



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91

ВЕСТИ ИЗ АННЫ

Слет женщин района

В Доме культуры поселка Анна проведен первый слет женщин района. Конкурс цветов и кулинарного искусства привлек внимание участников слета, большинство из которых награждены высокими правительственными наградами.

Слет женщин приветствовали глава местного самоуправления Василий Авдеев, председатель президиума областного женсовета Любовь Шевлякова, председатель общественной палаты администрации области Борис Прасолов.

Председатель женсовета района Мария Бахтина зачитала обращение делегатов районного слета ко всем женщинам. Выбрана делегаты на областной слет женщин.



Юбилей - двойной

Аннинскому Дому детского творчества исполнилось 45, и 20 из них его возглавляет Наталья Гоголева. В 51-м объединении занято более 700 ребятшек.

Обновленный автовокзал

Местный автовокзал был построен в 1965 году и с тех пор еще ни разу не ремонтировался. ОАО АТ «Воронежавтотранс» выделил коллективу автовокзала 350 тысяч рублей для капитального ремонта.

Начальник автовокзала Виктор Апанасенков умело распорядился средствами: полностью заменил кровлю, оконные блоки, электропроводку, фасад здания.

Художественное освоение пространства

Улицу Коммунальную украсило новое здание нотариальной конторы, которое по своим архитектурным и художественным показателям является одним из лучших в поселке.

Юрий ТИМОШИЛОВ.

Как голосуют...

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

В этот раз в выборах участвовали 12 партий, то есть, если усреднять, даже по одному мандату на каждую партию не выходило.

Наша группа наблюдателей работала на выборах в Алматы. В самом городе 440 избирательных участков, и на 212 из них было подготовлено всё для проведения электронного голосования.

Конечно, в день голосования оказалось сложно, особенно избирателям старшего поколения, освоить всю эту систему с машинками для голосования и штрих-кодами.

Сразу хочу отметить, что политическая ситуация в Республике Казахстан в последние годы развивается очень стабильно, без катализмов и потрясений.

Вот такая демократия по-казахски. - А что вы думаете, Владимир Егорович, по поводу последних инициатив Президента? Как они могут повлиять на ситуацию в нашей области?

Загадывать наперед довольно сложно. В любом случае изменения в местном выборном законодательстве произойдут не раньше, чем будут приняты соответствующие федеральные законы.

Вот такая демократия по-казахски. - А что вы думаете, Владимир Егорович, по поводу последних инициатив Президента? Как они могут повлиять на ситуацию в нашей области?

Загадывать наперед довольно сложно. В любом случае изменения в местном выборном законодательстве произойдут не раньше, чем будут приняты соответствующие федеральные законы.

Вот такая демократия по-казахски. - А что вы думаете, Владимир Егорович, по поводу последних инициатив Президента? Как они могут повлиять на ситуацию в нашей области?

Загадывать наперед довольно сложно. В любом случае изменения в местном выборном законодательстве произойдут не раньше, чем будут приняты соответствующие федеральные законы.



Владимир Селянин с устройством для электронного голосования.

Вот такая демократия по-казахски. - А что вы думаете, Владимир Егорович, по поводу последних инициатив Президента? Как они могут повлиять на ситуацию в нашей области?

В Верхнем Мамоне родился «Яшка»

Ни много ни мало, а целых восемнадцать видов различной продукции выпускает Верхнемамонский молочный завод.

Наш секрет объясняется просто: всю продукцию мы делаем только из натурального молока.

Кстати, чтобы всегда иметь молоко в достатке и следуя своему правилу обходиться без его заменителей, здесь давно и плодотворно сотрудничают с селянами.

Особым же «коньком» завода стали творожные кремы, которые, помимо творога и сливочного масла, содержат еще и фруктовую начинку.

Значит, «Яшке» из Верхнего Мамона и впрямь с успехом шагать по России.

Алексей СОЛОВЬЕВ. Фото автора.



Новая линия.



Мастер творожного цеха Антонина Величко.

«Соня» бьет рекорды

«В прошлом году в компании ООО «АгроСем-Черноземье» меня убедили и я рискнул - на всей площади под сахарную свеклу посеял «Сонию».

