



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник–четверг 9.00-20.00
Суббота, воскресенье 12.00-20.00
Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>
<http://vk.com/vounb>
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

КОММУНА

ОТСТОЯЛИ СВОЙ ЗАВОД

Рабочий день в четверг, 28 июня, близился к завершению, как вдруг административный корпус Аннинского МЭЗа окружили неизвестно откуда вззвишился облаченные в бронежилеты и шлемы спецназовцы с автоматами в руках. Первым делом они перегородили все входы и выходы. Затем сопровождаемый молодыми людьми крепкого телосложения в кабинет генерального директора завода Ивана Ивановича Бровкина вошел судебный пристав-исполнитель:

- Вы уволены! Вот решение Кемеровского суда. А это — новый генеральный директор. Его фамилия Воронин. Освободите кабинет и передайте печать новому директору.

Бровкин — человек не из робкого десятка. Проходя скрупульно, служил в самых державных и смелых операциях. Случалось всяческое и за годы мирной работы в качестве руководителя. Поэтому вид непрощенных гостей в глазах Бровкина был отнюдь не страшным, а жалким и суевидным. Хотя, конечно, ожидать от них можно было всякого.

- Уволить меня может только совет директоров. Но не суд, тем более Кемеровский?

- Печати я вам не отдам.

Тогда стали требовать текущую документацию. Выдать ее начальник планово-внебюджетного отдела Татьяна Владимировна Бедова категорически отказалась, за что получила от Воронина категоричное: «Уволить!»

Не пошел на поводу у самозанцев и заместитель генерального директора Олег Игоревич Комаров. Его тут же... «уволили». Продолжал испытывать обязанности начальник охраны Александр Васильевич Григорьев, не пропуская непонятных гостей на особо опасные участки производства, и также был «уволен».

«Уволить! Уволить! Уволить!» — щедро раздавалось налево и направо в тот вечер на заводе.

Уволить. Но за что?

За два с небольшим года, минувшие с той поры, как генеральным директором АООТ «Маслоз extrакционный завод «Аннинский» был избран Иван Иванович Бровкин, на предприятии произошли ра-



И.Бровкин.



зительные перемены к лучшему буквально во всем. Например, на производстве не были основы основ производства — ручально-важечного отделения и котельной как таковой. При Бровкине они появились. Склады, где хранились подсолнечники, не выдерживали никакой критики: через их крышу можно было ночью смотреть на звезды. Отремонтировав прежние, построили новые, вместимостью в три тысячи тонн, причем сооружаются еще один склад на 2,5 тысячи тонн. К старым сушнякам, основательно реконструированным, привились две новые шахтного типа. Смонтированы новые весы, и ни одни, а двое, на которых могут везти автомобили общим весом до 60 тонн. Появились новые пробоотборники — это, счи- тай, цели лаборатории. Заменили подъездные пути и сделали многое другое.

Результаты — налицо. Если раньше, всего три-четыре года назад, завод с большим трудом мог осилить переработку 18-22 тысяч тонн сыры и выпуск 8-10 тысяч тонн масла в год, то в завершающемся сезоне произведен более 32 тысяч тонн масла. Заметно, благодаря реконструкции жаровен прессового отделения и установке новых фильтров, улучшилось и качество продукции. В прошлом году — впервые за многие десятилетия — аннинское масло получило бронзовую медаль престижной выставки, и с той поры

«бронза», «серебро» и даже «золото» приходят сюда чуть ли не ежемесячно. В итоге, уступая прежде лидеру из таких родственных предприятий, как Боровской, Бутурлиновский, Новохоперский МЭЗы, Аннинский завод за короткое время опередил их, вместе взятых.

Столь же выразительны и чисто экономические показатели. Ежемесячно одних налогов предприятия платят более двух миллионов рублей — это — зарплата врачей, учителей, пенсионеров, обучение детей. На предприятии активно реализуется социальная программа. Средняя зарплата за два года выросла в два раза и ныне составляет около четырех тысяч рублей, и это при том, что чис-

ленность коллектива увеличилась с 250 до 350 человек. Для столовой завода, равно как и для нужд рабочих, соорудили теплицу. Открыли свой медпункт, оснастили его оборудованием, аналоги которому есть лишь в областной клинической больнице. Не скучится завод и на помощь больницам, школам, Домам культуры района. Например, для средней школы № 1 приобрели целый компьютерный класс, оснащенный самой современной техникой.

