



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91



Газета основана
и издается
в Воронеже
с 20 мая 1917 года

КОММУНА

№ 17 (24451). Пятница, 4 февраля 2005 года.

Адрес в Интернете: www.kommuna.ru

«Маршрутный» бунт?

Постановление областной администрации, обязавшее частных перевозчиков возить льготников бесплатно и без количественных ограничений, обернулось крупным скандалом. Вчера утром в разных концах Воронежа группы людей предприняли попытки заблокировать движение пассажирского транспорта.

Напомним, что постановление, согласно которому частные перевозчики обязаны заключить договоры о перевозке льготных категорий граждан на всех видах общественного транспорта, кроме малогабаритных «ГАЗелей» и такси, без ограничения количества мест, подписано 28 января. Главному финансовому управлению администрации области было предписано обеспечить ежемесячное выделение денежных средств ОАО «Воронежавтотранс», которое, в свою очередь, будет заключать с перевозчиками договоры на возмещение затрат. На это областные власти обещают ежемесячно выделять 350 миллионов рублей – 183 из федерального и 122 миллиона – из областного бюджетов. Сумма предусмотрена для компенсации проезда льготников на всех видах транспорта – внутригородских и областных маршрутах и на железнодорожном транспорте. В частности, на компенсацию владельцам маршруток в Воронеже предусмотрено выделять ежемесячно 10 миллионов рублей.

1 февраля в воронежской мэрии первый зам. главы города Вячеслав Артемов, зам. начальника Воронежского отделения Российской транспортной инспекции Жозеф Ернакашян и зам. начальника областного управления по промышленности, транспорту и связям Юрий Низовцев провели совещание частных перевозчиков, назвав сумму, которую областная администрация намерена ежемесячно выделять для возмещения бесплатного извоза льготников. Однако достигнуть согласия сторонам так и не удалось: 10 миллионов рублей, которые областные власти предложили в качестве компенсации, частников не удовлетворили.

В итоге проблема перевозки льготников была решена по всей области,

кроме областного центра. Вчера утром ситуация вышла из-под контроля. На экстренной пресс-конференции в областной администрации, в которой принял участие начальник Главного управления по промышленности, транспорту и связи Вячеслав Клейменов и его зам Юрий Низовцев, а также начальник управления стратегического планирования Павел Кабанов, журналистов проинформировали, как развивались события.

После того как накануне 17 из 28 фирм-перевозчиков подписали соглашения о бесплатной перевозке льготников, «организованные» мобильные группы людей без участия водительского состава (Клейменов назвал их «бригадами») попытались заблокировать движение частного пассажирского автотранспорта на ключевых конечных остановках – в районе Машметова, ВАИ, овощной базы, в Шилово, на Перхоровича, на кольце возле университета «Молодежный» и возле авторын-ка. Кое-где автобусы перекрывали движение под предлогом поломки. Один большегрузный автобус, принадлежащий ЗАО «Интранс», подвергся нападению – в нем были разбиты стекла и порезаны шины.

Звонки с угрозами подписавшим договоры с областными властями перевозчикам стали поступать им еще накануне вечером, – рассказал Клейменов. Частники поняли, что потеряют часть огромной прибыли, которую они получали в январе, совсем не будут льготников, что теперь не так будет жировать, а потому решили действовать. Мы уже провели совещание с правоохранительными органами. Надеюсь, будут приняты все меры, чтобы найти виновных и призвать их к ответу.



Коллаж Сергея САВВИНА.

Юрий Низовцев зачитал официальное обращение администрации области. В нем, в частности, выражалась уверенность в том, что с понедельника транспортное обслуживание льготников Воронежа будет выполняться полностью штатно, а не только «мощными» народными маршрутами и электротранспортом, находящегося в компетенции муниципального предприятия МУП «Воронежпассажиранс».

Особый акцент был сделан на том,

заявил Клейменов. – Ни в одном городе области такого просто нет. Известный пример: в Лисках было частное предприятие, однако глава района Виктор Шевцов сделал все, чтобы выкупить контрольный пакет акций – он понимает, что проблема пассажирских перевозок сегодня имеет больше социальный, чем коммерческий аспект. Похоже, проблема перевоза льготников стала еще одной точкой преткновения в давнем противостоянии областных и городских властей. По крайней мере, это следовало из слов начальника управления стратегического планирования Павла Кабанова, который напомнил, что события происходят на фоне начавшейся избирательной кампании. И предположил, что они носят отнюдь не случайный характер.

Руководители города заняты сейчас участием в предвыборной борьбе, – заявил он. – И у меня складывается впечатление, что чем хуже для воронезцев, тем для них лучше. Я также не думаю, что наши правоохранительные органы настолько не информированы, что не могли предположить такого развития событий. Полагаю, в том, что произошло, существует определенный интерес отдельных сотрудников правоохранительных органов.

Кого и что конкретно он имел в виду, Кабанов конкретизировать не стал, заявив, что «для этого есть прокуратура и служба собственной безопасности».

Перевозка льготников – это государственный заказ, социальная проблема, – заявил Клейменов. – Есть такое понятие, как социальная ответственность бизнеса. И если кто-то не будет работать в этом плане с властью, он просто уйдет с рынка. Мы готовы вести переговоры, сотрудничать, но не позволим, чтобы жировали на социальных вопросах.

Вчера ситуацию отчасти удалось стабилизировать. Пока шла пресс-конференция, в областной администрации готовили обращение в областную прокуратуру и ГУВД по фактам саботажа.

Юлия САВЕЛЬЕВА.

ПОЛНАЯ НЕДЕЛЬНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА

стр. 3-6

ВРЕМЯ НОВОСТЕЙ Воронежская область

За полцены и бесплатно

Между Юго-Восточной железной дорогой – филиалом ОАО «РЖД» – и администрацией Воронежской области состоялся подписание договора о возмещении расходов ЮВЖД за предоставление бесплатного проезда на железнодорожном транспорте льготным категориям населения. Льготные перевозки населения будут осуществляться в течение всего 2005 года, начиная с 7 февраля. За счет бюджета области предусматриваются 50-процентная льгота по оплате проезда на пригородном железнодорожном транспорте и право бесплатного проезда. Подробнее об этом – в постановлении администрации области, которое будет опубликовано в следующем номере «Коммуны».

Авария на электролинии

Чрезвычайное происшествие произошло вчера днем в Воронеже. Как сообщили из пресс-службы «Воронежэнерго», фирма «СМУ-Придонстрой» без согласования с Северными электрическими системами проводила работы в охранной зоне высоковольтной линии. Крановщик, грубо нарушив правила безопасности, высоко поднял стрелу и оборвал провода высоковольтки. Подстанция №10, снабжающая электроэнергией центральную часть Воронежа, отключилась. Бывший авария с места происшествия скрылся. Работники Северных электрических сетей приложили максимум усилий с целью недопущения еще большего ЧП, которое могло бы быть в условиях сильного мороза. Несколько часов значительная часть Воронежа находилась без электроэнергии. До наступления темноты электроснабжение удалось восстановить.

Двадцать лет спустя

Федеральный суд Левобережного района Воронежа принял беспрецедентное решение: обязать воронежское самолетостроительное общество выделить бывшим «молодым специалистам» Игорю Голубкову, Людмиле Долгобородовой и Ларисе Моревой благоустроенные квартиры. Конечно, молодыми специалистами они были в конце 80-х годов прошлого века и по существовавшему тогда законом имели право получить жилье в течение трех лет. Но как водится, не получили, и вот теперь решили подать в суд, поскольку существовавшие в то время законы отменены не были. Самое интересное, что ВАСО не имеет больше своего жилья и не ведет его строительство.

Сообщения подготовили: Борис ВАУЛИН, Лорис ГУКАСЯН.

В школу вернули обеды. Навсегда?

Разговоры об изменениях в организации питания в воронежских школах в 2005 году не прекращались последние несколько месяцев. И вот, по окончании новогодних каникул, перестали кормить даже младшеклассников. Классные руководители, не мудрствуя, предупредили, чтобы родители сами заботились об обедах своих детей. Родители в свою очередь понимали, что одним булочками и чаем из термоса сыт не будешь.



Как сообщили корреспонденту «Коммуны» в городской администрации, наиболее приемлемые варианты решения проблемы школьного питания рассматривались на недавнем совещании в мэрии. Согласно действующему федеральному законодательству муниципальные образования не обязаны выделять средства на школьные обеды. Однако, учитывая, что в Воронеже очень много детей из малоимущих семей, городские чиновники решили подойти к вопросу дифференцированно. То есть бесплатно кормить будут только особо нуждающихся. Для этого из городского бюджета планируется выделить 40 миллионов рублей.

Изменения грядают и в порядке распределения бюджетных средств среди школ Воронежа. Задача – избежать несправедливости, когда в одну школу, имеющую во властных кругах сильную лобби, деньги поступают с избытком, а в другой – тридцать лет не делался ремонт.

Ирина ШАБАНОВА. Фото Сергея КОЛЕСНИКОВА.

До Победы

осталось

94

дня

ВЧЕРА, 60 ЛЕТ НАЗАД...

От Советского Информбюро

В течение 3 февраля в Восточной Пруссии наши войска продолжали вести наступательные бои, в ходе которых заняли более 30 населённых пунктов... Юго-восточнее Кюстрина наши войска окружили в лесах значительную группу немецких войск и после упорного боя полностью разгромили её, захватив при этом следующие трофеи: орудий – 163, миномётов – 55, пулемётов – 167, автомашин – 1626, мотоциклов – 500, подвод с военными грузами – 200. Взято в плен 9450 немецких солдат и офицеров. На поле боя осталось более 8000 трупов немецких солдат и офицеров.

В Будапеште продолжался бой по уничтожению гарнизона противника, окруженного в западной части города (Буда), в ходе которых наши войска заняли 10 кварталов. Восточнее и юго-восточнее города Се-

кешфехвар наши войска в результате предпринятых атак продвинулись вперёд до 20 километров, заняв при этом более 60 населённых пунктов. На других участках фронта – поиски разведчиков и в ряде пунктов бои местного значения.

Советские войска проявляют мужество и отвагу в борьбе с немецкими захватчиками. Броневойщик Михаил Горячев, отражая вражескую контратаку, поджёг два немецких танка. Экипаж самоходного орудия лейтенанта Катаруша, поддерживая наступление пехоты, уничтожил в одном бою 4 немецких пулемёта, одно орудие, бронетранспортёр и истребил несколько десятков гитлеровцев. Бойцы стрелкового отделения во главе с сержантом Близокомом в рукопашной схватке уничтожили 20 немцев и взяли 7 пленных.

Из фондов РИА «Новости».

ФОТОХРОНИКА ВОЙНЫ



Наступают советские пехотинцы.

Фото ГРЕБЕНВА.

На погоду надейся, но дорогу строй

Снежный плен, в котором оказался автотранспорт на федеральной трассе «Дон», благополучно закончился. Как уже сообщали, в связи с объявленным в эти дни чрезвычайным положением в Воронежской области побывал руководитель Федерального дорожного агентства Олег Белозеров.

В четверг руководитель Федерального дорожного агентства встретился с губернатором Владимиром Кулаковым. После разговора, который проходил за закрытыми дверями, они ответили на вопросы воронежских журналистов.

По словам Олега Белозерова, в данный момент автомагистраль «Дон» работает в полном режиме. И работа ночью с 1 на 2 февраля показала, что практически все задачи решения этой проблемы, могут справиться с чрезвычайной ситуацией. В федеральной целевой программе дорога АМ4 «Дон» является одним из основных проектов, поэтому ее строительство будет

продолжаться до 2010 года. А в этом году ее протяженность увеличится еще на 15 километров.

Вот что сказал Владимир Кулаков: – На борьбу со стихией в Воронежской области было направлено 43 миллиона рублей. Подобное было 20 лет назад. Сотрудники ГИБДД вынуждены были остановить транспорт в населенных пунктах, начиная от Богучарского района до Воронежа, чтобы дорожные организации смогли нормально работать.

Сейчас дорога открыта, но проблемы остаются. И одна из них – культура дисциплины участников дорожного движения. Зачастую автомобилисты, не заботясь о

своей жизни в такую погоду, начинают обгонять впереди едущие автомобили. В связи с этим особенно опасные участки дороги в данный момент патрулируются сотрудниками ГИБДД.

На повестке дня – возобновление междугородного автобусного сообщения с южными районами области. По словам начальника Главного управления автомобильных дорог Егора Сисева, междугородное движение по Ростовской трассе в районы, которые находятся южнее Павловска, пока приостановлено. Водители автобусов перестраховываются на тот случай, чтобы не попасть в пробку. Сейчас все зависит от погоды. Внутрирайонное автобусное сообщение сейчас налажено полностью.

Ирина ШАБАНОВА.

Принять нельзя отклонить

В ГОРОДСКОЙ ДУМЕ

Малый совет Думы утвердил повестку дня очередной 63-й сессии городского парламента. Самый важный и дискуссионный вопрос обозначен цифрой «1». Думе вновь предлагается принять или отклонить проект бюджета городского округа город Воронеж на 2005 год.

К сожалению, за прошедшую с прошлой сессии неделю мало что изменилось. Сопоставительная комиссия, созданная из депутатов и чиновников мэрии, констатировала, что без реакции областных властей движение вперед, к принятию бюджета, невозможно. Выступая на Малом совете, депутаты Сергей Воробьев, Михаил Хуторецкий, Галина Кудрявцева призвали отклонить проект бюджета 2005. Галина Кудрявцева намерена добиваться объяснений от областной Думы, как сможет Воронеж существовать на те деньги, которые ему оставят, а также, когда будет погашена многомиллионная задолженность вышестоящих бюджетов перед городским.

Ситуация с бюджетом Воронежа сложилась буквально патовая. Принимать документ в нынешнем виде, как считает большинство депутатов, нельзя, но и не принять невозможно. Председатель городской Думы Сергей Колюш про-

ют реальное потребление коммунальных услуг, то тогда, по словам Галины Александровны, все «инвесторы» (к примеру, ВКС, «Новогор» и т.п.) отсюда «свалят», а чиновники этого никак допустить не могут (по вполне понятным причинам). По сути, Г. Кудрявцева предложила чиновникам тест на неподкупность.

Кроме этого, в повестке дня предстоящей сессии ряд других важных вопросов – например о судьбе Центрального рынка. Дума вынуждена вновь подать иск в Арбитражный суд о признании недействительным договора аренды рынка фирмой «Астарта» и о признании недействительной регистрации этого договора в ГЮО. Вновь процесс, необходимость доказывать очевидное, затяжка времени. И такая практика в мэрии считается «цивилизованной!»

На ближайшем заседании Думы предстоит также обсудить ход монетизации льгот в городе Воронеже. Особенно депутатов интересует, смогут ли льготники бесплатно ездить в муниципальном транспорте и как они реализуют свое право на приобретение льготных лекарств.

В ходе Малого совета Сергея Колюша также сообщил де-

путатам о том, что 1 февраля прокурор области Александр Пономарев вынес протест на постановление администрации г. Воронежа от 29.12.04 г. № 2104 об увеличении тарифов на отопление и горячее водоснабжение. По мнению прокурора (которое полностью совпадает с мнением депутатов), данное постановление является незаконным и подлежит отмене в десятидневный срок. Уместно подчеркнуть, что обращение депутатов Александр Пономарев уделил первоочередное внимание, учитывая его огромную социальную значимость. Как стало известно, в Воронеже идет сбор подписей за отмену постановления мэрии о повышении тарифов на коммунальные услуги. Подтверждением отменить постановление № 2104 уже подписали несколько тысяч человек.

Что будет с тарифами и нормативами, будет ли принят в первом чтении бюджет Воронежа на 2005 год, какие решения примут депутаты по другим вопросам повестки, мы узнаем 9 февраля. А пока каждый воронезец может самостоятельно определить, где поставить записку в заголовке этого материала.

Юрий ДАНИЛОВ.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

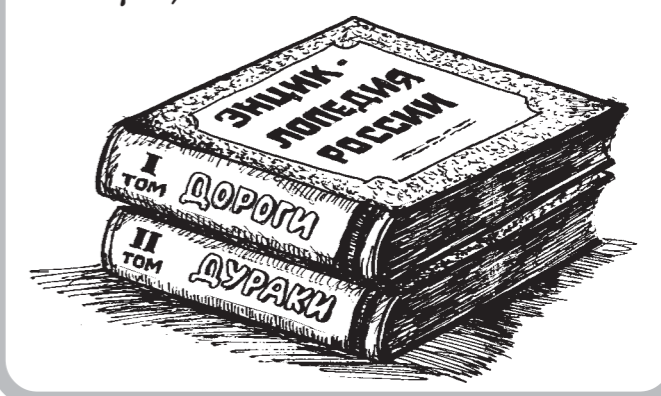
По сведениям Воронежского гидрометеороцентра, сегодня днем по области облачно с прояснениями, преимущественно без осадков, местами слабая метель; ветер восточный, умеренный; температура минус 10 – 15. 5 и 6 февраля по области переменная облачность, без осадков; ветер восточный, умеренный; температура ночью минус 17 – 22, местами до минус 27, днем минус 10 – 15, местами до минус 18.

КУРСЫ ВАЛЮТ

Валюта	Центральный Банк Российской Федерации		Наилучший курс в банках города Воронежа	
	Курс	Изменения	Покупка	Продажа
Евро	36.4667	(-0.0939)	36.55	36.7
Доллар США	28.0104	(+0.0439)	27.96	28.1

Всегда на этом месте

рисует Анатолий Бавыкин



МОНЕТИЗАЦИЯ ЛЬГОТ - ТЕМА ДНЯ Будут субсидии...

Свыше 428 млн. рублей запланировано в областном бюджете 2005 года для предоставления субсидий жителям области на оплату жилья и коммунальных услуг. Это значит, что, когда придет время платить по счетам за газ, электричество и топливо, наиболее необеспеченные семьи в городе и на селе вправе рассчитывать на материальную поддержку областной казны. Но о том, чтобы все, кто имеет полное право на субсидии, смогли этим правом воспользоваться,

должны позаботиться местные органы власти. По мнению начальника отдела региональных программ развития ТЭК управления энергоресурсов областной администрации Элеоноры Воробьевой, важным условием гарантированного предоставления малообеспеченным категориям жителей этого вида социальной помощи станет заключение договоров между органами местного самоуправления и энергоснабжающими организациями.

...Будут и льготы

В связи с начавшейся монетизацией льгот многих жителей области тревожит вопрос, а сохранятся ли ранее действовавшие льготы по оплате жилищно-коммунальных услуг? Вот что ответил на этот вопрос начальник Главного управления ЖКХ администрации Воронежской области Леонид ЖОРЖЕИ.

Льготы по оплате жилищно-коммунальных услуг в натуральном выражении до 31 декабря 2005 года будут предоставляться предприятиями ЖКХ всем гражданам, имеющим в соответствии с действующим законодательством право на их получение, путём уменьшения платежа на разницу предоставляемых льгот.

С 2006 года льготы предусматривается заменить денежной компенсацией, выдаваемой носителем этих льгот, за исключением Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации и полных кавалеров ордена Славы, Героев Социалистического Труда и полных кавалеров ордена Трудовой Славы, которым будет сохранён прежний порядок предоставления льгот по оплате ЖКУ.

Назovu категории граждан, которым предоставляются льготы по оплате жилья и коммунальных услуг:

- ветераны, которым предоставляются льготы на основании Федерального закона «О ветеранах» (по редакции ФЗ от 2 января 2000 года №40-ФЗ), в том числе:
 - инвалиды Великой Отечественной войны и инвалиды боевых действий;
 - участники Великой Отечественной войны;
 - ветераны боевых действий;
 - лица, награждённые зна-

СССР» (Закон РФ от 9 июня 1993 г. №5142-1);

- многодетные семьи (Указ Президента РФ от 5 мая 1992г. №431);
- семьи погибших военнослужащих и граждан, уволенных с военной службы (ФЗ-76 от 27 мая 1998 г.; ФЗ-78 от 30 июня 2002 г.);
- граждане, получившие профессиональные заболевания в результате проведения работ с химическим оружием (ФЗ-136 от 7 ноября 2000 г.);
- несовершеннолетние узники концлагерей, гетто и других мест принудительного содержания, созданных фашистами и их союзниками в период второй мировой войны, признанные инвалидами (Указ Президента Российской Федерации от 15 октября 1992 г. №1235);
- педагогические, медицинские, фармацевтические и другие работники, работающие и проживающие в сельской местности, в рабочих посёлках (посёлках городского типа) (Закон РСФСР от 21 декабря 1990 г. №438-1, Закон РФ от 14 мая 1993 года № 4979-1; Закон РФ от 22 июля 1993 года №5487-1; ФЗ-122 от 2 августа 1995 года; ФЗ-12 от 13 января 1996 года);
- иные категории граждан, кроме перечисленных, которым предоставляются льготы по оплате жилья и коммунальных услуг (это льготы, предоставляемые, в основном, на основании законодательных актов субъектов РФ и органов местного самоуправления).

Пресс-центр областной администрации.

Экономика должна

В ЗЕРКАЛЕ ПРЕССЫ

Говоря о сегодняшнем дне нашей страны, многие экономисты оперируют специальными (правда, уже ставшими привычными для всех нас) терминами - «инфляция», «дефицит» (профицит), «ставка по межбанковскому кредиту»... По мнению же известного учёного, академика, руководителя Отделения экономики РАН Дмитрия ЛЬВОВА, куда более чёткими индикаторами кризиса являются такие социально-психологические феномены, как потеря смысла жизни (ползёт вверх кривая самоубийств), неуверенность в завтрашнем дне, порождающая страх за будущее своих детей, психологическая усталость населения (из-за чего увеличивается количество заболеваний с летальным исходом), агрессивность (которая выражается в росте числа убийств)... В качестве альтернативы переживаемому страной периоду безверия известный учёный выдвигает создание общества с нравственной экономикой. Такая экономика не только возможна, по его мнению, она - единственный путь к спасению страны.

Дмитрий Семёнович, помните: да, блока: «Что за пламенные дали открывала нам река!... С какими надеждами мы встречали теперь уже прошедшее десятилетие прошлого века! Тогда казалось, что впереди всех нас ожидает свободная и достойная жизнь. Почти депрессивное состояние общества?»

Тем, что никакой обещанной нам «глубокой вспашки» за прошедшие годы не произошло. Сменились лишь декорации и отчасти исполнители заглавных ролей. Но разбивается прежний спектакль, всё более втягивая общество в фазу застойного хаоса. Шоковая либерализация не только высветила изъяны старой системы, но и воспроизвела их в новых условиях и обликах. А мы оказались абсолютно неподготовленными к этому неожиданным феномену. К тому же появились совершенно новые, незнакомые проблемы.

