАТ. Причиной стали небывалые холода - температура опустилась до минус 25 градусов.

Информация ЭКСТРА-ПРЕСС, «Газета.Ru».

### К нам пришел главный налогописатель

 В минувший вторник в гостях у «Коммуны» побывал начальник Управления Министерства по налогам и сборам по Воронежской области Виктор Анокин. Он рассказал об итогах работы подчиненной ему службы за минувший год, поделился с журналистами своим видением проблем, связанных со сбором налогов в области, ответил на многочисленные вопросы. Подробней об этой встрече читайте в одном из ближайших номеров «Коммуны».

### Дети едут в «Реплико»

Более пятидесяти детей, нуждающихся в поддержке государства, смогут в этом году отдохнуть и поправить здоровье в пансионате «Реплико» под Воронежем. Соответствующее постановление подписано первым заместителем главы администрации области Александром Сысоевым. Он открывает двери бывших «обкомовских» дач для сирот, воспитанников детских домов и школ-интернатов, ребят из малообеспеченных семей.

### В один крепкий кулак

Согласно изданному Генпрокуратурой приказу, в ближайшее время Юго-Восточная транспортная прокуратура будет реорганизована, а точнее - потеряет самостоятельность и воцеркуется в блокпрокуратуру, став одним из ее подразделений. Та же участь уготована и спецпрокуратуре, надзирающей за соблюдением законности на режимных предприятиях. Эта «перестановка стульев» в главном правоохранительном ведомстве по-видимому, должна способствовать укреплению вертикали власти в стране.

### Военному образованию - 300 лет

Недавно в Воронежском военно-авиационном инженерном институте прошла областная научно-практическая конференция, посвященная 300-летию военного образования в России. Конференция оказалась представительной: в ней приняли участие ректоры и ведущие научные работники вузов Воронежа, Армавира, Краснодара, Тамбова и даже Украины. Выступили 157 специалистов от 28 различных организаций. Обменявшиеся мнениями, они выработали резолюцию по аспектам военного дела, направив ее в вузы BBC России.

### В тридцать случайно не родить

Согласно опросу главных врачей родильных домов Воронежа, около трети женщин твердо уверены в том, что второго и третьего ребенка склонны чаще заводить женщины, которым за тридцать лет. Все меньше становится 16-18-летних мамаш. Эта информация прозвучала на заседании дискуссионного клуба женской общественной организации «Не Жди», прошедшего в администрации Центрального района Воронежа. Между тем, количество многодетных семей за последние пять лет снизилось с 23 тысяч до 14. Почти семьдесят процентов из них имеют только троих детей.

### Хохольский ищет таланты

Совет директоров Хохольского сахарного завода объявил программу «Интеллект будущего». В ней могут участвовать школьники с 5 по 10 класс, чувствующие в себе способности и желание «продвинуться в жизнь». По заявлениям организаторов этой акции, кроме тестовых заданий участники испытывают возможность продемонстрировать все способности, необходимые современному специалисту и руководителю. Даст ли конкурс реальные результаты или это очередная пропагандистская кампания удачливых бизнесменов - покажет будущее.

### Зал для здоровья

По нынешним временам открытие новых спортсцоружий - событие редчайшее. Оно и произошло в поселке Латная Семилукского района. Здесь, благодаря усилиям местной администрации и директора Латненского огнеупорного завода Игоря Быкова, вошел в строй действующий спортивный комплекс. В нем найдется место для выступлений боксеров и борцов, соревнований по волейболу и баскетболу. Было бы желание у латненцев.

Сообщение подготовили:  
Нина БАСКАКОВА, Борис ВАУЛИН,  
Дмитрий ДЕНИСЕНКО, Сергей КРОЙЧИК,  
Андрей ПАВЛОВ.

### Всегда на этом месте

рисует Анатолий Бабыкин



А в налоговой декларации вклад отражен?..

Памятка налогоплательщика - на 3-й стр.

## Сельские будни

### Все тракторы - новые

К весеннему сезону тракторный парк в бобровской сельхозартели «Взлет» уже полностью готов. Три трактора только что куплены. Не стерлась заводская краска и еще с двадцати пяти: они приобретены за последние шесть лет. Ситуация по нынешнему времени необходимости необычайна: все жаждут на изношенность техники и отсутствие средств для приобретения не только новых тракторов, но и запчастей для ремонта старых, а здесь...