«Мы хотим, чтобы наши люди жили достойной жизнью: строили новые дома, растрасти детей, учили их, содержательно и красиво отдыхали», — вот кредо, которое исповедует совет директоров пред-



Ныне Аннинский МЗ работает в прежнем режиме.

приятия и которое он успешно воплощает в конкретные дела.

Но, видимо, это умение грамотно ходить в непростых рыночных условиях и уверенно работать на перспективу и не дает покоя столичному ООО «Мист энд компания», входящему в группу «Разгулья». Дело в том, что несколько лет назад ему удалось завладеть 39,6 процента акций Аннинского МЭЗа. Еще 56 процентов акций принадлежат известной в России своей безупречной репутацией компании «Рус-Аграр». Но если «Рус-Аграр» стремится все сделать для реконструкции Аннинского МЭЗа, обеспечения его всем необходимым: и оборудованием, и сырьем (в 2001 году, например, «Рус-Аграр» планирует закупить для завода не менее ста тысяч тонн подсолнечника), чтобы в будущем удешевлять его на самых передовых позициях, то «Мист энд компания» все эти годы лишь вставляла палки в колеса и пред следовало только одну цель — стать собственником предприятия.

Но имея контрольного пакета акций и не извращая об этом других акционеров, 22 июня 2001 года «Мист энд компания» проводит собрание акционеров, на котором... избирает новый совет директоров и нового генерального директора племянника Воронин. Теперь перед «Мист энд компанией» стоит другая задача любой ценой сорвать намеченный на 29 июня общее собрание акционеров, на котором должен быть утвержден годовой отчет. В ход пошли самые подозрительные приемы. 26 июня некто Махов, проживающий в Кемерово и прибывший 20 июня всего одну акцию Аннинского МЭЗа, обращается в Кемеровский суд с жалобой на руководство и акционеров завода, не пускающих на МЭЗ «нового директора» Воронина. На следующий день (потребовав оперативности) суд выносит решение, удовлетворяющее эту жалобу. Но еще дальше пошли арбитражный суд Карабаево-Черкесии, который, рассмотрев составленный «с потолка» иск «Карабаево-Черкесскхлебопродукта» к Аннинскому МЭЗу, своим определением за подписью Т.Туянахи ни с того ни с сего вдруг запрещает проведение общего собрания акционеров. (Кстати, предъявляя свои претензии, ни Махов, ни Карабаево-Черкесскхлебопродукта, не использовалась группа «Разгулья». И подчеркнуто — впервые.)

И — поспешили.

Иван Иванович Бровкин ушел в тот вечер с завода, не уступив самозанцам ни одной личи родного предприятия. А утром судья Аннинского суда Татьяна Валентиновна Алласенко приостановила действие судебных приставов. Налетчики спешно ретировались из Анны. В этот же день 29 июня состоялось запланированное общее собрание акционеров. Утвердив годовой отчет, оно вновь избрало генеральным директором Ивана Ивановича Бровкина.

Как напримечательные на воронежской земле назвал на встрече в редакции «Коммуны» глава администрации областей Владимир Кулаков методы, которыми пользовалась группа «Разгулья». И подчеркнуто — впервые.

Если в сфере рыночных отношений и возникают спорные моменты, то они должны решаться исключительно в установленном законом порядке и в судах нашей области, а не Кемерово или Карабаево-Черкесии. И тем более не с автоматами в руках.

...Но от своих видов на лакомый кусочек «Мист энд компания» вовсе не собирается отказываться. В адрес АООТ МЭЗ «Аннинский» от него уже пришло не одно заказное письмо. Их на заводе вскрывают в присутствии почтальона и свидетелей. В конвертах — лишь чистые листы бумаги, и ничего больше. Видимо, задумана очередная масштабная провокация. Составив соответствующий акт по поводу содержимого конверта, в который раз Бровкин напоминает всем членам своего коллектива:

- Люди, будьте бдительны! Слова, актуальные для многих, многих из нас...

Алексей ИВАНОВ.
Анна — Воронеж.
Фото Сергея ГУБАНОВА.