С беспрецедентной успешностью была упреждена огромная цена за проведение так называемых реформ: потеря управляемости экономикой, нанесён громадный ущерб производству и жиз-

нненным интересам десятков миллионов наших сограждан. Люди продолжают находиться в тисках усиливающегося эмоционального стресса, который связан с резкой деформацией привычного, исторически сложившегося уклада жизни. Неудивительно, что в последние годы у многих россиян выработалась чудовищная приспособительная реакция к тому, что, казалось бы, невозможно вынести, - синдрому жвизания в катастрофу. Вырвать людей из этого состояния невероятно трудно. Они порой с раздражением, даже агрессивно реагируют на такие попытки. Но и оставаться в нём губительно!

То есть сегодня, на новом этапе развития общества, воспроизводятся стереотипы поведения, характерного для застойных советских времён? Именно. Феномен застойности глубоко укоренился в современном обществе, в сознании части наших сограждан. До сих пор многие полагаются на силу и волю политической и административной власти, надеясь, что она начнёт заниматься их суугобы частными делами. Но даже там, где такое вмешательство сверху (например, арбитражное) необходимо, чаще

здоровохранения... Даже обязанности по обороне и защите суверенитета она не в состоянии в должной мере выполнять. Его правоспособность уступает уже «властным полномочиям» многих отраслевых, региональных финансовых группировок и криминальных «братств».

Но только ли частная ответственность тому виной? Не собираюсь выступать в качестве ниспровергателя освящённого историей принципа частной собственности. Речь идёт о другом - необходимости согласования принципа частной собственности с другим неперемным атрибутом рыночной экономики - свободой и равенством в процессе обмена товаров для всех. А этого можно достигнуть лишь при условии, что собственник земли и природных ресурсов будет выплачивать ренту обществу, а не присваивать себе то, что ему никогда не принадлежало и принципиально принадлежать не может. Да, он имеет непререкаемое право на доход, являющийся результатом его предпринимательской деятельности, вложения капитала на свой, так сказать, страх и риск. Но также закономерно, что та часть дохода, которая остаётся сверх того и не является «делом рук человеческих», результатом труда и предпринимательской активности, должна принадлежать всем!

По-видимому, наши властные законодотворцы мало задумывались о моральной стороне проблемы собственности на природные ресурсы.

К сожалению, как справедливо отмечал директор Центра земельной политики Великобритании Фред Харрисон, развитие земной цивилизации пошло по пути постоянного искажения и отступления от основ Священного соглашения человека с Богом. Право частного присвоения дохода, не являющегося «делом рук человеческих», стано-

Окончание на 7-й стр.

Щученский плацдарм: свидание с юностью

К 60-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Лискинский район. Село Щучье. Правый берег среднего Дона - правый фланг Сталинграда. 9 августа 1942 года части 309-й стрелковой дивизии сибиряков, разгромив 54-ю пехотную дивизию немцев и два их резервных батальона, отбили у врага узкую полосу земли между селами Щучье и Переезжье - Щученский плацдарм. 158 дней и ночей советские воины держали здесь Донскую твердыню. «Лискинский Сталинградом» назвала народная молва дни ожесточённых боёв за плацдарм. Отсюда 14 января 1943 года пошли в наступление части и соединения 18-го отдельного стрелкового корпуса и 40-й армии Воронежского фронта, положив начало Острогожско-Россошанской операции. На крутом взгорке у села, помечавшемся на фронтовых картах как высота 160,7, стоит теперь Мемориал памяти. Каждый год в январские дни в любую погоду собираются на плацдарме ветераны. Чтобы поклониться павшим. Чтобы вспомнить юность. Просто помолчать. Не стал исключением и январь нынешний.

Тишина над стылым Доном. И тучи в низком небе, как запоздавшие журавли, спешат на юго-запад. Туда же, куда снежной зимой 43-го рвались полки и дивизии 18-го стрелкового корпуса. И плещут тучи скупым дождём, роняют холодные слезинки-капли. На броню нависшей над Доном «тридцатьчетверки», на символические штuki-стелы, на обнажённое поле, на ржавые будилья прошлой войны. На седые головы ветеранов. Кто видится им с этой легендарной высоты?

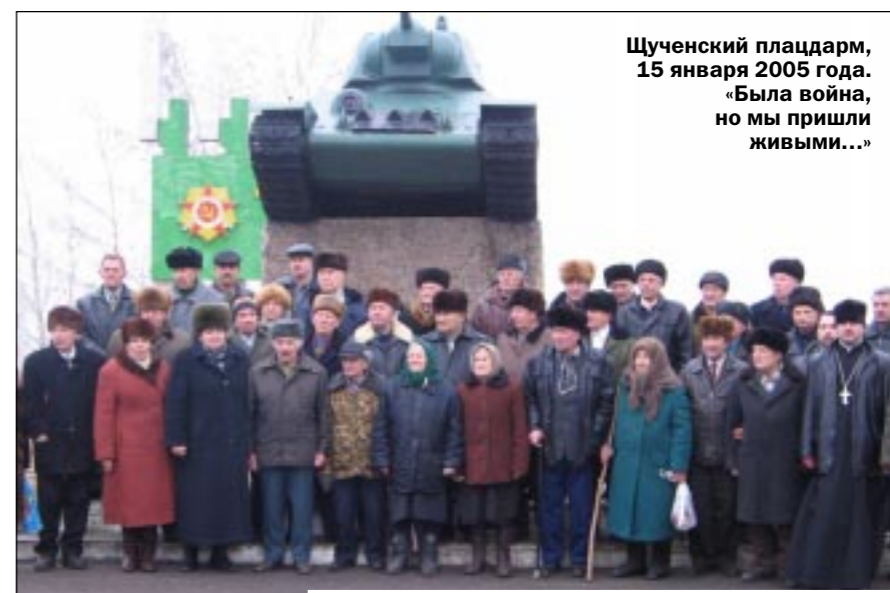
...В те январские дни снег этой высоты был черно-красным от испорченной земли, гари и крови. Войска Лискинско-го направления начали наступление в районе Острогожска и Россоши. Это было даже не наступление, а отчаянный натиск, яростный прорыв многослойной линии оборонных отборных немецких войск. Трое суток ревели небо Придонья ракетными «катюша» и снарядами артиллерии. Звенела и дымилась земля, ставшая броней на тридцатиградусном море. Пузырилась и обгорала краска на расклеванных стволах орудий отдельной арбтригады под командованием Александра Васильевича Чапаева - сына легендарного наводца. Взяла в снегу пехота. И лишь башни «тридцатьчетвёрки», плывущие над сугробами, указывали направление прорыва. «Артиллеристы лошадьми вытаскивали нас вместе с ранеными из заснеженных траншей», вспоминает участница тех боёв Клавдия Матёркина. А 16 января Совинформбюро голосом Левитана сообщило всей стране: «На днях наши войска южнее Воронежа перешли в наступление против немецко-фашистских войск из районов Селяево и Щучье на юго-запад... В ходе наступления наших войск разгромлены 9 пехотных дивизий противника. За три дня боёв было взято в плен 17 тысяч вражеских солдат и офицеров». А бывший титловский генерал Курт Тимпелскирх скажет позже, что именно из-за «неприятностей» под Воронежем гиле-

ровцам не удалось добиться успеха под Сталинградом.

3622 лискинских «сталинградца» навсегда обрели в те дни покой на лискинской земле: 1738 воинов вечной памяти легли в кровавые сугробы Придонья. 1884 красноармейца скончались в медсанбатах и полевых госпиталях от ран, полученных на плацдарме. Имена их на седом граните братских могил, ломанными шеренгами обелисков вставшими по берегам Дона. Полстони ветеранов обнажили головы у Мемориала памяти. Рвёт воздух над Доном эхо троекратного салюта. Ложатся на гранит венки. Слезы на щеках. Слезинки дождя капают на траурные ленты с мятой брони легендарного танка, таранившего здесь немецкую оборону и ставшего памятником плацдарму. Стиснул зубы полковник-военком Виктор Козлов: горечь утрат знаком ему по Афганистану. Дрожит глазок немногословного воина-интернационалиста Н.Сапрыкина, не раз провозжавшего «черные тольпаны» с товарищами по оружию. «Блажен тот, кто за други своя положил живот свой», напоминает отец Андрей. Падают в молчаливые людские ряды взволнованные слова заместителя главы Лискинского района Рамсы Фурсовой:

Мы пришли сюда, чтобы поблагодарить лежащих в этой земле и ещё живущих. На этом плацдарме - точка отсчёта освобождения нашего района от фашистов. Более трехсот лискинцев участвовали в боях за воронежскую землю. Сейчас их осталось лишь четверо. Низко поклонились им.

И склоняются головы людей перед памятью павших, перед редкой этой год от года шеренгой ветеранов. А их память уже не на мгновение, а на целых 60 лет поворачивает вспять стрелки часов, возвращая в опалённую войной юность. Алексей Петрович Синельников. Только одной его военной судьбы с ликвой хватило бы разделить на многих. Шестнадцатилетнего паренька война



Щученский плацдарм, 15 января 2005 года. «Была война, но мы пришли живыми!...»

поемтила особо жестокой метой. В первые же дни оккупации погибли его мать, сестрёнка, брат. Алёшу подобрали партизаны Волошинского отряда. Семь месяцев мстил врагу юный партизан за смерть близкого. В канун наступления пришёл к командиру стрелкового полка и попросился взять его с собой. Его взял сыном полка. У Острогожска, в бою под Новой Сотней, был тяжело ранен. Подлечившись, снова воевал. В победном мае, словно шальная пуля, догнала страшная весть: 8 мая в Чехословакии погиб старший брат.



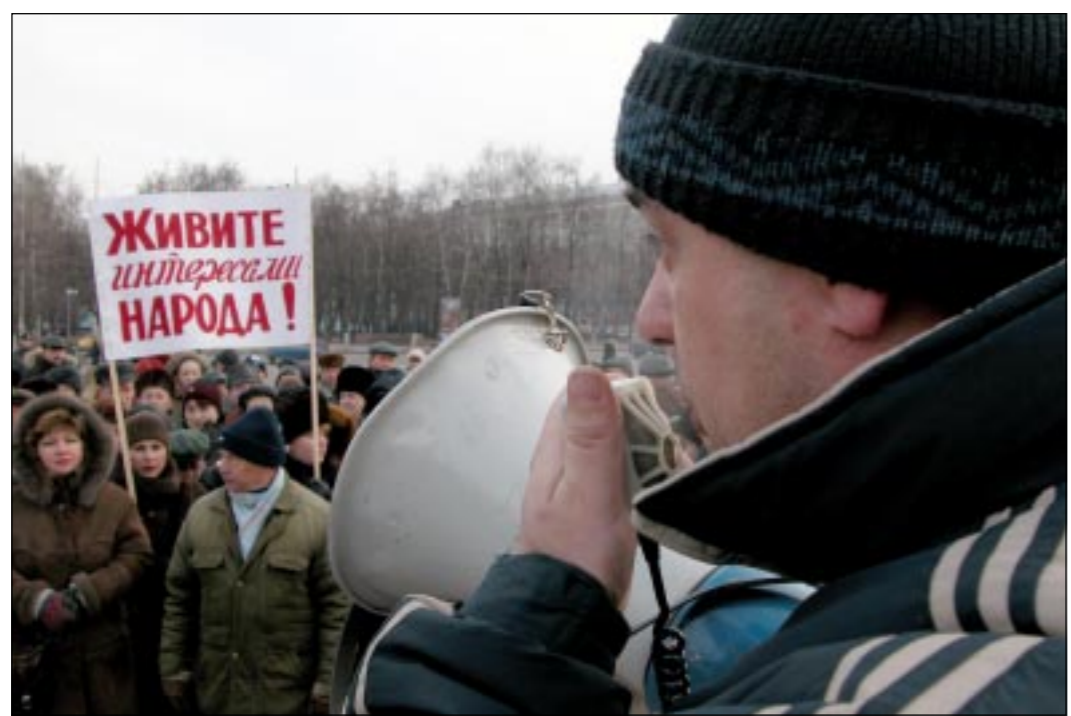
Щученский плацдарм. На наблюдательном пункте, 1942 год.

Одесситка Клава Матёркина только и успела закончить медучилище, как война положила на девичьи плечи тяжёлые офицерские погоня. Практику военного фельдшера познавала в крошечном аду боёв. Щученский плацдарм стал для неё судьбой. Закончив войну в Румынии, вышла замуж за щученского парня, да так и прожила всю жизнь на плацдарме. Николаю Ивановичу Урминскому плацдарм тоже стал родным не только по пролитой здесь крови: свой послевоенный пот он более тридцати лет проливал на многострадальных его полях и нивах. Павел Иванович Недосекин в составе 18-го стрелкового корпуса гнал немцев от Дона до Харькова. Войну закончил в 45-м. После войны учительствовал в Лисках. Двадцатый январь приезжает он на плацдарм поклониться памяти однополовца. Им, четверым участникам боёв на лискинской земле, первым вручаются медали в честь 60-летия Победы. Лежат медальоны в отставке Клавдия Матёркина, приняв награду из рук Фурсовой и военкома В.Козлова, как и тогда,

в 43-м, по-военному чётко ответил: «Служу Советскому Союзу!». И это не было оговоркой. «Тогда мы не делили друг друга по национальностям. Мы защищали Родину, а она была для нас одна на всех - Советский Союз». Эти слова старого солдата Василия Немыхты не нуждаются в пояснениях. Видимо, в том есть высокая справедливость, что ветераны, как и присяге, остаются верны своей Родине.

И звучит в их честь в исполнении ансамбля «Придонье» песня на стихи К.Матёркиной, ставшая гимном Щучьего: **Уйдя в запас и залечив раны, Как на свиданье с юностью своей, Идут сюда и едут ветераны, Чтоб встретить здесь оставленных друзей.**

И видят поседевшие солдаты, Что кровь свою пролили здесь не зря, Чтоб стала вновь красивой и богата Земля родная - Щученский плацдарм. Простые слова. И такие верные! **Николай КАРДАШОВ, соб.корр. «Коммуны». Фото Татьяны ЧЕРНЫХ.**



Думать о людях

Воронежский «Союз льготников» распространил обращение к жителям города Воронежа. В нем, в частности, говорится:

«Уважаемые воронежцы! По всей стране продолжаются акции протеста граждан России против антинародной монетизации социальных льгот. Непродуманная реформа, затеянная правительством и одобренная большинством депутатов Госдумы, всколыхнула общество: тысячи людей вышли на улицы и площади практически во всех регионах страны, чтобы сказать твердое «нет» уничтожению важнейших социальных гарантий населения.

Не осталась в стороне от борьбы за свои права и воронежцы. 21 января Воронежская общественная организация «Союз льготников» совместно с депутатами областной Думы С.И.Рудаковым, Ю.М.Анохиным и депутатом город-

ской Думы Г.А.Кудрявцевой провел пикетирование здания администрации Воронежской области. К пикету присоединились сотни жителей нашего города. Вместе с Вами мы напомнили руководству областного исполнительного власти о нищенском положении большинства льготников, а также о том, что подачки со стороны власти в виде 100-рублевых выплат ветеранам труда вместо отобранных у них льгот - не что иное, как очередное унижение. Митинг протеста, организованный КПРФ 26 января на площади Ленина и собравший более 5 тысяч человек, также показал, что воронежцы не намерены мириться с антисоциальной политикой властей.

Сегодня пытаются дискредитировать суть и форму требований протестующих льготников. Всё чаще становятся слышны рассуждения о «провоаторах», которые якобы «дестабилизируют общество»

и «заставляют людей перекрывать дороги». В связи с этим заявляем, что наша позиция остается прежней: общественная напряженность обостряют не льготники, а действия власти. И если протестующие воронежцы, как и жители других российских городов, стихийно перекрыли улицы - то это свидетельствует лишь о силе удара, который нанесла по ним монетизация льгот.

Более того, именно массовые акции протеста заставили правительство и региональное руководство спешно корректировать ход монетизации льгот. Только после волны митингов, прокатившейся по всей стране, пенсионерам решили повысить пенсии, чиновники задумались об организации транспортного обслуживания льготников. Одержали небольшую победу и воронежские льготники: после пикета и массового митинга руководство области пообещало увеличить размер денежной выплаты ветеранам труда и сохранить право бесплатного проезда в общественном транспорте для всех, кто имел льготы.

Всё это подтверждает правоту и обоснованность наших совместных действий. Действующая власть вынуждена заботиться о простых воронежцах».

Военная прокуратура разъясняет

В целях обеспечения конституционных прав военнослужащих, членов их семей и лиц, уволенных в запас (отставку), в военной прокуратуре Воронежского гарнизона (г. Воронеж, ул. Космонавтов, д. 60, тел.: 63-11-67, 63-11-56, 63-10-04) осуществляется прием посетителей

для разъяснения законодательства о социальных гарантиях, в том числе положений Федерального закона № 122 от 22 августа 2004 года.

Военная прокуратура Воронежского гарнизона.



Телевизионная Неделя



Обманный маневр Татьяны Арно

Думаете, из-за чего у программы «Розыгрыш» на Первом канале такие высокие рейтинги? Потому что зрителям интересно смотреть, как обманывают звезд? Сомневаемся. Любая звезда просто меркнет, когда на экране появляется ведущая «Розыгрыша» Татьяна Арно. Вот уж действительно, когда русская пословица «Не родись красивой, а родись счастливой» себя не оправдала. Татьяна не обделена ни тем, ни другим. В кратоте сомневаться не приходится, а женское счастье, как известно, - был бы милый рядом...

Два года назад все знали вас как Татьяну Шешукову, ведущую программы «Афиша» на РТР, а затем - СТС. Для чего в «Розыгрыше» возникла Татьяна Арно?

Сразу скажу - я не меняла фамилию и не выходила замуж за иностранца, как писали в некоторых газетах. Просто когда меня утвердили на роль ведущей «Розыгрыша», мы вместе с руководством Первого канала пришли к мнению, что сочетание «Пельш и Шешукова» звучит как-то не очень. Думали, как можно представить меня по-другому, и тогда я просто предложила девичью фамилию своей мамы - Арно. Мама у меня наполовину эстонка, а Пельш - известный латыш. Вот мы и сошлись на том, что у нас с ним будет такая прибалтийская пара.

До «Розыгрыша» вы были знакомы с Пельшем?

Нет. Мало того, когда меня утвердили, имя второго ведущего еще не было известно. С самого начала там пробовали разные актеры, потом планировалось, что это будет Леонид Якубович, но буквально за день до начала съемок руководство все-таки остановилось на Валдисе. Помню, когда мы встретились, он зашел в гримерку со словами: «Ну чего, давай знакомиться...»

Авторитетом профессионала не давил?

Нет, а он этим и не кичился. Вообще, как можно? Против него просто так не пойдешь, он уже сколько лет на телевидении. У него мысли рождаются буквально на ходу: такие словесные загогулины на сцене выдает, что я перед ним просто преклоняюсь. Он и с парашютом прыгает профессионально, а я так, пытаюсь.

Вот это вас угораздило.

Да, в первый раз я прыгнула с друзьями лет в 16. Одно время даже хотела специально не учиться и получить лицензию на прыжки. Но потом подумала, что все-таки страшно все время рисковать жизнью. Поэтому я прыгаю иногда просто так, для адреналина. С 1000 м - одна, а с 3000-4000 м, когда полет сложный, уже с инструктором. У меня много знакомых, которые всерьез занимаются парашютным спортом. Теперь среди них и Валдис.

Говорят, у вас на съемках случается много «розыгрышей» не только для звезд, но и для самих ведущих...

У нас режиссер любит пошутить. Снимает исподтишка наши с Валдисом разговоры между собой, а потом берет и выдает их в эфир. А если что-то неожиданное происходит на сцене, обычно у нас Валдис страдает. Его то водой обливают, то перьями обсыпают. У меня на этот случай всегда есть договор с нашими техниками. Если что, они предупреждают: «Таня, отойди подальше». Так что я знаю свои точки.

Гости на вас никогда не обижались за шутки, которые вы с ними проделываете в студии?

Бывало, конечно. Анастасия Воловачева, например, на нас обиделась, что мы испортили ее костюм. Когда она стала танцевать отрывок из «Лебединого озера», мы обсыпали ее перьями. Но вообще, мы всегда стараемся сгладить ситуацию. Скажем, если под кем-то планируем поднять кресло, заранее интересуемся: «А не боитесь ли вы высоты?» Или предупреждаем: «Не надевайся, ничего не случится и прилипчивого, если у нас какие-нибудь блестяшки вылетят. Естественно,

звезды знают, куда они идут. Таня, а ваш откровенно-сексуальный образ - это тоже часть «Розыгрыша»?

Безусловно. Просто мы пытаемся показать все самое лучшее и красивое в нашей программе. Вот вроде как и меня показывают. (Смеется.)

И как вам самой свой экранный образ?

Естественно, в жизни я не такая секс-бомба, как там. Я могу красиво одеться, подчеркнуть свои формы, но это не выглядит вызывающе. Да, на экране у меня образ сексуальной красотки. Но при этом я, наоборот, стараюсь быть очень милой и скромной. Если бы в такой одежде я еще и вела себя вульгарно, это было бы ужасно. Поэтому я стараюсь играть на контрасте и веду себя на сцене так же, как и в жизни. А в жизни я не такая, как на сцене.

Иногда, чем занимаются ваши родители?

Мама у меня из Питера, работает в коммерческой структуре, папа занимается бизнесом. Они у меня самые обычные родители, никакие не олигархи. Переживают за меня. Мама часто звонит после программы: «Ой, Таня, мо-

жет быть, тебе надо поменьше макіяжа использовать?» Иногда, когда я приезжаю к ним в гости, хожу утром по квартире в пижаме, с йогуртом, папа мне говорит: «Даже не верится, неужели это ты там в телевизоре такая девица?»

«Телевизор» предлагалось бы изначально?

Нет, все получилось случайно. Мне очень нравился журнал «Афиша», и когда они объявили, что набирают деву-

шек для телевизионного проекта, я решила попробовать. Пришла в спортивных штанах, с хвостом. Там было огромное количество девиц на каблучках, все раскрашенные, заучивали какие-то роли. А я просто зашла и сказала: «Ну что, ребята, я вас не поразил своей красотой?» В общем, меня взяли на этот проект, за что я очень благодарна. Просто еще учась в институте, я была в одной из команд «России». Помню, прихожу на съемочную площадку на аэродром, а меня Леонид Аркадьевич Якубович спрашивает: «Ты когда-нибудь летала на маленьком самолете?» Я говорю: «Нет». Он: «Садись!» И мы целый час кружили над Лубярами. Потом он говорит: «Я тебе что, таксист? Давай сама». Я взялась за штурвал, было страшно, но какое-то время даже сама управляла самолетом. Потом вылезла из кабины, ноги подкашиваются, но все равно было здорово.

