



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник–четверг 9.00-20.00
Суббота, воскресенье 12.00-20.00
Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>
<http://vk.com/vounb>
e-mail: vounb@mail.ru
+7 (473) 255-05-91

КОММУНА



Газета основана и издается в Воронеже с 20 мая 1917 года

Адрес в Интернете: www.kommuna.ru

№ 72 (24104). Суббота, 17 мая 2003 года.

В СТРАНЕ И МИРЕ

■ В пятницу в своем ежегодном послании Федеральному собранию президент России Владимир Путин заявил, что «нам удалось справиться со многими проблемами». Мы наконец юридически и фактически укрепили единство страны. Приблизили федеральную власть к регионам, укрепили правовое пространство. Приступили к созданию десетсоставной власти на местах. У нас уже появилось обновленное законодательство, мы много сделали для гарантii прав человека, в вопросе совершенствования избирательной системы. Началась, я повторяю, только начальная налоговая и военная реформы. Мы сдвинули с мертвой точки земельную проблему, которая оставалась главным камнем преткновения на пути экономических реформ.

■ ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ МИД РОССИИ ОПРОВЕРГ СООБЩЕНИЯ ЯПОНСКИХ СМИ О ТОМ, ЧТО КНДР ЯКОБЫ РАСПЛАГАЕТ ТАЙНО ЗАВЕЗЕННЫМИ ИЗ СССР, КУПЛЕННЫМИ В РОССИИ ИСТРЕБИТЕЛЯМИ МиГ-31, а также 5 тыс. тонн химических вооружений.

■ ВРАЧИ ЦЕНТРА МЕДИЦИНЫ КАТАСТОФ ВЫЛЕТАЮТ В МАХАЧКАЛУ ДЛЯ ОКАЗАНИЯ ПОМОЩИ ПОСТРАДАВШИМ ОТ ТЕРАКТОВ В ЧЕЧНЕ. Этим бортом в Дагестан будет доставлена тонна медикаментов, необходимых при лечении тяжелых ранений.

■ В КИТАЙ ИЗ РОССИИ БУДУТ ДОСТАВЛЕНЫ МЕДИКАМЕНТЫ, ДЕЗИНФИЦИРУЮЩИЕ СРЕДСТВА И АППАРАТЫ ИСКУССТВЕННОЙ ВЕНТИЛЯЦИИ ЛЕГКИХ ДЛЯ БОРЬБЫ С АТИПИЧНОЙ ПНЕВМОНИЕЙ. Заnton гуманистической помощи отправятся специальные рейсы МЧС России.

■ БАГДАД НАКРЫЛА ВОЛНА УБИЙСТВ И ГРАБЕЖЕЙ, И ОНА НАРАСТАЕТ. Прошло пять недель, как войска США захватили Багдад, но с каждой неделей там растет число жертв самых опасных преступлений против личности.

■ АМЕРИКАНСКАЯ СТОРОНА ПРЕДСТАВЛЯЕТ ЧЛЕНАМ СОВЕТА БЕЗОПАСНОСТИ ООН ДОРАБОТАННЫЙ С УЧЕТОМ ЗАМЕЧАНИЙ ПРОЕКТ РЕЗОЛЮЦИИ ПО СНЯТИЮ САНКЦИЙ С ИРАКА. Предыдущий вариант не устроил членов СБ тем, что США отводили ООН крайне незначительную роль в послевоенном обустройстве Ирака.

Материалы РИА «Новости», «Газеты.Ru», «Интерфакс».

Наша «Коммуна» есть в системе www.reklama-online.ru
Реклама
Насколько

Промышленность: СТРАТЕГИЯ ОЗДОРОВЛЕНИЯ

Постановлением администрации области «Об организационных мерах по работе с социально значимыми предприятиями Воронежской области», которое вышло в декабре прошлого года, на Главное управление государственного имущества возложены функции координации деятельности отраслевых управлений в взаимодействии с соответствующими федеральными структурами по финансово-социальному оздоровлению социально значимых предприятий, находящихся в процедуре банкротства. Мы наконец юридически и фактически укрепили единство страны. Приблизили федеральную власть к регионам, укрепили правовое пространство. Приступили к созданию десетсоставной власти на местах. У нас уже появилось обновленное законодательство, мы много сделали для гарантii прав человека, в вопросе совершенствования избирательной системы. Началась, я повторяю, только начальная налоговая и военная реформы. Мы сдвинули с мертвой точки земельную проблему, которая оставалась главным камнем преткновения на пути экономических реформ.

■ ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ МИД РОССИИ ОПРОВЕРГ СООБЩЕНИЯ ЯПОНСКИХ СМИ О ТОМ, ЧТО КНДР ЯКОБЫ РАСПЛАГАЕТ ТАЙНО ЗАВЕЗЕННЫМИ ИЗ СССР, КУПЛЕННЫМИ В РОССИИ ИСТРЕБИТЕЛЯМИ МиГ-31, а также 5 тыс. тонн химических вооружений.

■ ВРАЧИ ЦЕНТРА МЕДИЦИНЫ КАТАСТОФ ВЫЛЕТАЮТ В МАХАЧКАЛУ ДЛЯ ОКАЗАНИЯ ПОМОЩИ ПОСТРАДАВШИМ ОТ ТЕРАКТОВ В ЧЕЧНЕ. Этим бортом в Дагестан будет доставлена тонна медикаментов, необходимых при лечении тяжелых ранений.

■ В КИТАЙ ИЗ РОССИИ БУДУТ ДОСТАВЛЕНЫ МЕДИКАМЕНТЫ, ДЕЗИНФИЦИРУЮЩИЕ СРЕДСТВА И АППАРАТЫ ИСКУССТВЕННОЙ ВЕНТИЛЯЦИИ ЛЕГКИХ ДЛЯ БОРЬБЫ С АТИПИЧНОЙ ПНЕВМОНИЕЙ. Заnton гуманистической помощи отправятся специальные рейсы МЧС России.

■ БАГДАД НАКРЫЛА ВОЛНА УБИЙСТВ И ГРАБЕЖЕЙ, И ОНА НАРАСТАЕТ. Прошло пять недель, как войска США захватили Багдад, но с каждой неделей там растет число жертв самых опасных преступлений против личности.

■ АМЕРИКАНСКАЯ СТОРОНА ПРЕДСТАВЛЯЕТ ЧЛЕНАМ СОВЕТА БЕЗОПАСНОСТИ ООН ДОРАБОТАННЫЙ С УЧЕТОМ ЗАМЕЧАНИЙ ПРОЕКТ РЕЗОЛЮЦИИ ПО СНЯТИЮ САНКЦИЙ С ИРАКА. Предыдущий вариант не устроил членов СБ тем, что США отводили ООН крайне незначительную роль в послевоенном обустройстве Ирака.

Материалы РИА «Новости», «Газеты.Ru», «Интерфакс».

Будет у Казанки САД

Три года назад у колхоза «Казанка», расположившегося в одноименном селе, появился пруд, где выращивается товарная рыба. Год с небольшим в Казанку пришел природный газ. И вот теперь – фруктовый сад...

Можно сказать, что каждый год колхоз «Казанка», один из лучших в Таловском районе, имеет, так сказать, свою изюминку. По крайней мере, с тех пор, когда председателем стал Михаил Хорин.

Идея заложила колхозный сад у него появилась после встречи с доцентом кафедры плодоводства Воронежского аграрного университета Рэнсом Григорьевной Ноздрадчевой. А потом идея стала целью, и Михаил Хорин со своей командой настойчивостью стал воплощать ее в жизнь. В главные консультанты он призвал туже Ноздрадчеву (заметим, что утешловского председателя связи с

ченными агрономами агрониверситета по почвенные и плодоводческие), Раиса Григорьевна непосредственно на месте учла навыки посадки, ухода за саженцами. Консультации давали также специалисты Новоайденского плодоводческого хозяйства. Памятку о том, что скупой платит дважды, директор «Казанки» не поспешил саженцы. Абсолютно большинство их колхоз взял в питомник БГАУ – апгрейдингом высокородицких сортов блони, груш, абрикоса, сливы, алычи. Всего на приобретение посадочного материала потрачено полмиллиона рублей. ...И вот оно, плодовое поле,

на площади в 22 гектара стройные ряды деревьев. «Семьдесят сто сорок четырех», – уточняет Михаил Хорин «поголовье» колхозного сада. Последние деревья появились здесь 9 мая. После праздничного митинга в селе взрослые и дети пошли сажать, точнее досаживать сад. Сам председатель сел за ручаги трактора. Сад отдан под опеку двух местных школ, в чем Михаил Хорин видит большой воспитательный смысл. И в день нашего приезда мы встретили здесь деревеньку из Ильинской школы. Восьмиклассницы две Валентины – Фриц и Радченко – вели малоделовые посадки. А руково-

вил ребятами, заодно выполнил функции тракториста, преподаватель школы Дмитрий Рогожкин (на снимках). Подсобливает девчат, Михаил Хорин прошел к границе сада, за которой зеленела трава. – А это наш резерв, – сказал председатель. – Если все будет хорошо, заложим питомник, получим свои саженцы. И тогда это поле станет садом,думаю, гектаров 50 засадим фруктовыми деревьями... Я понял, что у Михаила Хорина зреет новая идея.