Все просто, говорит директор «Взлета» Юрий Попков. Да, дисциплин цен, да налагают и все прочее... Но мы выходим из положения и в этих условиях. Высокие урожаи (подсолнечник - минимум восемнадцать центнеров с гектара, сахарная свекла - триста и более), хорошие надоли (2700 килограммов молока от коровы в год) позволяют и зарплату выдавать вовремя, и строить, и покупать новую технику, инвентарь. Перестали брать кредиты для покупки горючего, запчастей и т.д. Долги ведь надо отдавать, причем с процентами. Вместе этого держим «запасных» быков. Если срочно потребуется что-нибудь купить, сдаем их — проблема решена.

### Модернизация продолжается

Сельхозартель имени Ленина, которая славится в Таловском районе высокими урожаями, ведет целенаправленную работу по модернизации техники. Прежде всего тракторы. Так, в числе первых здесь в окруже на четырех машинах T-150 заменили отработавшие свое украинские двигатели на российские, более дешевые и удобные в работе. Теперь настал черед наиболее

массовых DT-75. Для их модернизации закуплены пять моторов A-41. Ориентиром надежности харьковских, так как работают без турбокомпрессоров, которых в округе выходят из строя. В ближайшем планах председателя хозяйства Александра Салникова и главного инженера Александра Родинова — переоборудование двигателей комбайнов «Дон-150».

### Сахарники завершили сезон

Несмотря на экономические трудности, аннинские землемеры не сокращают посевы сахарной свеклы и из года в год получают высокие урожаи. В минувшем году они поставили на Салдинский сахарный завод более двухсот тысяч сладких корней. Переработка этого сырья завершилась в первой декаде января. Коллектив завода, недавно отметившего свое 165-летие, добился высокого выхода сахара — 12,87 процента. А всего получено 25318,2 тонны сахара.

### Прибавку дают «паи»

Несколько колхозников, а ныне пайщиков бобровской СХА «Нива», кроме денег, стали получать и натуроплату. «Заработка» наконец-то сданы: ими сельхозартели в аренду земельные паи. На каждый пай выделены 10 килограммов сахара, 5 килограммов подсолнечного масла и один центнер зерна. Немного, конечно. Но хозяева паев это не только трудоспособные сельчане, но и пенсионеры, инвалиды, для которых натуроплата — будто манна небесная.

Сообщения подготовили:  
Виктор ДЯЧЕНКО, Анатолий ГРИДНЕВ,  
Михаил ХОРОШИЛОВ.

### Смотрите, кто пришел



Евгений Васильевич МЕЛЕНЧЕНКО.

Родился 12 сентября 1953 года в с. Синие Липы Нижнекамского района. Окончил лечебный факультет ВГМИ в 1976 году. Работал врачом-хирургом начиная в Семилукской ЦРБ. В 1977-81 годах - в Землянско-й участковой больнице, сначала заведующим хирургическим отделением, потом - главный врач. С 1981 до 1990 главный врач Бобровской ЦРБ, затем - главный врач Семилукской ЦРБ. Последние десять лет - главный врач Амурсинского ТМО. 24 января 2001 года назначен начальником Главного управления здравоохранения администрации Воронежской области. Кандидат медицинских наук, имеет высшую категорию по социальной гигиене и организации здравоохранения. Заслуженный врач Российской Федерации.

## «Славой сочтемся потом»

У журналистов обсуждение проблем здравоохранения с главным медиком области еще впереди. Пока же лишь представляем читателям нового руководителя.

- Вот такими настроениями они и обреялись на неудачу. Деньги надо активно искать самыми разными способами. По возможности найти одежду, у вас получалось. Почему же решили оставить все в своем виде? Будут ли наше желание работать, а не постоянные ссылки на тяжелые обстоятельства?

- Какой главный недостаток в организации областного здравоохранения вы видите уже сегодня?

- Не однажды высказывалась такая мысль - нельзя, чтобы районные больницы, областные лечебно-профилактические учреждения и медицина самого Воронежа были оторваны друг от друга. Почему, например, фармацевтическая служба или «Медтехника» превратились в некие суверенные образования? Мы все лечим людей — вот и надо делать

это сообща, помогая друг другу выходить из сложных финансовых и материальных затруднений. Не надо каждому главному врачу искать свою славу — мы потому уж сочтемся.

- Сегодня многие ваши бывшие коллеги — главные врачи ЛПУ и руководители здравоохранения замерли в ожидании кадровых перемен. Они будут?

- Будут. Не хочу пока называть фамилии, но я же человек со стороны, не знающий, что чего стоит. Я вижу, что некоторые руководители уже выработали свой ресурс, не могут сориентироваться в сложностях будущей и принимать правильные управленические решения. Это касается работников областного аппарата, главных врачей районных больниц и областных ЛПУ. Жизнь требует пересмотра структуры управления отрасли. Этим мы уже и занимаемся.