А чем бы вы еще могли заниматься, кроме работы на ТВ и съемок в кино?

Я сейчас хочу получить второе высшее образование по специальности «связи с общественностью». Но если честно, у меня пока нет четких позиций в жизни. Может быть, попробовала бы себя в рекламном деле. А может быть, открыла бы какой-нибудь приют для животных. У меня все время разные идеи в голове бродят. Недавно ездила с подружкой отдыхать на Мальдивы и там побывала в индийском спа. Подумала: «Может, организовать такой салон в Москве?» А одно время вообще хотела открыть свое бюро свадебных услуг. Потому что когда моя подруга выходила замуж и думала, как организовать свадьбу, мы поняли, что в Москве вообще нет нормальных агентств, где можно изложить свою идею, и тебе ее воплотят.

Для вас эта проблема тоже актуальна?

Ну, как... Как и все девушки, я тоже об этом мечтаю. Но пока еще ничего не планируется.

Однако Григория вы нам уже представили как своего жениха. Чем он занимается?

Он архитектурный дизайнер. Вот этот дом полностью строился по его проекту. (Зовет из соседней комнаты: «Гриш! Иди сюда поговорить!»)

Можно услышать историю знакомства из уст героев?

История знакомства у нас самая банальная. Но, вообще, я думаю, что тут судьба сыграла свою роль. Поскольку я поступила в институт на вечернее, мне хотелось поскорее начать где-нибудь работать с языком, для практики. Старшая сестра отправила мое резюме в одну фирму, где направила, что я владею немецким. Мне позвонили и пригласили на собеседование. Прихожу, женщина в приемной говорит: «Проходите в кабинет к нашему шефу Григорию Павловичу». Думаю: «Сидит там, наверное, Григорий Павлович - старый, толстый, лысый». Захожу и, к своему удивлению, вижу Григория Павловича - довольно красивого молодого человека. Я сразу же жутко покраснела. Он меня спрашивает: «У вас есть

опыт работы?» Я так осторожно: «Да, работала на фирме у своего папы...» Мне тогда всего 18 лет было.

А что подумал Григорий Павлович, когда увидел новую сотрудницу?

Г.: - Григорий Павлович подумал, что все равно - есть опыт работы или нет - надо брать!

Любовь с первого взгляда?

Г.: - Нет, скорее, все было более осознанно. С первого взгляда возникло какое-то притяжение, а вот любовь, наоборот, была очень вымученная. Мы два Скорпиона - два очень сложных человека, со своим жизненным кредо и амбициями. Оба сильные, оба друг друга жутко мучили долгое время. Но сейчас как-то уже притерлось. Я знаю, что если у меня будут какие-то неприятности, есть человек, который за меня заступится. Допустим, в последний раз на съемках у нас был Жириновский, и я пригласила Гришу прийти посмотреть. Он сидел в зале, и вдруг в перерыве на его глазах ко мне подошел какой-то парень с цветами и начинает так подмигивать: «Татьяна, я принес этот букет специально для вас...» Я потом говорю: «Смотри, Гриша, уведет прямо из-под носа!»

Да ладно - не конюurent!

Ревнуете к поклонникам?

Г.: - Да нет, просто иногда раздражает сама ситуация. Как вот тот парень с цветами - ну вот что он хотел этим сказать? Т.: - Но сама я стараюсь не давать никаких поводов для ревности. Если меня приглашают на какие-то светские мероприятия, я всегда беру Гришу с собой. Если приглашают его - он берет меня. Мы вообще стараемся всегда быть вместе. Но при этом особо друг другу не надоедаем.

Таня, в нас с вами разговоре вы нас не разгрызали?

Вроде бы нет. Все правда. А вообще-то... Не знаю, время покажет.

По материалам «МК-Властар» и «Nudearchive.ru».

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она была на 3-м курсе МГЛУ. Как она тогда попала на телевидение? Узнав о кастинге из журнала «Афиша» за 5 минут до его начала, надежда, что было под рукой, и... ее выбрали из 300 девушек. «Сходу нахамила стеномной группе, выдать запомнили!», - говорит она. В январе 2002 года перешла на канал РТР. Сейчас Татьяне 22 года.

Татьяна Арно, она же Татьяна Шешукова, начала свою карьеру на телевидении в начале сентября 2001 года. Тогда ей было всего-навсего 19 лет, и она

Вторник, 8 февраля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00 Новости
9.20 «Близнецы». Многосерийный фильм
10.30 Сервал «Клон»
11.30 Дисней-клуб: «Новые приключения Винни Пуха»
12.00 Новости (с субтитрами)
12.20 Сервал «Женщины в любви»
13.20 60 фильмов о войне. Игорь Ясулович, Наталья Фатеева в остросюжетном фильме «По законам военного времени»
15.00 Новости (с субтитрами)
15.20 «День рождения Буржуя-2». Многосерийный фильм
16.20 «Пять вечеров». Вторник
17.30 Многосерийный фильм «Две судьбы»
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.10 Многосерийный фильм «Две судьбы». Окончание
18.40 Сервал «Клон»
19.50 Лариса Удовиченко в ироническом детективе «Любительница частного сыска Даша Васильева-2»
21.00 Время
21.30 Андрей Соколов в многосерийном фильме «Близнецы»
22.40 Спелдраслование. «Замужем за иностранцем»
23.30 Ночное «Время»
«Новый день»
23.50 «Звезды эфира». Леонид Филатов
0.20 «Крутые». «Верный воздух»
0.50 «Оружие второй мировой войны». Документальный сериал. Часть 2
1.20 Майкл Дуглас в триллере «Звездная палата»
3.00 Новости
3.05 «Звездная палата». Окончание
3.20 Фильм «Грязная дюжина: смертельное задание»
5.00 Новости
5.05 Сервал «Свидетель против мафии»

РОССИЯ
5.00 Доброе утро, Россия!
*05.05, 5.45, 6.15, 6.45, 7.15, 7.45, 8.05 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
*8.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
8.45 Анна Ковальчук в детективном сериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-2».
9.45 «Генерал Цигун». Последний выстрел.
10.45 Вести. Дежурная часть.
11.00 Вести.
*11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
11.50 Елена Корикина, Даниил Страхов, Альберт Филозов, Ольга Устотова, Александр Филиппенко, Нина Усатова и Александр Калугин в телесериале «БЕДНАЯ НАСТЯ».
12.50 «Что хочет женщина». Ток-шоу Елены Яковлевой.
13.45 Вести. Дежурная часть.
14.00 Вести.
*14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.

18.50 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.
19.30 Игорь Гузун, Сергей Виноградов, Лев Прыгунов и Валентин Смирнитский в телесериале «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА-2».
16.30 Вести. Дежурная часть.
*16.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
17.00 Вести.
17.10 Кулагин и партнеры.
17.45 Премьера. Стелан Старчкови, Ирина Сенотова, Надежда Бахтина и Денис Матросов в телесериале «КАРМЕЛИТА».
18.45 Премьера. Валентина Талызина, Амалия Гольдманская, Алексей Булдаков, Эммануил Виторган, Валентин Смирнитский и Борис Невзоров в телесериале «ИСПЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ».
19.45 Вести. Дежурная часть.
*20.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
20.55 Русская серия. Анна Ковальчук в детективном сериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-2».
22.00 Премьера. Игорь Гузун, Сергей Виноградов, Лев Прыгунов и Валентин Смирнитский в телесериале «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА-2».
*23.00 ВЕСТИ»
23.20 Вадим Берев, Виктор Павлов, Александр Ширвиндт, Владислав Стрельниченко и Анастасия Вознесенская в приключенческом телефильме «МАЙОР ВИХРЬ». 1-я серия.
0.40 Вечерний сеанс. Премьера. Даниил Берхадат в боевике «ГЛОБАЛЬНАЯ УГРОЗА» (США), 2002 г.
2.40 Дорожный патруль.
2.55 Сервал для полночасов. Премьера. Ричард Битц в остросюжетном телесериале «ДРОЖЬ» (США), 2003 г.
3.40 «НАВЕКИ ДЖУЛИЯ». Телесериал (Аргентина), 2003 г.
4.25 Канал «Евроньюс» на русском языке.

СТС
6.00 «БЕВЕРЛИ-ХИЛЛЗ 90210»
6.40 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЫШКИ»
6.50 «СМЕШАРИКИ»
7.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ»
7.30 КОМЕДИЯ НА СТС. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
8.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «ДРУЗЬЯ»
9.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
9.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». «МЕНТЫ-4». Многосерийный художественный фильм «САЛДО-БУЛДО». 1-я серия
10.30 КИНО НА СТС. «ЛУЧШИЕ ИЗ ЛУЧШИХ»
12.35 Скрытая камера
13.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «САБРИНА - МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
13.30 «НЕЗНАЙКА УЧИТСЯ»
14.00 «ВСЕГДЕ МУЛЬТФИЛЬМЫ». «ОЗОРНЫЕ АНИМАШКИ»
14.30 «НАСПЕЛ»
14.55 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ ЧАНА»
15.25 «ЛУДИ В ЧЕРНОМ»
16.00 «ЛУЧШИЕ»
17.00 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»
18.00 «ШПОНКА»
19.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
19.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
20.00 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». «МЕНТЫ-4». Многосерийный художественный фильм «САЛДО-БУЛДО». 2-я серия
21.00 КИНО НА СТС. «ЛУЧШИЕ ИЗ ЛУЧШИХ-2»
23.10 Скрытая камера
23.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
0.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
0.35 ДЕТАЛИ
1.00 «ДИКЕ АНГЕЛЫ»
2.05 КИНО НА СТС. «ИДЕАЛЬНЫЙ ОТПУСК»

НТВ (25 КАНАЛ)
6.00 Информационный канал «Сегодня утром»
9.05 Детективный сериал «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО: СМЕРТЕЛЬНОЕ НЕДОРАЗУМЕНИЕ» (США).
10.00 «Сегодня» с Алексеем Сухановым.
10.20 Чистосердечное признание.
11.55 Сервал «ПАРНИ ИЗ СТАЛИ».
13.00 «Сегодня» с Алексеем Сухановым.
13.30 Жан Марз и Луи де Фюнес в комедии «АНТОМАС» (Франция).
15.35 Чрезвычайное происшествие.
16.00 «Сегодня» с Алексеем Сухановым.
16.20 Ток-шоу «Принцип домино».
17.30 Детективный сериал «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ». 6-я серия.
18.35 ПРОГНОЗ ПОГОДЫ ПО ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
18.40 «АНТОЛОГИЯ БЕЗОПАСНОСТИ». ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА

3.35 КИНО НА СТС. «НАБЛЮДАТЕЛИ»
ТНТ (35 КАНАЛ)
5.55 «МОСКВА: инструкция по применению»
6.20 «Любовь и тайны Сансет-Бич»
11.00 «Глобальные новости». Авторская программа Павла Глобы
7.15 «Никелодеон на ТНТ». «Котопёс»
7.40 «Никелодеон на ТНТ». «Ох уж эти дети»
8.05 «Никелодеон на ТНТ». «Как говорит Джинджер»
8.30 «Как обезьяны обедали». Мультпликационный фильм
9.45 «Вперед, к новоселью»
8.00 «Кино»: «Дискавери». «Великие египтяне: настоящая Клеопатра»
10.00 «Няньки». Комедия, США, 1994 г.
12.15 «Никелодеон на ТНТ». «Крутые бофры»
12.40 «Никелодеон на ТНТ». «Котопёс»
13.05 «Никелодеон на ТНТ». «Эй, Арнольд»
13.30 «Телемагазин»
14.00 «ГОЛОД». Реалити-шоу
15.00 «Девственница»
16.00 Реалити-шоу «Дом-2. Зимовка»
17.00 «Окна» с Дмитрием Нагиевым
18.00 «Запретная зона» с Михаилом Пореченковым
*19.00 «Мы - народ». Авторская программа Элины Александровой
*19.30 «Губернские новости». Репортажи, комментарии, итоги дня и прогноз погоды
20.00 «Окна» с Дмитрием Нагиевым
21.00 Реалити-шоу «Дом-2. Зимовка»
22.00 «ТНТ-комедия». «Дорогая Клаудия». Австралия, 1999 г.
0.15 Реалити-шоу. Спецвыключение. «Дом-2. После заката»
0.45 «МОСКВА: инструкция по применению»
1.15 «Наши песни»
1.30 «Живой журнал»
2.00 «ГОЛОД». Реалити-шоу
2.55 «Адский небоскрёб». Комедийный боевик, Франция, 2001 г.

4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ
Телефон службы новостей 51-21-21.
Телефон рекламной службы 52-75-37.
*6.30 «Будильник»
*6.55 «О погоде на сегодня». «Ваш гороскоп на сегодня»
7.00 «ЖЕТИ» на REN TV: «Мстители». Мультпликационный сериал (США)
7.25 «ЖЕТИ» на REN TV: «Кот по имени Ик». Мультпликационный сериал (США)
7.50 «Сестрица Алёнушка». Мультпликационный фильм
8.00 «Команда 1611». Интерактивная игра
8.30 «Мятный дух». Телесериал (Аргентина)
9.30 «24». Информационная программа
*9.45 «О погоде на сегодня»
9.50 «Кино»: фильм «Мелочи жизни» (США)
*11.55 «О погоде на сегодня»
*12.00 «Энциклопедия здоровья»
*12.20 «Цены снижены»
12.35 Скрытая камера
13.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «САБРИНА - МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
13.30 «КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ»
14.00 ВСЕГДЕ МУЛЬТФИЛЬМЫ. «ОЗОРНЫЕ АНИМАШКИ»
14.30 «НАСПЕЛ»
14.55 «НОВЫЙ БТМБЕН»
15.25 «ЛУДИ В ЧЕРНОМ»
16.00 «ЛУЧШИЕ»
17.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
19.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
20.00 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». «МЕНТЫ-4». Многосерийный художественный фильм «ВЫСТРЕЛ В СПИНУ»
21.00 КИНО НА СТС. «ТРИ МУШКЕТЕРА»
23.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
0.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
0.35 ДЕТАЛИ
1.00 «ДИКЕ АНГЕЛЫ»
2.05 КИНО НА СТС. «ТУПИК»
12.35 Скрытая камера
13.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «САБРИНА - МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
13.30 «КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ»
14.00 ВСЕГДЕ МУЛЬТФИЛЬМЫ. «ОЗОРНЫЕ АНИМАШКИ»
14.30 «НАСПЕЛ»
14.55 «НОВЫЙ БТМБЕН»
15.25 «ЛУДИ В ЧЕРНОМ»
16.00 «ЛУЧШИЕ»
17.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
19.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
20.00 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». «МЕНТЫ-4». Многосерийный художественный фильм «ВЫСТРЕЛ В СПИНУ»
21.00 КИНО НА СТС. «ТРИ МУШКЕТЕРА»
23.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
0.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
0.35 ДЕТАЛИ
1.00 «ДИКЕ АНГЕЛЫ»
2.05 КИНО НА СТС. «МОЯ ЖИЗНЬ БЕЗ МЕНЯ»
3.45 КИНО НА СТС. «ТУПИК»
5.55 «МОСКВА: инструкция по применению»
6.20 «Любовь и тайны Сансет-Бич»
7.10 «Глобальные новости». Авторская программа Павла Глобы
7.15 «Никелодеон на ТНТ». «Котопёс»
7.40 «Никелодеон на ТНТ». «Ох уж эти дети»
8.05 «Никелодеон на ТНТ». «Как говорит Джинджер»
8.30 «Баба Яга против». Мультпликационный фильм
8.45 «Неофициально с Екатериной Шиневой»
9.00 «Завтрак с Дискавери». «Химия на кухне»
10.00 «Дорога Клаудия». Комедия, Австралия, 1999 г.
12.15 «Никелодеон на ТНТ». «Крутые бофры»
12.40 «Никелодеон на ТНТ». «Котопёс»
13.05 «Никелодеон на ТНТ». «Эй, Арнольд»
13.30 «Телемагазин»
14.00 «ГОЛОД». Реалити-шоу
15.00 «Девственница»
16.00 Реалити-шоу «Дом-2. Зимовка»
17.00 «Окна» с Дмитрием Нагиевым
18.00 «Цена любви». «Очи черные»
*19.00 «Воронез: инструкция по применению»
*19.30 «Губернские новости». Репортажи, комментарии, итоги дня и прогноз погоды
20.00 «Окна» с Дмитрием Нагиевым
21.00 Реалити-шоу «Дом-2. Зимовка»
22.00 «ТНТ-комедия». «Большой размер». Великобритания, 2000 г.
23.55 Реалити-шоу. Спецвыключение. «Дом-2. После заката»
0.25 «МОСКВА: инструкция по применению»
0.55 «Наши песни»
1.10 «Живой журнал»
1.40 «ГОЛОД». Реалити-шоу
2.40 «На каждую среду». Комедия, США, 1996 г.

*12.25 «Ваш гороскоп на сегодня»
12.30 «24». Информационная программа
13.00 «Час суда» с Павлом Астаховым
14.00 «Солдаты». Телесериал
15.15 «ЖЕТИ» на REN TV: «Вуншпунш». Мультпликационный сериал (США)
15.40 «ЖЕТИ» на REN TV: «Пауэр рейнджеры. Или Могучие рейнджеры. Потерянная Галактика». Телесериал (США)
*15.55 «О погоде на завтра»
16.00 «Мятный дух». Телесериал (Аргентина)
17.00 «Час суда. Дела семейные»
*17.55 «О погоде на завтра»
18.00 «Час суда» с Павлом Астаховым
*19.00 «Воронезский информационный канал «ОБОЗРЕНИЕ»
*19.15 «О погоде на завтра»
*19.20 «Ваш гороскоп на завтра»
*19.25 «АЛЛО ТВ! ТЕЛЕВИТОРИНА»
*19.55 «Ваш гороскоп на завтра»
20.00 «Кино»: «Дон-Дракон». Уилсон в боевике «Кровавый Кулак: нулевая отметка» (США)
*21.20 «О погоде на завтра»
22.00 «Солдаты». Телесериал
*23.00 «О погоде на завтра»
23.15 «24». Информационная программа
*23.45 ОПЕРАТИВНАЯ СВОДКА»
*23.55 «О погоде на завтра». «Ваш гороскоп на завтра»
0.00 «Кино»: боевик «Одиночная цель» (США)
1.55 Ночной музыкальный канал
ТВС (41 КАНАЛ)
6.00 «Настроение»
*7.00 «Воронез. События. Факты».
8.30 «Газетный дождь».
8.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
9.00 ПРЕМЬЕРА. Сергей Безруков в сериале «Одна любовь двух моек». 1-я серия.
10.10 «За кулисами». Телесериал (Россия).
11.40 «Золотое перышко». Мультфильм.
11.55 СОБЫТИЯ. Время московское.
12.00 «Момент истины». Авторская программа А. Карулова.
13.05 «Деловая Москва».
13.35 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал (Германия).
14.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
15.00 «Петровка, 38».
*15.30 «Воронез. События. Факты».
*15.55 «Автограф».
16.00 «АБВ/Дейка».
16.30 «Алло, ТВ!» Телевикторина.
17.30 «Супердиск».
17.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
18.05 «Пять минут деловой Москвы».
18.15 «Вторая мировая. Русская версия».
18.40 «Телемагазин».
*19.00 «Автограф».
*19.20 «Воронез. События. Факты».
*19.50 «Кино» К ГОРОДУ.
21.35 ПЕРВЫЙ ОТЧЕТСТВЕННЫЙ СЕРИАЛ. «Вызываем огонь на себя». К 40-летию

выхода на экран. 1-я серия.
23.35 «Времечко».
0.10 «Петровка, 38».
0.20 25 И ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское.
0.55 «Первая волна». Телесериал (США - Канада).
1.50 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полночасов.
ТВ-3
6.30 Публичный голос верующего
7.00 «Мульти-пулти». Русские мультфильмы
7.30 «Мульти-пулти». Русские мультфильмы
8.00 «Ураганчики»
8.30 «Мульти-пулти». Русские мультфильмы
9.00 «Дороги любви». США - Венесуэла, 2003
10.00 «Воронка-2». 23-я серия, Россия, 2002
11.00 «Золотое тело», Россия, 1995
13.00 «Анималия», 1-я серия
13.30 «Секреты кино», 32-я серия
14.00 «Гардемарины, вперед!», 1-я серия, Россия, 1987
15.35 «Поле битвы». Земля. США, 2000
18.00 «Анималия», 1-я серия
18.30 «На пределе», 27-я серия
19.00 «Воронка-2», 23-я серия, Россия, 2002
20.00 «Гардемарины, вперед!», 2-я серия, Россия, 1987
21.30 «Прибытие». США, 1996
0.00 «На пределе», 28-я серия
0.30 «Упопа была собака», Россия, 1993
7 ТВ
5.00, 6.00, 9.30, 14.30, 16.30, 18.30, 21.30, 0.30, 1.30, 3.00, 4.00 Диалоги о рыбалке
5.30, 15.30, 1.00, 3.30, 4.30 «Линия жизни»
6.30, 20.10, 21.10, 0.10 «220 вольт»
6.40 «Зарядка для страны»
7.00, 7.30, 8.00 «Веселые старты»
8.30, 2.20 Спортивные танцы
9.00 «Зарядка для страны»
10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00 Новости 7
10.30 Акробатический рок-н-ролл
11.30, 19.10, 0.10 Музыкальный трек
11.40 Профессиональный бокс. «101 великий нокаут»
12.30, 17.30 Футбол. Чемпионат Испании 2004-2005 гг.
13.30 «Путеводитель по...»
22.00 Спорт. Гонки из серии ДТМ
23.00 Кубок России по горнолыжному спорту 4-й этап
22.10 «Футбол Испании». Обзор
22-го тура
23.00 Автоспорт. Всемирная серия «ШампСар»
КУЛЬТУРА
7.00 Программа международного информационного канала «Евроньюс» на русском языке.
10.20 Программа передач.
10.30 «Таинственная вселенная Артура Кларка». Документальный сериал (Великобритания, 1994), 8-я серия.
11.00 К 90-летию со дня рождения Бориса Андреева. «БОЛЬШАЯ ЖИЗНЬ». Художественный фильм (Киевская к/ст., 1939), Часть 1-я.
12.25 Два самых маленьких. «Бабалус». Мультсериал (Франция, 1995).
12.35 «Тем временем» с Александром Архангельским. Информационно-аналитическая программа.
13.30 «ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ». Телесериал (США - Италия - ФРГ, 1989), 5-я серия.
14.25 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
15.05 «Пятое измерение». Авторская программа И. Антоновой.
15.35 «Финкс и Фокси». Мультсериал (Германия, 2001).
15.55 «Чертежок №13». «Шиворот-навыворот». Мультфильм.
16.20 Кино - детям. «МАЛЫЧКИ В ПЕРЬЯХ». Телесериал (Великобритания, 2004), 5-я серия.
16.50 «Плоды просвещения». «Открывая потерянные миры». Документаль-