Анатолий ПЕТРОВ.
Фото автора.
Таловский район.



Вместо кабинетов – «одно окно»

Многие из нас при регистрации недвижимого имущества, получении сертификата соответствия, при приватизации жилья, оформлении льгот, решении земельных вопросов и т.д. сталкивались, и, к сожалению, продолжают сталкиваться с бюрократическими проволочками в государственных органах.

Чтобы решить для себя жизненно важные вопросы и оформить необходимые документы, приходится обходить массу учреждений, расположенных зачастую в разных частях города и работающих в разных днях и часах. Теряется много сил, времени, нервов. Можно ли упростить процедуру сбора и регистрации документов? Оказывается, можно, создав Единые центры обслуживания граждан и юридических лиц по принципу «одно окно». Именно с таким предложением обратились в администрацию области представители органов местного самоуправления, общественных объединений предпринимателей. И это предложение было принято. В феврале нынешнего года в областной администрации вышло постановление о создании таких центров на территории Воронежской области. В этой связи была создана межведомственная комиссия по координации деятельности Единых центров обслуживания граждан и юридических лиц, которую возглавил первый вице-губернатор Сергея Наумов. Принцип «одно окно» заключается в том, что для решения своих социально значимых вопросов гражданами (или юридическим лицом) будет обращаться в одну головную организацию, которая после проведения всех необходимых проверок обязана выдать итоговый, полностью удовлетворяющий заявителя документ. Единые центры должны быть созданы в каждом муниципальном образовании и расположены в одном или нескольких компактно расположенных зданиях или помещениях. Скажем, при регистрации на территории области юридических лиц в помещении головной организации (условно – налоговой инспекции) будут находить-

ся представители других учреждений, действующих в процедуре (Пенсионного фонда, Фонда социального страхования, Комитета государственной статистики, Фонда обязательного медицинского страхования, банка и т.д.). При обращении гражданина подсчитывается суммарная стоимость услуг и определяется срок, необходимый на подготовку документов. В указанный день заявитель приходит в головную организацию и получает полный необходимый ему документ.

Это значительно экономит время людей, обращающихся в подобные учреждения, и создает более благоприятные условия для развития предпринимательской деятельности. Добавим, что создание Единых центров ни в коей мере не должны привести к удорожанию стоимости услуг. Здесь исключено появление каких-либо посреднических организаций, и будут действовать только государственные структуры, которые работают по установленным расценкам.

Игорь НЕЧУГОВСКИЙ.

Мысли по поводу

Кто умеет – работает, кто не умеет – управляет, а кто не умеет управлять – правит.
Неизвестный автор.

ПОСЛЕДНИЕ ИЗВЕСТИЯ

Смена «рулевого» экономикой

Решением губернатора Владимира Кулакова начальником Главного управления экономического развития администрации Воронежской области назначен Леонид Селиренников. Напомним, что в апреле этого пост по собственному желанию покинул Семен Харитон. Леонид Селиренников известен в регионе как опытный экономист-рыночник, работал в производственных и банковских структурах, возглавлял экономические управления в органах власти области и города.

Плюсы культурных пастбищ

В этом году еще 66 сельхозпредприятий из 15 районов Воронежской области добавят 3,5 тысячи гектаров к имеющимся площадям культурных пастбищ, сообщили «Коммуне» в Главном управлении АПК. Технологии, разработанные и внедренные учеными Воронежского аграрного университета в хуторе «Березовское», доказали свою жизнеспособность. Содержание животных на «подножном» корме из смеси клевера, овсяницы, мятлика и других луговых трав позволяет разы повысить рентабельность скотоводства.

Крестик в Грибановском

Поселок городского типа Грибановский в этом году отмечает свое 300-летие. К юбилею школьники озеленили населенный пункт. На улицах высажено 3000 бересков, а также каштанов, как на Крестике в Киеве.

По традициям преемственности

По социологическим опросам, число граждан, убежденных в необходимости существования общественных детских объединений, наподобие пионерских, составляет сейчас более восьмидесяти процентов от опрошенных. Молодежный совет Воронежской области, включающий в себя представителей различных по политическим взглядам организаций, вносит свою лепту в поддержание поколения. Как сообщил «Коммуне» председатель совета Олег Авдеев, ассоциация молодежных организаций области в этом месяце поможет ребятам организовать и провести ряд интересных мероприятий. Одно из них – слет детских объединений 26-27 мая.

Центр на улице Лизюкова

В Воронеже открылся «выставочный центр на Лизюкове». Дебютной экспозиций здесь стала выставка-продажа произведений карикатуриста Ивана Анчикова. Привнесение к графику и акварелям художника зрители теперь смогут увидеть его работы маслом.

Первый шофер на деревне

90-летие со дня рождения и 65 лет со дня смерти отметили в День Победы житель села Старая Меловая Петропавловского района Кирилл Ордышко. А местные краеведы узнали, что к солидному юбилею Кирилл Стефанович может добавить и самый большой в районе водительский стаж – еще в 1939 году впервые сел за баранку и любовью к технике живет и сегодня.

«Спартак» заминировали?

Опять в Воронеже «заминировали» кинотеатр «Спартак». Уже во второй раз в этом году! Снова на одной из самых многолюдных улиц города (пр.Революции) установили взрывное. Машины «Скорой помощи», милиции, пожарных и спасателей загораживали путь пешеходам и создавали автомобильные пробки. Взрывного устройства, счастью, не обнаружено, а вот нервы в очередной раз зломуышленникам потрясли. Впрочем, в кинотеатре подобного рода провалов хулиганства уже начали привыкать, для персонала последний звонок суворозами взрывы неожиданные не стали. Зрители тоже не подались панике, и их эвакуация прошла без эксцессов.

Выстрелы на улице Кирова

Они прозвучали на оживленной улице в центре Воронежа средь бела дня. Обратив внимание на мужчину кавказской внешности, двое милиционеров патрульно-постовой службы попросили его предъявить документы. Тот сказал, что они в машине. Но пути к парковке кавказец выхватил пистолет и открыл огонь. Милиционеры – тоже. В конечном итоге оставшемуся неизвестному мужчине удалось скрыться (машины у него, как оказалось, не было). Единственный приятный момент в этой истории – никто не пострадал и множества прохожих, ставших невольными свидетелями жесткой перестрелки.

Сообщение подготовили:

Дмитрий ДЕНИСЕНКО, Юрий ЕРМАКОВ, Вадим КОРДАР, Сергей КРОЙЧИК, Ольга РАГОЗИНА, Виктор СИЛИН, Алексей СОЛОВЬЕВ.

Всегда на этом месте рисует Анатолий Бавыкин



РАО поможет ЖКХ

Благодаря усилиям губернатора Владимира Кулакова, Воронежская область примет участие в реализации проекта «Российские коммунальные системы», инициатором которого выступило РАО «ЕЭС России». Это означает, что уже в ближайшее время от крупнейшей российской энергетической компании можно ожидать притока инвестиций в развитие жилищно-коммунального комплекса нашего края. Для оверенности на свой счет мечут главой администрации области и руководством РАО ЕЭС было достигнуто во время недавних встреч в Белгороде. Таким образом, Воронежская область стала двенадцатым регионом, куда поступят средства на модернизацию ЖКХ. Как известно, в жилищно-коммунальном хозяйстве ряда российских территорий РАО ЕЭС готово вложить 500 млн. долларов. Какую конкретно сумму из этих средств получит Воронежская область, станет известно позже. Предметом обсуждения программы с руководством компании. Но мнению глаубости, часть инвестиций РАО ЕЭС обязательно должна быть направлена на модернизацию ЖКХ областного центра.

Надежда СУВОРИНА.

Редакция газеты «Коммуна» реализует оптом и в розницу **НАБОРЫ ОТКРЫТОК, 16 ВИДОВ КАЛЕНДАРИКОВ, БЛОКНОТЫ** – и все это с видами современного Воронежа! Сделайте себе подарок!

Отдел реализации – тел. 39-00-87. Справки по тел. 51-24-87.