Вопросы задавал Борис ВАУЛИН.

Фото Сергея ГУБАНОВА.

## Выставка стала конкурсом



Нынешние условия жесткой рыночной конкуренции диктуют новые направления и новые темы в развитии научной мысли. Кроме этого, особенности нашей, российской экономики требует привлечения инвестиций для реализации даже самых замечательных идей и уникальных проектов.

Поэтому крайне необходимо, чтобы разработчики перспективных проектов нашли своего добровольного потенциального инвестора.

Данную задачу призван решить Конкурс инвестиционных проектов, проведенный 24-26 января в рамках организованной фирмой «Вета» выставки «Промышленность Воронежской области». Опыт для Воронежа новый. Впереди конкурса в Нижнем Новгороде, а затем в Москве.

Инициатором проведения столь необходимого мероприятия выступил директор Центра научно-технической информации, региональный представитель Министерства промышленности, науки и технологий - Николай Филонов.

В конкурсе участвовало 48 проектов. Одно из условий - разработки должны быть не позднее 1999г.

- Я очень доволен, что наши предприятия не только в выставке поучаствовали, но и в конкурсе. А это стимул для дальнейшего развития. Даже те, кто не выиграл, должны были получить награду.

Директор Центра НТЦ Николай Филонов: «Наши предприятия, которые участвовали в выставке, получили награды. А это стимул для дальнейшего развития. Даже те, кто не выиграл, должны были получить награду.

Директор Центра НТЦ Николай Филонов: «Наши предприятия, которые участвовали в выставке, получили награды. А это стимул для дальнейшего развития. Даже те, кто не выиграл, должны были получить награду.

На выставке были представлены различные инновационные и инвестиционные проекты.

Из них особенно интересны были проекты по производству медицинской аппаратуры, фармацевтической продукции, строительных материалов и т.д.

Среди участников были представители различных отраслей промышленности, включая машиностроение, химическую промышленность, строительство, сельское хозяйство, транспорт и другие.

Среди участников были представители различных отраслей промышленности, включая машиностроение, химическую промышленность, строительство, сельское хозяйство, транспорт и другие.

Среди участников были представители различных отраслей промышленности, включая машиностроение, химическую промышленность, строительство, сельское хозяйство, транспорт и другие.

Среди участников были представители различных отраслей промышленности, включая машиностроение, химическую промышленность, строительство, сельское хозяйство, транспорт и другие.

Среди участников были представители различных отраслей промышленности, включая машиностроение, химическую промышленность, строительство, сельское хозяйство, транспорт и другие.

Среди участников были представители различных отраслей промышленности, включая машиностроение, химическую промышленность, строительство, сельское хозяйство, транспорт и другие.

Среди участников были представители различных отраслей промышленности, включая машиностроение, химическую промышленность, строительство, сельское хозяйство, транспорт и другие.

Среди участников были представители различных отраслей промышленности, включая машиностроение, химическую промышленность, строительство, сельское хозяйство, транспорт и другие.

Среди участников были представители различных отраслей промышленности, включая машиностроение, химическую промышленность, строительство, сельское хозяйство, транспорт и другие.

Среди участников были представители различных отраслей промышленности, включая машиностроение, химическую промышленность, строительство, сельское хозяйство, транспорт и другие.

Среди участников были представители различных отраслей промышленности, включая машиностроение, химическую промышленность, строительство, сельское хозяйство, транспорт и другие.

Среди участников были представители различных отраслей промышленности, включая машиностроение, химическую промышленность, строительство, сельское хозяйство, транспорт и другие.

Среди участников были представители различных отраслей промышленности, включая машиностроение, химическую промышленность, строительство, сельское хозяйство, транспорт и другие.

Среди участников были представители различных отраслей промышленности, включая машиностроение, химическую промышленность, строительство, сельское хозяйство, транспорт и другие.

Среди участников были представители различных отраслей промышленности, включая машиностроение, химическую промышленность, строительство, сельское хозяйство, транспорт и другие.

Среди участников были представители различных отраслей промышленности, включая машиностроение, химическую промышленность, строительство, сельское хозяйство, транспорт и другие.

Среди участников были представители различных отраслей промышленности, включая машиностроение, химическую промышленность, строительство, сельское хозяйство, транспорт и другие.

Среди участников были представители различных отраслей промышленности, включая машиностроение, химическую промышленность, строительство, сельское хозяйство, транспорт и другие.