Нас со времен бывшего СССР приучили смотреть в первую очередь на урожайность, но для сахарной свеклы такой подход не совсем правильный.

Николай Николаевич, как агроном с большим стажем работы, в своих сужде-



циды. И теперь копка дала нам такой высокий результат.

Следует подробнее остановиться на характеристике Белореченского семенного завода. Предприятие сегодня выпускает свеклосемена по технологии и на оборудовании немецкой фирмы KWS.

На территории РФ впервые начали готовить урожай, но если сахаристость будет 10-12 процентов - зачем такое сырье на завод?

В Воронежском птицекомбинате освоили выпуск женских шляп из куриного пера.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

ОБ ЭТОМ ПИСАЛА «КОММУНА»

Летопись газетной строкой

год 1959-й

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.



Вот столько газет и журналов в 1959 году доставляли почтальоны читателям Лушиновки, пригород Острогожска.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

В Воронежском государственном университете прошел концерт артиста РСФСР дрессировщика Владимира Дурова.

Advertisement for a job opening: Крупная торгово-производственной компании требуется менеджер по продажам ХСЗР. Требования: мужчина, 25-45 лет, агрохимическое образование, знание ХСЗР, опыт работы от 2 лет, наличие водительского удостоверения, стаж вождения от 1 года.

ЗЕМЛЯКИ

«Белой акации гроздь...»

С писательницей Ольгой Капитоновой Кретовой я познакомился в конце 1947 года, когда стал учиться в Воронежском педагогическом институте. Отделение Союза писателей тогда располагалось на улице Комиссаржевской — там, где сейчас редакция газеты «Коммуна».

С друзьями разгружал вагоны с углем, цементом, известью. И находил время, чтобы писать стихи. Их стали печатать в областных газетах «Коммуна», «Молодой коммунар», в альманахе «Литературный Воронеж». Мы становились с Ольгой Капитоновой в некотором роде коллегами.

А годы шли чередой. И вот я появляюсь уже с семьей на ее родине — в селе Чертовицы — в качестве директора школы. Здесь мы, по сути, подружались семьями. Ольга Капитоновна со снохой Машей, ее матерью и двумя внуками снимала в селе квартиру на лето. Она часто приходила на то место, где стояла начальная школа, где она жила и работала. Само здание в годы войны разобрали на дрова. Но по-прежнему каждую весну буило целена на этом месте белая акация, разнося чудный аромат по селу и навевая воспоминания. Потом оказалось, что и на спуске к реке Воронеж были большие заросли белой акации.

Ольга Капитоновна рассказала и сказала, что работала учителем начальной школы, что любит всей душой колхозное село Чертовицы, где жила вместе с родителями-учителями, что в их семье тоже было много детей — девять. Я тогда не имел понятия, что за село Чертовицы, где оно располагается, и расспрашивать об этом не стал, потому что считал, что лучше моего села Софинка Аннинского района, где вырос, нет на свете ничего!



Это мы — Мануковские и Гагарины — мы.

Ольга Капитоновна никогда долго не могла находиться в творческом застое. Она буквально заставляла меня ходить с ней к чертовицким старожилам и записывать их рассказы. А в парке возле пансионата имени Ф.Э.Дзержинского Кретова находила памятные места. И ее рассказам-воспоминаниям, казалось, не было конца. Природу вокруг себя она видела одухотворенной, как с живыми разговаривала с деревьями, цветами. И очень удивлялась, что синички в парке, как и в ее молодости, могут сесть на плечо и попросить подсолнечных семечек.

Мне, конечно, часто беседовали о литературе. Многие стихи А.В.Кольцова и И.С.Никитина она читала наизусть и очень жалела, что традиции этих замечательных воронежских поэтов слабо прослеживаются в советской поэзии. Некоторые рассказы-воспоминания, как, например, «Похищение» о писателе Серафимовиче, Ольга Капитоновна проверяла на мне.