«ОБОРОНКА» РАЗВИВАЕТСЯ, НО МЕДЛЕННО

На 1995-1998 годы пришелся пик десятилетнего кризиса воронежского оборонно-промышленного комплекса. Отмечался рост социальной напряженности в коллективах предприятий и забастовками в мае деяниями восемього. Но, начиная с 1999 года, на предприятиях ОПК произошел некоторый рост объемов производства. Связано это было, в первую очередь, с увеличением государственных оборонных заказов, освоением новых востребованных на рынке изделий электронной техники, машиностроения. Нужно учитьывать и положительные тенденции, наметившиеся к тому времени в экономике страны, которые сохранились и пониже.

В 2000 году «оборонка» для Министерства обороны и оказала услугу научно-технического характера на 3 млрд. 342 млн. рублей, а за пять первых месяцев нынешнего года — на 1 млрд. 703 млн. рублей. Заметные темпы роста на предприятиях радио- и средств связи, электронной, авиационной и ракетно-космической промышленности. В основном стабилизировалась численность работающих, повысилась их заработная плата.

По итогам 2000 года в числе безусловных лидеров можно назвать федеральный научно-производственный центр «ВНИИС» — в 1,6 раза, государственное унитарное предприятие «КЕХА», в 1,8 раза, акционерные общества «Оптике» — в 3,7, «Электросигнал» — в 1,7, «Борисоглебский приборостроительный завод» — в 1,9 раза.

За нынешнее полугодие наилучших показателей достигли АООТ «Электроприбор» — 122%, ГУП НИИ «Вега» — 122%, ОАО «Оптике» — 147%.

Помимо основной тематики, связанной с производством вооружений и военной техники, предприятиями оборонно-промышленного комплекса осваива-

ются выпуск продукции для Министерства путей сообщения (ОАО «Электросигнал», АООТ «Риф», НИИ «Вега»), оборудования для нефтегазовой и химической промышленности и продукции двойного назначения (государственные унитарные предприятия «Воронежский механический завод», «БЭХА», «Энергосберегающего оборудования» (акционерные общества «ВЗПП» и «Риф»), оборудования для автомобильной промышленности (ФНПЦ «Энергия», МЧС (ВИКБ «Полоса»), контрактно-кассовых машин для платежных терминалов, разрывных стапелей (ОАО «Завод Процессор», счетчиков учета расхода воды (ОАО «Видрофон», домофонов (АООТ «Алют») и т.д.

В качестве негативной тенденции можно отметить падение государственного оборонного заказа на таких предприятиях, как ОАО «Электротехника» и ФНПЦ «Энергия».

На недавнем совещании в администрации области рассматривались перспективы развития оборонно-промышленного комплекса. Начальник Главного управления по промышленности, транспорту и связи Вячеслав Клементьев отметил, что ситуация в этой

отрасли остается довольно сложной и для ее стабилизации требуется координированная деятельность областных и федеральных органов исполнительной и представительной власти.

Основным направлением вывода «оборонки» из кризиса представляется выход на внешний рынок, поиск стратегических инвесторов, реструктуризация и интеграция предпринятий.

Следующее направление — это привлечение средств федерального бюджета в область.

Проработаны 94 заявки на участие в промышленности и науке в выполнении федеральных программ в 2002 году на предварительную сумму 3304,7 млн. рублей, в том числе 78 заявок от предприятий ОПК. Разработана также федеральная целевая программа «Социальное и экономическое развитие Воронежской области на 2002-2006 годы».

В настоящие времена для поддержания оборонно-промышленного комплекса для включения в эту программу предложено 24 инвестиционных проекта.

Цель промышленной политики в нынешнем году, говорилось на совещании в администрации области — стабилизация и улучшение финансово-экономического положения.

А основными задачами для достижения этой цели являются рост объемов производства и реализации, выход на безубыточный режим работы, обеспечение платежей в бюджеты всех уровней.

Актуальным праздником для включения в эту программу предлагено 24 инвестиционных проекта.

Сергей ИВАНОВ.

«СЕМИНАР ХИРУРГОВ»

18 июля в Аннинской ЦРБ прошел межрайонный семинар хирургов, участников областной конференции хирургов, состоявшейся в областной клинической больнице.

На семинаре обсуждались вопросы хирургии, в том числе и хирургии уха, горла и носа.

Семинар прошел в теплой атмосфере.