Глава администрации области В.Г.КУЛАКОВ
28.04.2003, 19-03, г.Воронеж

Законы Воронежской области

О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЯ В СТАТЬЮ 27 ЗАКОНА ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ «О БЮДЖЕТЕ ДЕПУТАТА ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТНОЙ ДУМЫ»
Принят областной Думой 22 апреля 2003 года

Статья 1. Внести в статью 27 Закона Воронежской области от 29 августа 1994 года № 2-з «О бюджете Депутатской Думы» (редакция законов Воронежской области от 21.11.1994 года № 5-з; от 10.01.1995 года № 9-з; от 11.03.1998 года № 34-II-03; от 10.11.1998 года № 58-II-03; от 16.06.1999 года № 94-II-03; от 16.02.2000 года № 144-II-03; от 20.07.2001 года № 16-II-03; от 07.10.2002 года № 62-03) следующие изменения:

1. В названии Закона, пreamбуле, статьях 1, 2, 3, 4, 5 слово «бюджет Воронежской области» заменить словами «бюджет областной бюджет».

2. В статье 3:

- подpunkt 1 пункта 2 изложить в следующей редакции:
- «1) в случае реализации инвестиционного проекта на территории Воронежской области, включенного в Реестр инвестиционных проектов областного бюджета в соответствии с Законом Воронежской области «о государственной (областной) поддержке инвестиционной деятельности на территории Воронежской области»;

3. В статье 5:

- в пункте 2 исключить слова «и только по основаниям, установленным настоящим Законом»;
- пункт 3 изложить в следующей редакции:
- «3. Инвестиционный налоговый кредит может быть предоставлен организациями, являющимися налогоплатящими субъектами соответствующего налога в областной бюджет.

4) по основаниям, установленным наст. пунктом 1 пункта 3 настоящей статьи, – на сумму кредита в соответствии с условиями, предусмотренными в статье 67 Налогового кодекса Российской Федерации.

5) по основаниям, установленным наст. пункта 2, 3, 4 пункта 2 настоящей статьи – на сумму кредита, определяемую по соглашению между финансовым органом администрации Воронежской области и заинтересованной организацией.

6) При предоставлении инвестиционного налогового кредита на сумму исходя из ставки, равной одной второй ставки рефинансирования Центрального банка Российской Федерации, действовавшей на момент заключения договора на предоставление инвестиционного налогового кредита.

Статья 2. Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

Глава администрации области В.Г. КУЛАКОВ

28.04.2003, 20-03, г.Воронеж

Вести из провинции
География нужна не только кулеру

На уроках краеведения школьники в Россонском районе смогут теперь изучать «местную» географию. Под руками — учебник «Библиотека «География Россонского района». Годотленко оннуком Копенинской сельской школы Виктором Филипповичем Овчаренко и учеными географами из Воронежа Зинаидой Васильевной Пономаревой и Сергеем Владимировичем Федотовым.

Собрали гостей со всех волостей

Позлезные и интересные семинары прошли в Калаче. Представители «Воронежской эльмаша» показали в работе новые культуры. Агрегаты незаменимы там, где веерезы осваивают беспилотную ресурсообогащающую обработку почвы.

А на мясокомбинате представители швейцарской фирмы ознакомили техногого наших предприятий с новыми видами оболочек в колбасном производстве, показали, как делается прокт в красной «одежке».

«Зеленый» памятник хутору

Это событие достойно не только внимания, но и поддержки. В Боровьеском районе, там, где некогда стоял хуторок Ломы, у стенного пруда жителям района заложен парк. Ивы у воды, березовые аллеи, дубовая рощица опоясаны красивой изгородью. Расти им да рассти.

Бой главному браконьеру

На юге области в последние годы заметен прирост серыххищников. Волки становятся главным браконьером. Войну ему объявили опытные охотники. Сред них и егеря Петровловского охотхозяйства Петер Ездаков. В год он выслеживает и берет обычно два волчих выводка. Удачным был прошлый сезон — с егерем Владимиром Штодинским отловили семейство из девяти волчат.

Петр ЧАЛЫЙ,
соб. корр. «Коммуны».

ЗАВТРА — МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ МУЗЕЕВ

Полотна в старинном особняке

Знакомясь с историей Борисоглебска, удивляешься тому, что в городе так долго не было картинной галереи. Ведь здесь жили и творили многие живописцы — имена одних, увы, долго были забыты (зато в одном из залов удел провинциального художника), работы же других хранились в кротких музеях страны. Галерея же необходима давно — как для того, чтобы учесть память об ушедших от нас мастерах, так и для популяризации творчества живописцев авторов. Два года назад мечта стала реальностью.

В Борисоглебске сохранилось много старинных домов, и вполне естественным было решение о размещении галереи в одном из них — особняке, где до революции проживала семья купца А.П.Поликова. Обнаженная в стиле модерн построена по проекту сына купца Ульяна, каких-либо иные сведения о первых жильцах отсутствуют. До того, как сюда въехали музей, в доме размещался детский сад. К счастью, здание сохранилось в первозданном виде, вплоть до огромного действующего камина, установленного в одном из залов.

Экспозиция открывает триптих воронежца Василия Криворуко, посвященный прошлому города: «Борисоглебск иначальный», «Борис и Глеб» и «Холерская судоверфь». Еще несколько работ, в свое время подаренных художником городу, можно увидеть в одном из залов. Первый же посвящен творчеству борисоглебцев, творивших в XIX — начале XX века, чьи полотна ныне находятся в Третьяковке и Русском музее — в частности, А.Рыбушкина, А.Савинова, И.Машкова. Андрей Рыбушкин (1861—1904) прославился как мастер, воссоздающий в своем творчестве антические сцены быт XVI века. Поклады, самая удивительная работа художника — «Свадебный обряд в Москве». В Борисоглебске, кстати, есть улица его имени. Работы Александра Курпина (1880—1960) критики называли поэзиями о природе: он тяготел прежде всего к жанру пейзажа. Научный сотрудник Светлана Даниченко вспоминает, что однажды здесь побывали коллеги из Третьяковки — и как раз хранившиеся здесь работы Курпина «турфуз», «Солнечный день», «Этюд в Песках» вызвали особый интерес.

Важное место занимает в музее творчество династии Чернищевых. Николай Чернищев был одним из основоположников советского монументального искусства. Известен как исследователь — его книга «Искусство фрески в Древней Руси» на верника держали в руках тех, кто интересуется искусством той далекой эпохи. Специальный зал посвящен творчеству его потомков — в частности,女兒 Полины, которая работает отца и продолжает его дела.

Галерея носит имя Петра Шолхова, воспевшего в своем творчестве Борисоглебск и подарившего

городу более 70 своих работ. В 30-е годы он был удостоен Государственной премии. Установлен в Великой Отечественной. Известность живописцу получила как летописец чеховских мест. Его картина «Донская поварница», «Свадьба погасла» — настоящая гордость галерейщиков.

Судьба Борисоглебцев-живописцев сложилась самым разнообразным образом. Алексей Рудиков работал на «Ленфильтре». Его имя можно встретить в титрах таких картин, как «Попасатый рейс», «Донская поварница», «Свадьба погасла» — настоящая гордость галерейщиков.

Судьба Юрия Юрова живет в Америке. Он пишет картины на темы античности и средневековья. Альберт Юров — один из тех, кто вступил в создание галереи — в Москве. Своим взрывом на «Ленфильтре» Юров покоряет. А в 90-е годы прошлого века самая борисоглебская художница пополнилась благодаря большой группе творческой интеллигентии, приехавшей из реставраторов бывшего СССР: так, Федор Салминов был прежде довольно хорошо известен в Таджикистане, а ныне его работы.

Специальный зал посвящен декоративно-прикладному творчеству: здесь демонстрируются работы из местного Дома ремесел, мастерши Наталии Лыковой на тему пушкинского «Сказки о царе Салтане», самовар, подаренный воронежцем Евгением Харитоновым.

Сейчас в коллекции Константина Юрьевича мечтает стать естествоиспытателем. На городке он наблюдал за бабочками, жуками, которые поражали воображение ребёнка своим размером и яркостью красок. В школе же любимики предметами стали природоведение и биология. Позже в университете на биофаке — энтомология. Там же появилась идея создать свою собственную коллекцию бабочек.

Самые быстрые бабочки в мире, «брежники», которые также представлены на выставке (они водятся и на территории Воронежской области), развиваются скоростью до 80 километров в час. В старину, когда крестьяне насиживали на улице для охлаждения. Эти насекомые, способные зависать на одном месте, налетали на бражки специальных ловушек, высыпавшие из них яички.

Остюда — вождь, гаулятер, птицегенез...?

Что бы. Насекомые и большичи в 20-30-е годы были магическими партиями; они создавали у людей иллюзии надежды на лучшее будущее, создание нового типа человека.

Виталий ЧЕРНИКОВ.