Среди участников были представители различных отраслей промышленности, включая машиностроение, химическую промышленность, строительство, сельское хозяйство, транспорт и другие.

Среди участников были представители различных отраслей промышленности, включая машиностроение, химическую промышленность, строительство, сельское хозяйство, транспорт и другие.

Среди участников были представители различных отраслей промышленности, включая машиностроение, химическую промышленность, строительство, сельское хозяйство, транспорт и другие.

Среди участников были представители различных отраслей промышленности, включая машиностроение, химическую промышленность, строительство, сельское хозяйство, транспорт и другие.

Среди участников были представители различных отраслей промышленности, включая машиностроение, химическую промышленность, строительство, сельское хозяйство, транспорт и другие.

Среди участников были представители различных отраслей промышленности, включая машиностроение, химическую промышленность, строитель



## Воронежская марка

В помещении цеха надрывно залывала сирена, но трое рабочих-печатников вовсе не всполошились, а лишь внимательно смотрели за тем, как через валики запутавшейся машины пошла пленка. Продолжая поэтапно ванночки с краской, на ленту равномерно наносился яркий красочный рисунок, который затем будет украшать упаковку глазированного сырка. Всё с разработанной и применяемой на предприятии металлизацией пленки (нанесение алюминия), обертка глазированного сырка, выпускаемого ОАО «Рикон», не просто отличается внешним видом, но и является шагом вперед в развитии технологии. Это уже не незвездная двух-, трехцветная, а то и просто черно-белая упаковка из бумаги. Сегодня рынок выдвигает требования повышения всестороннего качества продукта. Уметь готовить и уметь подавать — два больших и значимых различия. В народе это давно подмечено... О качестве глазированных сырков, выпускемых акционерным обществом «Рикон», можно говорить много, но, как нам думается, достаточно всего лишь ответить на один вопрос: почему так их реализации ограничен лишь супками? Да потому, что для производства сырков используются только свежие творог и масло, без всевозможных добавок, ароматизаторов, стабилизаторов и иных малоприятных изобретений человечества. Столь ограниченный срок реализации компенсируется выгодным качественным отличием от московских и некоторых подобных продуктов, способных «продолжаться» от недели до месяца и даже более. А сколько может лежать в холодильнике «чесный творог», знает любая хозяйка... Терпер начал через и внешней привлекательности. Это — один из важных элементов конкуренции.

Мощную флексографическую машину «Рикону» пришлося приобрести из Италии. Для этого предприятие тщательно кредитует, но финансисты заранее просчитали и уверены, что затраченная на нее довольно большая сумма не только вернется, а позволит поднять производство на новый качественный уровень. Кроме упаковки для сырков, на машине можно производить обертку для масла, маргарина и другой всевозможной основы для пакетированной продукции. Кстати, этим уже пользуются некоторые предприятия Воронежской области. Теперь не нужно возить упаковочный материал из-за пределов области, затрачивая значительные суммы на транспортные расходы и частные длительные коридорики — из этого ведь тоже складывается конечная цена продукта. Итальянская машина поддается круглосуточно и с высокой производительностью. Плюсы и для предприятия, и для клиентов — ярко... На «Риконе» уверены, что сегодня руководитель любого предприятия в тщательно просчитывает и ищет выгоду, не бросаясь безоглядно на завершения «быстро, дешево, удобно», а сравнивая реальные результаты по цене и качеству. Генеральный директор акционерного общества Владимир Агулов так и гово-



Владимир Агулов.

пришлось заниматься капитальным ремонтом оборудования литовской линии по производству глазированных сырков на одном из воронежских молокозаводов. Так вот, мы не только сделали ремонт, но и усовершенствовали ее конструкцию, подготовили документацию». Линию решили воспроизвести, но уже на собственной базе. Нашелся и заказчик в Москве — первый комплекс отправили в столицу.

Тяжело было переделывать сознание людей. В доплеростроевые времена инженеров и рабочих привили к индивидуальным настроениям: «Мы нужны, и государство нас не бросит». Трудности первых лет реформы многие отказались понимать. Было время, когда хотели «тряхнуть» Агулова и получить день-

Следует подчеркнуть, что здесь всегда делали ставку на конструктивные разработки, поиск, попытка мыслей, если хотите, фантазии. Акционерное общество даже отразило это в своем названии: «Рикон» — сокращенно от «разработка, испытание, конструирование». «Мы всегда располагали хорошими инженерно-конструкторскими кадрами и базой для металлообрабатывающего оборудования», — говорит генеральный директор ОАО «Рикон» Владимир Агулов. В лучшие времена новыми разработками занимались до 400 человек, ныне осталось 15. Но зато сегодня все они работают исключительно на внедрение в производство. В советские времена, по признанию самих конструкторов, большинство разра-