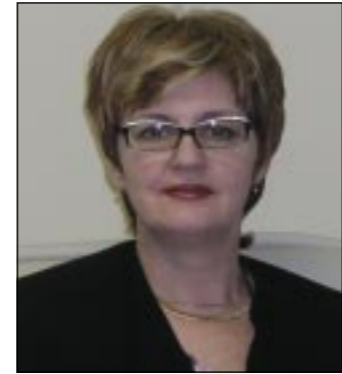
И Ольге Капитоновне пришлось разыскивать людей, близко знавших Юлиуса Янониса, чтобы в подробностях рассказать о жизни замечательного поэта-революционера. Не только в Воронеже и в Москве она проводила своеобразные литературные изыскания, но и в Ташкенте, и в Вильнюсе. Возвращаясь из поездок, она с удовольствием делилась своими литературными находками. Благодаря ее подвижнической работе школа-гимназия, где учился Юлиус Янонис, названа его именем. В Воронеже теперь есть и улица имени Юлиуса Янониса.

Бережно храню книги Ольги Капитоновны Кретовой с ее автографами. На книге «Человек виден весь» автор написала: «Федору Васильевичу Карасеву с дружескими чувствами и с искренней благодарностью за помощь в работе от автора. О.Кретова. 20.11.1979г.».

Губернский интерес

НА ЭКРАНЕ TV

Сентябрь начался новыми телевизионными проектами практически на всех каналах. Крупные — федеральные — тратят деньги на сериалы, каналы поменьше закупают старенькое, но тоже стремятся держать марку. Телестудия «Губерния» не пренебрегает ни к одним, ни к другим. Два года назад основной концепцией канала стало создание оригинальных телепрограмм для целевой аудитории. Что принципиально нового стоит за проектами нового телесезона?



Об этом рассказывает генеральный директор телеканала Лариса ИВАНОВА.

Главной программой любого канала были и остаются новости. Вот с них и начнем. Те, кто внимательно следит за развитием нашего канала, помнят, как мы начинали два года назад с десятиминутного новостного выпуска. Теперь предлагаем зрителям новый формат: полноценные полчаса. Вряд ли в области можно набрать за день больше новостных сюжетов, а повтор мы не приемлем. Дважды повторная новость забывается быстрее. В наших «Больших новостях», кроме оперативных репортажей, можно увидеть комментарий самых важных событий из уст первых лиц области, подвести итоги дня с экономическим обозревателем канала Борисом Подгайным и политическим обозревателем Рауфом Ахмедовым, узнать прогнозы экспертов в различных областях науки и бизнеса и предсказания синоптиков. Со вторника по пятницу в полуторачасовом информационном блоке «Большие новости» — действительно те новости, которые заслуживают внимания очень занятых телезрителей. В числе заметных событий нашего «губернского» сезона наверняка окажется и проект «Дебаты», который обещает стать долгожданной дискуссионной площадкой в прямом эфире.

Для тех, кто не привык к серьезным политическим разговорам, что предлагает в новом сезоне студия «Губерния»? — Каждый человек любит посмотреть на себя в зеркало. Но, оценивая себя с его помощью, он все же упорно видит то, что хочет видеть. Взгляд со стороны всегда более объективен. Давайте попробуем взглянуть на самих себя чуть-чуть со стороны в программе «Мы — народ». В нашем эфире она по вторникам в 19.00. Элина Александрова в своей авторской программе в прямом эфире будет говорить об утраченных иллюзиях и реальной жизни. И первое, и второе создаем мы сами. Но, помимо этого, у нас есть национальные корни, у нас есть принадлежность к общинной жизни, у нас, наконец, есть культура. Культура — не тупорылая матушка, а национальная культура характера. Русского характера. Темы же будут разными. Разве не интересно узнать мнение большинства, высказаться самому (для этого у нас предусмотрен интерактивный опрос и звонки в студию), узнать точку зрения эксперта и «свежей головы»?

Для зрителя думающего и серьезного мы предлагаем еще одну авторскую еженедельную программу «Место под солнцем». Это не продолжение и не начало художественного сериала. Хотя эту авторскую программу Людмила Альпатовой вполне можно назвать документальным сериалом. Каждый из нас ищет теплое место под солнцем. Кто-то находит его без усилий, а кто-то ищет свое место всю жизнь. Концептуально с помощью этого проекта мы постараемся вернуть понятие при-

ведущие Ирина Короткова и Наталья Сушкова. Помогать им будут актеры наших театров. А вечером в пятницу, в 19.00, для молодежи ток-шоу Артема Мадина «Знай наших».