нархи, Парусники — у каждого есть своя интересная история. Например, на выставке можно увидеть «Птицерий Ротшильда», названную в честь лорда Ротшильда — английского банкира, мультилионера. Он спонсировал многие экспедиции в различные точки мира. Умирая, завещал свою обширную коллекцию Британскому естественно-научному музею.

В зале аккуратно расставлены коробки с бабочками.

Ровными рядами, друг за другом — синие, красные, переливающиеся, разных размеров, с капельками на хвостах и вытянутыми крыльышками, кажется, те только и ждут, чтобы кто-нибудь открыл коробку и выпустил их. И захрустывают сверкающими красок.

Еще с детства Константин Юрьевич мечтал стать естествоиспытателем. На городке он наблюдал за бабочками, жуками, которые поражали воображение ребёнка своим размером и яркостью красок. В школе же любимики предметами стали природоведение и биология. Позже в университете на биофаке — энтомология. Там же появилась идея создать свою собственную коллекцию бабочек.

Самые быстрые бабочки в мире, «брежники», которые также представлены на выставке (они водятся и на территории Воронежской области), развиваются скоростью до 80 километров в час. В старину, когда крестьяне насиживали на улице для охлаждения. Эти насекомые, способные зависать на одном месте, налетали на бражки специальных ловушек, высыпавшие из них яички.

Остюда — вождь, гаулятер, птицегенез...?

Что бы. Насекомые и большичи в 20-30-е годы были магическими партиями; они создавали у людей иллюзии надежды на лучшее будущее, создание нового типа человека.

В коллекции и такой вид, с которым связано много легенд — «Мертвая голова».

Название возникло потому, что на передней спинке есть изображение черепа с скрещенными косточками. В жизни же это безобидная летучая, которая никогда никому никого горя не приносит. Но не только своей странностью отличается она, а еще тем, что из всех видов имеет голос — может же говорить, что открыла путь. Вообще бабочки — это очень симпатичные существа.

Наталья ЩЕРБАТЫХ,

студентка журфака ВГУ.

К примеру, Новохоперский молочный комбинат второй год подряд выигрывает конкурсы и снабжает молочной продукцией все областные учреждения социальной сферы, здравоохранения, образования. При организации закупки продукции для государственных нужд администрации Воронежской области создана специальная служба по проведению конкурсных торгов в составе главного финансового — экономического управления. Эта служба (управление областного заказа) в насту-ящее время активно работает с отраслевыми структурами области — представителями поставщиков и с Главными управлением здравоохранения, труда и социального развития, агропромышленного комплекса, которые являются заказчиками. Поставки проводятся на конкурсной основе.

В том, чтобы выиграть подобный конкурс, у предприятия имеется общая заинтересованность. В конкурсе участвует-

ся только перерабатывающие предприятия области (такие, как комбинат мясной «Россошанский», Рамонский леватор, Воронежский комбинат хлебопродуктов и т.д.), что тоже имеет свою логику.

Как сообщил заместитель начальника Главного управления агропромышленного комплексом по переработке сельскохозяйственной продукции Владимир Соколов, всего в течение года по областному заказу должно поступить в учреждения социальной сферы, здравоохранения и образования около 600 тонн мяса, 44 тонны масла животного, 20 тонн колбасных изделий и 14 тонн сыра.

Игорь НЕЧУГОВСКИЙ.

ОБЛАСТНОЙ ЗАКАЗ ДЛЯ «СОЦИАЛКИ»

В последние годы большое значение придают своеобразным и в полном объеме поставкам продовольствия для нужд учреждений социальной сферы, здравоохранения, образования. При организации закупки продукции для государственных нужд администрации Воронежской области создана специальная служба по проведению конкурсных торгов в составе главного финансового — экономического управления. Эта служба (управление областного заказа) в насту-ящее время активно работает с отраслевыми структурами области — представителями поставщиков и с Главными управлением здравоохранения, труда и социального развития, агропромышленного комплекса, которые являются заказчиками. Поставки проводятся на конкурсной основе.

В том, чтобы выиграть подобный конкурс, у предприятия имеется общая заинтересованность. В конкурсе участвует-

ся только перерабатывающие предприятия области (такие, как комбинат мясной «Россошанский», Рамонский леватор, Воронежский комбинат хлебопро-

дуктов и т.д.), что тоже имеет свою логику.

Как сообщил заместитель начальника Главного управления агропромышленного комплексом по переработке сельскохозяйственной продукции Владимир Соколов, всего в течение года по областному заказу должно поступить в учреждения социальной сферы, здравоохранения и образования около 600 тонн мяса, 44 тонны масла животного, 20 тонн колбасных изделий и 14 тонн сыра.

Игорь НЕЧУГОВСКИЙ.

Чествование ветеранов войны и труда — предмет постоянной заботы и внимания депутатов Воронежской областной Думы Сергея Чижова. Ветераны не остались без внимания в День освобождения Воронежа, в Первомай, о чём «Коммуна» сообщала на своих страницах. Не стало исключением и праздник «День Победы». Возглавляемая депутатом ассоциации «Галерея Чижова» в рамках проекта «Возрождение добрых традиций», задолго до этого дня разослали именные приглашения ветеранам города и некоторых районов области, по которым в течение недели они могли получить фронтовые письки.

В жизни бывают моменты, когда человек ощущает себя частью большой страны, патриот, сыном своей Отчизны. В славный праздник Победы чувствование гордости разделяют все — от мала до велика. Особенностро это чувствую, когда видишь рядом с принарядившимися ветеранами, повеселившимися чеховскими местами. Его картина «Весенние зори» и получали подарки, которые долгое время находились в забвении. Так что, думается, это не последняя акция депутата.

В этот день «Галерея Чижова» удалось сделать главное: съездить с ветеранами и отпраздновать с ними День Победы так, как делали это раньше — с концертом, застольем, песнями и танцами. Сохранение традиции празднования 9 Мая помогает нам не только прикоснуться к истории, но и отдать даньуважения людям, чьи труд и воинский подвиг заслуживают нашей благодарности.

Проект «Возрождение добрых традиций» направлен на восстановление обычая и праздников, которые давно не отмечались.

В этот день в площади



могло быть взять рассыпанную гречневую кашу с тушенкой, блестящую от масла. На фронте каша была другой — пшеничная, овсяная или перловая, обычно без мяса, но ведь на то и праздник, чтобы было вкусно. Юные бойцы — курсанты военных училищ — накладывали кашу в тарелки, разливали

всю кашицу, чтобы верить в себя и совершил аналогичный подвиг. Может быть, в ином виде, но мы к этому готовы.

В этот день «Галерея Чижова» удалось сделать главное: съездить с ветеранами и отпраздновать с ними День Победы так, как делали это раньше — с концертом, застольем, песнями и танцами. Сохранение традиции празднования 9 Мая помогает нам не только прикоснуться к истории, но и отдать даньуважения людям, чьи труд и воинский подвиг заслуживают нашей благодарности.

Проект «Возрождение добрых традиций» направлен на восстановление обычая и праздников, которые давно не отмечались.

Татьяна ИВАНОВА.

На снимке: Сергей Чижов с ветеранами.

Жизнь и политика

Раздел ведет Вадим КОРДОВ. Телефон: 55-68-23

В партиях и движениях

«Идеологию за деньги не купишь...»

«Лiberальной России» пришло пережить в последнее время немало потрясений, из-за недавней трагической гибели своего лидера — депутата Госдумы Сергея Ющенко, а перед этим — другого депутата, однопартийца Владимира Головкина. По словам, трудный период теперь позади, и региональная организация «Лiberальной России» стремится набрать политический вес, чтобы на равных с другими участвовать в выборах в Госдуму. Сейчас у местных либералов насчитываются около 300 членов партии.

«Лiberальной России» пришло пережить в последнее время немало потрясений, из-за недавней трагической гибели своего лидера — депутата Госдумы Сергея Ющенко, а перед этим — другого депутата, однопартийца Владимира Головкина. По словам, трудный период теперь позади, и региональная организация «Лiberальной России» стремится набрать политический вес, чтобы на равных с другими участвовать в выборах в Госдуму. Сейчас у местных либералов насчитываются около 300 членов партии.

Члены партии уверены, что деньги не купишь, заметил по этому поводу корреспондент «Коммуны» руководитель воронежской региональной организации Александра Мельник. По его словам, трудный период теперь позади, и региональная организация «Лiberальной России» стремится набрать политический вес, чтобы на равных с другими участвовать в выборах в Госдуму. Сейчас у местных либералов насчитываются около 300 членов партии.

Члены партии уверены, что деньги не купишь, заметил по этому поводу корреспондент «Коммуны» руководитель воронежской региональной организации Александра Мельник. По его словам, трудный период теперь позади, и региональная организация «Лiberальной России» стремится набрать политический вес, чтобы на равных с другими участвовать в выборах в Госдуму. Сейчас у местных либералов насчитываются около 300 членов партии.