ный сериал (Франция, 2004), 7-я серия. «По следам набатеев».
*17.45 СЕЗОН ЗАБОТ. Искусство ландшафтного дизайна. декоративное и практическое садоводство.
18.10 «Порядок слов». Книжные новости.
18.15 «Собрание исполнений». Играет Николай Петров.
19.00 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.
19.30 «Новости культуры» с Никитой Корзуном.
19.50 «ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ». Телесериал (США - Италия - ФРГ, 1989), 5-я серия.
20.45 «Документальная камера». «Наблюдение за наблюдателями».
21.25 Ток-шоу «Оркестровая яма». Ведущий А. Варгафтик.
22.05 «ОКНО В ПАРИЖ». Художественный фильм (Россия - Франция, 1993), 0.00 «Новости культуры» с Владиславом Флярковским.
0.25 К 90-летию Владимира Зельдина. «Театральная летопись».
0.55 «Таинственная вселенная Артура Кларка». Документальный сериал (Великобритания, 1994), 9-я серия.
1.20 Программа передач.
1.25 «БОЛЬШАЯ ЖИЗНЬ». Художественный фильм (Киевская к/ст., 1939), Часть 1-я.
2.50 Программа передач.
7 ТВ
5.00, 6.00, 9.30, 14.30, 16.30, 18.30, 21.30, 0.30, 1.30, 3.00, 4.00 Диалоги о рыбалке
5.30, 15.30, 1.00, 3.30, 4.30 «Линия жизни»
6.30, 20.10, 21.10, 0.10 «220 вольт»
6.40 «Зарядка для страны»
7.00, 7.30, 8.00 «Веселые старты»
8.30, 2.20 Спортивные танцы
9.00 «Зарядка для страны»
10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00 Новости 7
10.30 Акробатический рок-н-ролл
11.30, 19.10, 0.10 Музыкальный трек
11.40 Профессиональный бокс. «101 великий нокаут»
12.30, 17.30 Футбол. Чемпионат Испании 2004-2005 гг.
13.30 «Путеводитель по...»
22.10 Спорт. Гонки из серии ДТМ
23.00 Кубок России по горнолыжному спорту 4-й этап
22.10 «Футбол Испании». Обзор
22-го тура
23.00 Автоспорт. Всемирная серия «ШампСар»
СПОРТ
5.00 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Произвольный танец. Трансляция из Италии
7.00 Вести-спорт
7.10 Баскетбол. Кубок УЛЕБ. 16.15 Х/ф «В РУССКОМ СТИЛЕ»
19.25 Сервал «ЖЕНАТЫ И С ДЕТЬМИ...»
19.55 Русский сериал «МУР ЕСТЬ МУР»
21.00 «Шоу Бени Хилла»
22.00 Х/ф «НАПАДЕНИЕ ЖЕНЩИНЫ-ВЕЛИКАНА»
0.30 «Карданный вал»
1.15 «Шоу Джерри Спрингера»
8.00, 9.00 «Зарядка для страны»
8.10, 20.10 «Футбол Испании». Обзор
22-го тура
10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00 Новости 7
10.30 Акробатический рок-н-ролл
11.30, 19.10, 0.10 Музыкальный трек
11.40 22.00 Профессиональный бокс. «101 великий нокаут»
13.30 «Горнолыжные шоу на «Красном озере». Санкт-Петербург
17.30, 20.00 Спортивные танцы
19.30 Автоспорт. Гонки из серии ДТМ
22.30 Автоспорт. Евролига F-3
23.00 Автоспорт. Всемирная серия «ШампСар»
СПОРТ
5.00 Фигурное катание.
7.00 Вести-спорт
7.10 Баскетбол. Кубок УЛЕБ.
8.15 Баскетбол. Кубок УЛЕБ.
9.10 Вести-спорт
9.20 «Спорт каждый день»
9.25 «Вolleyбол России»
10.00 Кюньокебный спорт.
11.10 Eurosportnews
11.25 Горнолыжный спорт. Чемпионат мира. Гигантский слалом. Женщины. Прямая трансляция из Италии
12.45 Вести-спорт
12.55 Биатлон. Кубок мира. Индивидуальная гонка. 20 км. Мужчины. Прямая трансляция из Италии
14.40 Eurosportnews
14.55 Горнолыжный спорт. Чемпионат мира. Гигантский слалом. Мужчины. Прямая трансляция из Италии
16.20 Баскетбол. Евролига ФИБА. Мужчины. «Химки» (Московская область, Россия) - «Дексис» (Бельгия)
17.15 Вести-спорт
17.30 Баскетбол. Евролига ФИБА.
18.30 Бильярдные трюки Эзла Стрикленда
18.55 Volleyбол. Лига чемпионов.
20.50 Вести-спорт
21.00 Биатлон. Кубок мира. Индивидуальная гонка. 20 км. Мужчины. Трансляция из Италии
22.35 Баскетбол. Евролига УЛЕБ. «Скай-лайнс» (Германия) - ЦСКА (Россия). Прямая трансляция из Италии
23.30 Вести-спорт
23.40 Баскетбол. Евролига УЛЕБ. «Скай-лайнс» (Германия) - ЦСКА (Россия). Прямая трансляция
0.30 «Хоккей России»
1.00 Баскетбол. Евролига ФИБА. Женщины. «Динамо» (Москва, Россия) - «Бурж» (Франция)
2.55 Eurosportnews
3.05 Volleyбол. Лига чемпионов. Мужчины. 1/8 финала. «Динамо» (Москва) - «Локомотив-Белогорье» (Белгород)

ООО «СОЮЗКОМПЛЕКТ» - действительный член Российской Ассоциации металлопоставщиков
РЕАЛИЗУЕТ СО СКЛАДА В ВОРОНЕЖЕ
АРМАТУРА А500, А500С, А500С2, А500С3, А500С4, А500С5, А500С6, А500С7, А500С8, А500С9, А500С10, А500С11, А500С12, А500С13, А500С14, А500С15, А500С16, А500С17, А500С18, А500С19, А500С20, А500С21, А500С22, А500С23, А500С24, А500С25, А500С26, А500С27, А500С28, А500С29, А500С30, А500С31, А500С32, А500С33, А500С34, А500С35, А500С36, А500С37, А500С38, А500С39, А500С40, А500С41, А500С42, А500С43, А500С44, А500С45, А500С46, А500С47, А500С48, А500С49, А500С50, А500С51, А500С52, А500С53, А500С54, А500С55, А500С56, А500С57, А500С58, А500С59, А500С60, А500С61, А500С62, А500С63, А500С64, А500С65, А500С66, А500С67, А500С68, А500С69, А500С70, А500С71, А500С72, А500С73, А500С74, А500С75, А500С76, А500С77, А500С78, А500С79, А500С80, А500С81, А500С82, А500С83, А500С84, А500С85, А500С86, А500С87, А500С88, А500С89, А500С90, А500С91, А500С92, А500С93, А500С94, А500С95, А500С96, А500С97, А500С98, А500С99, А500С100, А500С101, А500С102, А500С103, А500С104, А500С105, А500С106, А500С107, А500С108, А500С109, А500С110, А500С111, А500С112, А500С113, А500С114, А500С115, А500С116, А500С117, А500С118, А500С119, А500С120, А500С121, А500С122, А500С123, А500С124, А500С125, А500С126, А500С127, А500С128, А500С129, А500С130, А500С131, А500С132, А500С133, А500С134, А500С135, А500С136, А500С137, А500С138, А500С139, А500С140, А500С141, А500С142, А500С143, А500С144, А500С145, А500С146, А500С147, А500С148, А500С149, А500С150, А500С151, А500С152, А500С153, А500С154, А500С155, А500С156, А500С157, А500С158, А500С159, А500С160, А500С161, А500С162, А500С163, А500С164, А500С165, А500С166, А500С167, А500С168, А500С169, А500С170, А500С171, А500С172, А500С173, А500С174, А500С175, А500С176, А500С177, А500С178, А500С179, А500С180, А500С181, А500С182, А500С183, А500С184, А500С185, А500С186, А500С187, А500С188, А500С189, А500С190, А500С191, А500С192, А500С193, А500С194, А500С195, А500С196, А500С197, А500С198, А500С199, А500С200, А500С201, А500С202, А500С203, А500С204, А500С205, А500С206, А500С207, А500С208, А500С209, А500С210, А500С211, А500С212, А500С213, А500С214, А500С215, А500С216, А500С217, А500С218, А500С219, А500С220, А500С221, А500С222, А500С223, А500С224, А500С225, А500С226, А500С227, А500С228, А500С229, А500С230, А500С231, А500С232, А500С233, А500С234, А500С235, А500С236, А500С237, А500С238, А500С239, А500С240, А500С241, А500С242, А500С243, А500С244, А500С245, А500С246, А500С247, А500С248, А500С249, А500С250, А500С251, А500С252, А500С253, А500С254, А500С255, А500С256, А500С257, А500С258, А500С259, А500С260, А500С261, А500С262, А500С263, А500С264, А500С265, А500С266, А500С267, А500С268, А500С269, А500С270, А500С271, А500С272, А500С273, А500С274, А500С275, А500С276, А500С277, А500С278, А500С279, А500С280, А500С281, А500С282, А500С283, А500С284, А500С285, А500С286, А500С287, А500С288, А500С289, А500С290, А500С291, А500С292, А500С293, А500С294, А500С295, А500С296, А500С297, А500С298, А500С299, А500С300, А500С301, А500С302, А500С303, А500С304, А500С305, А500С306, А500С307, А500С308, А500С309, А500С310, А500С311, А500С312, А500С313, А500С314, А500С315, А500С316, А500С317, А500С318, А500С319, А500С320, А500С321, А500С322, А500С323, А500С324, А500С325, А500С326, А500С327, А500С328, А500С329, А500С

Четверг, 10 февраля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00 Новости
9.20 «Близнецы». Многосерийный фильм
10.30 Серии «Клон»
11.30 Дисней-клуб: «Утлые истории»
12.00 Новости (с субтитрами)
12.20 Серии «Женщины в любви»
13.20 «Любительница частного сыска Даша Васильева-2». Иронический детектив
14.30 «Угадай мелодию» с Валдисом Пельшем
15.00 Новости (с субтитрами)
15.20 «День рождения Буржуа-2». Многосерийный фильм
16.20 «Пять вечеров». Четверг
17.30 Многосерийный фильм «Две судьбы»
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.10 Многосерийный фильм «Две судьбы». Окончание
18.40 Серии «Клон»
19.50 Лариса Удовиченко в ироническом детективе «Любительница частного сыска Даша Васильева-2». Заключительная серия
21.00 Время
21.30 Андрей Соколов в многосерийном фильме «Близнецы». Заключительная серия
22.40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым
23.00 «Ночное «Время»
23.50 «Ударная сила». «Вертикальный предел»
0.20 Премьера. Владимир Зельдин. Вечно влюбленный
0.50 «О чем говорят животные». Документальный фильм
1.20 Марзлин Монро в комедии «Как выйти замуж за миллионера»
3.00 Новости
3.05 Европейский хоккейный тур. Сборная России - сборная Финляндия. Передача из Финляндия
4.20 Серии «Свидетель против мафии»
5.00 Новости
5.05 Серии «Свидетель против мафии». Окончание
5.10 «Подводный мир Андрея Макаревича»

РОССИЯ

5.00 Доброе утро, Россия!
*5.05, 5.45, 6.15, 6.45, 7.15, 7.45, 8.05 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
*8.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
8.45 Анна Ковальчук в детективном сериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-2».
9.45 «Трагедия силча. Иван Поддубный».
10.45 Вести. Дежурная часть.
11.00 Вести.
*11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
11.50 Елена Коринова, Даниил Стра-

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00 Новости
9.20 «Близнецы». Многосерийный фильм. Заключительная серия
10.30 Серии «Клон»
11.30 Дисней-клуб: «Алладин»
12.00 Новости (с субтитрами)
12.20 Серии «Женщины в любви»
13.20 «Любительница частного сыска Даша Васильева-2». Иронический детектив. Заключительная серия
14.30 «Угадай мелодию» с Валдисом Пельшем
15.00 Новости (с субтитрами)
15.20 Владимир Зельдин в фильме «Запретная зона»
17.00 «Пять вечеров». Сегодня пятница
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.20 Криминальная Россия. «Люди исчезают в полдень». 1-я серия
18.50 «Основной инстинкт». Ток-шоу Светлана Сорокина
19.50 «Поле чудес» с Леонидом Якубовичем
21.00 Время
21.25 Конкурс песни «Евровидение-2005». Выбывает Россия
22.40 Николай Кайдун, Димон Малкович в боевике «Воздушная тюрьма»
0.40 Премьера. Роберт Де Ниро, Гвинет Пэлтроу в фильме «Большие надежды»
2.50 Заговор против президента в триллере «День Шакала»

РОССИЯ

5.00 Доброе утро, Россия!
*5.05, 5.45, 6.15, 6.45, 7.15, 7.45, 8.05 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
*8.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
8.45 Анна Ковальчук в детективном сериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-2».
9.45 «Мой серебряный шар. Сергей Филиппов». Ведущий - Виталий Вульф.
10.45 Вести. Дежурная часть.
11.00 Вести.
*11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
11.50 Мусульмане.
12.00 Вся Россия.
12.15 «Бордж». Дайджест. Развлекательная программа.
12.45 В поисках приключений.
13.45 Вести. Дежурная часть.
14.00 Вести.
*14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
14.30 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.
15.30 Игорь Гузун, Сергей Виноградов, Лев Прыгунов и Валентин Смирнитский в телесериале «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА-2».
16.30 Вести. Дежурная часть.
*16.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
17.00 Вести.
17.10 Кулагин и партнеры.
17.45 Премьера. Степан Старчиков, Ирина Сенотова, Надежда Бахтина и Денис Матрозов в телесериале «КАР-МЕЛИТА».
18.45 Премьера. Валентина Талызина, Амалия Гольдандская, Алексей Булдаков, Эммануил Виторган, Валентин Смирнитский и Борис Невзоров в телесериале «ИЩЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ».
19.45 Вести. Дежурная часть.
*20.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
20.50 «Юрмална». Международный фестиваль юмористических программ.
22.45 Альгис Матуленис и Лилита Озо-

хов, Альберт Филозов, Ольга Остроумова, Александр Филиппенко, Нина Усатова и Александр Калягин в телесериале «БЕДНАЯ НАСТЯ».
12.50 «Что хочет женщина». Ток-шоу Елены Яковлевой.
13.45 Вести. Дежурная часть.
14.00 Вести.
*14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
14.30 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.
15.30 Игорь Гузун, Сергей Виноградов, Лев Прыгунов и Валентин Смирнитский в телесериале «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА-2».
16.30 Вести. Дежурная часть.
*16.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
17.00 Вести.
17.10 Кулагин и партнеры.
17.45 Премьера. Степан Старчиков, Ирина Сенотова, Надежда Бахтина и Денис Матрозов в телесериале «КАР-МЕЛИТА».
18.45 Премьера. Валентина Талызина, Амалия Гольдандская, Алексей Булдаков, Эммануил Виторган, Валентин Смирнитский и Борис Невзоров в телесериале «ИЩЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ».
19.45 Вести. Дежурная часть.
*20.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
23.00 Русская серия. Анна Ковальчук в детективном сериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-2».
22.00 Премьера. Игорь Гузун, Сергей Виноградов, Лев Прыгунов и Валентин Смирнитский в телесериале «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА-2».
*23.00 Вести.
23.20 Вадим Берова, Виктор Павлов, Александр Ширвиндт, Владислав Стрельченко и Анастасия Вознесенная в приключенческом телефильме «МАЙОР ВИХРЬ». 3-я серия.
0.50 Киноакадемия. Премия «Оскар». Робин Уильямс, Кьюба Гудинг-мл. и Макс Фан Соуд в фильме «КУДА ПРИВОДИТ МЕНТЬ». (Великобритания - США), 1998 г.
3.10 Дорожный патруль.
3.20 Серии для полночиников. Премьера. Ричард Биттга в острожном телесериале «ДРОЖЬ». (США), 2003 г.
4.10 «НАВЕКИ ДЖУЛИЯ». Телесериал (Аргентина), 2003 г.

НТВ (25 КАНАЛ)

6.00 Информационный канал «Сегодня утром».
9.05 Детективный сериал «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО: ПОМИНКИ ЖЕННИГАН». (США).
10.00 «Сегодня» с Алексеем Сухановым.
10.20 Тайны разведки.
10.55 Серии «КАРУСЕЛЬ».
11.55 Серии «ПАРНИ ИЗ СТАЛИ».
13.00 «Сегодня» с Алексеем Сухановым.

НТВ (25 КАНАЛ)

6.00 Информационный канал «Сегодня утром».
9.05 Детективный сериал «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО: БАЛЛАДА ДЛЯ ДАМЫ В ГОЛУБОМ». (США).
10.00 «Сегодня» с Алексеем Сухановым.
10.20 Военное дело.
10.55 Серии «КАРУСЕЛЬ».
11.55 Серии «ПАРНИ ИЗ СТАЛИ».
13.00 «Сегодня» с Алексеем Сухановым.
13.30 Николай Волков, Валентина Телюкина и Евгения Плушенко в фильме Юсифа Кейфика «ПЕРВЫЕ ЗАМУЖЕМ».
13.35 Чрезвычайное происшествие.
16.00 «Сегодня» с Алексеем Сухановым.
16.20 Ток-шоу «Принцип домино».
17.35 «Стресс». Ток-шоу Александра Гордона.
18.35 ПРОГНОЗ ПОГОДЫ ПО ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
18.40 АФИША
18.50 «С ПЕСНЕЙ ПО ЖИЗНИ».
19.00 «Сегодня» с Михаилом Осокиным.
19.30 «ГРАДУС НАРОДНОЙ ЛЮБВИ». ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА
19.35 Золотая коллекция. Стивен Сигал в боевике «СМЕРТИ ВОПРЕКИ» (США).
22.00 Сегодня 22:00.
22.40 Совершенно секретно. Информатика к размышлению.
23.35 Дольф Лундгрэн в боевике «АНГЕЛЫ ТЬМЫ» (США).
1.35 Кома: это правда.
2.05 Бильярд.
3.15 Премьера. Сериал «ЗАПАДНОЕ КРЫЛО» (США).
4.00 Сегодня.
4.15 Серии «ЗА ГРАНЬЮ ВОЗМОЖНОГО» (США).
4.55 Премьера. Остроожетный сериал «БЕЗ СЛЕДА-И!» (США).
5.40 Чрезвычайное происшествие.

СТС

6.00 «БЕВЕРЛИ-ХИЛЛЗ 90210»
6.40 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЫШКИ»
6.50 «СМЕШАРИКИ»
7.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЬЯ»
7.30 КОМЕДИЯ НА СТС. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».
8.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «ДРУЗЬЯ»
9.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
9.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». «МЕНТЫ-4». Многосерийный художественный фильм. «ИЗГОЙ»
10.30 КИНО НА СТС. «МОЛОДЫЕ КЛИНКИ»
12.30 ОСТОРОЖНО, МОДЕРН-2
13.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «САБРИНА - МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
13.30 «В СТРАНЕ НЕВЫУЧЕННЫХ УРОКОВ»
14.00 ВЕСЕЛЫЕ МУЛЬТФИЛЬМЫ. «ОЗОРНЫЕ АНИМАШКИ»
14.30 «КАСПЕ»
14.55 «НОВЫЙ БЭТМЕН»
15.25 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ»
17.00 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»
18.00 «ШПИОНКА»
19.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «МОЯ ПРЕ-

13.30 Жан Марз и Луи Де Фюнес в комедии «АНТОМАС ПРОТИВ СКОТ-ЛЕДЯЯДА» (Франция).
15.35 Чрезвычайное происшествие.
16.00 «Сегодня» с Алексеем Сухановым.
16.20 Ток-шоу «Принцип домино».
17.30 Детективный сериал «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ». 8-я серия.
18.35 ПРОГНОЗ ПОГОДЫ ПО ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
18.40 «АНТОЛОГИЯ БЕЗОПАСНОСТИ. ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА»
18.50 «С ПЕСНЕЙ ПО ЖИЗНИ».
19.00 «Сегодня» с Михаилом Осокиным.
19.40 Премьера. Сериал «ПАРНИ ИЗ СТАЛИ». 12-я серия.
22.40 «К барьеру!» Ток-шоу Владимира Соловьева.
0.00 Сегодня.
0.15 Серии «ПАРНИ ИЗ СТАЛИ».
1.20 Серии «ДЕТЕКТИВ РАШ». (США). 3-я серия.
2.10 Бильярд.
3.15 Премьера. Сериал «ЗАПАДНОЕ КРЫЛО» (США).
4.00 Сегодня.
4.10 Серии «ЗА ГРАНЬЮ ВОЗМОЖНОГО» (США).
4.55 Премьера. Остроожетный сериал «БЕЗ СЛЕДА-И!» (США).
5.40 Чрезвычайное происшествие.

СТС

6.00 «БЕВЕРЛИ-ХИЛЛЗ 90210»
6.40 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЫШКИ»
6.50 «СМЕШАРИКИ»
7.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЬЯ»
7.30 КОМЕДИЯ НА СТС. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».
8.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «ДРУЗЬЯ»
9.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
9.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». «МЕНТЫ-4». Многосерийный художественный фильм. «ВЫСТРЕЛ В СПИНУ»
10.30 КИНО НА СТС. «ТРИ МУШКЕТЕРА»
12.45 СКРЫТАЯ КАМЕРА
13.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «САБРИНА - МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
13.30 «ДЯДЯ СТЕПА - МИЛЛИОНЕР»
14.00 ВЕСЕЛЫЕ МУЛЬТФИЛЬМЫ. «ОЗОРНЫЕ АНИМАШКИ»
14.30 «КАСПЕ»
14.55 «НОВЫЙ БЭТМЕН»
15.25 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ»
16.00 «ЛУЧШИЕ»
17.00 «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ»
18.00 «ШПИОНКА»
19.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ». Премьера 3-го сезона
20.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
20.50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». «МЕНТЫ-4». Многосерийный художественный фильм. «ИЗГОЙ»
21.00 КИНО НА СТС. «МОЛОДЫЕ КЛИНКИ»

ТНТ (35 КАНАЛ)

5.55 «МОСКВА: инструкция по применению»
6.20 «Любовь и тайны Сансет-Бич»
*7.10 «Утренний джем»
8.05 «Никелодеон на ТНТ». «Как говорит Джинджер»
8.30 «Баба Яга против». Мультипликационный фильм. 3-я серия
8.45 «Наши песни»
9.00 «Труффальдино из Бергамо»
Комедия, СССР, 1997 г. 1-я и 2-я серии
12.15 «Никелодеон на ТНТ». «Крутые боффы»
12.40 «Никелодеон на ТНТ». «Котопёс»
13.05 «Никелодеон на ТНТ». «Эй, Арнольд!»
13.30 «Телемагазин»
14.00 «ГОЛОД». Реалити-шоу
15.00 «Девственница»
16.00 Реалити-шоу «Дом-2. Зимовка»
17.00 «Она» с Дмитрием Нагиевым
18.00 «Школа ремонта». «Этно»
*19.00 «Знай наших». Молодежное ток-шоу с Артемом Машиным
*19.30 «Губернские новости». Репортажи, комментарии, итоги дня и прогноз погоды
20.00 «Она» с Дмитрием Нагиевым
21.00 Реалити-шоу «Дом-2. Зимовка»
22.00 «ТНТ-комедия». «Самозванцы поневоле», Индия, 1974 г.
1.00 Реалити-шоу. Спецвключенение.
1.20 «После заката»
1.30 «МОСКВА: инструкция по применению»
2.00 «Наши песни»
2.15 «Живой журнал»
2.45 «ГОЛОД». Реалити-шоу
3.45 «Больше, чем жизнь». Сентиментальная комедия, США, 1996 г.
5.50 «Ливерпуль-1». Детективный сериал

ТНТ (35 КАНАЛ)

5.55 «МОСКВА: инструкция по применению»
6.20 «Любовь и тайны Сансет-Бич»
*7.10 «Утренний джем»
8.05 «Никелодеон на ТНТ». «Как говорит Джинджер»
8.30 «Баба Яга против». Мультипликационный фильм. 3-я серия
8.45 «Наши песни»
9.00 «Труффальдино из Бергамо»
Комедия, СССР, 1997 г. 1-я и 2-я серии
12.15 «Никелодеон на ТНТ». «Крутые боффы»
12.40 «Никелодеон на ТНТ». «Котопёс»
13.05 «Никелодеон на ТНТ». «Эй, Арнольд!»
13.30 «Телемагазин»
14.00 «ГОЛОД». Реалити-шоу
15.00 «Девственница»
16.00 Реалити-шоу «Дом-2. Зимовка»
17.00 «Она» с Дмитрием Нагиевым
18.00 «Школа ремонта». «Этно»
*19.00 «Знай наших». Молодежное ток-шоу с Артемом Машиным
*19.30 «Губернские новости». Репортажи, комментарии, итоги дня и прогноз погоды
20.00 «Она» с Дмитрием Нагиевым
21.00 Реалити-шоу «Дом-2. Зимовка»
22.00 «ТНТ-комедия». «Самозванцы поневоле», Индия, 1974 г.
1.00 Реалити-шоу. Спецвключенение.
1.20 «После заката»
1.30 «МОСКВА: инструкция по применению»
2.00 «Наши песни»
2.15 «Живой журнал»
2.45 «ГОЛОД». Реалити-шоу
3.45 «Больше, чем жизнь». Сентиментальная комедия, США, 1996 г.
5.50 «Ливерпуль-1». Детективный сериал

4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ

Телефон службы новостей 51-21-19.
Телефон рекламной службы 52-75-37.
*6.30 «Будильник»
*6.55 «О погоде на сегодня». «Ваш гороскоп на сегодня»
7.00 «JETIX» на REN TV: «Мстители». Мультипликационный сериал (США)
7.25 «JETIX» на REN TV: «Нот по имени Ик». Мультипликационный сериал (США)
7.50 «Желтый аист». Мультипликационный фильм
8.00 «Команда 1611». Интерактивная игра
8.30 «Мятный дух». Телесериал (Аргентина)
9.30 «24». Информационная программа
*9.45 «О погоде на сегодня»
9.50 «Кино»: романтическая комедия «Семьянин» (США)
*11.55 «О погоде на сегодня»
*12.10 «Отдохни»
*12.20 «Цены снижены»
*12.25 «Ваш гороскоп на сегодня»
12.30 «24». Информационная программа
13.00 «Час суда» с Павлом Астаховым
14.00 «Солдаты». Телесериал
15.15 «JETIX» на REN TV: «Вуншпунш». Мультипликационный сериал (США)
16.00 «Ворова-2». 26-я серия, Рос-

23.05 СКРЫТАЯ КАМЕРА
23.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
0.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
0.35 ДЕТАЛИ
1.00 «ЛУКИЕ АНГЕЛЫ»
2.05 КИНО НА СТС. «КРОВАВЫЙ ПРИЛИБ»
3.30 КИНО НА СТС. «КУЗЕНЫ»

ТНТ (35 КАНАЛ)

5.55 «МОСКВА: инструкция по применению»
6.20 «Любовь и тайны Сансет-Бич»
7.10 «Обальные новости». Авторская программа Павла Лыова
7.15 «Никелодеон на ТНТ». «Котопёс»
7.40 «Никелодеон на ТНТ». «Ох уж эти дети»
8.05 «Никелодеон на ТНТ». «Как говорит Джинджер»
8.30 «Баба Яга против». Мультипликационный фильм. 2-я серия
8.45 «Наши песни»
9.00 «Звратк с «Дискавери». «Три минуты до столкновения»
10.00 «Большой размер». Комедия. Великобритания, 2000 г.
12.15 «Никелодеон на ТНТ». «Крутые боффы»
12.40 «Никелодеон на ТНТ». «Котопёс»
13.05 «Никелодеон на ТНТ». «Эй, Арнольд!»
13.30 «Телемагазин»
14.00 «ГОЛОД». Реалити-шоу
15.00 «Девственница»
16.00 Реалити-шоу «Дом-2. Зимовка»
17.00 «Она» с Дмитрием Нагиевым
18.00 «Цена любви». «Спящие красавицы»
*19.00 «Дебаты» с Рауфом Ахмедовым
*19.30 «Губернские новости». Репортажи, комментарии, итоги дня и прогноз погоды
20.00 «Она» с Дмитрием Нагиевым
21.00 Реалити-шоу «Дом-2. Зимовка»
22.00 «ТНТ-комедия». «Труффальдино из Бергамо», СССР, 1997 г. 1-я и 2-я серии
0.50 Реалити-шоу. Спецвключенение.
«Дом-2. После заката»
1.20 «МОСКВА: инструкция по применению»
1.50 «Наши песни»
2.05 «Живой журнал»
2.35 «ГОЛОД». Реалити-шоу

4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ

Телефон службы новостей 51-21-19.
Телефон рекламной службы 52-75-37.
*6.30 «Будильник»
*6.55 «О погоде на сегодня». «Ваш гороскоп на сегодня»
7.00 «JETIX» на REN TV: «Мстители». Мультипликационный сериал (США)
7.25 «JETIX» на REN TV: «Нот по имени Ик». Мультипликационный сериал (США)
7.50 «Кукушка и Скворец». Мультипликационный фильм
8.00 «Команда 1611». Интерактивная игра
8.30 «Мятный дух». Телесериал (Аргентина)
9.30 «24». Информационная программа
*9.45 «О погоде на сегодня»
9.50 «Кино»: романтическая комедия «Семьянин» (США)
*11.55 «О погоде на сегодня»
*12.10 «Отдохни»
*12.20 «Цены снижены»
*12.25 «Ваш гороскоп на сегодня»
12.30 «24». Информационная программа
13.00 «Час суда. Дела семейные»
13.30 «Час суда» с Павлом Астаховым
15.15 «JETIX» на REN TV: «Вуншпунш». Мультипликационный сериал (США)
15.40 «JETIX» на REN TV: «Пауэр реинджер, или Могучие рейнджеры. Потерянная Галатика». Телесериал (США)
15.55 «О погоде на завтра»
16.00 «Мятный дух». Телесериал (Аргентина)
16.20 «Час суда. Дела семейные»
16.55 «О погоде на завтра»
17.00 «Час суда» с Павлом Астаховым
17.30 «Воронежский информационный канал «ОБОЗРЕНИЕ»
*19.20 «О погоде на завтра»
*19.25 «Ваш гороскоп на завтра»
*19.30 «ОБЛАСТЬ ПЕРЕМЕН»
*19.55 «Ваш гороскоп на завтра»
20.00 «Кино»: романтическая комедия «Семьянин» (США)
*21.20 «О погоде на завтра»
22.00 «Солдаты». Телесериал
*23.00 «О погоде на завтра»
23.15 «24». Информационная программа
*23.45 «ОПЕРАТИВНАЯ СВОДКА»
*23.55 «О погоде на завтра». «Ваш гороскоп на завтра»
0.00 «Кино»: трагедия «Титус» (США - Италия)

ТВЦ (41 КАНАЛ)

5.45 «Настроение».
*7.00 «Воронеж. События. Факты».
8.30 «Газетный дождь».
8.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
8.00 «Одна любовь души моей». Телесериал.
1.20 «МОСКВА: инструкция по применению»
1.50 «Наши песни»
2.05 «Живой журнал»
2.35 «ГОЛОД». Реалити-шоу
2.45 «Точный расчет».
12.35 «Деловая Москва».
13.35 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал (Германия).
14.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
15.00 «Петровка, 38».
15.20 «Войди в свой дом».
*15.30 «Воронеж. События. Факты».
*15.55 «Автограф».
16.00 «Песенка года».
16.30 «Алло, ТВ!». Телевикторина.
17.30 «Супердик».
17.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
18.05 «Пять минут деловой Москвы».
18.15 «21 кабинет» с Виктором Беллицким.
18.40 «Телемагазин».

ТВЦ (41 КАНАЛ)

5.45 «Настроение».
*7.00 «Воронеж. События. Факты».
8.30 «Газетный дождь».
8.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
8.00 «Одна любовь души моей». Телесериал.
1.20 «МОСКВА: инструкция по применению»
1.50 «Наши песни»
2.05 «Живой журнал»
2.35 «ГОЛОД». Реалити-шоу
2.45 «Точный расчет».
12.35 «Деловая Москва».
13.35 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал (Германия).
14.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
15.00 «Петровка, 38».
15.20 «Европейские ворота России».
*15.30 «Воронеж. События. Факты».
*15.55 «Автограф».
16.00 «Неприрученная природа Северной Америки». Телесериал (Франция).
16.30 «Алло, ТВ!». Телевикторина.
17.30 «Супердик».
17.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
18.05 «Пять минут деловой Москвы».
18.15 Ридон Хахалетов в программе «Призраки Бориса Ноткина».
18.40 «Телемагазин».
*18.50 «Здоровый интерес».
*19.00 «Автограф».
*19.20 «Воронеж. События. Факты».
*19.50 «Народ хочет знать». Ток-шоу.
20.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
21.30 ПЕРВЫЙ ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ СЕРИАЛ «Вызываем огонь на себя». 4-я серия.
23.05 «Русский век».
23.45 «Временч».
0.20 25-И ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское.
0.45 «Петровка, 38».
1.00 ТОЛЬКО ШЕДЕВРЫ. Фильм Френсиса Форда Копполы «Апокалипсис сегодня» (США).

ТВ-3

6.30 Победоносный голос верующего
7.00 «Мульти-пулти». Русские мультфильмы
7.30 «Мульти-пулти». Русские мультфильмы
8.00 «Ураганчики»
8.30 «Мульти-пулти». Русские мультфильмы
9.00 «Дороги любви». США - Венесуэла, 2003
10.00 «Ворова-2». 26-я серия, Рос-

9.30 «24». Информационная программа
*9.45 «О погоде на сегодня»
9.50 «Кино»: комедия «Рецидив» (США)
*11.55 «О погоде на сегодня»
*12.00 «Наполненный лимбэк»
*12.10 «Новости жизни трижды «Аудит-сервис»
*12.20 «Цены снижены»
*12.25 «Ваш гороскоп на сегодня»
12.30 «24». Информационная программа
13.00 «Час суда» с Павлом Астаховым
14.00 «Солдаты». Телесериал
15.15 «JETIX» на REN TV: «Вуншпунш». Мультипликационный сериал (США)
15.40 «JETIX» на REN TV: «Пауэр реинджер, или Могучие рейнджеры. Потерянная Галатика». Телесериал (США)
*15.55 «О погоде на завтра»
16.00 «Мятный дух». Телесериал (Аргентина)
17.00 «Час суда. Дела семейные»
*17.55 «О погоде на завтра»
18.00 «Час суда» с Павлом Астаховым
*19.40 «Воронежский информационный канал «ОБОЗРЕНИЕ»
*19.15 «ВЫБОРЫ-2005»
*19.20 «О погоде на завтра»
*19.25 «Ваш гороскоп на завтра»
*19.30 «ОБЛАСТЬ ПЕРЕМЕН»
*19.55 «Ваш гороскоп на завтра»
20.00 «Кино»: романтическая комедия «Семьянин» (США)
*21.20 «О погоде на завтра»
22.00 «Солдаты». Телесериал
*23.00 «О погоде на завтра»
23.15 «24». Информационная программа
*23.45 «ОПЕРАТИВНАЯ СВОДКА»
*23.55 «О погоде на завтра». «Ваш гороскоп на завтра»
0.00 «Кино»: трагедия «Титус» (США - Италия)

ТВ-3

6.30 Победоносный голос верующего
7.00 «Мульти-пулти». Русские мультфильмы
7.30 «Мульти-пулти». Русские мультфильмы
8.00 «Ураганчики»
8.30 «Мульти-пулти». Русские мультфильмы
9.00 «Дороги любви». США - Венесуэла, 2003
10.00 «Ворова-2». 25-я серия, Россия, 2002
11.00 «У пола была собака». Россия, 1993
13.00 «Анималия». 3-я серия
13.30 «Секреты кино», 34-я серия
14.00 «Ардемарини, вперед!». 3-я серия, Россия, 1987
15.30 «Соммербори», США, 1992
18.00 «Анималия», 3-я серия
18.30 «На пределе», 29-я серия
19.00 «Ворова-2», 25-я серия, Россия, 2002
20.00 «Ардемарини, вперед!». 4-я серия, Россия, 1987
21.20 «Противостояние», Япония, 2001
0.00 «На пределе», 29-я серия
0.30 «Вулканический удар». Корея, 2001

ТВ-3

5.45 «Настроение».
*7.00 «Воронеж. События. Факты».
8.30 «Газетный дождь».
8.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
8.00 «Одна любовь души моей». Телесериал.
1.20 «МОСКВА: инструкция по применению»
1.50 «Наши песни»
2.05 «Живой журнал»
2.35 «ГОЛОД». Реалити-шоу
2.45 «Точный расчет».
12.35 «Деловая Москва».
13.35 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал (Германия).
14.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
15.00 «Петровка, 38».
15.20 «Войди в свой дом».
*15.30 «Воронеж. События. Факты».
*15.55 «Автограф».
16.00 «Песенка года».
16.30 «Алло, ТВ!». Телевикторина.
17.30 «Супердик».
17.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
18.05 «Пять минут деловой Москвы».
18.15 «21 кабинет» с Виктором Беллицким.
18.40 «Телемагазин».

ТВ-3

6.30 Победоносный голос верующего
7.00 «Мульти-пулти». Русские мультфильмы
7.30 «Мульти-пулти». Русские мультфильмы
8.00 «Ураганчики»
8.30 «Мульти-пулти». Русские мультфильмы
9.00 «Дороги любви». США - Венесуэла, 2003
10.00 «Ворова-2». 26-я серия, Рос-

ТВ-3

6.30 Победоносный голос верующего
7.00 «Мульти-пулти». Русские мультфильмы
7.30 «Мульти-пулти». Русские мультфильмы
8.00 «Ураганчики»
8.30 «Мульти-пулти». Русские мультфильмы
9.00 «Дороги любви». США - Венесуэла, 2003
10.00 «Ворова-2». 26-я серия, Рос-

*19.00 «Автограф».
*19.20 «Воронеж. События. Факты».
19.50 «Наша версия. Под грифом «Секреты».
20.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
21.35 ПЕРВЫЙ ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ СЕРИАЛ «Вызываем огонь на себя». 3-я серия.
23.25 «Временч».
0.00 «Петровка, 38».
0.20 25-И ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское.
0.45 «Мисс студенчество-2005».
1.45 «Синий голубец». Телефон доверия для полночиников.

ТВ-3

Суббота, 12 февраля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 Новости
6.10 Мультсериял «Американский хвост»
6.30 Киану Ривз, Дрю Барримор в приключенческом фильме «Дети в стране игрушек»
8.00 Играл, гармонь любима!

НТВ (25 КАНАЛ)

6.05 Детское утро на НТВ. Мультфильм «Самый маленький гном»
6.25 Боевик «СМЕРТИ ВОПРЕКИ» (США)
8.00 Сегодня.

РОССИЯ

5.55 «Железный гигант». Мультфильм (США)
7.15 Большая перемена с Юрием Николаевым.
7.40 Золотая вилка.
8.00 Вести.

11.00 Вести.
*11.10 Темы недели с Оксаной Соколовой.
11.20 «Сто к одному». Телеигра.
12.15 В поисках приключений.
13.15 Клуб сенаторов.
14.00 Вести.

СТС

6.00 ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ. Духовный художественный фильм, 1-я серия
7.50 ПЕППИ ДЛИННЫЙЧУЛОК. 8.20 СМЕШАРИКИ. 8.30 РАДУЖНАЯ РЫБКА. 9.00 ТОМ И ДЖЕРРИ. 9.15 ПОЛУНДРА. 9.45 ТОМ И ДЖЕРРИ. 10.00 СТОАРТ ЛИТТЛ. 10.30 ТУТЕНШЕЙНГЕР. 11.00 ТЫ - СУПЕРМОДЕЛЬ-2. 12.00 САМЫЙ УМНЫЙ. 14.00 СПАСИТЕ, РЕМОТ. 15.00 ФИЛЬМЫ ПРОИЗВОДСТВА ВВС. «БОЛЕЗНИ БУДУЩЕГО». 16.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ. СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК. 16.30 ТЫ - СУПЕРМОДЕЛЬ-2. 17.30 КИНО НА СТС. «МЕТРО. 20.00 ЗВ КВАДРАТНЫХ МЕТРА. 21.00 КИНО НА СТС. «ПОМЕНЯТЬСЯ МЕСТАМИ». 23.30 КИНО НА СТС. «ПРИЗРАК ОПЕРА».

ТНТ (35 КАНАЛ)

7.00 «Наша секретная жизнь-3»
7.50 «Каламбур»
8.20 «Джигс и Вустер»
9.05 «Фигли-Мигли»
9.35 «Маски-шоу»
10.00 «Самозванцы поневоле». Ко-

медия. Индия, 1974 г.
13.05 «Сейлорини снова с нами!»
17.50 Премьера. Серил «МАНГУСТ-2: ОСЛОПЛОК».
19.00 «Сегодня» с Михаилом Осокиным.
19.40 Профессия - репортер.
20.10 Юша Куденко, Михаил Ульянов, Сергей Шакуров и Евгений Сидихин в боевике Егора Кочаловского «АНТИКЛЕР».
23.25 «Мировой бокс: лучшие бои Роя Джонса». Авторская программа Владимира Гендлина.
0.00 Джули Смит, Шей Маркс, Родриго Обриган и Кристин Летелье в боевике «ВОЗВРАЩЕНИЕ НА ДИКИЙ ПЛАНК» (США).
1.55-2:1. Ток-шоу Георгия Черданцева и Александра Шумрова.
2.30 Серил «ОДНАЖДЫ В КАЛИФОРНИИ» (США).
4.00 Сегодня.
4.15 Фэй Данавуэй в фильме «ЗВИТА ПЕРОН» (США), 1-я серия.

ТВ4 (41 КАНАЛ)

6.35 «Транкостры». Художественный фильм.
8.05 «Песенка года».
8.30 «Православная энциклопедия».
9.05 «Воружие. События. Факты».
9.25 «Башушкин козлик». Мультфильм.
9.45 «АББДейка».
11.05 «Без репетиций».
10.40 «Плата за передачу».
11.00 СОБЫТИЯ. Утренний рейс.
11.15 «Породское собрание».
11.55 «Солнечный круг». Программа для родителей.
12.25 ФИЛЬМ-СКАИЗКА. «Марья-искусница».
13.40 «Про питание».
13.50 «Два роаяля».
14.05 СОБЫТИЯ. Время московское.
15.00 «Партбилет №...»
15.40 «Человек песни». Творческий вечер Михаила Шабурова.
17.20 НАСТОЯЩЕЕ ДОКУМЕНТАЛЬНОЕ КИНО. «Братья».
18.00 «Звонкий голос».
19.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
19.10 ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО. «Детектив Джек Фрост». Телесерил.
21.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.

22.00 ПРЕМЬЕРА. «Тайный агент любви». Художественный фильм (Италия).
0.10 СОБЫТИЯ. Время московское.
0.20 «Открытый проект». Молодежный серил.
15.25 «Афромоскин-2». Комедийный серил.
16.55 «0-100» по дороге на завтра.
16.50 «Шестое чувство». Телеигра с Сергеем Ростом.
16.55 «Кино»: триллер «Не будьте спящими полицейскими» (Франция).
*18.20 «0-100» по дороге на завтра.
19.00 «Неделя» с Марьяной Максимовской.
20.00 «Кино»: детективный боевик «Баргове реки-2» (Франция - Италия - Англия).
*21.15 «0-100» по дороге на завтра.
*22.30 «Pro авто»
*22.45 «Отдохни»
*22.55 «Ваш гороскоп на завтра», «0-100» по дороге на завтра.
23.00 «Страшные истории: звери». Документальный фильм (Франция)
0.00 «Плейбой» представляет: эротический фильм «Запутано во лжи» (США)
2.10 «0-100» по дороге на завтра. «Ваш гороскоп на завтра».

ТВ-3

7.00 «Мистер Бамп»
7.30 «Мульти-пульти». Русские мультфильмы
8.00 «Мульти-пульти». Русские мультфильмы
8.30 «Мульти-пульти». Русские мультфильмы
9.00 «Скуоттича», США, 1999
10.40 «Соммерби», США, 1992
13.00 «Иди и смотри», 7-я программа
13.10 «Ла Страда - вша дорога к красоте», 1-я программа
13.30 «Секреты кино», 36-я серия
14.00 «Импотент», Россия, 1996
15.00 «Мульти-пульти» США, 2000
18.00 «Мульти-пульти». Русские мультфильмы
18.30 «Секреты фильмов о дикой природе», 13-я серия
19.00 «Голливуд On-Set», 23-я программа
19.30 «Осторожно, модерн!», 3-я серия
20.00 «Универсальный солдат», США, 1992
22.00 «Бермудский треугольник», США, 2001
0.00 «Осторожно, модерн!», 3-я серия
0.30 «Битва за будущее», США, 2000

ТВ-8

5.00, 6.00, 7.00, 14.30, 16.30, 18.30, 21.30, 4.00 Диалоги о рыбалке
5.30, 7.30, 12.00, 15.30, 3.00, 4.30 «Линия жизни»
6.30, 6.40, 16.10 «220 вольт»
8.00, 10.30, 12.30, 17.30, 20.30, 2.30 Спортивные танцы
9.00, 9.30, 10.00 «Веселые стартеры»
11.00, 15.00, 17.00 Документальный фильм «Неизвестный спорт»
11.30, 19.10, 23.30 Музыкальный трек
11.40, 16.00 «Звезда Автострады»
13.30 Автопортрет. Сезон-2004. Всемирная серия «ШампСак»
18.00, 3.00 «Мировое футбольное шоу»
19.00, 22.00 «Боксерский клуб»
19.30 Бильярд
21.00 Конный спорт
22.10 Профессиональный бокс. «101 великий нокаут»
22.30 Автопортрет. Сезон-2004. Кубок Porsche Carrera
23.55 Футбол. Чемпионат Испании 2004-2005 гг.

КУЛЬТУРА

7.00 Программа международного информационного канала «Евроньюс» на русском языке.
10.00 Программа передач.
11.15 «Облачный сюжет». Средине. Рембрандт ван Рейн.
10.40 К 90-летию Владимира Зельдина. «УЧИТЕЛЬ ТАНЦЕВ». Художественный фильм (Мосфильм, 1952).
12.55 Недельные истории.
13.10 Детский сеанс. «ЗОЛУШКА». Художественный фильм («Ленфильм», 1947).
14.30 «С легким жанром!» Ведущий Максим Дунаевский.
15.00 К дню памяти поэта. Премьера. «ПУШКИН, ДУЭЛЬ, СМЕРТЬ». Телефильм спектакля Московского театра юного зрителя.
17.50 К 130-летию со дня рождения актёра. «История дома Качалова».
18.30 «Романтика романса». Ведущий Л. Серебренников.
19.15 Магия кино.

Воскресенье, 13 февраля

Воронежгазпромкомплект
ЭЛЕКТРОДЫ:
MP; УОНИ; ЦЧ-4; ОЗЛ-8; ЗА 400/10У; Т-590; ЦЛ-11; Сормай ПР-С27.
ШЕСТИГРАННИК:
12; 14; 17; 19; 22; 24; 27; 32; 36; 41.
ОПТОМ ПО НИЖНИМ ЦЕНАМ
Торговый дом: г. Воронеж, ул. Дорожная, 36. Тел./факс: (0732) 72-44-59.

УВЕДОМЛЕНИЕ
7 марта 2005г. в 10 часов в с. Бычок Петропавловского района Воронежской обл. по адресу: ул. Мамонская производственная база КФХ «Линда» (бывшая МТП № 2) состоится общее собрание собственников земельных долей - участников общей долевой собственности бывших земельных долей ООО «Бычок» с повесткой дня: об определении порядка владения и пользования земельными участками, находящимися в долевой собственности; определение места положения земельных участков с/х назначения, в границах которых в первоочередном порядке будут выделяться земельные участки в счет долей в праве общей собственности на земельные участки с/х назначения.
Регистрация собственников земельных долей - с 9 часов. При себе иметь паспорт. Тел. (265) 47-1-51.

Магазин «ТАК» ЗАПЧАСТИ:
«ВОЛГА», «ГАЗель», ГАЗ-53, ПАЗ, УАЗ, ЗИЛ-130, ЗИЛ «Бычок», КамАЗ.
ООО «ТЕХАВТОКОМПЛЕКТ» - официальный представитель Старовольского завода поршневых колец
Автопротекторы поршневые группы, гильзы Г-53, Г-24, Г-21, СМД-14, Д-240.
205-705 т./ф.
46-23-44 т./ф.
46-40-59 пр. Труда, 65
76-05-20
21-00-22

Собственники земельных долей, участники общедолевой собственности бывших земельных угодий колхоза имени XX съезда КПСС Россошанского района Воронежской области, извещаются о намерении выделить земельные участки пашни в количестве 7 долей из земель бригады № 4 поле № 2 часть рабочего участка № 1 - 105 га, согласно конкурентное научно обоснованной системы земледелия за 1999 год для передачи в аренду КФХ «Кричаненко». Представитель собственников земельных долей по доверенности Курочка Василий Васильевич, тел. (296) 47-9-49.

СОЛЬ
ГОРОДСКОЕ ПОКОРОННОЕ БЮРО
Все виды ритуальных услуг
Выезд организатора ритуала на дом.
Памятник недорого, а дядя
Помощь в оформлении документов.
Техническая, «Экстра», йодированная
Тел: (0732) 21-88-77, 75-34-18, 75-32-63

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 Новости
6.10 Мультсериял «Американский хвост»
6.30 Лия Смирнова в остроконечном фильме «Трое вышли из леса»
8.20 Армейский магазин
8.50 Дисней-клуб: «Номана Гудфи»
9.10 «4 Мире животных» с Николаем Дроздовым
10.00 Новости (с субтитрами)
10.10 «Непугуемые заметки» с Дм. Крыловым
10.30 Пона все дома
11.10 Дог-шоу
12.00 Новости (с субтитрами)
12.10 Живая природа. «Правда о горбатым ките»
13.10 Дисней-клуб: «Микки Маус и его друзья»
13.40 Эдам Сэндлер в комедии «Мамочкины сыночки»
15.20 «Слабое звено» с Марией Киселевой
16.00 «Встань и иди»
16.30 60 фильм о войне. Приключения в тылу врага в комедии «Дачная поездка сержанта Цыбули»
18.00 Времена
19.00 «Воскресный «Ералаш»
19.30 Фестиваль «КиВиН-2005» в Сочи, Часть 1-я
21.00 Время. Информационно-аналитическая программа
21.45 Фестиваль «КиВиН-2005» в Сочи, Часть 2-я
22.50 Большая премьера. Фантастический боевик «Планета обреченных» (2001 год)
2.30 Боев. Бои сильнейших профессионалов мира. Мигель Котто - Йелсон Пинто.
1.30 Суперчеловек. «Самозванство»
2.30 Европейский хоккейный тур. Сборная России - сборная Чехии. Передача из Швеции
3.50 Серил «Свидетель против мафии». Заключительная серия
4.30 «Дэн Соплин». Документальный фильм

РОССИЯ

6.00 К юбилею Лидии Смирновой. Иван Перевезев в лирической комедии «МОЯ ЛЮБОВЬ». 1940 г.
7.15 «Свинья-копилка». Мультфильм.
7.25 Колоссальное хозяйство.
7.40 «Военная программа» Александр Сладкова.
8.00 Вести.
*8.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
8.20 Студия «Здоровье».
8.50 Всероссийская лотерея «ТВ-Бинго»
9.05 Диалоги о животных.
10.00 Вокруг света.
11.00 Вести.
*11.10 ГОРЯЧИЕ НЕДЕЛИ.
11.20 Пирамиды.
11.50 «Фородж». Дайджест. Развлекательная программа.
12.20 Сам себе режиссер.
13.15 Парламентский час.
14.00 Вести.
14.20 «Фитиль №30». Сатирический тележурнал.
15.05 Сокращения индийского кино. Мелодрама «БОБИМ». 1975 г.
17.50 Большая праздничная концерт «Дню всех влюбленных из ЦКЗ «Россия».
20.00 Вести недели с Сергеем Брилевым.

СТС

6.00 ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ. Духовный художественный фильм, 2-я серия
7.50 ПЕППИ ДЛИННЫЙЧУЛОК. 8.20 СМЕШАРИКИ. 8.30 ГОРА ФРЕГЛОП. 9.00 ТОМ И ДЖЕРРИ. 9.15 ПОЛУНДРА. 9.45 ТОМ И ДЖЕРРИ. 10.00 УТРО С НИРКОРОВЫМ

11.00 ТЫ - СУПЕРМОДЕЛЬ-2. 12.00 ИЖИТЬ ПРЕКРАСНА. 14.00 СНИМИТЕ ЭТО НЕМЕДЛЕННО. 15.00 ФИЛЬМЫ ПРОИЗВОДСТВА ВВС. «ЦАРИЦА САВСКАЯ. МИФ ИЛИ РЕАЛЬНОСТЬ». 16.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ. СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК. 16.30 ТЫ - СУПЕРМОДЕЛЬ-2. 17.30 КИНО НА СТС. «ПОМЕНЯТЬСЯ МЕСТАМИ». 20.00 ЗВ КВАДРАТНЫХ МЕТРА. 21.00 КИНО НА СТС. «ПАРЕНЬ ИЗ ПУЗЫРЯ». 22.40 КИНО В ДЕТАЛЯХ. 23.40 КИНО НА СТС. БЕССОННИЦА. 2.15 КИНО НА СТС. «ПРИШЕЛЦЫ ЗА ВЕЛЛЕТЕЛИ». 3.40 КИНО НА СТС. «ВЕСЕЛЫЕ ЗАБАВЫ».

ТНТ (35 КАНАЛ)

7.00 «Наша секретная жизнь-3»
7.50 «Каламбур»
8.20 «Джигс и Вустер»
9.05 «Фигли-Мигли»
9.35 «Маски-шоу»
10.00 «Ренгата». Комедия, США - Италия, 1987 г.
12.20 «Сейлорини снова с нами»
13.30 «Маски-шоу»
14.00 «Каламбур»
14.30 «Фигли-Мигли»
15.00 «Агентство НЛС-2»
16.00 Реалити-шоу «Дом-2. Зимовка»
17.00 «Саша + Маша»
17.30 «Две блондинки против грязи».

ТВ4 (41 КАНАЛ)

7.00 «Наша секретная жизнь-3»
7.50 «Каламбур»
8.20 «Джигс и Вустер»
9.05 «Фигли-Мигли»
9.35 «Маски-шоу»
10.00 «Ренгата». Комедия, США - Италия, 1987 г.
12.20 «Сейлорини снова с нами»
13.30 «Маски-шоу»
14.00 «Каламбур»
14.30 «Фигли-Мигли»
15.00 «Агентство НЛС-2»
16.00 Реалити-шоу «Дом-2. Зимовка»
17.00 «Саша + Маша»
17.30 «Две блондинки против грязи».

ТВ-3

7.00 «Мистер Бамп»
7.30 «Мульти-пульти». Русские мультфильмы
8.00 «Мульти-пульти». Русские мультфильмы
8.30 «Мульти-пульти». Русские мультфильмы
9.00 «Скуоттича», США, 1999
10.40 «Соммерби», США, 1992
13.00 «Иди и смотри», 7-я программа
13.10 «Ла Страда - вша дорога к красоте», 1-я программа
13.30 «Секреты кино», 36-я серия
14.00 «Импотент», Россия, 1996
15.00 «Мульти-пульти» США, 2000
18.00 «Мульти-пульти». Русские мультфильмы
18.30 «Секреты фильмов о дикой природе», 13-я серия
19.00 «Голливуд On-Set», 23-я программа
19.30 «Осторожно, модерн!», 3-я серия
20.00 «Универсальный солдат», США, 1992
22.00 «Бермудский треугольник», США, 2001
0.00 «Осторожно, модерн!», 3-я серия
0.30 «Битва за будущее», США, 2000

ТВ-8

6.30 Жизнь в слове
7.00 «Мистер Бамп»
7.30 «Мульти-пульти». Русские мультфильмы
8.00 «Мульти-пульти». Русские мультфильмы
8.30 «Мульти-пульти». Русские мультфильмы
9.00 «Скуоттича», США, 1999
10.40 «Соммерби», США, 1992
11.00 «Привидения», США, 2001
13.00 «Четвероногие в каддре и за кадром»
13.30 «Юно в мир»
14.00 «Юно 46», Великобритания, 2003

16.00 «Универсальный солдат», США, 1992
18.00 Русские мультфильмы
18.30 «Четвероногие в каддре и за кадром»
19.00 «Голливуд On-Set», 24-я программа
19.30 «Осторожно, модерн!», 4-я серия
20.00 «Перекрестки миров», США, 2001
19.87
21.50 «Вечная битва», США, 2001
0.00 «Осторожно, модерн!», 4-я серия
0.30 «Бермудский треугольник», США, 2001

КУЛЬТУРА

7.00 Программа международного информационного канала «Евроньюс» на русском языке.
10.00 Программа передач.
11.15 «Облачный сюжет». Средине. Рембрандт ван Рейн.
10.40 К 90-летию Владимира Зельдина. «УЧИТЕЛЬ ТАНЦЕВ». Художественный фильм (Мосфильм, 1952).
12.10 «Легенды мирового кино». Сергей Столяров.
12.40 «Перелеты острова». Телеигра для школьников.
13.05 Детский сеанс. «Аленький цветочек». «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Мультфильмы.
14.25 «Наедине со природой». Документальный серил (Великобритания).
«Крысиные бега».
14.55 «Что делать?». Программа В. Третьякова.
15.45 «Партизаны не горят». Авторская программа Артема Варгагити.
16.15 «Шедеры мирового музыкального театра». Др. Лучинин. «Мадам Баттерфляй».
18.45 «Облаки астрологии». Лидия Смирнова. Испытание чувств. Документальный фильм (Россия, 2005).
19.25 «ДВОИШКИН СОН». Художественный фильм (Мосфильм, 1966).
20.50 «Николай и Александра». Документальный фильм (Великобритания).
2-я серия.
21.45 «Вокруг смеха». Non-stop. Ведущий А. Арканов.
22.25 «Великие романы двадцатого века». Эдуард VIII и миссис Симпсон.
22.55 «Нулт кино» с Кириллом Разлоговым. «БИКЕРФОРД ШУНУР». Художественный фильм (Босния - Герцеговина - Австрия - Турция - Франция, 2003).
0.55 Джем-5.
21.00 «Они танцевали одну зиму». Художественный фильм (Россия). 1-я и 2-я серии.
23.30 «Завтра, послезавтра... и все дни недели». Программа И. Иосифова.
23.40 «Делитесь».
0.20 Нина Шацкая в музыкальной программе «Суперджин».
1.50 Чемпионат мира по моторизалу в залах. «Гран-при Франции».

ТВ-3

7.00 «Мистер Бамп»
7.30 «Мульти-пульти». Русские мультфильмы
8.00 «Мульти-пульти». Русские мультфильмы
8.30 «Мульти-пульти». Русские мультфильмы
9.00 «Скуоттича», США, 1999
10.40 «Соммерби», США, 1992
13.00 «Иди и смотри», 7-я программа
13.10 «Ла Страда - вша дорога к красоте», 1-я программа
13.30 «Секреты кино», 36-я серия
14.00 «Импотент», Россия, 1996
15.00 «Мульти-пульти» США, 2000
18.00 «Мульти-пульти». Русские мультфильмы
18.30 «Секреты фильмов о дикой природе», 13-я серия
19.00 «Голливуд On-Set», 23-я программа
19.30 «Осторожно, модерн!», 3-я серия
20.00 «Универсальный солдат», США, 1992
22.00 «Бермудский треугольник», США, 2001
0.00 «Осторожно, модерн!», 3-я серия
0.30 «Битва за будущее», США, 2000

ТВ-8

5.00, 6.00, 7.00, 14.30, 16.30, 18.30, 21.30, 1.30, 3.00, 4.00 Диалоги о рыбалке
5.30, 7.30, 12.00, 15.30, 18.00, 3.30, 4.30 «Линия жизни»
6.30, 6.40, 16.10 «220 вольт»
8.00, 12.30, 17.30, 20.30, 2.00 Спортивные танцы
9.00, 9.30, 10.00 «Веселые стартеры»
11.00, 15.00, 17.00 Документальный фильм «Неизвестный спорт»
11.30, 19.10, 22.00 Музыкальный трек
11.40, 16.00, 22.10 «Звезда Автострады»
13.30 Автопортрет. Сезон-2004. Евросерия F-3
15.00, 17.00 Документальный фильм «Неизвестный спорт»
19.00 «Боксерский клуб»

СПОРТ

5.00 Вoleyбол. Чемпионат России. Мужчины. «Динамо-ТаттрансГаз» (Казань) - «ЗСК-Газпром» (Сургутский район)
6.55 Боебей. Кубок мира. Двойки. Трансляция из США
8.00 Вести-спорт
8.10 «Спортивный календарь»
8.15 Футбол. Чемпионат Англии. «Бирмингем» - «Ливерпуль»
10.10 Eurosportnews
10.30 Мультфильм
10.30 «Веселые стартеры»
11.05 «Спорт каждый день»
11.15 «Сборная России»
11.45 Спортлото
12.05 Вести-спорт
12.10 Вести-спорт. Местное время
12.15 «Спортивный календарь»
12.20 Горнолыжный спорт. Чемпионат мира. «Прия наций». Трансляция из Италии
12.55 Биапон. Кубок мира. Эстафета. 4х7,5 км. Мужчины. Прямая трансляция из Италии
14.45 Eurosportnews
15.00 Шоу-лотерея «Русский бильярд»
15.30 «Точка отрыва»
16.00 Вести-спорт
16.10 Футбол. Кубок мира. Эстафета. 4х6 км. Женщины. Прямая трансляция из Италии
17.55 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. «Химки» (Московская область) - «Динамо» (Москва). Прямая трансляция
19.50 Горнолыжный спорт. Чемпионат мира. «Прия наций». Трансляция из Италии
21.00 Вести-спорт
21.10 Вести-спорт. Местное время
21.15 Боебей. Кубок мира. Четверки. Трансляция из США
22.30 Биапон. Кубок мира. Эстафета. 4х7,5 км. Мужчины. Трансляция из Италии
0.30 Вести-спорт
0.40 Биапон. Кубок мира. Эстафета. 4х6 км. Женщины. Трансляция из Италии
2.30 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. «Химки» (Московская область) - «Динамо» (Москва)
4.30 Золотой пьедестал. Любовь Галикина

ДТВ

7.30 «Музыкальная программа»
8.00 Телесерил «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ»
8.30, 9.15 Любимые мультфильмы
9.45 «Секреты Гиппократов»
10.00 «Серебряный ручей»
10.15 Мультфильм
10.30 Худ. фильм «НИКОБКСЕР-4»
12.30 Дог. серил «Без цензуры...»
13.25 Телесерил «СТРОГО НА ЮГ»
14.25 «Карданный вал»
14.55, 16.00 Русский серил «МУР ЕСТЬ МУР»
17.05 «Норолы розгрышана»
17.35 «В заезде»
18.05 «Шоу рекордов Гиннесса»
19.00, 20.30 Х/ф «БУМБАРАШ»
22.00, 23.05 Телесерил «С.С.I. МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ»
0.00 «Сексуальные соседи»
0.35 Мировая реклама
1.05 Х/ф «КАВНОИДЫ»

ДТВ

7.30 «Музыкальная программа»
8.00 Телесерил «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ»
8.30, 9.15 Любимые мультфильмы
9.45 «Секреты Гиппократов»
10.00 «Серебряный ручей»
10.15 Мультфильм
10.30 Худ. фильм «НИКОБКСЕР-4»
12.30 Дог. серил «Без цензуры...»
13.25 Телесерил «СТРОГО НА ЮГ»
14.25 «Карданный вал»
14.55, 16.00 Русский серил «МУР ЕСТЬ МУР»
17.05 «Норолы розгрышана»
17.35 «В заезде»
18.05 «Шоу рекордов Гиннесса»
19.00, 20.30 Х/ф «БУМБАРАШ»
22.00, 23.05 Телесерил «С.С.I. МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ»
0.00 «Сексуальные соседи»
0.35 Мировая реклама
1.05 Х/ф «КАВНОИДЫ»

ДТВ

7.30 «Музыкальная программа»
8.00 Телесерил «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ»
8.30, 9.15 Любимые мультфильмы
9.45 «Секреты Гиппократов»
10.00 «Серебряный ручей»
10.15 Мультфильм
10.30 Худ. фильм «НИКОБКСЕР-4»
12.30 Дог. серил «Без цензуры...»
13.25 Телесерил «СТРОГО НА ЮГ»
14.25 «Карданный вал»
14.55, 16.00 Русский серил «МУР ЕСТЬ МУР»
17.05 «Норолы розгрышана»
17.35 «В заезде»
18.05 «Шоу рекордов Гиннесса»
19.00, 20.30 Х/ф «БУМБАРАШ»
22.00, 23.05 Телесерил «С.С.I. МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ»
0.00 «Сексуальные соседи»
0.35 Мировая реклама
1.05 Х/ф «КАВНОИДЫ»

ДТВ

7.30 «Музыкальная программа»
8.00 Телесерил «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ»
8.30, 9.15 Любимые мультфильмы
9.45 «Секреты Гиппократов»
10.00 «Серебряный ручей»
10.15 Мультфильм
10.30 Худ. фильм «НИКОБКСЕР-4»
12.30 Дог. серил «Без цензуры...»
13.25 Телесерил «СТРОГО НА ЮГ»
14.25 «Карданный вал»
14.55, 16.00 Русский серил «МУР ЕСТЬ МУР»
17.05 «Норолы розгрышана»
17.35 «В заезде»
18.05 «Шоу рекордов Гиннесса»
19.00, 20.30 Х/ф «БУМБАРАШ»
22.00, 23.05 Телесерил «С.С.I. МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ»
0.00 «Сексуальные соседи»
0.35 Мировая реклама
1.05 Х/ф «КАВНОИДЫ»

ДТВ

7.30 «Музыкальная программа»
8.00 Телесерил «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ»
8.30, 9.15 Любимые мультфильмы
9.45 «Секреты Гиппократов»
10.00 «Серебряный ручей»
10.15 Мультфильм
10.30 Худ. фильм «НИКОБКСЕР-4»
12.30 Дог. серил «Без цензуры...»
13.25 Телесерил «СТРОГО НА ЮГ»
14.25 «Карданный вал»
14.55, 16.00 Русский серил «МУР ЕСТЬ МУР»
17.05 «Норолы розгрышана»
17.35 «В заезде»
18.05 «Шоу рекордов Гиннесса»
19.00, 20.30 Х/ф «БУМБАРАШ»
22.00, 23.05 Телесерил «С.С.I. МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ»
0.00 «Сексуальные соседи»
0.35 Мировая реклама
1.05 Х/ф «КАВНОИДЫ»

Быть нравственной

Другой, не менее важной стороной проблемы является механизм демократизации власти, устраняющий её обособленность от народа, возлагающий на неё всю полноту ответственности за результаты принимаемых решений, обеспечивающий общественный контроль за её деятельностью. Этот механизм должен опираться на Закон об обязательстве власти и ответственности за их выполнение. В нём необходимо прописать те показатели, за обеспечение которых чиновник соответствующего ранга несёт персонализированную ответственность.

Не может быть, например, того, чтобы министр здравоохранения и социального развития, министр труда не несли прямой ответственности за ужасающее состояние здоровья основной массы населения, снижение реальных доходов населения, недопустимо высокий уровень бедности, высокой социальной дифференциации населения и так далее.

Говоря о создании механизма ответственности власти, нельзя не коснуться предложенной Президентом после трагических событий в Беслане реформы выборов глав регионов. Фактически теперь их будет назначать сам глава государства. Этот шаг вызвал резкую критику со стороны наших либералов, которые поспешили обвинить главу государства в диктаторских замыслах.

Сейчас Президент изъясляет готовность взять ответственность на себя - что ж, пусть берёт! Я не вижу прямой связи между выстраиваемой им вертикалью исполнительной власти и укреплением демократии. Зато меня поражает, с какой лёгкостью иные политики начинают говорить о том, что мы якобы движемся к полицейскому государству, теряем свободу... Какие свободы, господи? О каких свободах вы говорите? Мы сейчас забыли даже, что такое гражданское общество.

Объясните, пожалуйста, что вы понимаете под его институтами! А разве губернаторы у нас - большие демократы? Сейчас проводятся так называемые непопулярные реформы - идёт замена социальных льгот денежной компенсацией. Экономическая наука не поддерживает это заведомо авантюрное решение, которое будет иметь сугубо отрицательные последствия для многих миллионов наших соотечественников. Так вот, многих ли вы можете назвать губернаторов, которые внятно, без обиняков заявили бы: давайте задумаемся, ибо в результате будет больше минусов, чем плюсов?

Сегодня в высокоразвитых краях подшевой валовой региональный продукт почти в 100 раз выше, чем в слаборазвитых, а в следующем году разрыв этот ещё больше увеличится. Именно в республиках Северного Кавказа сложилась сейчас самая тяжёлая социально-экономическая ситуация. Отсутствие промышленных предприятий, почти поголовная безработица, дышащая на ладан система образования... Даже в разрекламированном пропагандистами от власти бюджете 2005 года поражает огромная разница в объёмах финансирования программ социального экономического развития различных дотационных регионов. Не в этих ли перекосах содержится одна из корневых причин сотрясающих нашу страну катаклизмов?

При проведении либеральных реформ своей политической государству как бы хотелось сказать гражданам: живайте, как хотите! Это ваша проблема. Неудивительно, что подобная переоценка ценностей в стране с коллективистскими традициями способна вызвать озлобление, внутренний надлом и даже нежелание продолжать свой род.

С начала 90-х годов в нашей стране начался, возможно, необратимый процесс депопу-

ляции - своеобразный крест над Россией, когда скорость смертности существенно опережает скорость рождаемости. Конечно, аналогичная тенденция проявляется не только в России, но и во многих других, в том числе западных странах с так называемой благополучной экономикой. Однако феномен российской депопуляции состоит в такой скорости вымирания населения, которая превышает её в современных цивилизованных странах мира в 2 раза и более! Ежегодно население страны сокращается на 800-850 тысяч человек.

Да, для нашей страны характерной чертой является именно сверхсмертность. Если в США, например, население, согласно прогнозам, увеличится к середине нового столетия более чем на 70 миллионов человек, то в нашей стране оно может уменьшиться на 40-45 миллионов (при этом собственно русских - представителей той нации - останется не более 40 процентов). Спрашивается, для кого тогда проводятся все эти реформы в России?

Нетерпимо, когда 36 миллионов наших сограждан (четверть населения России!) имеют доход ниже прожиточного минимума. Да и сам он по мировым меркам является крайне низким - примерно 2 доллара на человека в день. Бедность становится самовоспроизводящимся фактором. Иначе говоря, чем больше усилий мы станем вкладывать в решение проблемы бедности, тем больше будет в нашей стране бедных. И так будет до тех пор, пока мы не сумеем принципиально изменить сложившуюся систему распределения совокупного дохода России. Систему, которая позволяет ничтожному меньшинству присваивать свои доходы за счёт разорения подавляющего большинства, реально создающего материальные богатства страны. По нашим оценкам, за годы реформ за

границу было вывезено около 500 миллиардов долларов. Ежегодно из страны продолжает вывозиться (легально и нелегально) более 25 миллиардов долларов. Так вот, для решения проблемы бедности необходимо было, по существу, уменьшить этот поток всего на одну треть! Но этого не сделано до сих пор.

Трудно представить также, чтобы в любой западной стране высокие чиновники из министерств экономического развития или финансов не отвечали за провалы в прогнозных оценках. Аналогичную ответственность должны нести все ветви власти. Так, например, представители судебной власти (прежде всего чиновники Высшего арбитражного суда) должны непосредственно отвечать за допущенное безобразие с фиктивными банкротствами многих высокоэффективных предприятий. В свою очередь, нельзя допустить неразделённую ответственность и наших законодателей за принятие законодательных актов, наносящих экономический и социально-политический урон государству.

Словом, в стране должна быть настоящая демократическая, ответственная власть. Сейчас же наша власть слаба.

Дмитрий Семёнович, в своих последних работах и публичных выступлениях вы особо подчёркиваете необходимость создания в нашей стране нравственной экономики. Насколько реально эта задача? И будет ли такая экономика эффективной?

Никто не станет отрицать, что экономические факторы важны и необходимы. Но только в тех пределах, когда власть своими действиями не угрожает целостности внутреннего мира человека, когда экономические реформы не идут вразрез с исторически сложившимися в сознании людей представлениями о социальной справедливости. В эфире рыночных реформ мы пе-

реступили допустимую грань, когда позволили подменить духовное и живое материальным и мёртвым. И вот теперь пожинаем плоды этого заблуждения. Если хотите, коллективистские начала являются генетическим кодом российского общества.

Российские коллективистские начала надо не предавать анафеме, как это делали ещё недавно некоторые недалёкие политологи и экономисты, а сделать опорой реформ. Что это означает применительно к долгосрочной перспективе? Мы должны чётко заявить, что целью для нас является экономика, основанная на справедливости, а не на принципе «кто быстрее». Вместо стремления к богатству и его символическим выражениям - стремление к высокому качеству жизни. А этого качества невозможно достичь индивидуально, не повышая одновременно и качество жизни окружающих. Здесь должен сработать принцип «Лучший способ помочь себе - помочь слабому».

Речь идёт о правилах игры, при которых, как в командной гонке велосипедистов, зачёт ведётся по последнему. Иными словами, качество жизни общества должно определяться разнообразием жизненных благ, которые могут быть гарантированы каждому его члену. Включая и такое благо, как труд, не только ради заработка. И такое благо, как время, свободное от труда ради заработка. Этим гарантированным пакетом и необходимо в конечном счёте измерять качество экономики. Отступление от этих принципов неизбежно будет разрушать генетическую память народа, а следовательно, и жизнь.

В обществе с нравственной экономикой, как я понимаю, законы оградят граждан от присвоения отдельными лицами той части национального дохода, которая по

определению должна принадлежать всем? Я имею в виду ренту.

Почти всё, чем располагает сегодня Россия, есть не что иное, как рента от использования её природно-ресурсного потенциала, которая не является результатом непосредственной предпринимательской деятельности, коммерческих рисков и т.д. Однако в результате приватизации произошло то, чего не должно было произойти. Природные ресурсы бесценово не должны были перейти в частные руки. Природно-ресурсный потенциал, который не является результатом непосредственной предпринимательской деятельности, коммерческих рисков и т.д. Однако в результате приватизации произошло то, чего не должно было произойти. Природные ресурсы бесценово не должны были перейти в частные руки. Природно-ресурсный потенциал, который не является результатом непосредственной предпринимательской деятельности, коммерческих рисков и т.д. Однако в результате приватизации произошло то, чего не должно было произойти. Природные ресурсы бесценово не должны были перейти в частные руки.

Нравственная экономика и по эффективности не будет уступать современной. Ведь она резко снизит потери общества от отвлечения ресурсов на поддержание разного рода теневых и криминальных структур. За счёт рентабельней государственного сектора можно будет покрывать первоочередные расходы на оборону, поддержку конверсии, науку, образование, культуру и здравоохранение, на содержание того же госаппарата.

Как это ни покажется парадоксальным, взоры многих людей на землю устремлены сегодня к России. Именно к нашей великой стране, униженной и оскорблённой, разорённой, неадекватными политическими и мародёрскими нападками на её территорию. Но сохраняющийся огромный потенциал для возрождения, свой притягательный, хотя и не понятный многим образом страны, способной в период тяжелейших испытаний Судьбы в очередной раз преподнести миру неожиданное развитие событий, новое видение перспективы.

Беседу вёл Александр МЕШКОВ. «Литературная газета».

Тормозишь? Получи «Башмак»!

«Золотой тормозной башмак», «Тормозные колодки в подарочном оформлении» и «Подарочный флакон с тормозной жидкостью» - скоро найдут своих хозяев на вручении первой в Воронежской области антипремии. Неоднократно доводится слышать призывы к предпринимательскому сообществу «выйти из тени», вести свой бизнес честно и добросовестно, а вот в Воронежском региональном Союзе предпринимателей (ВРСРП) «Опора» решили вывести «из тени» административно-бюрократические барьеры, тормозящие развитие малого и среднего бизнеса в регионе. Учредители премии надеются, что столь неслетная оценка подвигнет чиновников пересмотреть свое отношение не только к предпринимателям, но и принимать ответственные решения по другим категориям граждан.



В «Опоре» считают, что наш «Тормозной башмак» составит аналогию «Серебряный галоп» в музыкальном мире. Многие подобных премий за рубежом - как правило, являются их вручение считается делом приличия, обстановку доброжелательная, а смеются, скорее, над самими премиями, а не людьми, получившими их. Заметим, чтобы получить «Башмак» (увесистый металлический предмет, окрашенный серебряной), органам власти или контроля надо изобрести такое решение, чтобы это позволило замедление развития малого и среднего бизнеса в регионе. «Тормозные колодки» достанутся тому, кто замечен в бюрократических препятствиях, превышающих полномочий или других притеснений предпринимателей, а «Флакон» присуждается должностным лицам за действия и решения, направленные против интересов развития инфраструктуры малого и среднего бизнеса.

Не менее интересна и группа номинаций «Движение». Здесь должностным лицам или органам власти и контроля предлагается состязаться за «Золотой локомотив» - практическая реализация проекта (проектов) по поддержке малого и среднего бизнеса. «Вечный двигатель прогресса» - оказавшему в течение года наибольшую поддержку инициативам предпринимательских сообществ. И индивидуальная премия «Генератор идей» - за наиболее значимый, но не реализованный проект по поддержке малого и среднего бизнеса.

Конкурсная комиссия составлена из членов Президиума Правления ВРСРП «Опора». Что интересно, наибольшее количество заявок по выдвижению лауреатов пока поступает из администрации. Ну а первую церемонию присуждения премии нам обещают уже в марте.

Дмитрий ДЕНИСЕНКО. Фото Сергея КОЛЕСНИКОВА.

На новом витке

ШТРИХИ К ПОРТРЕТУ

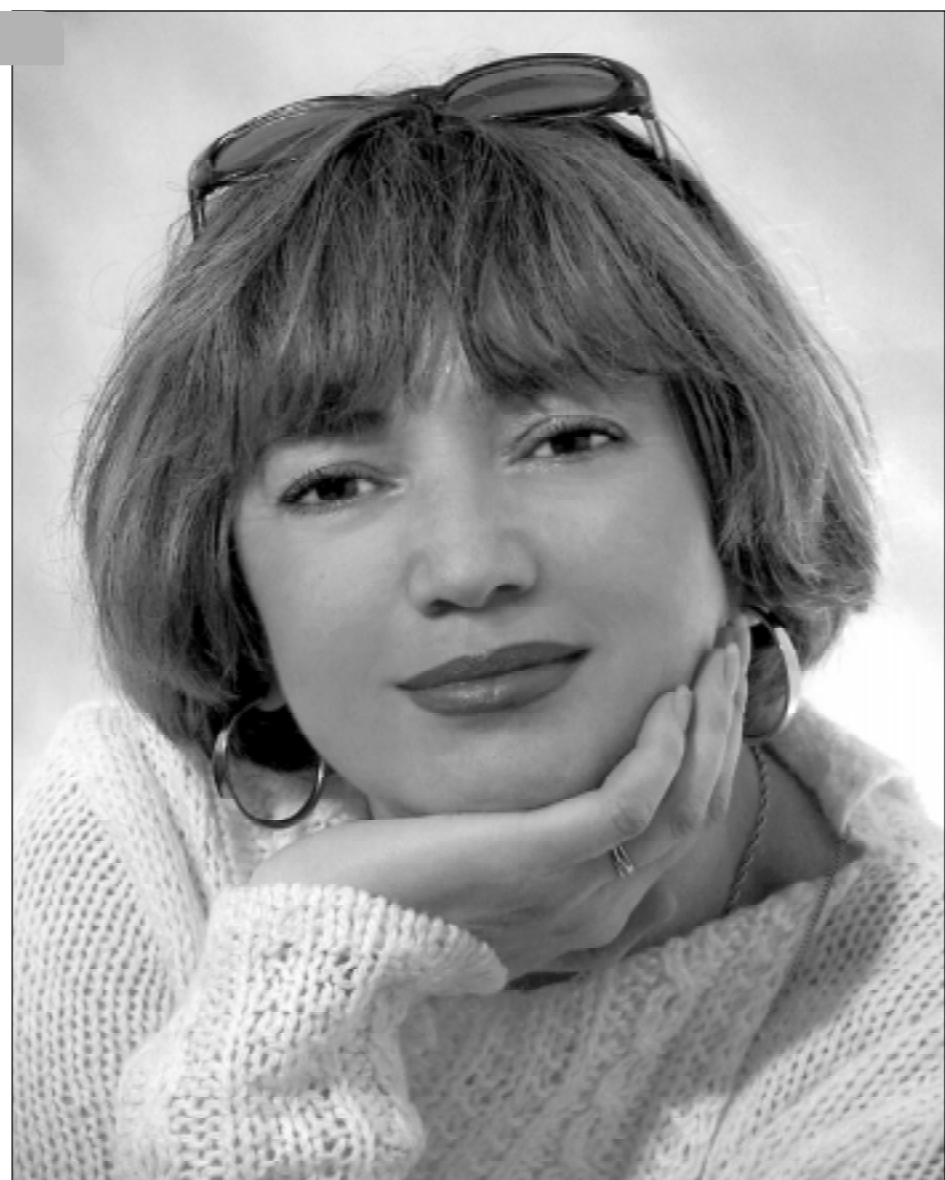
Заслуженная артистка России Надежда Леонова (или как она сама любит себя называть - Настя) почти всю свою творческую жизнь работает в Кольцовском театре. В середине 90-х, правда, уезжала на пару лет в Самару, успешно там работала, но, в конце концов, вернулась в родной город.

В последние несколько лет Леонова привлекла внимание зрителей и критиков интересными работами. И началось это, пожалуй, с «Ненормальной» Н.Птушкиной, где актриса сыграла свою героиню Марину Андреевну с напряженной нервностью отчаявшейся женщины. Пикантная ситуация (героиня выбирает отца для своего будущего ребенка и с усилием, достойным лучшего применения, преследует его) меньше всего волновала актрису. Она не была ни пошлой, ни вульгарной. За экстравагантностью манер и поз скрывалась гордая, страдающая женщина, которой приходится прибегать к недостойным приемам для исполнения основного жизненного предназначения.

Почти одновременно с «Ненормальной» в творческом центре «Антреприза» вышел спектакль «Подари мне лунный свет» по пьесе О.Данилова, где Леонова снова сыграла современницу. Ситуация пьесы тоже была двусмысленной, и вновь актрисе удалось подняться над ситуацией. Это свидетельствовало уже не только о таланте (в наличии его никто и не сомневался), но и о незаурядности личности. На фоне довольно слабого драматического материала и поверхностной режиссуры актрисе удалось сказать нечто важное о современной женщине и ее проблемах. Красивые, уверенные в себе, обеспеченные, ее героини как-то отчаянно одиноки. Рядом с ними нет достойных их мужчин. Ее героини это знают и уже ни на что не надеются.

Следующей значительной работой стала Зойка в «Зойкиной квартире» М.Булгакова. Не все просто с самим спектаклем - как ни облагораживай представителей «старого мира» - куда уйти от факта, что Амелистов - мощный, а Зойка - содержательница притона? Эти герои мелки и их суэта рядом с сочувствием вызывает досаду. Мне показалось, что у Леоновой двойственное отношение к своей героине. Она красива, умна, знает цену всему и всем. Но резка и необаятельна. Она давно поняла, что старый мир обречен, и у нее одна задача - скорее уехать за границу и ради этой цели она не погнушается никакими средствами. Риску сказать, что Зойка в пьесе выглядит не такой умной, более мещанской, что ли, Леонова придала ей в спектакле стиль и шарм, но обаятельной она от этого не стала. А внутренняя драма в ней ощущается. На мой взгляд, это решение интереснее, хотя и не бесспорно.

И, наконец, последняя по времени работа Надежды Леоновой, которая, собственно, и заставила меня взяться за перо. Это возрастная роль Понсии в недавней пре-



мьеры театра имени А.Кольцова - «Дом Бернарды Альбы» по пьесе Ф.-Г.Лорки. Если мы посмотрим список действующих лиц, то экономика Понсия значится там предпоследней. Ей никогда не придавалось особого значения. В воронежском спектакле режиссера Шахвердяна роль Понсии по значимости вышла на второе место после Бернарды. Это не экономка - это наперсница, а, возможно, и вдохновительница замыслов хозяйки дома. Она всегда рядом с ней, она ее отражение. Она и завидует ей, и жалеет, боится и уважает. Столь разнородные чувства, столь многомерен образ. Уже как-то отвыкли от подобного, нынешние актеры предпочитают играть только основную линию образа, пренебрегая побочными, забывая о том, что именно совокупность черт делает образ объемным. Кажется, что Леонова все знает про свою героиню: как она росла, как попала в дом Бернарды, как вышла замуж, как полюбила и утверждала свою власть над мужем. Ей и жалко и пятерых девушек, задыхающихся от материнского гнета, и в то же время она понимает Бернаду, хотя и пытается давать ей советы, как ослабить напряжение в доме.

По накалу страстей пьеса Лорки приближается к трагедии. Леоновой, видимо, подобно близко, в одном интервью она сказала, что ее любимым драматургом - Еврипидом. Трагедия на нашей сцене не жалуют, считая жанром устаревшим. Воронежский спектакль тяготеет скорее к драме, но не все исполнительницы достигают даже до этого уровня. По сути, основной конфликт пьесы - между фанатизмом старого уклада жизни, олицетворяемом Бернардой (Л.Кравцова) и юностью, рвущейся к новой форме отношений, воплощаемой ее дочерью Аделью (М.Магдалинина). Но поскольку Аделью создана чисто внешними средствами - (порывистая, милонидная - без глубины противопоставления, то и конфликт не возникает. Или, вернее, он поверхностный, формальный. А весь трагизм коллизии держат три актрисы: Л.Кравцова, Н.Леонова и Т.Семенова (мать Бернарды). Но если Бернаду и ее мать сделать трагическими фигурами сам драматург, то экономка Понсия стала такой благодаря дарованию Надежды Леоновой.

Людмила РОМАНОВА, театровед.

Спорт

Каратисты всех стилей, объединяйтесь!

Воронежская областная всеобщая федерация каратэ подвела итоги минувшего года.

Сегодня эта организация, созданная четыре года назад, объединяет четырнадцать федераций восточных единоборств. В том числе и Всемирную Федерацию каратэ (WKF), имеющую, по мнению многих специалистов, наибольшие шансы в надежде быть принятой в олимпийскую семью. Под эгидой всеобщей федерации тренируется более восьми тысяч спортсменов более чем в ста залах Воронежа, Поворинно и Боброва.

Примечательно, что на итоговом собрании координационного совета президент федерации Николай Алексин зачитал приветственное письмо от губернатора Владимира Кулакова. В нем, в частности, говорилось: «Поклонники восточных единоборств ревностно хранят традиции каждого конкретного стиля. И каждый спортсмен уверен в преимуществах своего направления. Найти точки соприкосновения, установить дружеский контакт между единоборцами и их наставниками очень непросто. Тем не менее, создание всеобщей федерации каратэ доказывает, что это возможно».

Юлия САВЕЛЬБА.

Спорт

Дворовый футбол возвращается

Мальчишки, держайте: главным призом мини-футбольного турнира дворовых команд станет стажировка в Англии, в футбольном клубе «Челси»!

В последний раз турнир дворовых команд по мини-футболу проходил в нашем городе в мае 2001 года. Тогда главная площадь Воронежа - площадь имени Ленина - на целый день превратилась в спортивную арену, а число команд-участников доходило до нескольких сотен. Праздник завершился гала-концертом, и над вечерним Воронежем расцвели яркие разноцветные бунты фейерверка. Проигравшим не было обидно за свои поражения - всех участников соревнований ждали памятные призы. А чемпионы получили путевку в столицу, на финал Всероссийских мини-футбольных баталий, где шла борьба за королевский подарок - месячную стажировку на базе национальной сборной Франции. Тогда главный приз выиграли ребята из столицы.

Теперь в Воронеже вновь заговорили о дворовом футболе. На этот раз предварительный этап Всероссийского молодежного турнира пройдет в нашем городе с 7 марта по 3 мая. Его победитель будет представлять Воронежскую область в финале, который состоится в Москве в июне этого года. А главным призом на этот раз станет стажировка в Англии, в футбольном клубе «Челси».

Инициатива в проведении этих соревнований принадлежит «Российской газете», компании «Fly Cards» и МОА «Черноземье». Турнир проходит под девизом «Двор без

Спорт

Рекордно разогнались

В этом сезоне российские спортсмены не перестают удивлять мировую бобслейную элиту. А воронежец Дмитрий Степушкин остается сильнейшим разгоняющим мира.

Предпоследний, шестой этап Кубка мира по бобслею, проходивший в Сент-Морице (Швейцария), принес россиянам очередные медали. Экипаж боба-двойки - пилот Зубков и разгоняющий Степушкин - занял на этом этапе третье место. Четверка в составе Зубкова, Степушкина, Селингерова и Голубева показала второй результат, уступив только канадскому экипажу во главе с пилотом Людерсом.

И при этом можно сказать, что нашим бобсменам не повезло в Швейцарии: стоял 20-градусный мороз, а лучший российский экипаж, как известно, богат всего одним комп-

Спорт

Коньки отбросили...

По вине руководства сборной воронежская бобслейка лишилась шанса завоевать медаль мирового первенства.

Первенство мира по бобслею среди юниоров, проходившее в Винтерберге (Германия), к сожалению, окончилось неудачей для воронежской разгоняющей Елизаветы Сысовой и пилота Оксаны Татчиной из Орла. Показав один из лучших результатов в предварительных заездах, девушки по недоразумению или халатности руководителей российской сборной накануне решающего заезда не досчитались в комплекте своего боба соответствующих коньков. В результате - технические накладки и всего лишь 6-е место, совсем не то, на что рассчитывал один из сильнейших на первенстве экипаж.

Юлия САВЕЛЬБА.

Спорт

Каратисты всех стилей, объединяйтесь!

Воронежская областная всеобщая федерация каратэ подвела итоги минувшего года.

Сегодня эта организация, созданная четыре года назад, объединяет четырнадцать федераций восточных единоборств. В том числе и Всемирную Федерацию каратэ (WKF), имеющую, по мнению многих специалистов, наибольшие шансы в надежде быть принятой в олимпийскую семью. Под эгидой всеобщей федерации тренируется более восьми тысяч спортсменов более чем в ста залах Воронежа, Поворинно и Боброва.

Примечательно, что на итоговом собрании координационного совета президент федерации Николай Алексин зачитал приветственное письмо от губернатора Владимира Кулакова. В нем, в частности, говорилось: «Поклонники восточных единоборств ревностно хранят традиции каждого конкретного стиля. И каждый спортсмен уверен в преимуществах своего направления. Найти точки соприкосновения, установить дружеский контакт между единоборцами и их наставниками очень непросто. Тем не менее, создание всеобщей федерации каратэ доказывает, что это возможно».

Юлия САВЕЛЬБА.

Спорт

Дворовый футбол возвращается

Мальчишки, держайте: главным призом мини-футбольного турнира дворовых команд станет стажировка в Англии, в футбольном клубе «Челси»!

В последний раз турнир дворовых команд по мини-футболу проходил в нашем городе в мае 2001 года. Тогда главная площадь Воронежа - площадь имени Ленина - на целый день превратилась в спортивную арену, а число команд-участников доходило до нескольких сотен. Праздник завершился гала-концертом, и над вечерним Воронежем расцвели яркие разноцветные бунты фейерверка. Проигравшим не было обидно за свои поражения - всех участников соревнований ждали памятные призы. А чемпионы получили путевку в столицу, на финал Всероссийских мини-футбольных баталий, где шла борьба за королевский подарок - месячную стажировку на базе национальной сборной Франции. Тогда главный приз выиграли ребята из столицы.

Теперь в Воронеже вновь заговорили о дворовом футболе. На этот раз предварительный этап Всероссийского молодежного турнира пройдет в нашем городе с 7 марта по 3 мая. Его победитель будет представлять Воронежскую область в финале, который состоится в Москве в июне этого года. А главным призом на этот раз станет стажировка в Англии, в футбольном клубе «Челси».

Инициатива в проведении этих соревнований принадлежит «Российской газете», компании «Fly Cards» и МОА «Черноземье». Турнир проходит под девизом «Двор без

Спорт

Рекордно разогнались

В этом сезоне российские спортсмены не перестают удивлять мировую бобслейную элиту. А воронежец Дмитрий Степушкин остается сильнейшим разгоняющим мира.

Предпоследний, шестой этап Кубка мира по бобслею, проходивший в Сент-Морице (Швейцария), принес россиянам очередные медали. Экипаж боба-двойки - пилот Зубков и разгоняющий Степушкин - занял на этом этапе третье место. Четверка в составе Зубкова, Степушкина, Селингерова и Голубева показала второй результат, уступив только канадскому экипажу во главе с пилотом Людерсом.

И при этом можно сказать, что нашим бобсменам не повезло в Швейцарии: стоял 20-градусный мороз, а лучший российский экипаж, как известно, богат всего одним комп-

Спорт

Коньки отбросили...

По вине руководства сборной воронежская бобслейка лишилась шанса завоевать медаль мирового первенства.

Первенство мира по бобслею среди юниоров, проходившее в Винтерберге (Германия), к сожалению, окончилось неудачей для воронежской разгоняющей Елизаветы Сысовой и пилота Оксаны Татчиной из Орла. Показав один из лучших результатов в предварительных заездах, девушки по недоразумению или халатности руководителей российской сборной накануне решающего заезда не досчитались в комплекте своего боба соответствующих коньков. В результате - технические накладки и всего лишь 6-е место, совсем не то, на что рассчитывал один из сильнейших на первенстве экипаж.

Юлия САВЕЛЬБА.

Житейские хитрости

ИСПЫТАНО НА СЕБЕ

К тому, о чем пойдет речь, я пришел разными путями. Подсмотрел в жизни. Подсказали соседи. Где-то додумался сам. Кое-что перенял из заводской практики. В любом случае то, о чем расскажу ниже, как подсказали мои наблюдения, является хорошим подспорьем в житейских делах.

«Экономка»

У некоторых рынков нашего города, на лотках «Все по пять рублей», можно увидеть в продаже обоюдоострые ножи, каждый из которых предназначен для чистки рыбы или очистки картофеля. Так, в последнем случае благодаря особой конструкции ножа в полтора сокращаются отходы данного продукта (очистки становятся тоньше). За это их и назвали «Экономкой».

Изобретение не новое. Я впервые узнал о нем лет 20 назад. В общем-то, действительно неплохой инструмент для бытовых нужд. Кроме одного: не всем он может понравиться. При очистке картофеля требует больших усилий, чем обычные ножи. Вероятно, поэтому ножи то появляются в продаже, то исчезают. Однако недостаток легко устранить. Прежде чем чистить картофель, его надо секунд на 15-20 опустить в крутой кипяток.

Со своим методом я ознакомился в столовой очень крупного предприятия. Там картофель обдавали паром, затем загрузили его в соответствующую машину, которая и доводила дело до определенного конца. Таким образом машина брала на себя основные функции. Иначе сколько бы рабочих потребовалось!

Я, несколько изменив сей способ, попробовал применить его в домашних условиях. Только использовал не пар, а именно кипяток. Получилось, да еще как. Чистить картофель названным ножом стало намного легче, чем обычным ножом. А отходы сократились в целом уже раза в два. Что немаловажно для бедных семей.

Однако и тут есть свое «но». Надо как можно точнее знать, сколько времени картофель держать в кипятке (он бывает разной твердости). Не додержишь его в кипятке — эффект снизится. Передержишь — станет скользким, и его будет трудно держать в руках. Оптимальное время можно определить опытным путем.

Ах, эти муравьи...

Как-то в моей квартире появились муравьи. Маленькие, прыткие. Длинной 1,5-2 мм. Сколько же досады приносили они! Бывало, отрежешь ломтик хлеба, положишь его на стол, а из него высыплются десятки этих тварей, разбегаясь в разные стороны. Отсюда падает настроение, снижается аппетит. Как избавиться от них?

Что же делать? Стал листать соответствующую литературу. В одной книге читаю: «Настой пижмы рекомендуются для борьбы с насекомыми в помещении (клопы, тараканы, мухи)». В другой и того короче: «Растение применяют для борьбы с вредными домашними насекомыми». Но и тут, и там ни слова о том, как применять эту траву хотя бы против названных насекомых.

Решил поэкспериментировать. В конце концов, удалось найти правильное решение.

Вот в чем суть. В металлическую посуду емкостью 0,5 литра (можно и более) наливает воды, засыпал пижму, примерно на треть посуды. Кипятил минут 8-10. Давал отвару хорошо настояться. После разливал его в баночки, например из-под спажного крема (использовал две-три баночки). Дня через три, когда отвар испарялся, подливал его снова. Не забывал общую посуду закрывать. Стой же целью. Полулитровой посуды хватало недели на три. Затем снова отваривал пижму. И так до тех пор, пока не осталось ни одного муравья. Мне на это хватило месяца три-четыре.

Кто-нибудь, возможно, скажет: слишком долго. Однако процесс можно ускорить. Например, готовить отвар не в полулитровой, а литровой посуде, увеличить и количество баночек для него. В таком случае избавиться от муравьев за один-два месяца. Эффект и тут будет стопроцентным. Так, я не видел муравьев у себя в квартире уже более трех лет.

Следует учитывать и такой фактор. Чем раньше возьмешься за дело, тем быстрее справишься с такой задачей. Не дожидаясь, когда они «разселятся» по всей квартире. Как это произошло у меня. Был и такой опыт: поселились новые соседи, а вскоре появились и они, эти твари. Правда, в небольшом количестве. Возможно, завезли их с вещами. И мне хватило не более двух недель, чтобы вновь избавиться от них. В каждом случае надо действовать творчески.

Кстати, пижму лучше держать в посуде до полного использования отвара. Нелишне будет и создать для муравьев удобный подход к баночкам с отваром.

Старый стул крепче нового?

Со временем новые вещи, увы, приходят в негодность. Например, когда-то мой новый стул начал расшатываться. Дошло до того, что на него уже стало опасно садиться, а тем более становиться.

Есть несколько способов от этого недостатка избавиться. Свинтить шурупами, укрепить клеєм «Момент», например. Но пройдет два-три года, и стул приходит в прежнее печальное состояние. Так что же, выбрасывать его на свалку?

Нет. Есть, по моему, очень верный способ вернуть вещь к жизни. Стул надо скрепить четырьмя прутками. Как это сделал мой давний сосед Василий Мельников. Работая тогда на заводе, он принес четыре прутка с нарезанной на концах резьбой. Просверлил ножки между горизонтальными планками, вставил в отверстия прутки, закрутил гайки — и стул готов.

Те же операции проделал и я. Только прутки мне пришлось готовить собственными силами. Взял провод диаметром 8 мм (можно и 6-миллиметровый), распрямил его, разрезал на определенные части, нарезал резьбу, свинтил гайками. И стул стал крепче нового! Во всяком случае, не слабее его. А может быть, и крепче. Сейчас ему 35 лет. И я надеюсь, что он мне послужит еще много лет. А если уж гайки ослабнут, не беда. Подвинтил их — и стул снова станет, как новый.

Петр УДАЛОВ.

На холстах — летопись села

Намедни к Тихону Митрофановичу Дерюгину в село Бычок целая делегация из Богучара пожаловала.

— Прослышали, что занимаюсь я «художествами», — смеется Тихон Митрофанович, — то есть пейзажной живописью увлекаюсь, вот и приехали приобрести мои картины.

Почитателем творчества Дерюгина в здешней округе наберется немало. Знают его работы по выставкам, которые проходили и в родном селе, и в Петропавловке. А еще журналисты местного телеканала «Петропавловский меридиан» сняли о художнике-земляке видеofilm.

— Три года подряд мы наезжали в Бычок к Тихону Митрофановичу, — рассказывает тележурналист Валерий Копачев. — Как говорится, в развитии наблюдали за тем, как работает Дерюгин, как рождаются у него на холсте образы родной земли.

Когда фильм прошел на телеэкране, то посыпались телефонные звонки:

— А где можно увидеть картины Дерюгина?

— В ученики он к себе не возьмет?..

— Нельзя ли повторить еще раз фильм?

— Фильм мы обязательно еще раз покажем, — продолжает Валерий Копачев, — и попросим Тихона Митрофановича рассказать о том, что нового он создал за прошлый год. ...Звоню в Бычок, интересуюсь у художника, чем он сейчас занят.

— Над пейзажем работаю, — отвечает. — И весьма необычным. Я бы сказал, что будет он с историческим уклоном. Через нашу речку когда-то мост пролегал. Его уже нет: захирел, обветшал и потихоньку исчез. Вот я и пытаюсь в памяти и на холсте воссоздать прибрежные луговые красоты, но с тем давним мостиком. Ведь это же кусочек ушедшего времени.

Если неспешно рассматривать дерюгинские картины, то получится как бы летопись села Бычок и его окрестностей. В наше с вами время.

Виктор СИЛИН.

Фото Михаила ВЯЗОВОГО.



Одна из картин Тихона Дерюгина.

Образ жизни						
Отец Гапон по сути	Познакомил мир с «Котом в сапогах»	Поменьше роты будет	Врачебное звание Ватсона	Неудержимая атака	Порода, содержащая металл	
И мира, и денежных	Собирание монет	Соединение элемента с кислородом	Католический священник	В сказках либо дуррак, либо царевич		
Процесс перехода зерна в муку	Кошачья спорт-фирма	Круглый овощ, родич капусты	Автор поэмы «Двенадцать»			
			Ложка для пирога на столе	Неуловимый ковбой из анекдота	Ее не роют другому	
	"Нордост" по жанру	Церковная служба с причащением		Анестезия при операции	Капитан баржи	
	Многоэтажная башенка в Китае	Трава с режущими листьями	Повзрослевший отрок			
Перепись товара в магазине				Хмельной напиток из проса	Бразильская роль Калаягина	
	Криминальное ...	Заменитель сахара				
			Апартаменты в вагоне			
	Уход денег из кошелка	Туалетная комната		Догорала в небе Ясном (песен.)		

Юбилейный конкурс

В рамках международной природоохранной акции Марш парков традиционным для воронежских школьников стал творческий конкурс рисунков и фотографий «Мир заповедной природы». В этом году он отмечает свой первый юбилей — проводится в нашей области в 10-й раз.

На конкурс принимаются правильно оформленные работы, которые можно передать на областную станцию юннатов (остановка «стадион Динамо») или прислать по почте по адресу: 394080, г. Воронеж, ст. Графская, госзаповедник, Николаевой Наталии Ивановне. Прием работ будет проходить до 20 апреля. Обязательное условие: на конкурс принимаются только авторские работы с указанием полного обратного адреса (фамилия, имя, возраст, класс, школа, район или домашний адрес).

Условия конкурсов:

Конкурс рисунков «Мир заповедной природы». Принимаются красочные работы животных и растений мира заповедников России. Размер работы желательно не более 30х40 см (формат А3) с окантовкой — паспорту (рамочка из бумаги). Данные автора указываются на паспорту, а не на рисунке.

Конкурс фотографий «Окно в природу». На конкурс принимаются цветные, черно-белые фотографии животных, растений, памятников природы, пейзажей нашей области. Желательно присылать фотографии выставочного формата (20х30 см или 30х40 см). Условия фотоконкурса необходимо понимать как окно в дикую природу, поэтому фотографии домашних любимцев или фотографии себя и своих друзей на фоне природы не принимаются.

Победители конкурса будут награждены интересными призами, а лучшие работы будут представлены на выставках в музее заповедника и в г. Воронеже.

Отдел экологического просвещения Воронежского заповедника.

РЕКЛАМА

ЗАО «Павловская МТС» производит
 собеседование для соискания работников
МЕХАНИЗАТОРА ДЛЯ РАБОТЫ НА НОВЫХ
ЭНЕРГОНАСЫЩЕННЫХ ТРАКТОРАХ И КОМБАЙНАХ
 Опыт работы обязателен.
 Вопрос жилья решается в короткие сроки.
 Зарплата выше средней по району.
 Тел.: (07362) 2-17-83, 2-13-10, 2-92-13.

АГРОПРОМСНАБ ПАВЛОВСК ПРЕДЛАГАЕТ **ГУСЕНИЦЫ**

К тракторам ДТ-75 Т-70 шир., узк. Т-170/130 Т-150 Т-4А

А также звенья, палыцы, колеса ведущие и направляющие, катки опорные, диски и корзины сцепления и другие запчасти к ним. Скидки до 5%

Официальный дилер ООО «АЗ» г. Чебоксары
 Тел.: (07362) 2-92-60, 2-92-79, 3-10-14.

ООО ПТП «АГРОПРОМСНАБ» Г. ПАВЛОВСКА ПРОДАЕТ

Комбайны: «Дон-1500Б». Гарантия 2 года. Доставка в хозяйства
 Бороны: БДСТ-7.2, ДМТ-6.
 Культиваторы: КПС-4, КПЭ-3,8, КТ-3,9, АКШ-6.
 Плуги: ПЛН-8-40, ПН-3, -35.
 Тел.: (07362) 3-10-57, 2-17-83, 2-26-18.

РЕМОНТ ТРАКТОРОВ Т-70

УЗЛОВ и АГРЕГАТОВ, в т.ч. ДВИГАТЕЛЬ и КПП ХОДОВАЯ ЧАСТЬ ЗАДНИЙ МОСТ

Гарантия качества
 Доступные цены
 Любая форма оплаты

Все для Т-70 ЗАПАСНЫЕ ЧАСТИ
 В РОЗНИЦУ, ОПТОМ, МЕЛКИМ ОПТОМ
 Тел.: 8(07362) 2-17-83, 2-26-18; факс 2-13-10.

АГРОПРОМСНАБ ПАВЛОВСК шины

сельскохозяйственные, грузовые, легковые Дешево

Производства НкшЗ и др. заводов-изготовителей

АККУМУЛЯТОРЫ
 СТАРТЕРНЫЕ ВСЕХ ВИДОВ
 отечественных и зарубежных производителей АВТОХИМИЯ
 Тел.: (07362) 2-17-78, 2-92-60, 2-92-79.

ЗАПАСНЫЕ ЧАСТИ

ШИРОКИЙ АССОРТИМЕНТ ДЛЯ ТРАКТОРОВ Т-150, ДТ-75, МТЗ-80, ЮМЗ-6, К-701, Т-70

Доступные Цены

АВТОМОБИЛЕЙ УАЗ, ГАЗ, ЗИЛ, КАМАЗ, «Волга», «Москвич»

С/Х ТЕХНИКИ зерноуборочной, кормоуборочной, свеклоуборочной, почвообрабатывающей.

ООО ПТП «Агропромснаб» г. Павловска.
 Тел.: (07362) 2-92-60, 2-17-83, 3-10-14.

ПРОДАЕМ:

ГАЗОВЫЕ КОЛОНКИ 3400 руб.
 ГАЗОВУЮ ПЛИТУ 2500 руб.
 Тел.: (07362) 2-37-71, 2-92-60.

МАКСКОМ ЛАМПЫ, СВЕТИЛЬНИКИ (ДРАТ, ДНАТ, ЛОН) КАБЕЛЬ, ПРОВОД НИЗКОВОЛЬТНАЯ АППАРАТУРА ЭЛЕКТРОИНСТРУМЕНТ ЭЛЕКТРОДИВИГАТЕЛИ ЭЛЕКТРОМОНТАЖНЫЕ РАБОТЫ

Филиал: г. Россошь, ул. Дзержинского, д.9, тел. (296) 5-32-62.

г. Воронеж, ул. Базовая, 2, т.: (0732) 20-40-58, 20-40-64, 47-56-95, 56-03-16.

Богучарская фирма масличных культур реализует **СЕМЕНА ПОДСОЛНЕЧНИКА**

Товар сертифицирован.
 Телефоны в г. Богучаре: (266) 2-21-45, 2-07-12.

АВТОМОБИЛИ ВАЗ
 +АВТОСТРАХОВАНИЕ
 Наш адрес: г. Воронеж, ул. Пешковская, 54, база обслуживания.
 Тел.: 78-88-17, 56-89-51.
 Наша «Коммуна» есть в системе **www.reklama-online.ru**

РЕКЛАМА в изданиях газетной группы «Коммуна» БЕЗ ПОСРЕДНИКОВ! reklama@kommuna.ru

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ на Информационно-рекламном портале Центрального Черноземья www.kommuna.ru Тел. 39-00-88

Ответы на сканворд (29 января)

К	Л	У	Б	М	С
Е	Ю	Е	Ж	И	Х
Т	Р	Л	Н	Д	Р
С	О	К	О	Л	Ь
А	Л	У	О	И	
Н	И	С	П	А	Р
Д	Е	К	Л	А	М
Л	А	Е	А	Б	
Г	Е	Р	Б	У	К
Н	А	Д	А	М	Н
Т	А	П	К	И	У
Ы	К	Р	А	С	К
С	А	Л	Ь	Т	О
У	О	С	Н	О	В
Т	А	Т	Р	А	Д
О	Н				

КОММУНА УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ: ООО «Редакция газеты «Коммуна»

Главный редактор В. И. ЖИХАРЕВ.
 Дежурный по номеру А. СОЛОВЬЕВ.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:
 Для справок 51-24-87.

ТЕЛЕФОНЫ ДОЧЕРНИХ ИЗДАНИЙ «КОММУНЫ»
 «Воронежская неделя» 55-14-74.
 «Коммуна плюс» 55-14-74.
 «Кольцовский сквер» 53-29-47.

Адрес редакции: 394036, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4-а. Факс 51-24-87, E-mail: mail@kommuna.ru

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ телефон/факс: 39-00-88.

Газета зарегистрирована в Центральном Черноземном межрегиональном территориальном управлении Минпечати РФ 16 сентября 2003 г. Регистрационное свидетельство ПИ №6-0851. Отпечатано в ИФП «Воронеж» (394000, г. Воронеж, пр. Революции, 39).

Газета выходит по вторникам, четвергам, пятницам и субботам. Индекс 51160. Заказ № 383. Время подписания номера в печать: по графику - 19.00, фактически - в 19.00.

Тираж - 27890 (подписка - 25035) экз.

Адресная рассылка: Москва, С.-Петербург, Рязань, Белгород, Курск, Липецк, Орел, Тамбов, Ростов-на-Дону, Волгоград, Саратов, Самара, Н.Новгород, Псков, Красноярск, Ханкала, Киев, Луганск, Минск, Могилев, Кишинев.

Цена 2 руб. 50 коп.