Дециметровые каналы часто называют «второстепенными». Что нужно сделать, чтобы изменить это отношение. И не обидно ли вам как руководителю это определение? — Знаете, рядовому зрителю абсолютно все равно «метр» или «дециметр», ему важно, насколько хорошо у него показывают телевизор и насколько программное наполнение соответствует его потребностям. К сожалению, в Воронеже частотный ресурс ограничен, но мы не миримся с существующей действительностью, сегодня уже предприняты конкретные шаги по улучшению вещания канала ТНТ в городе. В конце года планируются контракты с кабельными сетями города, и у канала есть реальный шанс довести свое техническое проникновение до 90 процентов.

«Тодес» пришел в Воронеж

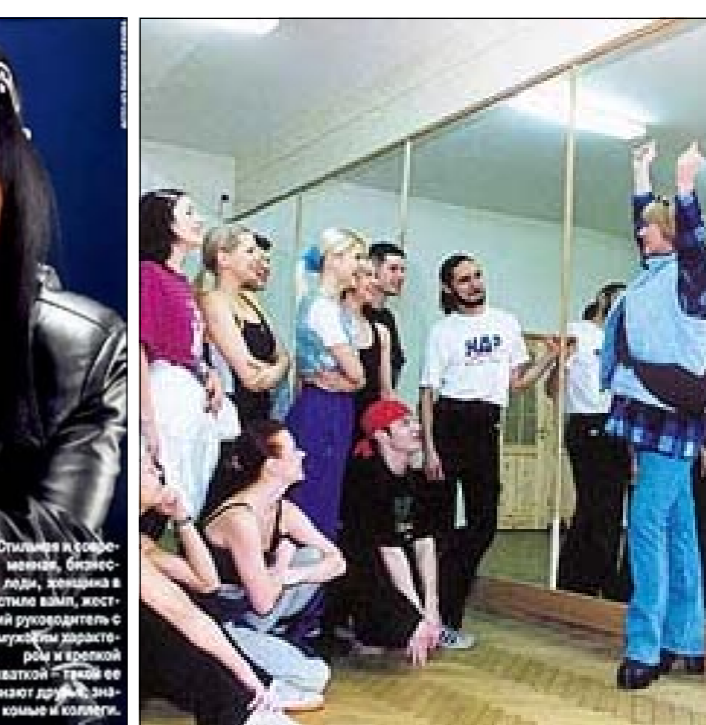
Не верю своим глазам. Прославленный коллектив Аллы Духовой «Тодес» решил расширить свои границы. Теперь танцоры в этот проект готовят по всей стране. Открыты филиалы в Твери, Сургуте, Новороссийске и других городах. Добралась школа танцев «Тодес» и до Воронежа.

У развлекательного комплекса «Фламинго» собрались юноши и девушки, мальчики и девочки, а также их родители. Всего более 120 человек. Хотя, судя по опросам, многие пришли просто послушать и посмотреть.

Вашем городе замечательное хореографическое училище. (Кстати, многие его выпускники танцуют в «Тодесе»). Но все никак руки не доходило. Андрей Аристов долго ездил ко мне, уговаривал. Можно сказать, что школа открывается благодаря ему. Андрей Аристов — генеральный директор продюсерского центра «Регион».



Беседовала Алла ПАТОВА.



Спешившая в Воронеж танцевальная группа «Тодес» в студии «Дебаты».

ЭКОЛОГИЯ

Охранять и захоронять

На территории Воронежской области находится около 1000 тонн непригодных к применению пестицидов. Это — одна из острейших экологических проблем нашего региона. Сейчас специалисты экологической инспекции администрации области реализуют комплекс мероприятий, направленных на обеспечение безопасного хранения ядохимикатов. Оплата большей части работ по перезатариванию непригодных пестицидов и оборудованию складских помещений производится за счет природоохранного средства областного бюджета.