Члены партии уверены, что деньги не купишь, заметил по этому поводу корреспондент «Коммуны» руководитель воронежской региональной организации Александра Мельник. По его словам, трудный период теперь позади, и региональная организация «Лiberальной России» стремится набрать политический вес, чтобы на равных с другими участвовать в выборах в Госдуму. Сейчас у местных либералов насчитываются около 300 членов партии.

Члены партии уверены, что деньги не купишь, заметил по этому поводу корреспондент «Коммуны» руководитель воронежской региональной организации Александра Мельник. По его словам, трудный период теперь позади, и региональная организация «Лiberальной России» стремится набрать политический вес, чтобы на равных с другими участвовать в выборах в Госдуму. Сейчас у местных либералов насчитываются около 300 членов партии.

Члены партии уверены, что деньги не купишь, заметил по этому поводу корреспондент «Коммуны» руководитель воронежской региональной организации Александра Мельник. По его словам, трудный период теперь позади, и региональная организация «Лiberальной России» стремится набрать политический вес, чтобы на равных с другими участвовать в выборах в Госдуму. Сейчас у местных либералов насчитываются около 300 членов партии.

Члены партии уверены, что деньги не купишь, заметил по этому поводу корреспондент «Коммуны» руководитель воронежской региональной организации Александра Мельник. По его словам, трудный период теперь позади, и региональная организация «Лiberальной России» стремится набрать политический вес, чтобы на равных с другими участвовать в выборах в Госдуму. Сейчас у местных либералов насчитываются около 300 членов партии.

Члены партии уверены, что деньги не купишь, заметил по этому поводу корреспондент «Коммуны» руководитель воронежской региональной организации Александра Мельник. По его словам, трудный период теперь позади, и региональная организация «Лiberальной России» стремится набрать политический вес, чтобы на равных с другими участвовать в выборах в Госдуму. Сейчас у местных либералов насчитываются около 300 членов партии.

Члены партии уверены, что деньги не купишь, заметил по этому поводу корреспондент «Коммуны» руководитель воронежской региональной организации Александра Мельник. По его словам, трудный период теперь позади, и региональная организация «Лiberальной России» стремится набрать политический вес, чтобы на равных с другими участвовать в выборах в Госдуму. Сейчас у местных либералов насчитываются около 300 членов партии.

Члены партии уверены, что деньги не купишь, заметил по этому поводу корреспондент «Коммуны» руководитель воронежской региональной организации Александра Мельник. По его словам, трудный период теперь позади, и региональная организация «Лiberальной России» стремится набрать политический вес, чтобы на равных с другими участвовать в выборах в Госдуму. Сейчас у местных либералов насчитываются около 300 членов партии.

Члены партии уверены, что деньги не купишь, заметил по этому поводу корреспондент «Коммуны» руководитель воронежской региональной организации Александра Мельник. По его словам, трудный период теперь позади, и региональная организация «Лiberальной России» стремится набрать политический вес, чтобы на равных с другими участвовать в выборах в Госдуму. Сейчас у местных либералов насчитываются около 300 членов партии.

Члены партии уверены, что деньги не купишь, заметил по этому поводу корреспондент «Коммуны» руководитель воронежской региональной организации Александра Мельник. По его словам, трудный период теперь позади, и региональная организация «Лiberальной России» стремится набрать политический вес, чтобы на равных с другими участвовать в выборах в Госдуму. Сейчас у местных либералов насчитываются около 300 членов партии.

Члены партии уверены, что деньги не купишь, заметил по этому поводу корреспондент «Коммуны» руководитель воронежской региональной организации Александра Мельник. По его словам, трудный период теперь позади, и региональная организация «Лiberальной России» стремится набрать политический вес, чтобы на равных с другими участвовать в выборах в Госдуму. Сейчас у местных либералов насчитываются около 300 членов партии.

Члены партии уверены, что деньги не купишь, заметил по этому поводу корреспондент «Коммуны» руководитель воронежской региональной организации Александра Мельник. По его словам, трудный период теперь позади, и региональная организация «Лiberальной России» стремится набрать политический вес, чтобы на равных с другими участвовать в выборах в Госдуму. Сейчас у местных либералов насчитываются около 300 членов партии.

Члены партии уверены, что деньги не купишь, заметил по этому поводу корреспондент «Коммуны» руководитель воронежской региональной организации Александра Мельник. По его словам, трудный период теперь позади, и региональная организация «Лiberальной России» стремится набрать политический вес, чтобы на равных с другими участвовать в выборах в Госдуму. Сейчас у местных либералов насчитываются около 300 членов партии.

Члены партии уверены, что деньги не купишь, заметил по этому

ОБРАТНАЯ СТОРОНА СКАНДАЛА

Уже около пяти месяцев кипят страсти вокруг крупнейшего муниципального вуза страны – Воронежского экономико-правового института. В декабре прошлого года Минобразования РФ приставило лицензию вузу на право ведения образовательной деятельности сначала на три месяца, а 7 марта нынешнего года министр образования подписал еще два приказа: об изъятии лицензии ВЭПИ и о лишении его государственной аккредитации. Юридическим основанием послужили нарушения вузом законодательства РФ – в частности ведение образовательной деятельности по очной форме по получению образования в 26 сельских районах 6 субъектов Российской Федерации и неисполнение предыдущего приказа о приставлении действия лицензии. 12 марта приказом учителя ВЭПИ – администрации Острогожского района – был уволен ректор института Ю. Золотарев.

Суть нарушения в том, что ВЭПИ проводил обучение по очной форме в своих представительствах, в то время как делать это можно только в филиалах, лицензированных наряду с головным вузом. Прашиваются, ежедневно из Воронежа на транспорте института преподаватели – профессора, доценты и ассистенты – отправлялись в ближайшие и дальние представительства читать лекции, проводить семинарские занятия, консультировать, принимать экзамены, как это и делается в любом очном вузе. Разница лишь в том, что предприниматели ВЭПИ не занимались в небольших районных городах, за зарплату до этого не было не только высших учебных заведений, но даже конкурирующих способных филиалов стоячих и областных вузов. При этом обучение ВЭПИ проводил в строгом соответствии с установленными Минобразованием РФ учебными планами и программами, что, впрочем, никем и не оспаривалось, включая Министерство образования. Признано главное: закон нарушен, и наказание, хотя и жесткое, было справедливым. Любое недоделывание должно быть оформлено в соответствии с существующими правовыми нормами. Справедливости ради надо сказать, что новое руководство ВЭПИ учло сложившуюся в короткое время проводившую конструктивную работу вместе с Минобразованием по их исправлению. Министерство проявило понимание сложившейся ситуации, уточнив социальную

скандал на федеральном уровне, пока не предпринято ни одна конкретная претензия по поводу фундаментальных нарушений. Когда я участвовал в программе РТР фразу о том, что «руководители ВЭПИ стали одними из самых состоятельных людей в Воронеже», мне захотелось употребить для передачи пятьдесят рублей за зарплату, которую администрация вуза не выплачивала уже три месяца.

Конечно, решающую роль во всей этой истории сыграли как большая численность вуза, так и личность бывшего ректора, имевшего политические амбиции на региональном и даже федеральном уровнях. Создается впечатление, что его образ, словно красная тряпка для быка, действует на всех участников истории: от жителей той области, где расположены филиалы, расположенных в Воронежской, Липецкой и Белгородской областях.

Парафразирую то, что ситуация находится в разном контрасте с тем, как ее описывали в истории в СМИ как местный воронежский танк иностранных газетчиков. Главный мотив – представить институт в виде некой «коммерческой лавочки» на ниве образования, штампующей фальшивые дипломы о высшем образовании и обогащающей руководство вуза. При этом авторы не

находят места для скользкого-нибудь серьезного анализа ситуации с вузом и даже отточного и беспристрастного изложения фактов. Переираются число представительств вузов, называемых специальностями и т.д., не говоря уже о внятном изложении причин, повлекших за собой изъятие лицензии. Я явно сквозит поверхность, легковесность, муссируются слухи, выдвигаются домыслы.

Что же касается скандала по поводу того, что бывший ректор Ю. Золотарев покинул страну с суммой денег, то пусть с этим разбираются те, кому положено по долгу службы. Факт остается фактом: институту, несмотря на громкий

скандал на федеральном уровне, пока не предпринято ни одна конкретная претензия по поводу фундаментальных нарушений. Когда я участвовал в программе РТР фразу о том, что «руководители ВЭПИ стали одними из самых состоятельных людей в Воронеже», мне захотелось употребить для передачи пятьдесят рублей за зарплату, которую администрация вуза не выплачивала уже три месяца.