Люди воронежской медицины

Люди свою жизнь по-разному складывают. Одни с молодых лет за рамки начальственной цели ни на шаг не отходят. С начальством не справляются, любой замечание без обсуждений и возражений воспринимают. Во имя карьеры и собственного благополучия могут и душой покривить, даже сподланивать слегка, если уверены, что никто не узнает об этом. Другие не боятся ошибиться, но страшатся шагнуть в неизведанное, хотя вовсе не знают, принесет ли им это успех. Они не терпят несправедливости и в случае начальственного самодуриста могут сказать ему все, что думают. О том, чтобы нравственные принципы преступить, у них и в голове не укладывается.

В pragmatichesko-rynochnom время поступки доктора Александра Дрыжакова будут непонятны многим. Судите сами. Ровно тридцать лет назад жизнерадостный выпускник Воронежского медицинского института получает диплом педиатра. За шесть лет учёбы ни одной тройки на экзаменах. По сумме набранных баллов из 120 выпускников факультета Александр Дрыжаков значится девятым, значит, при распределении мог выбрать лучшее место. Словом, работа в одной из областных клиник была ему гарантирована. С таким напутствием товарищ он и зашел в кабинет ректора, чтобы подписать государственное распределение. А через несколько минут вышел оттуда с направлением в... райбольницу Мордовского района Тамбовской области.

- Ну, Саша, ты и выбрал себе рай!

— ахнули друзья.

Он будет вспоминать потом эти слова, но не раскается в выборе ни разу. Конечно, 45-тысячный районный центр — это не столица Черноземья. Жителей радостей для молодого человека нечего. Половина «финского» домаика из двоих с молодой женой Людмилой, выпускница стоматологического факультета. Вода в колодце на улице, уголь и дрова в сарае, зимой не ленись снег во дворе разгребать. Но что, в конце концов, для молодых людей, жаждущих утверждения в жизни, такие неудобства. О них и не думали. Деньги нались в больнице, и все эти годы вокруг тебя хворые ребята с родителями выются: диагнозы, назначения, анализы, лекарства. У тех, кто в молодости попадает в круговорот житейских обстоятельств и самостоятельно принимает решения, вырабатывается способность к анализу ситуации и ответственности за свои дела.

Конечно же, молодой доктор, вкушивший радость самостоятельной работы, познавший уважение тысячи пациентов, слегка самонадеянно считающий себя довольно опытным специалистом, ощущает себя на ступень выше городских сверстников, лишь винимавших все эти годы указаниями старших коллег. Через несколько лет Дрыжаков возвращается в родной город. Он вправе рассчитывать на место педиатра в больнице, однако ему предлагают должность патологоанатома. Неожиданно для самого себя, соглашается. Не странно ли? Вместо возможности и

далёкое совершенствование накопленного опыта он в однажды вновь превращается в студента-школьника. Обкладывается учебниками, по вечерам пропадает в библиотеке или лаборатории, чуть ли не ежегодно отправляется на курсы усовершенствования врачей.

Вот когда пригодились занятия в студенческих кружках патологической анатомии и физиологии. Александр вновь окунается в мир исследований, вновь ощущает тонающие срезы тканей, изучает их в микроскопе. Въедливость исследователя дает результаты.

Официально

Законы Воронежской области

О внесении изменений и дополнений в Закон Воронежской

области «Об областном бюджете на 2001 год»

Принят

Воронежской областной Думой 18 июля 2001 года.

Статья 1. Внести в Закон Воронежской

области от 25 декабря 2000 года № 200-II-03

«Об областном бюджете на 2001 год» (с изме-

нениями от 16.02.2001 года № 207-II-03, от

09.02.2001 года № 210-II-03) от 19.03.2001

года № 217-II-03; от 27.03.2001 года № 225-II-03; от 04.04.2001 года № 226-II-03; от 30.05.2001 года № 6-II-03, от 18.07.2001

года № 12-II-03) следующие изменения и дополнения:

1. Пункт а) абзаца статьи 1 изложить в следующей редакции:

“Утвердить областной бюджет на 2001 год по доходам в сумме 412595 тысяч рублей, в том числе субвенции и субсидии, передаваемые из федерального бюджета за счет Фонда компенсаций на реализацию федеральных за-

конов “О государственных пособиях гражданам, имеющим детей”, “О социальной защите инвалидов в Российской Федерации” 412596

тысяц, рублей, субвенции и субсидии на государ-

ственную поддержку дорожного хозяйства

73530 тыс. рублей, и по расходам в сумме

4207201 тысячу рублей”.