боток, к сожалению, оставалась на полке. Новые реалии выдвигают новые требования повышения эффективности труда. На помощь конструктору пришел компьютер и ныне стоит задача овладеть всеми теми возможностями, что он предоставляет. Владимир Агулов уверен, «если предприятие намерено жить и развиваться, компьютер должен быть на рабочем месте у каждого руководителя, инженера, бухгалтера. И еще надо учиться работать в современных условиях». В подтверждение его слов на столе у Владимира Кузьмина мы увидели книгу «Семь менеджмента», где учеными даются рекомендации по организации работы предприятий в условиях рыночных отношений. «Учиться никогда не

поздно, — уверен Агулов. — Тем более когда это на пользу делу».

**К**стати, не стоит полагать, что модификация своих линий в «Риконе» заключается лишь в технической составляющей. Здесь занимаются и расширением ассортимента выпускаемой продукции. Сейчас проходят испытания и согласование технических условий на глазированные халвы и козинаки. Последний здесь называют «русский сникерс» — по вкусовым качествам очень напоминают известный шоколадный батончик, но на вкус лишен свежевыжимаемых добавок.

Сегодня у производства сырков на «Риконе» проблемы не столько с реализацией продукции, сколько с сырьем. Предприятие готово покупать и самостоятельно вывозить молоко из хозяйств, но... слишком долго у нас в сельхозпредприятиях изводили крупный рогатый скот, а ведь хорошую дойную корову годами не вырастишь! Вот и получается, что молоко приходится собирать чуть ли не по всей области. Есть у Владимира Кузьмина идея собраться с силами и вложить средства в развитие молочного животноводства одного из хозяйств близлежащих к Воронежу районов с перспективой его превращения в сырьевую базу завода. Но для этого нужен надежный партнер.

Думается, следует рассказать и еще об одной задумке директора. На «Риконе» завершается строительство столовой. Владимир Кузьмин надеется, что к 23 февраля ее удастся открыть. А замысел такой: работающие будут кормить обедами как бы бесплатно. Почему «как бы»? Конечно, нынче бесплатно ничего не бывает, поэтому стоимость обедов — обратите внимание — будет дополнением к зарплате. То есть, сотрудникам фактически заработная плата, которая сейчас в среднем составляет чуть более трех тысяч рублей, будет повышена, но деньги эти на руки ни при каких обстоятельствах выдаваться не будут. Владимир Кузьмин по этому поводу говорит следующее: «Знаю, что если наш человек, допустим, что-то хочет приобрести, то начинает экономить, и прежде всего на питании. Я же не хочу, чтобы у меня на производстве с работниками мог произойти какой-либо несчастный случай по причине ослабления здоровья. Любой человек должен полноценно питаться». И еще в цехах «Рикона» всегда тепло и светло. Счета по электроэнергии здесь своеобразно оплачиваются, прошли резервные кабели на случай возникновения аварийных ситуаций. А с теплом вопрос решен за счет собственной небольшой котельной.

**Растет товарооборот**

При этом в полтора раза воронежский товарооборот в Ачинском районе, составив 256 миллионов, 29,3 тысячи рублей. Наибольший удельный вес приходится на торговые точки района (23 процента), промышленные предприятия (25,5 процента), предприниматели (19 процентов) и сельхозпредприятия (18,9 процента).

**Хорошо поработали**

В Калачевском районе функционируют 138 фермерских хозяйств. Многие из них старательно ведут свою работу на земле. В прошлом сельскохозяйственном году лучших результатов показало хозяйство «Рубин» (глава Владимир Луценко), получившее по 41,1 центнера зерна и 22,4 центнера подольничника с гектара. Хорошо поработали также крестьянские хозяйства «Диана» (глава Валерий Киселев), «Интергра» (Валерий Ульевский), «Эрика» (Николай Дубровин) и другие.

**Грибановский триумф**

Власти выступили на конкурсе исполнителей эстрадной песни «Невская лира» в Санкт-Петербурге, посланцы поселка Грибановского Рита Кривола и Елена Жидких, которые заняли соответственно первое и второе места. А уроженка района Ана Сидорова подтвердила свое высокое певческое мастерство во Владимире, став лауреатом Всероссийского конкурса «Голоса ХХI века».

**Сообщения подготовили Юрий ЕРМАКОВ, Михаил СЕРГИЕНКО, Петр ЧАЛЬИ, Михаил ХОРОШИЛОВ.**

# Надежная линия «Рикона»

рил нам, приглашая на завод: «Прежде, езжайте, сами все увидите и сравните».