**Валерий МАКУХА,
кандидат экономических
наук, профессор,
проректор по международным связям ВЭПИ.**

От редакции. В своем письме В.Макуха весьма резко отзывается о средствах массовой информации, которые якобы раздували скандал вокруг ВЭПИ. «Коммуна» эту критику в свой адрес принять не может, поэтому считаем, что конкретные упреки автор должен адресовать конкретным СМИ. Мы же искренне рады, что учебный процесс в вузе нормализуется. Рады и тому, что большинство студентов не покинуло наш институт в сложное для него время. Чего, правда, не скажешь о его бывшем ректоре.

Сцена на площади

На главной площади города Воронежа появились строительные материалы. Это начинаются работы по возведению сцены для музыкально-драматического действия «В начале было слово...» – главного шоу Дня славянской письменности и культуры 2003 года в Воронеже. Сцену размером 26 на 40 метров 24 мая предстоит стать главной концертной площадкой праздника. Кроме того, на площади Ленина разместится павильон более чем на четырехтысяч зрителей. Музыкально-драматическое действие «В начале было слово...» начнется 24 мая 2003 года в 22 часа и будет транслироваться в прямом эфире телеканала «Культура». Откроет концерт «Ода Кириллу и Мефодию» в исполнении пяти хоров. Ожидается, что в музыкально-драматическом действии примут участие солисты Большого театра России, Государственный академический хор им. Свешникова, Государственный академический Воронежский русский народный хор, Московский государственный ансамбль танца «Русские сезоны», вокально-инструментальный ансамбль «Белорусские Песни», народный артист России Николай Карапетян, лауреаты международных конкурсов, солисты ведущих российских театров.

Ольга РАГОЗИНА.

Письма из Борисоглебского театра

(Продолжение. Начало в № 66, 67, 69, 70, 71).

5. Апология добра

Впервые я увидел Ирину Курилович в день вручения в Воронежском Доме актера призов победителям конкурса «Событие сезона». Для театра имени Н.Г. Чернышевского он стал звездным. Я уже упоминал, что решением жюри в номинации «Лучшая женская роль второго плана» была отмечена и игра Ирины в «Очень простой истории».

«Когда обнадели мое имя», – вспоминала она последствиями, – первой мыслью было: «Это нечестно, ведь есть люди талантливее меня!» Не люблю, когда меня хвалят, кажется, что лягут.

Словес же вышедших на наградой актрисы затем цитировались в воронежских газетах. Заостренчко улыбнувшись, Ирина Курилович поблагодарила Адгру Кове, которому судьба отдала роль Свани в нашем представлении? Румяна Курилович в день вручения премии, постоянно лежит, довольная жизнью, и весело хрохонет. В Большом театре сказок это персонаж комического, а то и вовсе изображаемый с помощью резинокраски красок; в советские времена она частенько являлась для актеров и пионаров этаким олицетворением разлагающейся буржуазии, которая вечно ест и не желает работать – на благо государства. Финаль жизненного пути подавляющего большинства свиней, разумеется, в расчет не брал.

Кажется, Ирина Курилович (благодаря, разумеется, режиссерству спектакля) оказалась первым человеком, заглянувшим в душу подобного персонажа беззаведомого желания посмеяться (ах да, прежде это удалось автору пьесы Марии Ладо). Такой Свани мы еще не видели – хрупкой, застенчивой, романтичной, любящей, мало того – после гибели превращающейся в ангела. Получается, свинье (даительно ли?) мечтающей вырваться из грязного хлева и взлететь, как птица, для исполне-

нию-травести. Играть доводилось, главным образом воказах, начиная со «Сказки о потерянном времени» и заканчивая историей девочки по имени Лепти Дильтин Чупок. Сыгравшая в брянском период театра конфета Филип, вспомнила актриса, получила приз зрительских симпатий одной из местных газет.

На борисоглебской сцене Ирина впервые появилась в спектакле «Жил-бы Тарас». Нынешние ее роли – как правило, не главные, однако для полного понимания смысла спектакля очень важны.

«Очень простая история» – яркий пример. Ее героями, в частности, ничего не делает – лишь простоящую удивляет окружющий мир, однако забыть этот образ после спектакля невозможно. Показательно, что среди сыгранных ею персонажей, кажется, нет ни одного отрицательного. Приходитось слышать, что едва ли не каждый актер может сказать злодею: дескать, положительный герой, как правило, написан схематично и неубедительно, скучно играть... Но похоже, что Ирина Курилович придерживается такой точки зрения.

Последняя на сегодняшний день ее роль, в спектакле «Дорогая Памела, или Как бы нам приступить старушке», оказалась для Ирины первой главной на борисоглебской сцене. Совсеменно для наших дней сказочная история о том, как душевная чистота ее героини заставила одуматься и пересмотреть свою жизнь, целую группу преступников, готовых пойти в корыстных целях даже на грабеж, во многом благодаря игре Курилович кажется убедительной.

Успех театра на недавнем «Событии сезона» хочется воспринимать как начало нового этапа в его судьбе. То же самое должна, наверное, чувствовать и Ирина Курилович, что бы ни говорила о своей любви к народным премьерам. Отличнувшись, даже и не рассчитывая, что связь с актерской профессией дальнейшая жизнь. С 16 лет она работала на элеваторе, однако узнала, что при местном театре набирают актерскую студию, немедленно присоединилась туда, где проходил набор. Оказалось, лицедейство затягивает.

Поначалу – в Казахстане, а затем в Брянске. Ирина начала работать спустя время, ее роли не выходили из присвоенного амплуа «инже-

нер», кстати говоря, в Казахстане она частенько являлась для актеров и пионаров этаким олицетворением разлагающейся буржуазии, которая вечно ест и не желает работать – на благо государства. Финаль жизненного пути подавляющего большинства свиней, разумеется, в расчет не брал.

Кажется, Ирина Курилович (благодаря, разумеется, режиссерству спектакля) оказалась первым человеком, заглянувшим в душу подобного персонажа беззаведомого желания посмеяться (ах да, прежде это удалось автору пьесы Марии Ладо). Такой Свани мы еще не видели – хрупкой, застенчивой, романтичной, любящей, мало того – после гибели превращающейся в ангела. Получается, свинье (даительно ли?) мечтающей вырваться из грязного хлева и взле-

теть, как птица, для исполне-

ния-травести. Играть доводилось, главным образом воказах, начиная со «Сказки о потерянном времени» и заканчивая историей девочки по имени Лепти Дильтин Чупок. Сыгравшая в брянском период театра конфета Филип, вспомнила актриса, получила приз зрительских симпатий одной из местных газет.

На борисоглебской сцене Ирина впервые появилась в спектакле «Жил-бы Тарас». Нынешние ее роли – как правило, не главные, однако для полного понимания смысла спектакля очень важны.

«Очень простая история» – яркий пример. Ее героями, в частности, ничего не делает – лишь простоящую удивляет окружющий мир, однако забыть этот образ после спектакля невозможно. Показательно, что среди сыгранных ею персонажей, кажется, нет ни одного отрицательного. Приходитось слышать, что едва ли не каждый актер может сказать злодею: дескать, положительный герой, как правило, написан схематично и неубедительно, скучно играть... Но похоже, что Ирина Курилович придерживается такой точки зрения.

Последняя на сегодняшний день ее роль, в спектакле «Дорогая Памела, или Как бы нам приступить старушке», оказалась для Ирины первой главной на борисоглебской сцене. Совсеменно для наших дней сказочная история о том, как душевная чистота ее героини заставила одуматься и пересмотреть свою жизнь, целую группу преступников, готовых пойти в корыстных целях даже на грабеж, во многом благодаря игре Курилович кажется убедительной.

Успех театра на недавнем «Событии сезона» хочется воспринимать как начало нового этапа в его судьбе. То же самое должна, наверное, чувствовать и Ирина Курилович, что бы ни говорила о своей любви к народным премьерам. Отличнувшись, даже и не рассчитывая, что связь с актерской профессией дальнейшая жизнь. С 16 лет она работала на элеваторе, однако узнала, что при местном театре набирают актерскую студию, немедленно присоединилась туда, где проходил набор. Оказалось, лицедейство затягивает.

Поначалу – в Казахстане, а затем в Брянске. Ирина начала работать спустя время, ее роли не выходили из присвоенного амплуа «инже-

нер», кстати говоря, в Казахстане она частенько являлась для актеров и пионаров этаким олицетворением разлагающейся буржуазии, которая вечно ест и не желает работать – на благо государства. Финаль жизненного пути подавляющего большинства свиней, разумеется, в расчет не брал.

Кажется, Ирина Курилович (благодаря, разумеется, режиссерству спектакля) оказалась первым человеком, заглянувшим в душу подобного персонажа беззаведомого желания посмеяться (ах да, прежде это удалось автору пьесы Марии Ладо). Такой Свани мы еще не видели – хрупкой, застенчивой, романтичной, любящей, мало того – после гибели превращающейся в ангела. Получается, свинье (даительно ли?) мечтающей вырваться из грязного хлева и взле-

теть, как птица, для исполне-

ния-травести. Играть доводилось, главным образом воказах, начиная со «Сказки о потерянном времени» и заканчивая историей девочки по имени Лепти Дильтин Чупок. Сыгравшая в брянском период театра конфета Филип, вспомнила актриса, получила приз зрительских симпатий одной из местных газет.

На борисоглебской сцене Ирина впервые появилась в спектакле «Жил-бы Тарас». Нынешние ее роли – как правило, не главные, однако для полного понимания смысла спектакля очень важны.

«Очень простая история» – яркий пример. Ее героями, в частности, ничего не делает – лишь простоящую удивляет окружющий мир, однако забыть этот образ после спектакля невозможно. Показательно, что среди сыгранных ею персонажей, кажется, нет ни одного отрицательного. Приходитось слышать, что едва ли не каждый актер может сказать злодею: дескать, положительный герой, как правило, написан схематично и неубедительно, скучно играть... Но похоже, что Ирина Курилович придерживается такой точки зрения.

Последняя на сегодняшний день ее роль, в спектакле «Дорогая Памела, или Как бы нам приступить старушке», оказалась для Ирины первой главной на борисоглебской сцене. Совсеменно для наших дней сказочная история о том, как душевная чистота ее героини заставила одуматься и пересмотреть свою жизнь, целую группу преступников, готовых пойти в корыстных целях даже на грабеж, во многом благодаря игре Курилович кажется убедительной.

Успех театра на недавнем «Событии сезона» хочется воспринимать как начало нового этапа в его судьбе. То же самое должна, наверное, чувствовать и Ирина Курилович, что бы ни говорила о своей любви к народным премьерам. Отличнувшись, даже и не рассчитывая, что связь с актерской профессией дальнейшая жизнь. С 16 лет она работала на элеваторе, однако узнала, что при местном театре набирают актерскую студию, немедленно присоединилась туда, где проходил набор. Оказалось, лицедейство затягивает.

Поначалу – в Казахстане, а затем в Брянске. Ирина начала работать спустя время, ее роли не выходили из присвоенного амплуа «инже-

нер», кстати говоря, в Казахстане она частенько являлась для актеров и пионаров этаким олицетворением разлагающейся буржуазии, которая вечно ест и не желает работать – на благо государства. Финаль жизненного пути подавляющего большинства свиней, разумеется, в расчет не брал.

Кажется, Ирина Курилович (благодаря, разумеется, режиссерству спектакля) оказалась первым человеком, заглянувшим в душу подобного персонажа беззаведомого желания посмеяться (ах да, прежде это удалось автору пьесы Марии Ладо). Такой Свани мы еще не видели – хрупкой, застенчивой, романтичной, любящей, мало того – после гибели превращающейся в ангела. Получается, свинье (дательно ли?) мечтающей вырваться из грязного хлева и взле-

теть, как птица, для исполне-

ния-травести. Играть доводилось, главным образом воказах, начиная со «Сказки о потерянном времени» и заканчивая историей девочки по имени Лепти Дильтин Чупок. Сыгравшая в брянском период театра конфета Филип, вспомнила актриса, получила приз зрительских симпатий одной из местных газет.

На борисоглебской сцене Ирина впервые появилась в спектакле «Жил-бы Тарас». Нынешние ее роли – как правило, не главные, однако для полного понимания смысла спектакля очень важны.

«Очень простая история» – яркий пример. Ее героями, в частности, ничего не делает – лишь простоящую удивляет окружющий мир, однако забыть этот образ после спектакля невозможно. Показательно, что среди сыгранных ею персонажей, кажется, нет ни одного отрицательного. Приходитось слышать, что едва ли не каждый актер может сказать злодею: дескать, положительный герой, как правило, написан схематично и неубедительно, скучно играть... Но похоже, что Ирина Курилович придерживается такой точки зрения.

Последняя на сегодняшний день ее роль, в спектакле «Дорогая Памела, или Как бы нам приступить старушке», оказалась для Ирины первой главной на борисоглебской сцене. Совсеменно для наших дней сказочная история о том, как душевная чистота ее героини заставила одуматься и пересмотреть свою жизнь, целую группу преступников, готовых пойти в корыстных целях даже на грабеж, во многом благодаря игре Курилович кажется убедительной.

Успех театра на недавнем «Событии сезона» хочется воспринимать как начало нового этапа в его судьбе. То же самое должна, наверное, чувствовать и Ирина Курилович, что бы ни говорила о своей любви к народным премьерам. Отличнувшись, даже и не рассчитывая, что связь с актерской профессией дальнейшая жизнь. С 16 лет она работала на элеваторе, однако узнала, что при местном театре набирают актерскую студию, немедленно присоединилась туда, где проходил набор. Оказалось, лицедейство затягивает.

Поначалу – в Казахстане, а затем в Брянске. Ирина начала работать спустя время, ее роли не выходили из присвоенного амплуа «инже-

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ТОРГОВ

Конкурсный управляющий Закрытого акционерного общества «Криушанское», действующий на основании

Решения Арбитражного суда Воронежской области по делу № А14-9384-01/310/166 от 22.03.2002 г.

Собственник продаваемых вещей (предмета торгов): Закрытое акционерное общество «Криушанское», признанное несостоятельным (банкротом) Решением Арбитражного суда Воронежской области по делу № А14-9384-01/310/166 от 22.03.2002 г. и подлежащем принудительной ликвидации.

Форма торгов: открытый аукцион

Порядок проведения торгов: Торги проводятся в соответствии с Положением о проведении торгов по продаже имущества на начальную цену

Место проведения торгов: Время проведения торгов: 11 часов 00 минут московского времени

Место проведения торгов: Российская Федерация, Воронежская область, Панинский район, с. Криуша, административное здание ЗАО «Криушанское»

Предмет торгов: имущество, входящее в конкурсную массу ЗАО «Криушанское», сформированное в лоты:

№	Наименование имущества, входящего в лот	Общая площадь имущества, входящего в лот, кв.м	Кадастровый (или условный) номер	Серия и номер Свидетельства о гос. регистрации права	Адрес (место нахождения) имущества, входящего в лот	Год постройки/ввода в эксплуатацию	Начальная цена продажи имущества, составляющая лота, с НДС, руб.
Лот № 1							
1	Здание литер А4 (Коровник)	1221,1	36:21:09:01:00-00:00:250:2003-5-198	66 AA 695787	Воронежская область, Панинский район, с. Криуша, ул. Молодежная, д. № 45/3	1965	18 500,00
2	Здание литер А6 (Свиноарник)	1947,6	36:21:09:01:00-00:00:250:2003-5-196	66 AA 695789	Воронежская область, Панинский район, с. Криуша, ул. Молодежная, д. № 45/3	1990	385 383,00
3	Сооружение литер А24 (Сенохранилище)	642,5	36:21:09:01:00-00:00:250:2003-5-192	66 AA 695793	Воронежская область, Панинский район, с. Криуша, ул. Молодежная, д. № 45/3	1987	63 576,00
4	Сооружение литер А50 (Башня водонапорная)	4,9	36:21:09:01:00-00:00:250:2003-5-194				

Новости культуры

Впереди – гастроли

Уже несколо к лет в селе Пугачи Аннинского района действует самодеятельный театр. В группу входят представители местной интеллигентии: учитель, работники культуры, специалисты сельского хозяйства. Руководит театром Валентина Мананкова. Актеры сами готовят для спектаклей костюмы и декорации. Посыльную материальную поддержку оказывает театралам руководитель местного хозяйства Александр Лепинок. На премьерах в сельский Дом культуры собирается все село. Так было и во время последнего спектакля по пьесе А.Н. Островского «Волки и овцы». Сейчас пугачевцы готовятся показать свою работу еще в нескольких селах района.

Михаил ХОРОШИЛОВ.

Картины из травинок и былинок

В Лисинском краеведческом музее проходит выставка работ художницы из села Коломыцево Светланы Кузнецовой. Все ее картины сделаны из «подножного» материала – из травинок и былинок, из цветов и веточек. Флористикой Светлана занимается относительно недавно, какими-то четырех года. Ното, что представлена на выставке, говорит о ее мастерстве в жанре прикладного искусства, и о своеобразном взгляде на окружающий мир.

Андрей ФЕДОСЕНКО.

Одоме родном

На этот раз члены районного клуба авторской песни «Радуга» пришли к ребятам Бобровской воспитательной колонии. В такой особой аудитории бобровские песни о родной стороне, о доме, о материнской земле сердце звучали очень пронзительно и искренне.