2. В статье 15:

а) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

848939” заменить на “412596”;

в) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

г) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

848939” заменить на “412596”;

в) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

д) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

е) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

ж) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

з) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

и) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

к) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

л) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

м) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

н) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

о) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

п) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

р) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

с) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

т) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

у) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

ж) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

з) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

и) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

о) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

п) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

р) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

с) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

т) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

ж) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

з) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

и) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

о) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

п) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

р) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

с) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

т) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

счет Фонда компенсаций “всего” цифру

436343” заменить на “412596”;

ж) пункту “Субвенции, субсидии и средства,

передаваемые из федерального бюджета за

Гастроли

Народные сцены из «Донских рассказов»

Если оперетты, показанные Иркутским музыкальным театром на гастролях в Воронеже, влекли к себе любителей классического жанра, рок-оперы — интересующихся современными сценическими экспериментами, то музыкальная комедия, наверное, тех, кто ждал впечатлений простых и проверенных. Здесь к тому же — и знакомые истории, возвращающие атмосферу, может, нынче и не самую «фидющую», но дорогую нашей памяти, в мирную хуторскую жизнь, где все, кажется, дышит домашним уютом и спокойствием.

Среди гастрольных спектаклей «бабий бунт» находится на полюсе самых непрятательных: по сюжету, по музыке. Вся интрига «разыгрывается»: бунт — но вскоре в шутку. Хорошо знакомая по «Донским рассказам» Михаила Шолохова «Когда казаки плачут», «Глоша», «Колчак» — истории про то, как казаки решили отомстить своим бесшабашным мужьям, и про то, что из этого вышло, легко ложится на музыку: сама жизнь на фоне цветущих садов словно наполнена песнями. В свое время это очень точно почувствовал и передал в своей музыке композитор Евгений Птичкин, работавший над спектаклем вместе с авторами пьесы, созданной на основе шолоховских рассказов — Кирилом Васильевым и Михаилом Пляцковским.

Первая постановка в Иркутске состоялась двадцать пять лет назад, и «бабий бунт» шел почти десять лет — всегда с успехом. Но сонный народный «донской» колорит привлек к себе и новых создателей спектакля. В прошлом году режиссер С. Болдырев, дирижер Н. Сильвестров, балетмейстер В. Чернегов и художник В. Акимов («Томск») сыграли свою версию «Бабьего бунта». И тот эффект, которого достигли постановщики, тоже можно было бы назвать эффектом «наложения» — музыки и сценического действия. Органичны и точно обрисованы в спектакле мизансцены, танцы оживлены хоры, ансамбли, дуэты.

«Стенкой на стенах» наступают в самом начале спектакля друг на друга казаки и казаки, определя сразу всю драматическую диспозицию «бунта».

А тоску мужиков в ансамбле второго действия, как нельзя лучше передает «фотография»: принятая ими поза как перед фотообъективом, запечатлевшая их одиночество. Контратасы, ускорявшими движение к развязке, стали и яркие заключительные сцены — рассказ «председателя реввоенсовета Республики» и цыганский маскарад передовых казаков со столом по-цыгански слепой Николкой песней — так казаки находят путь к примириению со всей своей женской половиной.

Сценография очень хорошо вписалась

в партитуру спектакля — во многом благодаря, конечно, и ярким актерским работам. Совсем нетрудно было в деде Захара (заслуженный артист РФ В. Лесовой) угадать двойника знаменитого Щукина; всяко появление его на сцене усиливала комические акценты в спектакле, еще больше оживляя его щукарским прищуром и шуткой. Символ передовой активистки — Настя в красной косынке (Л. Поланова) и разудальный влюбленный Николка (В. Вардашов) — прекрасно подобранный актерский дуэт героев, где они, дополняя друг друга, в то же время ведут единую роль двух заводов.

Гармоничны, остро характерные и другие исполнительские пары: Стешки и Мафры, Федота и Дуняшки, деда Захара и Семеновны. Легкие, пристанные сценические образы создали Желодыни и А. Каминки.

Многочисленные герои, постоянно меняющиеся сцены создают динамичное действие и тем самым удерживают внимание публики, ее интерес. Интерес, впрочем, ко всем спектаклям, показанным иркутским театром воронежцам за время гастролей, которые, к сожалению, подходят к концу.

Анна ШАЛАГИНА,
музыколог.