Недавно в Нижнедевицком районе проведено перезатаривание пестицидов, находящихся на территории бывшего предприятия «Нижнедевицкагрохимия» в селе Курбатово. Здесь на 4 склада площадью по 50 квадратных метров еще с советских времен хранилось 60 тонн непригодных пестицидов. Склады эти имели разрушения различной степени, в том числе и сквозные. К тому же в апреле 2002 года на одном из них произошел пожар, и часть ядохимикатов попала в смесь с песком. Разрушенные и наполненные выгоревшие склады никем не охранялись, мешки с непригодными пестицидами постоянно открывались и рвались. Это создавало постоянную угрозу для окружающей среды и здоровья жителей села Курбатово. Необходимо было «перезахоронить» вредные вещества подальше от расхитителей.

Местом временного хранения пестицидов было решено выбрать бывший административный корпус предприятия «Нижнедевицкагрохимия», который сейчас практически полностью переоборудован для хранения. Перезатарено уже около 2/3 ядохимикатов: около 3000 мешков с пестицидами заняли свои места на новом хранилище. Для того чтобы переместить мешки, потребовались огромные усилия: слезавшиеся за много лет ядовитые вещества превратились почти в монолитную массу. Обгоревший бункер засыпан песком. До конца текущего года все работы по данному объекту будут завершены.

Любовь КОРЕЦКАЯ.



Памятные юбилейные медали чемпиона России-2004 вручают почетному гражданину Воронежа Евгению Анцупову и почетному председателю областной акробатической федерации Валерию Смирнову.

Золотые медали с путевкой

Воронежская команда одержала победу на чемпионате России по спортивной акробатике, завершившемся в нашем городе в воскресенье. Более 250 спортсменов из 18 регионов страны в течение пяти дней боролись за главные российские награды.

Наверное, показательно, что вице-президент российской федерации спортивной акробатики и главный судья чемпионата, он же один из ведущих тренеров воронежской акробатической школы Василий Литвинов, закрывая соревнования, назвал их чемпионатом СССР. Уровень союзных чемпионатов, выиграть которые было иной раз труднее, чем чемпионат мира, был столь высоким, что такое сравнение делает лишними все прочие комплименты. Чемпионат запомнился зрителям и заслужил высокую оценку специа-



Воронежская «золотая» четверка.

листов: блестящая церемония открытия, четкая организация, свободный график и никаких признаков большого столпотворения. На ковре — все лучшие акробаты страны. Места распределились без сенсаций: лидеры прошлого года сохранили свои позиции. Чемпионат стал триумфальным для воспитанников тренерской бригады Сергея Кольцова — четверки в составе Алексея Стародубцева, Сергея Голенина, Юрия Кузнецова и Павла Коршунова, которая выиграла все упражнения и многоборье,

завоевав в общей сложности четыре комплекта золотых наград. Третье место заняла еще одна воронежская четверка — Артем Трифонов, Игорь Зарудний, Александр Чемоданов и Сергей Щетинин и женское трио — Александра Строева, Татьяна Кольцова и Марина Анохина. А те, кто остался за чертой призеров в личном первенстве, внесли свой вклад в командную победу. Второе место заняла команда Краснодарского края, с которой воронежцам до последнего момента пришлось вести напряженную борьбу. Командную «бронзу» взяли акробаты из Волгоградской области. Наша «золотая» четверка в составе российской сборной едет на этап Кубка мира в Португалию.

Юлия САВЕЛЬВА.

«Атом» - чемпион



В Нововоронеже и на воронежском стадионе «Динамо» проходил финальный турнир 4-го чемпионата России среди ветеранов. 10 команд были разбиты на группы «А» и «Б» и по круговой системе каждая сыграла с каждой по одному матчу.

Потенциальные фавориты соревнований обозначились уже после двух игровых дней — в нововоронежской группе местный «Атом», состав которого пострел в том числе разнороднейших бывших футболистов «Факела» (Ямлиханов, Семин, Шаров), а в так называемой динамовской группе —

столичная команда ДСК-1, в которой кроме знаменитого Дмитрия Кузнецова (олимпийского чемпиона) можно было увидеть опять-таки экс-«факельцев» Зубчука и Востробрадина. Так вышеназванные соперники и пришли к очному поединку между собой за первое место, состоявшемуся на

Центральном стадионе профсоюзов 25 сентября.