Во время концерта родилась и идея привлечь ребят из воспитательной колонии и исполнительской деятельности клуба «Радуга». Не исключено, что в скором времени будет подготовлена совместная песенная программа.

Сергей ВИКТОРОВ.

Хранители памяти

В общеобразовательных учреждениях Воронежской области продолжают появляться новые музеи. Только в последнее время открыты экспозиции в школе №19, школе-интернате №9, Новохарьковской и Юрасовской школах Ольховатского района. Павловская школа №2, 211 музеев работаютные в области, и возможным это стало прежде всего благодаря энтузиазму учителей-краеведов. Данные обо всех них собраны в сборнике «Хранители памяти», недавно изданном Центром детско-юношеского туризма, краеведения и экскурсий.

Василий ЧЕРНОУСОВ.

Анонс

«Люблю тебя, Петра творенье...»

Это известное пушкинское признание из петербургской поэмы «Медный всадник» может служить лейтмотивом к очередной встрече в Воронежском Доме актера в цикле «Живое прошлое». Который ведет завлит Колпцовского театра Николай Тимофеев. Она состоится послезавтра в 19 часов в конференц-зале. В литературно-музыкальной композиции «Пушкинское Петербург» принимают участие солистка театра оперы и балета Елена Петренко, солист ансамбля Западного пограничного округа Алексей Ткачев и дипломант международного конкурса пианиста Лариса Вахтель.

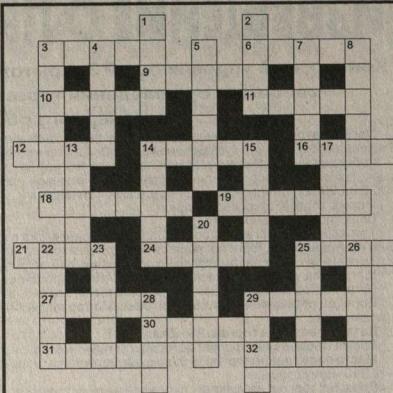
Редакция газеты «Коммуна» реализует оптом и в розницу

НАБОРЫ ОТКРЫТОК, 16 ВИДОВ КАЛЕНДАРИКОВ, БЛОКНОТЫ

Сделайте себе подарок!

- И ВСЕ ЭТО С ВИДАМИ СОВРЕМЕННОГО ВОРОНЕЖА

Отдел реализации – тел. 51-24-89. Справки по тел. 51-24-87.



ПОВСТРЕЧАЛСЯ ЕГЕРЬ С ВЕДЬМОЙ

По горизонтали: 3. Морское путешествие. 6. Денежное возмещение при «покупке» невесты. 9. Бумага, разрешающая арест подозреваемого. 10. Изобретатель радио по версии России. 11. Штат США. 12. Провинность. 14. Группы людей, занимающихся неблаговидным делом. 16. «Выпить ... грязи». 18. Колдунья. 19. Жаждая частя крови. 21. Скандинавский дух природы. 24. Русский путешественник, художник. 25. «Синяя полка» на корабле. 27. Железо – углерод. 29. Выращиваются на грядках. 30. Радиокит. 31. Внутренняя опора. 32. Блокада.

По вертикали: 1. Порт на реке. 2. Валюта, спорящая с долларом. 3. Классик детской литературы Фенимор ... 4. Удача в достижении поставленной цели. 5. Белогвардейский генерал. 7. Звезда Голливуда ... Ривз. 8. Обыденность, повседневность (иноказ). 13. Лесничий. 14. Письмовый кривосос. 15. Исламский Бог. 17. Немецкий композитор. 20. Горная порода, облагаживающая здания. 22. Актриса Клара ... 23. Духовой музикальный инструмент. 25. Парень. 26. Печный материал. 28. Автомобиль «Жигули» в сельском варианте. 29. Сорная колючка трава.

Составил Вячеслав ШУКИН.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД «СЕРЫЙ ДРАКОН»

По горизонтали: 5. Силуэт. 6. Гейзер. 9. Никарагуа. 10. Волга. 12. Серый. 14. «Быть». 16. Ришика. 18. Аспид. 20. Вакса. 21. Катализм. 22. Пролог. 23. Овация.

По вертикали: 1. Ливанов. 2. Азия. 3. Ресурс. 4. Переший. 7. Таджикистан. 8. Басилиашвили. 11. Ганди. 13. «Елена». 15. Эскадра. 17. Аспирин. 19. Дракон. 20. Визави.

WWW.084.vrn.ru
(0732) 78-56-78

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ ГОРОДА И ОБЛАСТИ!
ОБЩЕСТВЕННАЯ ПРИЕМНАЯ «КОММУНЫ»
работает в среду, 24 мая с 10 до 14 час. по адресу: ул. Плехановская, 53, 5-й этаж, ком. 505-а, в приемной депутату Госдумы Константина Г.В., а также каждый понедельник и среду по адресу: ул. Лизюкова, 38, в приемной депутату Госдумы Елены С.Н. с 17.00 до 19 час.

**МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ АКЦИОНЕРНЫЙ БАНК «ЮГО-ВОСТОК»
(ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО)**
сообщает о регистрации 6 марта 2003 года Главным управлением Центрального банка Российской Федерации по Воронежской области посыпанного выпуска ценных бумаг и объявляет о размещении посредством открытой подписки обыкновенных именных бездокументарных акций в количестве 300 000 штук, номинальной стоимостью 100 рублей. Общий объем эмиссии составляет 300 000 000 (тридцать миллионов) рублей.
Данные ценные бумаги предлагаются владельцам следующими права:
- участвовать в Общем собрании акционеров Банка с правом голоса по всем вопросам его компетенции;
- избирать и быть избранными в органы управления и контроля Банка;
- получать часть прибыли от деятельности Банка в виде дивидендов, а в случае ликвидации – получать часть его имущества;
- требовать выпука Банком всех или части принадлежащих им акций в случаях, установленных законодательством. Список акционеров, имеющих право требовать выпука акций, составляется на основании данных реестра акционеров Банка на день составления списка лиц, имеющих право на участие в Общем собрании акционеров Банка, повсестрая для которого включает вопросы, голосование по которым в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации может привлечь внимание права требовать выпука Банком соответствующих им акций, цена и установление порядка осуществления выпуки;
отложить принадлежание им акций без согласия других акционеров Банка и Банка. Акционеры Банка имеют право преимущественное право приобретения размещенных посредством открытой подписки дополнительных акций;

Акционеры обладают также другими правами, предусмотреными законодательством Российской Федерации и Уставом Банка.

Дата начала размещения обыкновенных именных акций среди неограниченного круга инвесторов:

ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «ВОРОНЕЖГИДРОМЕХАНИЗАЦИЯ»
объявляет, что в 15 часов 6 июня 2003 г. по адресу: Воронежская область, Семилукский район, п.Стрелица, п/п.Восточная, 1-а, состоялось ГОДОВОЕ ОБЩЕЕ СОБРАНИЕ АКЦИОНЕРОВ ОБЩЕСТВА.
Список лиц, имеющих право на участие, составлен по состоянию на 6 мая 2003г.
Повестка дня собрания ОАО «Воронежгидромеханизация»:
1. Утверждение годового отчета, годовой бухгалтерской отчетности, в том числе отчета о прибылях и убытках по итогам финансового года.
2. Распределение прибыли, в том числе выплате дивидендов и убытков общества по результатам 2002г.
3. Определение количественного состава Совета директоров общества.
4. Избрание членов Совета директоров общества.
5. Избрание председателя единоличного исполнительного органа общества – председателя правления.
6. Избрание членов ревизионной комиссии общества.
7. Утверждение аудитора общества.

Список лиц, имеющих право на участие в собрании, составлен на 28 апреля 2003 года.

Регистрация участников с 12 часов 10 июня 2003г.

При себе иметь паспорт, представительство – надлежащее оформленное доверенность и болгеты для голосования.

Акционеры вправе принять участие в общем собрании либо направить заполненные бюллетени в адрес: г.Воронеж, ул.Горького, 394026, г.Воронеж, ул.Троицкая, 39, 4-й этаж кабинет 405.

Лица, имеющие право на участие в общем собрании, могут ознакомиться с информацией (материалами) о собрании, с 20 мая 2003 года по рабочим дням с 9 часов до 16 часов по адресу: г.Воронеж, ул.Кольцовская, 40, отдел кадров.

Контактный телефон: 52-23-40, 52-54-95.

Сведения о информации можно ознакомиться с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

Согласно Уставу Общество имеет право на участие в общем собрании с 6 мая 2003г. по 6 июня 2003г. по адресу: г.Воронеж, проспект Революции, 51.

</div