**В**ажно отметить, что флексографическая машина — похожа, единственный стол крупное приобретение за последние времена, все остальное здесь делают, используя собственную базу. Честно говоря, вначале даже не верилось, что в этом пятитажном здании на улице Дружинников в Воронеже находится единственный (!) в России завод по производству линий изготовления глазированных сырков. Ближайшие конкуренты — в Литве и Латвии, а это уже зарубежье со всеми вытекающими таможенными и иными последствиями. А в Воронеже, к тому же, не только производят линии, но и занимаются их унификацией, новыми разработками. Между тем еще лет десять назад здесь никто и не предполагал, что предприятие станет ведущим в России по производству оборудования для целого направления в пищевой индустрии. Специальное конструкторское бюро «Рикон» тогда занималось разработкой и производством оксидно-электролитических конденсаторов, материалов и технологического оборудования для их выпуска. Тогда работы хватало — ее обеспечивал стабильный заказ военного ведомства. Но реформы испортили благоушестную картину: начали сокращаться, а потом исчез вовсе. В «свободное плавание» с конденсаторами выходить было бессмыслицей — страну заполонила аналогичная краине дешевая продукция из стран Юго-Восточной Азии. Владимир Агулов рассказывает: «Нам пришлось скруточно искать выход: узники, считали, прикардили... Но направление приложения сил определилось своеобразно. Как-то нам

ги, которых, кстати, действительно не было. А Владимир Кузьмин не переставал доказывать, что «деньги будут тогда, когда научимся зарабатывать». Часть людей поверила своему руководителю. Из более чем 600 человек сегодня осталось около ста. Используя собственные кадровые и производственные возможности, на «Риконе» брались за разные работы. Какое-то время приходилось экономить даже на лишней лампочке. Но все это уже позади. Сегодня воронежские линии по производству творожных глазированных сырков работают в самых разных регионах России от Владивостока до Ставрополя и Санкт-Петербурга, и конечно, Москвы. Одна из линий пущена и работает на самом «Риконе». Сделано это не только с целью получения дополнительного дохода предприятия, демонстрации для потенциальных покупателей, но и продолжение работы над совершенствованием оборудования, изучением его на практике. К примеру, конструкторы «Рикона» разработали и внедрили автоматический перегрузочный стол, специальную разъемную камера для охлаждения глазури.

Специалисты акционерного об

щества решили делать не только собственно линии, но и аспомогательное оборудование для производства сырков: быстрые суворотки из творога, смесители, маслорезки.

Сейчас конструкторы разрабатывают автоматическое оборудование для плавки глазури, а также линии для производства сырков с пovidлом.

Идея работы ясна: чтобы изъять излишнюю возможность приобрести в «Риконе» все необходимое для того, чтобы буквально с нуля начать производство и иметь весь необходимый набор оборудования и оснащения, включая упаковку.

Если в 2000 году вы

получили доходы более чем

из одного источника в общей сумме более 50000 рублей за год, или имели доходы, налогобложение которых осуществляется налоговыми органами (например, от сдачи в аренду имущества), то вам необходимо подать декларацию о доходах. Для вашего удобства рекомендуем не откладывать приход в налоговую инспекцию до 30 апреля, а сделать это на налоговую инспекцию по месту жительства.

При этом неважно, получен доход в денежной или в

натуральной форме, в рублях

или иностранной валюте, в

форме оплаты труда или в

виде материальных и социальных благ, предоставленных вам за счет предпринимателя, учреждений, организаций и других работодателей.

При заполнении декларации вам необходимо иметь при себе документ, удостоверяющий личность, справку по

месту жительства.

При заполнении декларации вам необходимо иметь

следующие изменения и дополнения:

1. Абзац 1 статьи 1 изложить в следующей редакции:

«Утвердить областной бюджет на 2000 год на 137-II-03 «Об областном бюджете на 2000 год» с изменениями от 16.02.2000 года № 143-II-03, от 04.04.2000

года № 148-II-03, от 05.04.2000 года № 150-II-03, от 05.05.2000

года № 159-II-03, от 23.05.2000 года № 160-II-03, от 03.07.2000

года № 167-II-03, от 20.07.2000 года № 170-II-03, от 27.07.2000

года № 175-II-03, от 29.08.2000 года № 177-II-03, от 08.09.2000

года № 179-II-03, от 03.10.2000 года № 180-II-03, от 27.10.2000

года № 188-II-03, от 13.12.2000 года № 194-II-03, от 29.12.2000

года № 204-II-03» следующими изменениями и дополнениями:

2. В статье 1 внести

изменения в соответствии с

законом Российской Федерации

«О внесении изменений в Закон Воронежской

области «Об областном бюджете на 2000 год»

в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

закон о налогах и сборах

и в части внесения изменений в

**Официально**

**25 марта — выборы**

**ОБ ОСНОВНЫХ ПРАВИЛАХ ВЕДЕНИЯ ПРЕДВЫБОРНОЙ АГИТАЦИИ**

С 19 декабря 2000 года началась избирательная кампания по выборам депутатов Воронежской областной Думы и с 26 декабря 2000 года — депутатов муниципального Совета г. Воронежа, которые будут проводиться 25 марта 2001 года.

В настоящее время на телевидении и радио, в периодических печатных изданиях широко освещается начало избирательной кампании.

В связи с этим Избирательная комиссия Воронежской области считает необходимым разъяснить наиболее важные вопросы, связанные с проведением предвыборной агитации.

В соответствии со статьей 3 Закона Воронежской области «Кодекс о выборах, референдумах и отзывах избирательных лиц» (далее — Кодекс) под предвыборной агитацией понимается деятельность граждан Российской Федерации, зарегистрированных кандидатов, их доверенных лиц, избирательных объединений, избирательных блоков, общественных объединений, имеющих целью побудить или побуждающую избирателей к участию в выборах, а также к голосованию за технических кандидатов или против них.

Опыт проведенных в области выборов говорит о том, что большая часть нарушений избирательного законодательства относится к преждевременной предвыборной агитации. В соответствии со статьей 58 Кодекса, предвыборная агитация начинается со дня регистрации кандидата и прекращается в полчаса за час до дня голосования. В день голосования и в предшествующий ему день любая предвыборная агитация запрещается.

Предвыборная агитация может проводиться через средства массовой информации, путем проведения массовых мероприятий, выпуска и распространения печатных, аудиовизуальных и других агитационных материалов, в иных не запрещенных законом формах.

Законодательством установлены определенные ограничения при проведении агитации через средства массовой информации. В соответствии со статьями 57, 58, 60, 61 Кодекса предвыборная агитация может вести зарегистрированные кандидаты, зарегистрированные лица и иные участники избирательного процесса не позже времени, установленного для проведения предвыборной агитации.

Согласно пункту 3 статьи 57 Кодекса запрещается проводить предвыборную агитацию, выпускать и распространять любые агитационные предвыборные материалы:

- органам государственной власти, органам местного самоуправления;
- лицам, замещающим государственные или муниципальные должности, военнослужащим при исполнении ими своих должностных или служебных обязанностей или с использованием преимуществ служебного положения;
- благотворительным организациям и религиозным объединениям, а также учрежденным ими организациям;
- членам избирательных комиссий с правом решающего голоса.

В соответствии с требованиями статьи 64, 96 Кодекса нарушение перечисленных в настоящей информации, установленных избирательным законодательством правил проведения предвыборной агитации, в том числе ее финансирования, влечет отказ в регистрации кандидата и отмену его регистрации.

За проведение агитации, когда она затронет, за нарушение условий проведения предвыборной агитации через средства массовой информации, за изготовление и распространение анонимных агитационных материалов, за умышленное уничтожение, повреждение агитационных печатных материалов участников избирательного процесса, в том числе должностных лиц, средств массовой информации, журналистов, несет ответственность в соответствии с Кодексом РСФСР об административных правонарушениях, а также организаций, учреждений, собственниками, владельцами и (или) членами руководящих органов, которых являются указанные лица и организации в ходе избирательной кампании осуществляется только при условии ее оплаты за счет средств избирательных фондов зарегистрированных кандидатов в порядке, предусмотренным Кодексом (пункт 4 статьи 64).

Таким образом, любая реклама деятельности указанных физических и юридических лиц на периоде 19

считается, что популярность, слава не изменили характера певицы, не внесли перемены в ее неприхотливый быт. Столица испытала все, что только может выпасть на женскую долю, она оставалась сама собой. Человеком с самобытным миром чувств, представлений, своим особым складом мышления. Требовательной к себе, неутомимой труженицей, сердечной, скромной.

У нее были крепкие крестьянские руки. Она была насквозь земная, ощущающая неразрывную связь с землей: «И лучше нету доложки, выросла на полюшке». Она вобрала в свое искусство красоту родных мест, напитала ее песни.

Известно: у каждого народа свои традиции, обычаи. Степень приобщения человека к народному сознанию, причастности к общеноародному делу играет особенно важную роль. Творчество Мордасовой примечательно истинной, глубокой народностью. Она народила по самому своему содержанию, простоте, доступности.

Активная участница художественной самодеятельности — школьной, сельской, фабричной, Мария Николаевна с первых дней создания Воронежского хора являлась его артисткой. Сколько таланта было представлено здесь! Вместе певцами, музыкантами, скрипачами А.Н. Королькова и И.В. Ольховским. Каждый принес с собой свои песни — трудовые, игровые, свадебные,евые, запевалы, мелодии, наигрыши, сказы. Воронежский хор, основанный К.И. Массалистиновым, хорошо знали жизнью и фольклором области, быстро обрел самобытное творческое лицо. Вместе с хором имени

# «НАРЯДНАЯ» ПЕСНЯ

Сегодня — 86 лет со дня рождения великой русской певицы М.Н. Мордасовой

«Какая душа, такая и песня», — гласит народная мудрость. У народной артистки СССР Марии Николаевны Мордасовой песня жила в сердце. Она была ее речью, ее даром общения с людьми. Мордасову знал всякий — от мальчика до великого.

М.Пятницкого ворожбы по праву снискали славу значительных профессиональных традиций народного хорового искусства. Способствовали этому разнообразие творческих индивидуальностей в коллективе, преданность каждого исполнителя фольклорным источникам и образам.

Сказки, билины, песни от века рождались в сознании людей труда. Впоследствии заметно разделялись границы бытования фольклора. Он как раз и стал одной из важных опор профессионального творчества. Новое рождалось на перекресте двух музыкальных систем: традиционной народной и профессиональной, в их бурном взаимодействии и взаимобогатствии. Мордасова испытала на себе влияние той и другой. Песни, услышанные еще в детстве в селе Черняном, — ее музыкальные университеты. Истоки мастерства, в том числе, запевалы, мелодии, наигрыши, сказы. Воронежский хор, основанный К.И. Массалистиновым, хорошо знали жизнью и фольклором области, быстро обрел самобытное творческое лицо. Вместе с хором имени

декабря 2000 года до регистрации кандидата должна быть приостановлена, а с момента указанной регистрации может проводиться исключительно за счет средств соответствующего избирательного фонда. В день голосования и в день, предшествующий дню голосования, та же реклама не допускается.

Согласно пункту 3 статьи 64 Кодекса запрещается заниматься благотворительной деятельностью в ходе избирательной кампании кандидатов, зарегистрированных кандидатов, а также организаций, учредителей, собственников, владельцами и (или) членами руководящих органов, которых являются указанные лица и организации, и равными физическим и юридическим лицам, действующим по просьбе, по поручению указанных лиц и организаций. Таким образом, с 19 декабря 2000 года благотворительная деятельность вышеуказанных лиц и организаций должна быть приостановлена.

Согласно пункту 4 статьи 57 Кодекса запрещается проводить предвыборную агитацию, выпускать и распространять любые агитационные предвыборные материалы:

- органам государственной власти, органам местного самоуправления;

- лицам, замещающим государственные или муниципальные должности, военнослужащим при исполнении ими своих должностных или служебных обязанностей или с использованием преимуществ служебного положения;
- благотворительным организациям и религиозным объединениям, а также учрежденным ими организациям;
- членам избирательных комиссий с правом решающего голоса.

В то же время артистка остро воспринимала движение жизни. Смолоду всем сердцем она полюбила радостные песни она полюбила радостные песни В.Захарова и М.Исааковского, И.Дунаевского и В.Лебедева-Кумчика. Стремилась и в собственном творчестве быть современной.

Особенно много

внесла Мордасова в развитие жанра частушки. Ни одна программа Воронежского хора не обходилась без ее новых, задорных и звонких веселушек, привецов, необычных нескладушек.

Мордасова — поэтесса, обладавшая лирическим дарованием. Беликая и прекрасен ее частушках образ женщин. Как современных богатырей славила она рабочих и инженеров, учителей, воинов, летчиков и космонавтов. Но прежде всего стремилась воспеть труд землемера. Частушки Мордасовой — настоящие песенные сказы о народе-трудолюбце. Около трех десятилетий певица-душа Воронежского хора — вела в нем частушечную группу. С переходом Марии Николаевны на работу в филармонию узнула ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне грустит, в

нали ее и как непроторированную исполнительницу старинных русских песен (она вступила вместе с бастионом-виртуозом И.Руденко). Среди них были и черняновские «По дворочку Дуна шла», «За лесом, за рощей», «Златокорынки»... В одной песне гру