В дебюте встречи довольно заметно обозначилось преимущество номинальных хозяев поля, которые на 5-й и 14-й минутах провели в ворота москвичей два гола — отличился Вадим Кулещенко и Валерий Шаров. Казалось, «атомовцы» разовьют свой успех — к этому мнению пришли в том числе и высокие гости финала — Виктор Понедельник, Алексей Парамонов, Валентин Иванов, Виктор Царев, Анатолий

Исаев, скромно наблюдавшие за игрой со скамеек центральной трибуны, однако соперник под занавес первого тайма сократил разрыв в счете. Гол получил красавец — мяч метров с 20 влетел по крутой дуге в левую от нашего голкипера девятку. Вторая половина встречи прошла более спокойной, особого преимущества ни та, ни другая команда не имели, хотя тот же Шаров неоднократно обострял игру своими партнерами в атаке, однажды нанес эффектный удар с носка, но мяч отскочил в поле после касания с боковой стойкой. В итоге — 2:1, и «Атом» — чемпион!

Юрий КОДЕНЦЕВ.

Word search grid with clues in Russian.

Ответы на сканворд от 24 сентября

КОМПОЗИТОР
ОУИСТОР
ЮЛЕ
ОФЛАДАН
СПУГАСНЕГ
СКРЕВЕТКА
ТОКНАОРД
СЛОЖКАПОР
ЗДОЛОТО
УКОРВОК
ОБЛИКОБОРТ
АПОВОДОК
ПИКАПДАТА

Advertisement for KOMMUNA gazety with contact info and subscription rates.

Advertisement for grain purchase (ЗАКУПАЕМ ЗЕРНО).

Advertisement for grain purchase (ПОКУПАЕМ ЗЕРНОВЫЕ).

Advertisement for sugar, flour, and cereals (САХАР, МУКА, КРУПЫ).

Advertisement for a phone directory (СПРАВОЧНАЯ ЧТО-ГДЕ-ПОЧЕМ).

Advertisement for flour and sunflower seeds (ОАО «Тресвятское хлебоприемное»).

Advertisement for barley and malted barley (ЗАО «АЛЬКОР-ПРОДУКТ»).

Advertisement for Larisu KASYOKOVA birthday wishes.

Advertisement for land ownership (Мы, собственники 80/747 долей).

Advertisement for Kamaz cars (ЗАО «Воронежский автоцентр КАМАЗ»).

Advertisement for meat (ОАО «Комбинат мясной Воронежский»).

Advertisement for grain and sunflower seeds (ЗАО «АГРОЛЕНД-ЭКО»).

Advertisement for land ownership (Мы, собственники 72/747 долей).

Advertisement for beer and sunflower seeds (Элеватор Рамонский).

Advertisement for nails (ГВОЗДИ).

Advertisement for salt, soap, and sugar (ООО «Спектр»).

Advertisement for sunflower seeds and grain (Воронежская хлебная база).

Advertisement for combine harvesters (ЗАО «БОБОВАГРОСНАБ-1»).

Advertisement for work clothes (СПЕЦОДЕЖДА).

Advertisement for ceramic tiles (КЕРАМИЧЕСКАЯ ПЛИТКА).

Advertisement for sinks and bathtubs (УНИТАЗЫ И РАКОВИНЫ).

Advertisement for compressors (ООО «ЧАТКАЛ»).

Advertisement for fast construction (БЫСТРОМОНТИРУЕМЫЕ ЗДАНИЯ).

Advertisement for KOMMUNA newspaper.

Advertisement for a phone number (36-02-03).

Advertisement for piston rings (ПОРШНЕВЫЕ ГРУППЫ).

Advertisement for advertising (РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ).

Advertisement for metal products (МЕТАЛЛОПРОКАТ ОПТОМ И В РОЗНИЦУ).

Table of phone numbers for various departments.

Advertisement for the advertising department (ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ).

Advertisement for the advertising department (ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ).