



**Данное издание оцифровано
в Воронежской областной
универсальной научной библиотеке
им. И.С. Никитина**

394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 2 / ул. Орджоникидзе, 36

Понедельник– четверг 9.00-20.00

Суббота, воскресенье 12.00-20.00

Пятница -выходной

<http://vrnlib.ru>

<http://vk.com/vounb>

e-mail: vounb@mail.ru

+7 (473) 255-05-91

Трижды миллионер

В среду с конвейера ОАО «Видеофон» сошел трехмиллионный телевизор

По такому случаю предприятие посетил губернатор Владимир Кулаков, который поздравил коллектив с таким знаменательным событием.

Сегодня подобных высокотехнологичных предприятий, выпускающих конкурентоспособную продукцию, в нашей области единицы, да и справедливости ради надо сказать, что их немного и по России в целом.

Завод «Видеофон» стал последним детищем социализма. Он был построен в 1989 году и оснащён по тем временам самой современной техникой японского производства для серийного выпуска сложной бытовой радиоэлектронной аппаратуры.

Но в начале 90-х, когда были открыты все границы и на российский рынок хлынула недорогая и не очень качественная техника, государство отравило свою промышленность в «свободное» плавание и поставило буквально все ее отрасли на грань самостоятельного выживания. Если бы не активная позиция руководства завода, то с большой долей вероятности можно было бы сказать, что на месте высокотехнологичного предприятия вырос бы очередной торговый центр по продаже товаров, произведенных в странах третьего мира.

В 1999 году контрольный пакет акций завода переходит к стратегическому инвестору – московскому заводу телевизоров «Рубин». На предприятии начинается реализовываться долгосрочная программа по выпуску телевизоров. Уже к 2002 году «Видеофон» стал одним из крупных производителей телевизионной техники и первым в России предприятием, вышедшим модель телевизора с плоским экраном и рядом новых потребительских качеств – FLAT. Недавно, с приходом на предприятие еще одного инвестора – российско-кореянской компании «Ролсен», техническое возможности воронежских производителей телевизионной техники еще более расширились.

Использование прогрессивных технологий и современного оборудования позволило предприятию увеличить ежегодный объем производства с 158,9 тысячи штук в 2000 году до ожидаемых 770 тысяч – в нынешнем. Кроме того, в этом году практически в два раза увеличен выпуск сложных и трудоемких моделей с размером экрана 29,32 и 34 дюйма. Сегодня предприятие работает над программой по обеспечению выпуска одного миллиона штук телевизоров в год.

Ровно два года назад на заводе проходили торжества по случаю выпуска миллионного телевизора, а в канун 2006 года – с конвейера сошел уже трехмиллионный аппарат.

– Это абсолютно новая модель, разработанная на предприятии, – рассказал главный конструктор ОПР компании «Ролсен» Игорь Федосеня. – Мы запустили ее в серию только в ноябре. Всего же только за последние два года мы разработали и запустили в производство 25 моделей телевизоров. Нынешний уже не просто телевизор, а мультителевизор. Помимо того, что у него необычный пока для нашего потребителя широкоформатный экран и ук-



роченная трубка, он снабжен рядом новых функций. Прежде всего это встроенные DVD и караоке. О высоки потребительских свойствах продукции, выпускаемой на «Видеофоне», высказался и губернатор. Он сказал: «У меня раньше в кабинете стоял телевизор марки «Сони», недавно я заменил его на наш воронежский. И очень доволен. И откровенно говоря, я вижу, что по качеству и дизайну он ничем не уступает японскому».

Людмила ЧЕГЛОВА.
Фото Михаила ВЯЗОВОГО.



В ГОРОДСКОЙ ДУМЕ

Бюджет Воронежа на 2006 год принят в первом чтении. Пожар, это главный итог 14-го заседания городской Думы. Проект главного финансового документа, предложенный администрацией, не вызвал серьезных споров. Депутаты утвердили бюджет-2006 в следующих параметрах: расходная часть – 5 миллиардов 928 миллионов 805 тысяч рублей, доходная часть – 5 миллиардов 571 миллион 342 тысячи рублей. Дефицит бюджета – 357 миллионов рублей – меньше, чем в текущем году. Фактически данные цифры близки к параметрам бюджета-2005, с поправкой на инфляцию.

К сожалению, как отметил в своем докладе председатель планово-бюджетной комиссии Александр Провоторов, областная Дума отклонила предложение города по изменению нормативов отчисления, за исключением транспортного налога. В бюджет города будут зачислены 103 миллиона рублей, которые предполагается потратить на ремонт дорог. Принять бюджет в первом чтении еще в декабре

депутатам в последние годы не удавалось. Теперь бы не затян timer со вторым чтением – постановлением о распределении средств. Но до этого, как сказал Александр Провоторов, необходимо принять целый пакет нормативных документов, регулирующих бюджетный процесс в нашем муниципальном образовании. Ранее об этом неоднократно говорил председатель гордумы Сергей Колюхин.

Деньги для города

Принят бюджет 27 голосами, депутаты проголосовали и за корректировку по 17-му приложению. Вопрос, который ранее вызывал столько разногласий, был закрыт в течение нескольких минут. Депутаты рекомендовали мэрии принять меры для того, чтобы фактический ремонт объектов жилфонда соответствовал плановым назначениям.

21 декабря городская Дума также утвердила новую годовую ставку базовой арендной платы за нежилые помещения. С 1 июня 2006 года она составит 1100 рублей за 1 квадратный

метр вместо нынешних 900 рублей.

И еще. Администрация города дала заверения, что оформление земельных участков под индивидуальное строительство будет осуществляться беспрепятственно и в короткие сроки. В течение двух недель после обращения в районную управу заявитель получит необходимые разрешительные документы. На этот счет издано специальное распоряжение мэра.

Затем заместитель председателя Думы Владимир Ходырев проинформировал депутатов и приглашенных чиновников о ра-

боте возглавляемой им комиссией по рассмотрению ситуации в МУП «Воронежтеплосеть». Как сказал Владимир Федорович, необходимо провести серьезную проверку всей финансово-хозяйственной деятельности этого муниципального предприятия и заодно посмотреть, что там работает арендатор – «Новогор». В ходе 14-го заседания были утверждены изменения в структуре администрации городского округа город Воронеж. Сверхисполнителями будут назначены депутаты: ликвидированы параллельные юридические структуры мэрии, а взамен создано

одно административно-правовое управление. В соответствии с требованиями нового Федерального закона «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» учрежден комитет опеки и попечительства. Новый отдел появится и в структуре городской Думы – административно-хозяйственный. Это связано с необходимостью эксплуатации нового здания городского парламента. В ближайшие дни городская Дума переедет из Парламентского центра в здание на Плехановской, 8.

Юрий ДАНИЛОВ.



Лунгу – случай уникальный

Ирина Лунгу, в недавнем прошлом солистка Воронежского театра оперы и балета, сегодня живет в Италии, поет в знаменитом театре Ла Скала. Хосе Каррерас, возглавлявший жюри одного из конкурсов, в котором наша землячка, покорила всех, в очередной раз стала лауреатом, сказал: «Русская артистка поразительна – именно такая, какой должна быть настоящая оперная певица. Она обладает полным комплексом вокальных и сценических данных, и в этом смысле Лунгу – случай уникальный». Недавно Ирина побывала в Воронеже, и с ней встретился наш корреспондент.

Интервью с певицей читайте на 7-й странице.

ВРЕМЯ НОВОСТЕЙ Россия и зарубежье

Заявление Президента

Выступая на учредительном съезде ассоциации юристов России, Президент РФ среди опасностей назвал терроризм, экологические и техногенные угрозы, производство и распространение наркотиков, отмывание доходов, полученных преступным путем. «Противодействие этим угрозам нуждается как в полноценной правовой базе, так и в консолидированной позиции юридического сообщества». Он отметил важность вести постоянный мониторинг правоприменительной практики. «Это необходимо для четкого представления о том, насколько полноценна и адекватна требованиям времени существующая правовая база».

75% выполнено

В 2005 году Правительство РФ выполнило 75% поручений, сформулированных в послании Президента Федеральному Собранию, заявил глава Минэкономразвития России Герман Греф на заседании кабинета министров. По его словам, оставшиеся поручения выполняются. Соответствующие законопроекты либо уже внесены в Госдуму, либо находятся на стадии внесения. Таким образом, подвел итог министр, «в этом году эффективность правительства по выполнению послания президента значительно выше, чем в предыдущие годы».

Для спорта и здоровья

Правительство РФ в целом одобрило концепцию программы развития физкультуры и спорта в России на 2006-2015 годы. Она предусматривает строительство одной тысячи физкультурно-спортивных комплексов в регионах на основе долевого финансирования из федерального бюджета и местных бюджетов, а также реконструкцию и модернизацию 20 универсальных спортивных центров, спортивной базы образовательных учреждений для подготовки олимпийских резерва, а также оборудования антидопингового центра. Объем финансирования программы составит 106,6 миллиарда рублей.

США обеспокоены

Администрация Джорджа Буша внимательно изучит законопроект о Некоммер-

ческих неправительственных организаций (НПО), принятый Госдумой во втором чтении, сообщил официальный представитель госдепартамента США Шон Маккормак. После его принятия в первом чтении госдепартамент США заявил об обеспокоенности администрации Буша в связи с рядом положений этого документа. Сенат и палата представителей конгресса США также заявили о своей обеспокоенности и приняли две резолюции, призывающие Правительство РФ отозвать законопроект или внести в него изменения.

«Птичий» в Индонезии

В Индонезии подтверждена гибель двоих человек от «птичьего гриппа». Всего число погибших от «птичьего гриппа» в Индонезии составило 11 человек. «Птичий грипп» впервые заявил о себе в Азии в 2003 году. На этот момент от него скончались не менее 70 человек, преимущественно во Вьетнаме и Таиланде. На данный момент не зарегистрировано ни одного случая передачи опасной болезни от человека к человеку. Однако специалисты опасаются, что вирус может мутировать и обрести подобную возможность, что, в свою очередь, может стать причиной пандемии.

Призыв Генсека ООН

Генеральный секретарь ООН Кофи Аннан призвал государства-члены организации принять ее бюджет на 2006-2007 годы до конца декабря. «Я призываю государства-члены в кратчайшие сроки преодолеть свои разногласия и прийти к согласию по вопросу о бюджете», – сказал Аннан в среду на пресс-конференции в Нью-Йорке. Утверждение бюджета ООН общим объемом 3,8 миллиарда долларов затянута из-за противоречий по поводу темпов реализации программы реформирования организации, одобренной на сентябрьском саммите-2005.

Поддержка Афганистана

Пентагон принял решение о сокращении американского воинского контингента в Афганистане: к весне 2006 года в этой стране останется 16,5 тысячи военнослужащих США из почти 19 тысяч находящихся сейчас. Но, несмотря на сокращение военного присутствия, воинский контингент США по-прежнему по численности будет превышать все силы стран-участниц НАТО в этой стране.

По материалам РИА «Новости».

ВРЕМЯ НОВОСТЕЙ Воронежская область

Кто лучше почту носит

В Новой Усмани впервые прошел конкурс почтальонов. Лучшие почтари Новоусманского и соседнего Верхнехавского районов продемонстрировали владение профессиональными навыками: оказывается, они должны уметь не только разнести по адресам письма и газеты, но и хранить в памяти массу инструкций, вести отчетность, правильно оформить документацию. Первое место досталось Татьяне Ковешниковой из Роговского отделения связи.

В Старом Осколе – наша кухня

Воронежцы, похоже, уже смирились с тем, что именно у нас открывают свои торговые центры и торгуют своей продукцией более удачливые хозяйственники из Липецка, Белгорода, Орла, других городов, а не наоборот. Вчера из этой весьма грустной закономерности сделана приятная исключение: в Старом Осколе Белгородской области торжественно открыт магазин-салон «Графская кухня». Широко известный в России производитель кухонной мебели – ОАО «Графское» из воронежского посёлка Краснолесный – представило в нем десятки своих новых наборов – от строго классических в нем до изысканно-эгантных. Кстати, в уходящем году восьмиклассный лауреат всероссийского конкурса «Столучших товаров России» ОАО «Графское» первым среди мебельщиков страны получило высшую награду этого конкурса – золотой знак «Лидер качества».

Ярмарка под Новый год

В субботу, 24 декабря, сельскими районами на главную площадь Воронежа будет завезен широкий ассортимент продукции: мясо, молочные и кондитерские изделия, яйца, крупы, масло растительное, овощи, фрукты, сахар и многое другое. Цены на эту продукцию будут в основном ниже рыночных. Кроме того, воронежцы и гости нашего города смогут приобрести товары перерабатывающей промышленности, предприятий торговли и общественного питания. Ярмарка начнет свою работу в 8 часов утра, сообщает пресс-служба администрации области.

Вычистят вместе со снегом!

Неправильно припаркованные автомобили, которые в ночное время создают препятствия снегоборочной технике, сотрудники Госавтоинспекции теперь будут «эвакуировать» на штрафплощадки. Первая «операция» по зачистке нарушителей прошла в Ленинском районе еще в начале недели. За ночь на штрафплощадку было доставлено порядка десяти машин. Остальные, несмотря на позднее время, оперативно забрали хозяева. Подобные операции будут проводиться и впредь – об этом «Коммуне» сообщили в межрайонном отделении пропаганды УГИБДД. Кстати, если хозяин вызволит машину из «клетки» в течение 3 часов, платить «за постой» ему не придется, а вот доставка обойдется в 700 рублей.

Сообщения подготовили:
Игорь НЕЧУГОВСКИЙ, Юлия САВЕЛЬЕВА,
Алексей СОЛОВЬЕВ, Виталий ЧЕРНИКОВ.

Во имя

усмирения вражды

Вчера митрополит Воронежский и Борисоглебский Сергей совершил Божественную литургию в Храме пророка Божия Самуила, где хранится привезенный из возрождающегося Воскресенского Белогорского мужского монастыря ковчег с частицей мощей Святого Чадолюбивого Великого князя Александра Невского, причисленного к лику святых.

Служба прошла в день рождения Анны, матери пророка Самуила. Имя последнего означает – испрошенный у Бога. Самуил стал последним судьей израильским и пророком, а Анна, давшая обет отдать данного Богом сына в храм, родила мужу еще троих сыновей и двоих дочерей.

Ковчег же ежедневно будет переноситься из храма в храм и пробудет на воронежской земле до 16 апреля. В списке храмов, куда должны быть привезены мощи, – Ака-



тов монастырь, Покровский кафедральный собор, Благовещенская церковь, духовная семинария, Костомарово и Дивногорье. А пока воронежские прихожане смогут поклониться покровителю защитников Отечества: Александр Невский по православной традиции считается покровителем воинства, а его мощи, по преданию, усмиряют вражду.

Сергей КРОЙЧИК.
Фото Олега ПОЛЕХИНА.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

По сведениям Воронежского гидрометеоцентра, сегодня днем по области переменная облачность, преимущественно без осадков; ветер переменный, слабый, температура минус 4-9. 24 декабря по области – облачно с прояснениями, местами небольшой снег, ветер переменный, слабый; температура ночью минус 4-9, днем минус 2-7. 25 декабря по области – облачно с прояснениями, местами кратковременный снег; ветер юго-западный умеренный, температура ночью минус 7-12, местами до минус 15, днем минус 3-8.

КУРСЫ ВАЛЮТ

Валюта	Центральный Банк Российской Федерации		Наилучший курс в банках города Воронежа	
	Курс	Изменения	Покупка	Продажа
Евро	34.1148	(-0.0814)	34.15	34.30
Доллар США	28.84	(+0.0771)	28.76	28.90

Всегда на этом месте

рисует Анатолий Бавыкин



ГОРОДА И ВЕСИ ОБЛАСТИ



Борисоглебск

Деревянные и каменные кружева.

Фото Михаила ВЯЗОВОГО.



В ожидании решимости

«Национальный проект развития АПК может не состояться», –

Этот вывод прозвучал на селекторном совещании в областной администрации. Президентская инициатива «тонет» в словесных баталиях. Вице-губернатор Иван Дубовской с горечью признал, что «при таком отношении, как сегодня, ничего хорошего в ближайшей перспективе не вижу».

Во многих районах вообще никто не отвечает за реализацию национального проекта, нет никаких планов по выходу из кризисной ситуации и никто не становится в очередь за по сути бесплатными инвестиционными кредитами.

«Нам дали удочку, чтобы рыбу ловили, а мы все ждем, что рыбу развезут по домам, а может, ещё и пожарят!», – такими словами заместитель главы администрации Иван Дубовской призывал руководителей аграрного сектора районов поспешить с реализацией в Воронежской области приоритетной президентской программы развития АПК.

ство, страхование, на минудобрения. В общей сложности на эти цели регион получил 446 миллионов рублей.

Что касается поддержки малого бизнеса на селе, развития крестьянских подворий, здесь, по словам одного из участников селекторного совещания, «только в отдельных местах намечилось шевеление».

В редакцию «Коммуны» попал любопытный документ – постановление администрации Воронежской области «О мерах по поддержке малого предпринимательства на селе», подписанное губернатором.

да, при детальном рассмотрении видно, что положительные результаты достигнуты за счет развития крупных фермерских хозяйств с тысячами гектаров земли, сотнями голов скота (КФХ «Русь» Лискинского района, КФХ «Газовик» Острогожского района и других), а не тех, кто едва ли может себе позволить обрабатывать более 200 гектаров пашни.

Или возьмем сельскохозяйственную кредитную потребительскую кооперацию. Областная целевая программа должна быть выполнена в 2006 году, но в Воронежской области она до сих пор пылится в сейфах.

Или возьмем сельскохозхозяйственную кредитную потребительскую кооперацию. Областная целевая программа должна быть выполнена в 2006 году, но в Воронежской области она до сих пор пылится в сейфах.

Лишь какие-то бюджетные крохи перепали фермерам. Конечно, руководителям районов и крупным сельхозпредприятиям она не выгода – ведь при налаживании такой кооперации сельский житель уже не пойдет к ним на поклон при хозяйственной нужде.

Надеемся, что в 2005 году в Новоусманском районе впервые зарегистрирована такая кооператив. До конца года, вроде бы, они появятся в Каменском, Приавтомском, Рельевском и Нижнедевицком районах.

«Надо перейти к более конкретной работе, – призывает собравшихся Николай Колотовский. – Пора завершать лекционный период, а заниматься делом. Если не можете сами, обращайтесь в область – поможем».

ДМИТРИЙ ДЕНИСЕНКО.

Налоги, которые нас выбирают

ИЗ ПЕРВЫХ РУК

Налоговым правонарушением уходящего года посвящала пресс-конференция заместителя начальника Управления по налоговым преступлениям ГУВД области Алексея Билькова.

Основной принцип работы воронежских налоговиков – клиент, то есть налогоплательщик, всегда прав. Однако полковник милиции начал с цифр, свидетельствующих об обратном.

Среди наиболее значительных и наглядных примеров, раскрывающих работу Управления, полковник привел следующие. Выявлено 13 фактов сокрытия от уплаты налога на добавленную стоимость, связанных с использованием реквизитов лжефирм, чаще московских, двое аферистов осуждены по соответствующей статье 159 УК РФ.

статусу более чем на 180 миллионов рублей. Среди дел, рассмотренных судом, фигурирует дело в отношении некоей фирмы, которая приобрела товарный знак «Дворянский гнездо» у ОАО «ЛВЗ «Бутириновский», но при этом не платила налогов с реализации спиртного.

Раскрыто 4 факта нецелевого использования бюджетных средств. Примечательно, что среди растратчиков – предприятия ЖХК: МУП «Райдез ЖХК Центрального района», использовавшее не по назначению 3,3 миллиона рублей и МУП «Райдез ЖХК Советского района», незаконно распорядившееся суммой на порядок выше – 28,5 миллиона рублей.

база, четко определяющая и регламентирующая использование бюджетных средств, – подчеркнул Бильков. – В данном случае налицо явное нецелевое использование, и, как следствие, уголовная статья. В настоящее время оба уголовных дела расследуются районными прокуратурами.

Отдельно на пресс-конференции коснулись темы предприятий, решающих свои финансовые проблемы путем преднамеренного банкротства.

Мы внимательно отслеживаем такие процессы, – добавил полковник. – Известно, что предприятия зачастую банкротят, чтобы скрыть бюджетные деньги или растащить то, что осталось.

В качестве примера налоговиков привели факт преднамеренного банкротства Воронежского станкозавода, в результате чего государству был нанесен ущерб более 85 миллионов рублей.

Главная наша задача, – добавил Алексей Бильков, – активизировать работу по пресечению налоговых преступлений, где государство может быть нанесен колоссальный ущерб, эффективно бороться с нецелевым использованием бюджетных средств и внебюджетных фондов.

Сергей КРОЙЧИК.

Деньги - зло. Особенно фальшивые

Трое воронежцев решили быстро обогатиться и вступили в опасную игру с государством

Утром 13 июля 2004 года Сергей Елистратов ждал Корнея Степаницева в своей квартире по Московскому проспекту, 125. Накануне договорились о встрече: надо было думать, что делать с почти готовыми купюрами.

Потом были короткие вопросы пришедших, неостановленный следящий взгляд видеокамеры, испуганные взгляды понятых, беспорядок вытряхнутых вещей. На протоколе задержания Елистратов написал дрожащими буквами: «Прошу не задерживать». Конечно, как бывший офицер милиции, он понимал всю бессмысленность этой просьбы, но происходящее было для него столь неожиданным, что в эти минуты не отдавал отчета своим словам.

Каждому ясно, что пойти на это могли только умные и предприимчивые люди. Они и были таковыми: традиционным бандюганам с бычьими шеями и одной извилиной в мозгах такую работу не осилить.

Каждому ясно, что пойти на это могли только умные и предприимчивые люди. Они и были таковыми: традиционным бандюганам с бычьими шеями и одной извилиной в мозгах такую работу не осилить.

казание решили считать условным. Первое знакомство с Уголовным кодексом закончилось для молодого человека только испугом.

А судьба словно испытывала его на сообраз. В августе того же года Корней решил купить для себя долларов 500 на «черный день». В банк не пошел, а решил взять «зелень» по более дешевой цене у валютчиков, болтающих в разных местах. Купил 5 купюр по 100 долларов у какого-то мужика возле биржи на Пушкинской.

Один из пяти томов уголовного дела содержит распечатки телефонных переговоров и консультаций между членами преступной группы. С сентября 2003 года по апрель 2004 общались в кафе, где можно достать необходимую бумагу, краску, расходные материалы и оборудование.

Когда начнется следствие, сыщики выявят всех, кто участвовал тем или иным образом в этом преступлении. Один распечатывал «фотовыводы» со струбельных купюр, другой с помощью фотопленки переводил на бумагу изображения цифр, знаков, рисунков, третий устанавливал необходимую толщину красочного слоя.



отличие от типичных уголовников, «топающих» друг друга в тяжелые минуты, подслушиваемые с высшим образованием вели себя достойно. Честно сказать, жаль их: собственными руками свою жизнь испохабали.

Максимальный срок по ч. 1 ст. 186 УК РФ «Изготовление или сбыт поддельных денег или ценных бумаг» – восемь лет. Но, назначая наказание, суд учел, что преступники успели изготовить лишь 58 купюр достоинством по 100 рублей, то есть на сумму 58 000 рублей, которая не может быть признана крупным размером.

По совокупности преступлений Корней Сергеевич Степаницеву определено 6 лет в исправительной колонии общего режима. А за то, что не отбыв первое условное наказание, он опять пошел на преступление, ему добавили еще 6 месяцев лишения свободы.

Харитонов уже на следующий день написал явку с повинной и обещал всячески сотрудничать со следствием. Его отпустили домой под подписку о невыезде.

Харитонов уже на следующий день написал явку с повинной и обещал всячески сотрудничать со следствием. Его отпустили домой под подписку о невыезде.

сая средства защиты и водяные знаки. С каждым месяцем качество подделок все ближе к настоящим банковским билетам. Желание побыстрее получить искомый результат натрещало мысли: от затеи разума опасную игру с государством. Когда фальшивые деньги будут пушены в оборот, никакие сказки об оригинальных сувенирных билетах уже не помогут.

Автор благодарит заместителя прокурора Комитровского района Светлану Шатиршову за помощь в подготовке публикации.

Четверг, 29 декабря

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 5.00 Новости
- 5.05 «Первая программа»
- 6.00 Телеканал «Доброе утро»
- 9.00 Новости
- 9.10 «Статский советник». Многосерийный фильм
- 10.20 Сериал «Агент национальной безопасности»
- 11.30 «Звезды эфир». Александр Иванов
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.20 Вера Лаголева, Ивар Калныш в новгородской истории «Ночь вопросов»**
- 14.10 «Лолита. Без комплексов». Новогодний выпуск
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.10 «Лолита. Без комплексов». Новогодний выпуск. Продолжение
- 16.00 Сериал «Хозяйка судьбы»
- 17.00 «Федеральный судья»
- 18.00 Вечерние новости
- 18.20 Адаптеры любви. Фаворитки. Многосерийный фильм
- 19.20 «Поле чудес».
- 21.00 Время
- 21.30 Премьера. «Статский советник». Многосерийный фильм
- 22.30 Рождение легенды. «Ирония судьбы, или С легким паром!»
- 23.40 Лучший киноман Сидни Шелдона «Обратная сторона полночи»**
- 2.40 Кельвин Кляйн в фильме «Императорский клуб»**
- 3.00 Фильмы
- 3.05 Новости «Императорский клуб. Окончание»**

РОССИЯ

- 5.00 «Доброе утро, Россия!»
- *5.05, 5.45, 6.15, 6.45, 7.15, 7.45, 8.05 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
- *8.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
- 8.40 Халк Ханг в комедии «Мистер Ногн» (США), 1993 г.**
- 10.00 «Ласковый май». Как сотворить кумира».
- 11.00 ВЕСТИ.
- *11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
- 11.50 Телепередача «След оборотня».
- 12.50 «Частная жизнь». Ток-шоу
- 13.50 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
- 14.00 ВЕСТИ.
- *14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
- 14.30 «Суд идет».
- 15.30 Телепередача «Гражданин начальник-2».
- 16.30 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
- *16.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
- 17.00 ВЕСТИ.
- 17.15 «Кулагин и партнеры».

- 17.45 «Обреченная стать звездой». Телепередача.
- 18.45 «Черная богиня». Телепередача.
- 19.45 ВЕСТИ. ПОДРОБНОСТИ.
- 20.00 ВЕСТИ.
- *20.25 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
- 20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
- 20.55 ПРЕМЬЕРА. «Мастер и Маргарита». Телепередача.
- 21.55 Телепередача «Гражданин начальник-2».
- *23.00 ВЕСТИ+.
- 23.20 ПРЕМЬЕРА. «Загадки «Мастера и Маргариты»».
- 0.15 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
- 0.30 Том Круз, Николь Кидман и Сидней Полак в фильме «С широко закрытыми глазами» (США - Великобритания), 1999 г.**
- 3.40 «Дорожный патруль».
- 3.55 СЕРИАЛ ДЛЯ ПОЛУНОЧНИКОВ. «Закон и порядок» (США).
- 4.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.

НТВ (25 КАНАЛ)

- 7.07, 7.27, 7.42, 7.57 «ВА-БАНК»
- 7.42, 8.50 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ». ПОЗИТИВНЫЙ ГОРОСКОП
- 8.30, 8.46 «ВА-БАНК»
- 10.12 «ВА-БАНК»
- 13.35 «ВА-БАНК»
- 16.15 «ВА-БАНК»
- 18.35 ПРОГНОЗ ПОГОДЫ ПО ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
- 18.40 «АНТОЛОГИЯ БЕЗОПАСНОСТИ». ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА
- 18.50 «С ПЕСНЕЙ ПО ЖИЗНИ»
- 18.55 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ». ПОЗИТИВНЫЙ ГОРОСКОП
- 19.30 ПРОГНОЗ ПОГОДЫ ПО ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
- 21.40 «АНТОЛОГИЯ БЕЗОПАСНОСТИ». ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА
- 22.55 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ». ПОЗИТИВНЫЙ ГОРОСКОП

НТВ (29 КАНАЛ)

- 6.00 Информационный канал «Сегодня утром».
- 9.15 «Вопрос... еще вопрос». Программа Льва Новоженнова.
- 10.00 Сегодня.
- 10.15 Криминальная Россия.
- 10.45 Ток-шоу «Принцип домино».
- 11.50 Сериал «СТРАНСТВИЯ И НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ОДНОЙ ЛЮБВИ».
- 13.00 Сегодня.
- 13.30 Для тебя.
- 14.30 Сериал «БОМБА ДЛЯ НЕВЕСТЫ».
- 15.35 Чрезвычайное происшествие.
- 16.00 Сегодня.
- 16.20 Сериал «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРИЙ».
- 18.35 Чрезвычайное происшествие.
- 19.00 Сегодня.

- 19.45 «Бальзаковский возраст, или все мужики сво...-2». 22.00 Сегодня.
- 22.40 Рублевка. Live.
- 23.45 Чрезвычайное происшествие.
- 0.00 Сегодня.
- 0.20 Арнольд Шварценеггер и Шарон Стоун в фильме «ВСПОМНИТЬ ВСЕ» (США).**
- 2.45 Бильярд.
- 3.15 Сериал «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА-IV» (США).
- 4.05 Премьера. Сериал «КАРНАВАЛ» (США).
- 5.10 Сериал «ОДНАЖДЫ В КАЛИФОРНИИ» (США).

СТС

- 6.00 «ОХОТНИКИ ЗА ДРЕВНОСТЯМИ». 6.50 «СМЕШАРИКИ».
- 7.00 «ВСЕЛЕННЫЕ МЕЛОДИИ».
- 7.30 КОМЕДИЯ НА СТС. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».
- 8.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «ЛЮБА, ДЕТИ И ЗАВОД...»
- 8.30 33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА. «СЕКУНДЫ РЕШАЮТ ВСЕ»
- 9.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ 9.30 «ГРЕХИ ОТЦОВ»
- 10.30 КИНО НА СТС. «КОРРУПЦИОНЕР».**
- 12.50 «СНЕЖНЫЕ ДОРОЖКИ»
- 13.00 «КАК СКАЗАЛ ДЖИМ»
- 13.30 «СОНИК ИНС»
- 14.00 «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕНЫМИ»
- 14.30 «ОЗЗИ И ДРИСК»
- 15.00 «ГОДИЛЛА»
- 15.30 «ЭНСКАЛИБУР»
- 16.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
- 17.00 «ЗАЧАРОВАННЫЕ»
- 18.00 «НИМИТЕ ЭТО НЕМЕДЛЕННО»
- 19.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «ЛЮБА, ДЕТИ И ЗАВОД...»
- 19.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ 20.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
- 21.00 КИНО НА СТС. «НОВЫЕ РОБИНЗОНЫ».**
- 23.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ 0.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
- 0.35 ДЕТАЛИ 1.35 «ШИТ».
- 2.20 КИНО НА СТС. «ПРОКЛЯТИЕ ОСТРОВА КОМОДО».**
- 3.50 «ОХОТНИКИ ЗА ДРЕВНОСТЯМИ»

ТВТ (35 КАНАЛ)

- 5.45 «МОСКВА: инструкция по применению»
- 6.10 «Как пережить развод»
- 6.40 «Сейлорини снова с нами»
- 7.05 «Секретные материалы». Телепередача (США)
- 15.15 «Солдаты. Здравствуй, рота, Новый Год!» Телепередача
- *16.25 «О погоде на завтра»
- 16.30 «Фирменная история». Телепередача
- 8.00 «Никеледеон на ТНТ». «Как говорит Джинджер»

- 9.30 «Наши песни»
- 9.30 «Женское счастье». Комедия, Россия, 2001 г.**
- 12.15 «Никеледеон на ТНТ». «Крутые борьбы»
- 12.40 «Никеледеон на ТНТ». «Эй, Арнольд!»
- 13.05 «Никеледеон на ТНТ». «Дикая семейка Торнберри»
- 13.30 «Телемагазин»
- 14.00 «Школа ремонта». «Сказки Андерсена»
- 14.50 «Охотницы за разумом»
- 15.00 «Плохие девочки»
- 16.00 Реалити-шоу «Дом-2. НОВАЯ ЛЮБОВЬ!»
- 17.00 «Ландыш сербистый»
- 18.00 «Необычно, но факт». Секретные материалы
- *19.00 «ДЕЛЬФИН В ВОРОНЕЖЕ»
- *19.30 «ГУБЕРНСКИЕ НОВОСТИ». Репортажи, комментарии, итоги дня и прогнозы погоды
- 20.00 Реалити-шоу «Жизнь после «ДОМА-2» - Давид Наландадзе»
- 21.00 Реалити-шоу «Дом-2. НОВАЯ ЛЮБОВЬ!»
- 22.00 Концерт «Фестиваль Авторадио «Дискотека 80-х»
- 0.55 Реалити-шоу. Спецвключение. «Дом-2. После заката»
- 1.30 «МОСКВА: инструкция по применению»
- 2.00 «Наши песни»
- 2.20 «Веселая Пасха». Комедия, Франция, 1984 г.**

4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ

- *6.20 «О погоде на сегодня»
- *6.23, 6.53, 23.25, 23.55 «Шоу шепелывых»
- *6.25 «Будильник»
- *6.50 «О погоде на сегодня». «Ваш городок на сегодня»
- 6.55 «Бейблэйд». Мультисериал
- 7.20 «Солдаты. Здравствуй, рота, Новый Год!» Телепередача
- 8.25 «МЭШ». Сериал (США)
- *9.25 «О погоде на сегодня»
- 9.30 «24». Информационная программа
- 9.50 «Час суда. Дела семейные»
- 10.50 «Час суда» с Павлом Астаховым
- *12.00 «О погоде на сегодня»
- *12.05 «Наполевый либез»
- *12.15 «Секреты красоты»
- *12.25 «Ваш городок на сегодня»
- 12.30 «24». Информационная программа
- 13.00 «Криминальные игры». «Золотой след». Док. фильм
- 14.15 «Секретные материалы». Телепередача (США)
- 15.15 «Солдаты. Здравствуй, рота, Новый Год!» Телепередача
- *16.25 «О погоде на завтра»
- 16.30 «Фирменная история». Телепередача
- *17.40 «О погоде на завтра»

- 17.45 «Мятежный дух». Телепередача
- 18.45 «Мистер Бин». Комедийное шоу
- *19.00 «Воронежский информационный канал «ОБОЗРЕНИЕ»
- *19.20 «О погоде на завтра»
- *19.25 «Ваш городок на завтра»
- *19.30 «ОБЛАСТЬ ПЕРЕМЕН»
- *19.55 «Ваш городок на завтра»
- 20.00 «Криминальные игры». «Богатые тоже...» Док.фильм
- 21.10 «Солдаты. Здравствуй, рота, Новый Год!» Телепередача
- *21.40 «О погоде на завтра»
- 22.20 «Фирменная история». Телепередача. Заключительная серия
- *22.50 «О погоде на завтра»
- 23.30 «24». Информационная программа
- *0.00 «ОПЕРАТИВНАЯ СВОДКА»
- *0.10 «О погоде на завтра». «Ваш городок на завтра»
- 0.15 «Кино: гангстерская комедия «Промисы» (США)**

ТВТ (41 КАНАЛ)

- 6.00 «Настроение».
- 8.45 «Газетный дождь».
- 8.55 «Новый русский романс». Телепередача (Россия - Украина).
- 10.10 «Кто научит Родину любить?»
- 10.40 «Опасная зона».
- 10.55 «Точный расчет».
- 11.10 «Алло, ТВ!» Телевикторина.
- 11.45 СОБИТИЯ. Время московское.
- 12.00 «Сердца трех». Фильм первый.
- 14.10 «Необыкновенное путешествие». Фильм из цикла «Мир природы» (Великобритания).
- 14.45 СОБИТИЯ. Время московское.
- 15.00 «Свой дом». Телегазета «Из рук в руки».
- 15.15 «Супердиск».
- 15.30 «Регионы: прямая речь».
- 16.00 «Песенка года».
- 16.30 «Арабские ночи». Сказки Шехерезады. Телепередача (США).
- 17.45 СОБИТИЯ. Время московское.
- 18.15 «Невиданное невероятное».
- 18.40 «Телемагазин».
- 19.00 «Инспектор Деррик». Сериал.
- 19.50 «Матери».
- 20.45 СОБИТИЯ. Время московское.
- 21.25 Лотерея «Олимпиион».
- 21.30 Юрий Никулин. «Я нигде не уеду...»
- 22.35 «Новый русский романс». Телепередача (Россия - Украина).
- 23.45 «Времячко».
- 0.25 25-И ЧАС СОБИТИЯ. Время московское.
- 0.50 «Петровка, 38».
- 1.05 «Мода поп-стор». Ток-шоу.
- 1.45 «Синий троллейбус». Телефон доверия для подростков.
- 2.25 Жюжан Баласко и Натали Бэй в комедии «Распутник» (Франция).**

ТВ-3

- 6.30 «Рик Реннер»

- 7.00 «Птичка Тари»
- 7.15 «Кто самый сильный?»
- 7.30 «Секреты Сабрины», 4-я серия
- 8.00 «Люди Икс», 3-я серия
- 8.30 «Ореховый прутки»
- 8.45 «Ворона и лисица, кукушка и петух»
- 9.00 «Подземные ведмы», фантастика, Россия, 1990**
- 11.00 «В компании шпионов», шпионский триллер, США, 1999**
- 13.00 «Осторожно, Модерн!», 60-я серия
- 13.30 «Ореховый прутки»
- 13.45 «Ворона и лисица, кукушка и петух»
- 14.00 «Белоснежка», сказка, Великобритания, 2001**
- 16.00 «Поворот судьбы», мелодрама, США, 1994**
- 18.00 «Третья смена», 23-я серия
- 19.00 «Принц и нищий», приключения, США, 2000**
- 21.00 «Летний дождь», мелодрама, Россия, 2002**
- 23.00 «Ее звали Никита», 57-я серия
- 0.00 «Третья смена», 23-я серия
- 1.00 «Свадьба Бетси», комедия, США, 1990**
- 3.00 «Ее звали Никита», 57-я серия

КУЛЬТУРА

- 7.00 КАНАЛ «ЕВРОНЬЮС»
- 10.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ.
- 10.20 Программа передач.
- 10.30 «Дневник большой кошки». Док. сериал (Великобритания)
- 11.00 ЛЮБИМОЕ КИНО 70-х.** «Д Артанья и три мушкетера». Худ. фильм. 1-я серия.
- 12.30 «Ну, погоди!» Мультфильм.
- 12.40 Е.Евстигнеев, В.Гафт, С.Юрский, К.Ярикин в программе «Снег идет...».
- 13.20 РЕАЛЬНАЯ ФАНТАСТИКА
- 13.35 «Рею Чалипина». Худ.фильм (США - Франция, 1959).**
- 15.30 КАНИКУЛЫ! «Двенадцать месяцев». Мультфильм.
- 16.25 «Огонь, вода и... медные трубы». Худ. фильм (к/ст им. М. Горького, 1967).**
- 17.45 «Порядок слов». Книжные новости.
- 17.50 ПЕТЕРБУРГ. ВРЕМЯ И МЕСТО. «И птичка вылетает...». Ведущий А. Толубев.
- 18.20 «Билет в Большой».
- 19.00 «Чужие погоды». Документальный сериал (США, 1995). 8-я серия. «То, что падает с неба».
- 19.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ.
- 19.50 НОЧНОГО ПОЛЕТ. Ведущий Андрей Максимов.
- 20.15 ЛЮБИМОЕ КИНО 70-х.** «Д Артанья и три мушкетера». Худ. фильм (Одесская к/ст, 1979). 1-я серия.
- 21.45 ЮБИЛЕЙ ЕВГЕНИЯ РЕЙНА. «Бе-

СПОРТ

- 4.45 Волейбол. Кубок России. Мужчины. «Финал четырех». 1/2 финала. «Динамо» (Москва) - «Локомотив-Белогорье» (Белгород)
- 7.00 Вести-спорт
- 7.10 «Спортивный календарь»
- 7.15 «Скоростной участок»
- 9.00 «го-о-о!!!»
- 9.50 Вести-спорт
- 9.10 «Спорт каждый день»
- 9.15 Хоккей. Кубок Шпенглер. «Металлург» (Магнитогорск, Россия) - ХК «Давос» (Швейцария). Трансляция из Швейцарии
- 11.25 «Точка отрыва»
- 12.00 Вести-спорт
- 12.10 «Спортивный календарь»
- 12.15 Фристайл. Кубок мира. Акробатические прыжки. Трансляция из Австралии
- 13.20 «13 олимпийских зим». Лейк-Плэсид-1980
- 13.55 Лыжный спорт. Прыжки на лыжах с трамплина. Турне 4 трамплинов. Трансляция из Германии
- 16.10 Вести-спорт
- 16.25 Волейбол. Кубок России. Мужчины. Матч за 3-е место. Прямая трансляция
- 18.55 Волейбол. Кубок России. Мужчины. Финал. Прямая трансляция
- 20.50 Вести-спорт
- 21.00 «Футбол России» с Георгием Будниковым
- 22.10 Профессиональный бокс. Артур Абрахам (Армения) против Ховарда Истмана (Великобритания). Бой за титул интерконтинентального чемпиона по версии WBA в среднем весе
- 23.25 «Преферанс по пятницам»
- 0.35 Вести-спорт
- 0.45 Автоспорт. «Дакар-2006»
- 1.25 Биатлон. Рождественская гонка «Звезд». Трансляция из Германии
- 2.40 Волейбол. Кубок России. Мужчины. Матч за 3-е место

ДТВ

- 7.00, 7.30, 14.30, 15.05 Мультфильмы
- 8.00 Юмористический сериал «НЯНЯ»
- 8.30, 16.25 «Фильм-расследование «Как ухаживали кумыры». Итоговая программа «Неслучайная музыка»
- 9.00 «Телемагазины»
- 9.30, 21.40 «Агентство криминальных новостей»
- 9.50 Худ.фильм «ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ».** 12.05. 19.00 «Самое смешное видео»
- 12.35 «ШОУ РЕКОРДОВ ГИННЕССА»
- 13.30 Детективный сериал «КРУТОЙ УОКЕР»
- 15.40, 21.00 Альманах неформальных событий «ЭТОТ БЕЗУМНЫЙ МИР».
- 16.50 Русский фильм. «ЖЕНАТЫЙ ХЛОСТЯК».** Юмористический сериал «ЖЕНАТЫ И С ДЕТЬМИ...»
- 19.55 Шокирующая документалистика. «НАПРИЗ УМА. КРИС ЭНДЖЕЛ»
- 22.00 Худ.фильм «ЛУЧШЕЕ ИЗ ЛУЧШЕГО»
- 0.05 Программа «ШЕФ РЕКОМЕНДУЕТ»
- 0.05 Автоновости «КАРДАННЫЙ ВАЛ ++»
- 0.25 Эротическая программа «ТОЛЬКО ЗВЕЗДЫ. ШЕННОН ТВИД».
- 1.45 Худ.фильм «КУБ-2. ГИПЕРКУБ»**
- 3.50 «ШОУ ДЖЕРРИ СПРИНГЕРА»

Пятница, 30 декабря

- 5.00 Новости
- 5.05 «Первая программа»
- 6.00 Телеканал «Доброе утро»
- 9.00 Новости
- 9.10 «Статский советник». Многосерийный фильм
- 10.20 Сериал «Агент национальной безопасности»
- 11.30 «Звезды эфир». «Полубой огонь»
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.20 Рождение легенды. «Ирония судьбы, или С легким паром!»
- 13.30 Олег Табаков, Валентин Гафт, Николай Фоменко в фильме «Сирота казанская»**
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.10 Новогоднее. «Кривое зеркало»
- 18.10 Новогоднее. «Кривое зеркало». Продолжение
- 19.30 «Бисквит». Праздничный выпуск
- 21.00 Время
- 21.25 «КВН-2005». Финал
- 23.40 Мэг Райан в комедии «Нет и лео» (2001 год)**
- 1.50 Николь Кидман в фильме «Мулен Руж» (2001 год)**
- 4.10 Обезьяньи проделки в комедии «Появляется Данстон»**

РОССИЯ

- 5.00 «Доброе утро, Россия!»
- *5.05, 5.45, 6.15, 6.45, 7.15, 7.45, 8.05 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
- *8.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
- 8.50 Михаил Пуговкин и Евгений Леонов в фильме «Снежная сказка».**
- 10.00 «Мой серебряный шар. Наталья Селезнева». Ведущий - Виталий Вульф.
- 11.00 ВЕСТИ.
- *11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
- 11.50 «Мульманен».
- 12.00 «Бяса Россия».
- 12.15 Алексей Горбунов, Валерий Барinov, Владимир Долгинский и Ольга Волкова в телесериале «След оборотня».
- 13.15 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
- 13.50 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
- 14.00 ВЕСТИ.
- *14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
- 14.30 «Суд идет».
- 15.30 Юрий Степанов, Георгий Тараторин, Дмитрий Назаров, Михаил Мамаев, Алексей Петренко, Андрей Ташков, Регина Мянник и Леонид Неудомский в телесериале «Гражданин начальник-2».
- 16.30 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
- *16.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
- 17.00 ВЕСТИ.
- 17.15 «Кулагин и партнеры».
- 17.45 «Обреченная стать звездой». Телепередача.
- 18.45 «Черная богиня». Телепередача.
- 19.45 ВЕСТИ. ПОДРОБНОСТИ.
- 20.00 ВЕСТИ.
- *20.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ВОРОНЕЖ.
- 20.55 «Спокойной ночи, малыши!»
- 20.55 РУССКАЯ СЕРИЯ. ПРЕМЬЕРА. «Мастер и Маргарита». Телепередача.
- 22.00 Евгений Леонов, Савелий Крамаров, Георгий Вичини и Наталья Фатеева в комедии «Джентльмены удачи».**

- 23.50 «Новогодняя дискотека в «Олимпийском»».
- 1.40 Жерар Депардьё, Кароль Буке и Жан Рошфор в приключенческом фильме «Бланыш» (Франция), 2002 г.**
- 3.40 «Ферная десятка».
- 4.40 СЕРИАЛ ДЛЯ ПОЛУНОЧНИКОВ. «Закон и порядок» (США).
- 5.30 Канал «Евроньюс» на русском языке

НТВ (25 КАНАЛ)

- 7.07, 7.27, 7.42, 7.57 «ВА-БАНК»
- 7.42, 8.50 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ». ПОЗИТИВНЫЙ ГОРОСКОП
- 8.30, 8.46 «ВА-БАНК»
- 10.12 «ВА-БАНК»
- 13.35 «ВА-БАНК»
- 16.15 «ВА-БАНК»
- 18.35 ПРОГНОЗ ПОГОДЫ ПО ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
- 18.40 «АФИША»
- 18.50 «С ПЕСНЕЙ ПО ЖИЗНИ»
- 18.55 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ». ПОЗИТИВНЫЙ ГОРОСКОП
- 19.25 ПРОГНОЗ ПОГОДЫ ПО ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
- 22.55 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ». ПОЗИТИВНЫЙ ГОРОСКОП

НТВ (29 КАНАЛ)

- 6.00 Информационный канал «Сегодня утром».
- 9.15 «Вопрос... еще вопрос». Программа Льва Новоженнова.
- 10.00 Сегодня.
- 10.15 Криминальная Россия.
- 10.45 Ток-шоу «Принцип домино».
- 11.50 Сериал «СТРАНСТВИЯ И НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ОДНОЙ ЛЮБВИ».
- 13.00 Сегодня.
- 13.30 Для тебя.
- 14.30 Сериал «БОМБА ДЛЯ НЕВЕСТЫ».
- 15.35 Чрезвычайное происшествие.
- 16.00 Сегодня.
- 16.15 Своя игра.
- 17.05 Надежда Румянцева в комедии «КОРОЛЕВА БЕНЗОКОЛОНКИ».**
- 18.35 Чрезвычайное происшествие.
- 19.00 Сегодня.
- 19.40 «Хазанов против НТВ». Праздничный выпуск
- 21.45 Кевин Костнер и Уитни Хьюстон в фильме «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» (США).**
- 0.25 Элизабет Беркли, Кайл Маклаклен и Ленн Пламвер в острогожданном фильме «ШОУ ГЕЛЪ» (США).**
- 3.05 Микки Рурк в фильме «ОТВЕРЖЕННЫЙ» (США).**
- 4.45 Сериал «ОДНАЖДЫ В КАЛИФОРНИИ» (США).

СТС

- 6.00 «ОХОТНИКИ ЗА ДРЕВНОСТЯМИ». 6.50 «СМЕШАРИКИ».
- 7.00 «ВСЕЛЕННЫЕ МЕЛОДИИ».
- 7.30 КОМЕДИЯ НА СТС. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».
- 8.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «ЛЮБА, ДЕТИ И ЗАВОД...»
- 8.30 33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА. «ВИЗИТ ДОКТОРА»
- 9.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ 9.30 «ГРЕХИ ОТЦОВ»
- 10.30 КИНО НА СТС. «НОВЫЕ РОБИНЗОНЫ».**
- 12.35 «ЗОЛУШКА»
- 13.00 «КАК СКАЗАЛ ДЖИМ»
- 13.30 «СОНИК ИНС»
- 14.00 «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕНЫМИ»
- 14.30 «ОЗЗИ И ДРИСК»
- 15.00 «ГОДИЛЛА»
- 15.30 «ЭНСКАЛИБУР»

- 16.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
- 17.00 «ЗАЧАРОВАННЫЕ»
- 18.00 «НИМИТЕ ЭТО НЕМЕДЛЕННО»
- 19.00 КОМЕДИЯ НА СТС. «ЛЮБА, ДЕТИ И ЗАВОД...»
- *12.05 «Отдохни»
- *12.20 «Фитнес-разминка»
- *12.25 «Ваш городок на сегодня»
- 12.30 «24». Информационная программа
- 13.00 «Криминальные игры». «Богатые тоже...» Документально-художественный фильм
- 14.15 «Секретные материалы». Телепередача (США)
- 15.15 «Солдаты. Здравствуй, рота, Новый Год!» Телепередача
- *16.25 «О погоде на завтра»
- 16.30 «Фирменная история». Телепередача
- *17.40 «О погоде на завтра»
- 17.45 «Мятежный дух». Телепередача (Аргентина)
- 18.45 «Дорогая передача»
- *19.00 «Воронежский информационный канал «ОБОЗРЕНИЕ»
- *19.20 «О погоде на завтра»
- *

Суббота, 31 декабря

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 Новогоднее «Кривое зеркало»
10.00 Новости (с субтитрами)
10.10 Комедия «Иван Васильевич меняет профессию»

12.00 САМЫЙ УМНЫЙ
14.00 ХОРОШИЕ ПЕСНИ
16.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ. СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК
16.30 ЖИЛ-БЫЛ ПЕС»
16.45 КИНО НА СТС. «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ»

0.05 «Комеди Клаб». Новогодний выпуск
0.10 «Саша + Маша». Новогодний дайджест «За кадром». Комедия
1.10 «КАРАОКЕ на ТНТ»
4 КАНАЛ «ВОРОНЕЖ» - РЕН ТВ

Маша и Вити». Художественный фильм.
10.55 СОБЫТИЯ. Утренний реис.
11.10 «Кулинарная семейка».
11.30 «Солнечный круг».
12.15 ВОЛШЕБНАЯ СКАЗКА. «Снежная королева».

СОСТОИТСЯ ОТКРЫТЫЙ АУКЦИОН

Администрация Новоусманского муниципального района Воронежской области в соответствии со ст. 30, ст. 38 Земельного кодекса РФ, Положением «Об организации и проведении торгов по продаже находящихся в государственной собственности земельных участков или права на заключение договоров аренды таких земельных участков»...

Table with 4 columns: Местоположение земельного участка, Функциональное назначение земельного участка, Площадь земельного участка, Кадастровый номер участка.

Для участия в аукционе представляются следующие документы:
- заявка на участие в аукционе по установленной форме;
- платежное поручение о внесении задатка с отметкой банка об исполнении;

Участники долевой собственности на земель с/х назначенной товарищества на вере «Супрычек и компания» Ботучарского р-на Воронежской обл.
ИЗВЕЩАЮТ О ПРОВЕДЕНИИ ОБЩЕГО СОБРАНИЯ УЧАСТНИКОВ ДОЛЕВОЙ СОБСТВЕННОСТИ
28 января 2006г. на территории товарищества на вере «Супрычек и компания».

Воскресенье, 1 января

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.40 Новогодняя юмористическая дискотека
10.00 Новости (с субтитрами)
10.10 Вера Лаголева, Александр Зорбуа в комедии «Бедная Саша»

«Зима в Простоквашино». Мультпликационный фильм
«Никелоден на ТНТ». «Даша-следопыт»
13.05 «Никелоден на ТНТ». «Лубка Боб Квадратные штаны»

10.15 ВОЛШЕБНАЯ СКАЗКА. «Морозко».
11.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
12.00 ЧАС ПРИКЛЮЧЕНИЙ. «Новые Робинзоны». Художественный фильм (США).

Наборы открыток с видами Воронежа - лучший подарок!
Редакция газеты «Коммуна» предлагает оптовым и розничным покупателям наборы открыток с видами Воронежа.

Телефон Доверия для пожилых людей и их родственников 36-02-03
Поворинский муниципальный район ИЗВЕЩАЕТ О СВОЕМ НАМЕРЕНИИ ПЕРЕДАТЬ земель фонда перераспределения сельскохозяйственного назначения в аренду площадью 10 га, расположенный в Поворинском районе территории ГОУП «Поворинский».

Русское слово

Ведущие рубрики Лариса ДЬЯКОВА, Иосиф СТЕРНИН.

Вы нам писали

Заканчивается год, и мы решили перечитать письма, полученные от наших читателей и радиослушателей. Писем в «Коммуну» и на радио в уходящем 2005-м было много!

В июне наши корреспонденты радовались появлению долгожданного Закона «О государственном языке Российской Федерации». Наконец-то русский язык был объявлен государственным. Государство, в свою очередь, взяло на себя ответственность за защиту и развитие языковой культуры.

В областной библиотеке им. Никитина мы провели первый конкурс - «Самый грамотный». Победила в нем студентка Воронежского юридического техникума Вера Лебедева. Она же получила диплом и за победу в конкурсе каллиграфии.

В 2005 году сменила прописку Воронежская служба русского языка. Она переехала в здание ВГТРК на ул. Карла Маркса, 114, но не изменила режима своей работы. Каждый день (кроме субботы и воскресенья) с 16.00 до 18.00 вы можете позвонить по телефону 52-11-83 и задать любой вопрос ученым-филологам.

В уходящем 2005-м появилась рубрика «Русское слово» на страницах «Коммуны». Нам было приятно узнать, что учителя русского языка используют ее материалы в своей работе. В школах появились подшивки пятничных номеров газеты.

И радиопередачу, и рубрику в газете мы делаем с вами вместе, уважаемые наши слушатели и читатели. Темы подсказываете вы! Анастасия Поликарповна Нечаева, приславшая письмо из Липецкой области, просила «навести порядок» в написании некоторых сел Хлевенского района (а то и в местной «районке», и на автостанции их пишут, по мнению автора, неверно).

Валентина Федоровна Логунова из с. Садовое Аннинского района просила рассказать о происхождении выражения «Кузькина мать», и мы посвятили русской фразеологии целую передачу.

Умные, глубокие, красивым почерком написанные рассуждения о языке присылает нам постоянный автор из Воронежца Николай Васильевич Косоветов. С его «легкой руки» мы обсуждали в радиопередаче значение слов и выражений: «спасибо», «добро с кулаками», «свобода» и многое другое.

Детский вопрос о происхождении слов «дылда» и «верзила», поступивший от Жени Пузиковой из г. Калача, заставил нас не только полистать словари, но и поднять тему взаимоотношений в детской среде, поговорить о путях искоренения бранной лексики из языка.

«Пальму первенства» по количеству писем и вопросов в минувшем году мы отдаем самому активному автору Феликсу Александровичу Косарькову из Воронежа. Практически каждую неделю мы получаем письма от этого неравнодушного человека с предложением новой темы.

Мы благодарны за умные, содержательные письма воронежцев Ю.А.Селиверстова, Н.И.Дьякова, В.В.Каржака, Н.П.Горбачева, В.А.Лаврова, В.Н.Русанову и многих других. Ваши письма нам очень помогают в работе.

А вот остроумные и оригинальные стихи нашего большого друга Алексея Арсентьевича Попова из Воронежа. Он работает в необычном жанре, он сочиняет стихи-правила. Одно из них мы сегодня приводим, чтобы вы запомнили, когда нужно произносить «оба», а когда «обе». Прочтите сами и дайте прочесть детям!

**Если вы с числительным «грешите»,
Путая «обоих» и «обоя»,
То о них по схеме напишите
На веселых кухонных обеях.
Вам внушит настенная «учеба»:
Для мужчин числительное «оба»
Женщине, пленительное «обе»,
Отдала Грамматика все «обе».
Женщин две, так «обе», дал «обеим».
Нет «обоих». Знайте падежи!
Нет «обоих» для мужчин применим
Дал «обоим» - молвит надлежит,
Женщина с мужчиной. Будет «оба».
Нет «обоих» в речи и строке.
Тут главенствует Мужчина, чтобы
Первым быть хотя бы в языке.**

Всех, кто любит русский язык, кто бережно относится к нему, у кого болит за него душа, мы поздравляем с наступающим Новым годом! У нас есть для вас подарок. В Новом году передача «Территория слова» станет на 10 минут больше. Значит, на большее количество вопросов мы сможем ответить. Слушайте нас, как всегда, в прямом эфире Воронежского государственного радио. Звоните! Пишите!

Спрашивали – отвечаем

В свое время Ф.Киркорова обвиняли в том, что он пользуется римейками. А что это такое?

Букально *римейк* в переводе с английского – «повторно сделанное». Так называют вновь исполняемую старую песню (как в случае с Киркоровым), которую в новое время поет новый исполнитель, внося какие-то свои небольшие изменения в ее исполнение; римейком может быть повторно снятый фильм (когда уже был снят фильм по той же сценарии с другими актерами, режиссером и т. д. и т. п.). Киркорова обвиняли в том, что у него нет новых оригинальных собственных песен, он поет уже известные и «проверенные» чужие произведения.

Сейчас часто говорят о сектах, пишут о тоталитарных сектах. Что это такое?

Секта – это замкнутая, закрытая организация, преимущественно религиозного толка (религиозная секта). Секты обычно находятся в оппозиции к господствующей религии, проповедают другие ценности. Тоталитарными называют секты с жестким подчинением рядовых членов секты своему руководителю, проявляющие жесткость в отношении тех своих членов, которые не подчиняются руководителю или имеют отличные взгляды.

Сейчас часто слышу прикол, прикольный. Это жаргонные слова? Что они значат?

Да, слово *прикол* произошло из молодежного жаргона, но сейчас оно стало почти общепотребительным и широко употребляется в современном сленге (общем жаргоне).

Слово *прикол* означает шутку, розыгрыш, нечто веселое и остроумное. *Прикалываться* – это шутить, острить, подшучивать над кем-либо или чем-либо. Есть еще и слово *приколост* – это любитель приколов, то есть шуток, розыгрышей. А вот *прикольный* в современном сленге означает – восхитительный, привлекающий внимание, замечательный.

Как правильно говорить: вызвать врача или доктора?

Оба слова в русском языке используются как синонимы, но более распространено слово *врач* как наименование медицинской профессии; слово *доктор* чаще используется в современном русском языке как вежливое обращение к врачу: *Доктор, можно вас на минутку?* *Доктор, скажите...* В связи с этим уместнее говорить *вызвать врача*, нежели *вызвать доктора*.

Как все-таки правильно спросить у продавца: у вас есть твОрог или у вас есть твОрог?

В современном языке эти слова являются вариантами и можно говорить так, и так – оба варианта правильны. Тенденция употребления этих слов показывает, что несколько более часто люди начинают использовать вариант твОрог. Возможно, в будущем оно станет предпочтительным.



В честь автора «Белого Бима»

Столетию со дня рождения Гавриила Троепольского, прозаика и публициста, известного прежде всего как автора повести «Белый Бим Черное ухо», посвящена выставка работ воронежских живописцев, открывшаяся на днях в зале Союза художников, что расположилась на улице Кирова. Церемония открытия экспозиции собрала многих из тех, кто знал писателя, – как, впрочем, и тех, кто представляет себе личность Троепольского исключительно по его книгам. Не обошлось, конечно же, без воспоминаний о том, каким

замечательным человеком, каким достойным гражданином своей страны он был, сколько добрых дел успел сделать для родного города и его жителей. Масаби Хуно, Александр Курзанов, Виктор Донской, Виктор Митин, Евгений Пошивалов – вот лишь несколько имен земляков Троепольского, работы которых оказались представлены на вернисаже.

Разумеется, многие демонстрирующиеся в зале работы связаны с жизнью и творчеством писателя весьма косвенно, да и слы-

ком прямолинейным ходом это стало бы со стороны организаторов: столетие Гавриила Николаевича послужило для его земляков-художников хорошим поводом познакомиться посетителям зала на улице Кирова накануне Нового года с нынешним творческим состоянием воронежского изобразительного искусства.

Василий ЧЕРНОУСОВ.
Фото Михаила ВЯЗОВОГО.

Лунгу – случай уникальный

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Ирина, складывается такое впечатление, что известность не просто пришла к вам, а буквально обрушилась на вашу профессиональную жизнь, обозначив стремительный взлет карьеры и ее звездную дорожку на сцене европейских театров. Это случилось как раз после вашей победы на этом конкурсе?

– Конечно, все для меня началось здесь, в Воронеже. Но Воронеж не остался только первым этапом и тем временем, в котором я могу только вспомнить с благодарностью, как пусть о недавнем, но уже прошлом. Часть моей творческой жизни пребывает именно здесь – и это не просто невидимые «ниточки», соединяющие меня с истоками.

Это – крепкий творческий контакт с моим педагогом, заведующим кафедрой сольного пения, доцентом Воронежской государственной академии искусств Михаилом Ивановичем Подкопаевым. Считаю, что для любого артиста хороший педагог – большое счастье. Отношения с моим педагогом образовали зону абсолютного доверия, потому что мне не требуется его участие, его совет. Браться ли за ту или иную партию, уточнить какие-то вопросы интерпретации, да даже, бывает, возникает иногда необходимость найти нужный клавир – во всех делах мне помогает мой педагог, с которым я нахожусь постоянно «на проводе».

И сейчас приехала спеть в оперном театре «Иоланту», но живу в Воронежские целые месяцы, чтобы иметь возможность позаниматься с Михаилом Ивановичем. Ну и, кроме того, здесь мой дом, здесь меня ждут. И близкие – моя семья живет в Борисоглебске, и друзья, которые искренне за меня болеют душой.

Но, похоже, вы уже перестроились на другой ритм и образ жизни. Быстро ли освоили итальянский?

– Ведь это не просто язык, на котором говорят в Италии, но это язык оперы, а опера – детская Италия. Сначала учила его по клавирам – опять же Михаил Иванович Подкопаев всегда настаивал на том, чтобы мы делали точные переводы оперных текстов, а потом язык уже очень быстро усвоился, поскольку я

попала в среду его носителей. Да и в остальном, что касается устройства жизни в Европе, – все настолько отлажено, во многом гарантировано, что появляется особая легкость, открытость в своем ощущении профессии. И тогда обнаруживаешь в себе все новые и новые силы, возможности. К тому же львиная часть моих проблем там, в Европе, решается вообще не я – со мной работают агенты, импрессионары, которые помогают вести финансовые дела, оговаривают условия контрактов. Вокруг тебя вращается огромный механизм «делопроизводства» всей собственной артистической жизни. Сюда входит и реклама, и пресса, и радио. Взять хотя бы музыкальных критиков: их внимание к артистам, спектаклям огромно, как огромно число самих критиков, бывающих на премьеры. Иногда их взгляды, оценки настолько разнятся, что, кажется, они побывали на разных постановках, хотя пишут об одном.

Ирина, сегодня наша творческая жизнь уже переполнена событиями, городами, театрами, спектаклями. Но при этом стремительно теплеет, молаода певица, должны постоянно набирать репертуар, фактически все время дебютировать. «Иоланта» в Воронеже под управлением дирижера, заслуженного деятеля искусств РФ Юрия Анциича – ведь тоже ваш дебют. Насколько вам удается справляться с таким темпом работы?

– Вполне естественно, что мой график оказался подчиненным темпу репертуарной политики театров, где я пою. В Ла Скала спектакли идут, разумеется, каждый день, режим работы театра очень жесткий. За годтам проходит более десяти так называемых производств. Это не просто новые спектакли, которые, будучи поставленными один раз, потом идут – чаще или реже – годами, потом еще восстанавливаются, как это в основном бывает в российских театрах. В Ла Скала после премьеры спектакль показывается раз десять – и в все. За исключением, может быть, «Севильского цирюльничка» или, скажем, «Золушки», которые со-

ставляют «золотой фонд» репертуара Ла Скала. А так спектакли идут все время новые, причем для репетиций дается очень мало времени. Взять хотя бы «Юго – граф парижский». Дондичетти – постановку этой трехчасовой оперы подготовили всего за две недели дней. В Италии принято, чтобы певцы выходили сразу на сцену и начинали сразу же репетировать и оркестровые репетиции уже с полностью выученными партиями. Никаких предварительных уроков с концертмейстером, которые, тем не менее, конечно же, нужны. И тогда приходится в частном порядке обращаться к пианистам.

В театрах идут споры: что ставить? Для оперных же колоритов наиболее острые, поскольку касаются исполнения современной музыки и предпочтения классического жанра оперы. Западные театры, как известно, в этом смысле находятся в авангарде репертуарной политики: как раз там и осваиваются новые оперные миры. Аналогичная тенденция к оперным и музыкальным экспериментам в Ла Скала, и приходится ли вам петь современную музыку?

– Конечно, в Ла Скала идут современные спектакли. Сейчас, например, к постановке готовится опера Янчака «Катя Кабанова», написанная, кстати, по «Грозе» А.Н.Островского. А совсем недавно мастрому Мути осуществил постановку оперы Хиндемита «Святая Сюзанна». Но после недавних политических событий в стране изменилась и ситуация в театре, и Рикардо Мути вынужден был оставить пост главного артистического директора и художественного руководителя театра. Премьеру «Святой Сюзанны» тоже отложили. Если же говорить о репертуарных акцентах – то это все-таки итальянское бельканто. В огромном количестве здесь идут оперы Дондичетти, Беллини, Верди. И я, испытывая интерес к музыке Хиндемита, тем более что это был совершенно новый для меня опыт, все-таки отдаю свое сердце, свои пристрастия классической опере. Истинное удоволь-

ствие было спеть в «Паризине» и «Ане Болейн» Дондичетти (у нас в России подобные спектакли практически не ставят). Сейчас чувствую, что и различаю такую музыку быстрее и легче, каденции как будто сами собой «допеваются» – настолько все уже легло на голос, усвоилось знакомые интонации. Вокалист, наверное, всегда будет верен себе: как бы ни интересна и драматически сложна была его роль – он все равно прежде всего желает дать простор своей певческой природе, раскрыть ее возможности. Когда оперная партия позволяет исполнителю показать весь его арсенал – и диалог, и технику, и глубиную эмоцию – это настоящее событие в его творческой жизни. Из последних работ интересной для меня стала работа над партией Оксаны в «Черевичках» П.И.Чайковского, одной из сложных, масштабных в репертуаре soprano. Премьера «Черевичек» прошла в Ла Скала в конце сентября с исключительно высоким исполнительским составом. Артистов для работы в «Черевичках» приглашал Мстислав Ростропович, он должен был и ставить спектакль, но из-за недавних работ на норвежский дирижер Арилд Ремме-райт.

Вы принадлежите к новой генерации молодых певцов, которые пользуются популярностью на Западе. А как могла бы сложиться ваша творческая жизнь в России?

– Трудно сказать... Фактически я здесь не успела по-настоящему закрепить свои творческие позиции – смогла только заявить о себе. Получила первый сценический опыт в Воронежском оперном театре: спела Лейлу в «Искателю жемчуга» и Марфу в «Царской невесте» и показала в конкурсе Белла Воче в Москве в 2001 году, вскоре – на конкурсе Елены Образцовой в Санкт-Петербурге и на конкурсе им. П.И.Чайковского. Благодаря этим конкурсам я была отмечена профессионалами. Завязались прочные творческие контакты с Еленой Васильевной Образцовой, которая теперь приглашает меня на свои конкурсы выступать на открытиях в качестве гостя. С Владимиром Спиваковым в 2003 году я

давала сольный концерт с «Виртуозами Москвы» в Пушкинском музее, с Сергеем Лейферкусом, знакомство с ним тоже перешло в дружбу и прочное профессиональное взаимопонимание. Кроме того, конкурсы закалили меня и воспитали чувство конкурентоспособности, которая так необходима артисту.

Сейчас число ваших контрактов на Западе и в России увеличивается. Что это за проекты?

– Планы обширны, об этих и не буду заранее говорить из-за артистического суверенитета. Но надеюсь, что скоро все-таки состоится премьера оперы Хиндемита на сцене Ла Скала. В Ла Скала же заключено со мной контракт на участие в постановке «Дон Жуана» Моцарта. Приглашали меня петь «Иоланту» в Лиссабоне, Микаэлу в «Кармен» в Риме, Мими в «Богеме» в Лукке. Есть предложение спеть Татьяну в «Евгении Онегине» в Большом театре, но об этом предложении я пока думаю с долей сомнения. Современному артисту нужно понимать слова великой Марины Калас, которым она напутствовала певцов: «выбирать и отказываться». Очень важно не преувеличивать и не преуменьшать свои силы, и для этого нужно особое чутье, понимание того, как распредели твою карьеру. Зовут вот на год и в Америку, где узнали меня тоже благодаря конкурсу в Лос-Анджелесе, но пока я не хочу уезжать из Европы. Кроме того, очень люблю камерную музыку и планирую новые концерты. Хотелось бы продолжить то, что уже сделано мной в этой непростой, психологически тонкой сфере вокального искусства. Интересная программа, например, была в Швейцарии, где я пела романсы и итальянские арии, желая показать, насколько могут быть близкими разные музыкальные культуры; в необычной обстановке – при большом стечении людей, под открытым небом каждый год проходила мои концерты в Загребре, в Хорватии. А сейчас я приглашена на выступления в Кремлевском Дворце съездов в Москве.

Беседу вела Анна ШАЛАГИНА.

ЮБИЛЕИ

Наука в тесной связи с армией

25 декабря Федеральному государственному научно-исследовательскому испытательному центру радиоэлектронной борьбы Министерства обороны России исполняется 45 лет. С какими достижениями подошла организация к своему юбилею и каков ее дальнейший научный потенциал – рассказывает начальник ФГНИИЦ РЭБ генерал-майор Анатолий АКУЛИНИН.

С самого зарождения и до сегодняшних дней основные усилия центра связаны с проведением военно-научных и военно-технических исследований, направленных на развитие теории и практики радиоэлектронной борьбы. На нас были возложены основные обязанности по обеспечению электромагнитной совместимости и комплексному противодействию иностранным техническим разведкам. Именно здесь в 80-е годы прошлого века разработана современная теория радиоэлектронной борьбы, которая не утратила своей ценности и в новых исторических условиях. Сотни лучших образцов техники РЭБ обрели «путевку в жизнь» благодаря новаторству и целеустремленности сотрудников центра. Естественно, мы всегда ориентировались на помощь войскам, все наши ведущие ученые, конструкторы принимали активное участие в подготовке и проведении множества десят-

ков крупных учений, среди которых такие известные, как «Фир-72», «Электрон-75», «Дозор-86» и многие другие.

Анатолий Иванович, а цифровые по частотной связи науки и Вооруженных Сил не являются секретом?

– Нет. За свою историю центр выполнил более шести тысяч научно-исследовательских работ и оперативных заданий. Все виды и рода войск Вооруженных Сил России приняли от нас более 150 образцов техники радиоэлектронной борьбы. Непосредственно для штабов изготовлено почти то же количество единиц технических средств. Разработано более 3000 нормативно-технических документов, инструкций и руководств по эксплуатации и боевому применению техники РЭБ. Получено около 2000 авторских свидетельств и патентов на различные изобретения, опубликовано 6000 монографий, учебных пособий и научных статей, подготовлено около 600



сотрудников высшей квалификации. Далеко не все цифры я могу вам называть в силу специфики нашей организации, но за нами стоит кропотливый труд многих поколений ученых и конструкторов.

За пять лет XXI века научные разработки вашего центра не будут демонстрироваться?

– Мы участвовали в организации и проведении ряда международных салонов и выставок объектов интеллектуальной соб-

ственности, по итогам которых центр завоевал 5 золотых и 7 серебряных медалей. Эти награды вручались как раз за оригинальные, не имеющие аналогов в мировой практике инновационные технические решения и инженерные разработки.

За всеми достижениями центра стоят люди – их имена можно назвать?

– Рассматривая ретроспективу центра, скажу, что в основе всех его успехов лежит человеческий фактор. Условно своих ученых мы делим на четыре поколения. Первое формировалось большей частью из специалистов, пришедших к нам из других организаций – докторов технических наук Виктора Кузнецова, Сергея Поздняка, Евгения Куликова, Эдуарда Свиридова, Ильи Кремера, Абрама Гутмана, Исхама Юсупова, Валентина Малайчука, Яна Савицкого, Дмитрия Буторина, Андрея Каляева. Это они фактически заложили фундамент теории РЭБ. О них я и должен упомянуть в первую очередь и отдать дань, пользуясь случаем, их созданию творчеству.

Второе поколение наших светил, как я их называю, уже выросло в стенах самого центра, который раньше, кстати, назы-

вался институтом. Опять же сплошные доктора наук – Юрий Сухорук, Виталий Быков, Анатолий Ярыгин, сразу четыре Владимира – Метлицкий, Мирошинченко, Соловьев и Владимиров, а также Виктор Пошнин, Юрий Бугров, Павел Южно, Геннадий Михайлов, Альберт Бомбин, Анатолий Луценко и два Вячеслава – Карпухин и Радзиевский.

Эстафету старших подхватили третье поколение, которому пришлось работать в условиях начавшейся военной реформы – опять же называю только докторов наук: два Юрия – Козирацкий и Донсков, два Александра – Бабурин и Сирота, а также Виктор Поддубный, Вячеслав Шляхин и Зигмунд Федуквич.

Связь научных поколений не оборвалась в нашем центре, несмотря на то, что не стало Советского Союза, а Россия в новых военно-политических условиях еще не обрела четкие черты своей государственности. Четвертое поколение – доктора Александр Виноградов, два Владимира – Миронов и Уфаев, Василий Поветко. Еще полтора десятка кандидатов наук, очень перспективных ученых – Юрий Маевский, Александр Сорокин, Сергей Панов, Виктор Дворников и многие другие.

Беседу вел Юрий МАКАРОВ.

Именем Шолохова освящено

ПЕДСОВЕТ

«Наш Шолохов» - так любовно говорят о писателе у нас в Богучарской школе-интернате, стены которой помнят его гимназистом. В один из августовских дней 1915 года десятилетний мальчишка появился он в городе — и проучился в гимназии до 1918 года. Шолоховские традиции свято чтут здесь уже много лет. У нас создан и действует музей, в котором центральное место занимает экспозиция, посвященная великому прозаику. Долгое время его имя носила пионерская дружина. Памятная табличка имеется в классной комнате гимназиста Миши Шолохова. Право учиться в ней предоставляется классу — победителю ежегодного общешкольного конкурса на звание «Лучший класс». Проведение в школьном музее шолоховских уроков, чтения в школьной библиотеке, просмотр и обсуждение тематических фильмов, праздники в литературном клубе «Зеленая лампа», урок внеклассного чтения «Открывая книгу Шолохова» в 10-х классах, поездки в станцию Вешенская на международный фестиваль «Шолоховская весна» — вот далеко не полный перечень мероприятий, проводимых каждый год по случаю дня рождения писателя. Надо видеть, как горят глаза ребят, слушающих рассказы о судьбе автора «Тихого Дона»!

Уже много лет наша школа сотрудничает с кафедрой педагогики и психологии ВОИПКРО по внедрению в практику школы проектно-исследовательской технологии. Три года назад был подготовлен проект освоения темы «Шолохов — певец земли казачьей». Ребята работали в

музеях города, встречались с людьми, знавшими прозаика, богучарскими краеведами, написали работу о писателе. А в прошлом учебном году мы участвовали во Всероссийском конкурсе проектов акции «Гражданин Воронежского края — гражданин России» с большим проектом «Михаил Шолохов на богучарской земле». При музее Богучарской школы-интерната открыто школьное экскурсионное бюро и разработан шолоховский экскурсионный маршрут районного центра, а также издан путеводитель своего рода нить Ариадны, которая поведет его обладателя по истории пребывания писателя в нашем крае. Активно сотрудничаем с Государственным музеем-заповедником автора «Тихого Дона». В течение прошлого года ее представители дважды побывали на научных конференциях в Вешенской. А в апреле 2005 года принимали гостей у себя на Великой научной конференции «Дети глазами Шолохова».

Не так давно узнали мы радостную новость о присвоении школе имени Михаила Александровича. Сбылась мечта многих поколений воспитанников и педагогов Богучарской школы-интерната и творческий талант писателя будут привлекать к себе все новые и новые поколения учащихся школы-интерната.

В этом силе Шолохова.



Вечению памяти о писателе посвящена экспозиция в Богучарской школе-интернате. Силами коллектива интерната в обновленном городском парке заложена шолоховская аллея. А 20 сентября открыт памятник Михаилу Александровичу в городском парке. Несмотря на холодный пронизывающий ветер, в городском парке собрались люди, которым дорого имя писателя Тихого Дона.

Поём и пляшем в лаптях

Закончился уже третий народный телефестиваль «Лапти», проводимый телепрограммой «Воронеж» (4-й канал) при поддержке городского управления культуры и газеты «Коммуна». В этом году в нём участвовали более сорока музыкантов, певцов, ансамблей из Воронежской области. Надяна большое жюри определило лауреатов и дипломантов по шести номинациям. Кроме официальных призов были и спецпризы, в частности, традиционный приз «Коммуны» — он достался Агнине Масловой и Светлане Шапко. Церемония вручения награды состоится 27 декабря в 18 часов на новогоднем гала-концерте в областной филармонии. Вход свободный.

Музей в «Никитинке»

Накануне нового года, объявленного в Воронежской области Годом культуры, областная универсальная научная библиотека имени И.С. Никитина открыла музейную экспозицию, состоящую из двух выставок. Первая, получившая название «Открыта на пользу общую...», посвящена истории «Никитинки». С пары тысяч книг, пожертвованных учредителями — М.Ф. Де-Пуле, А.В. Станкевичем, А.В. Венивтиновым — началась когда-то жизнь Воронежской Публичной библиотеки, ставшей впоследствии в полном смысле культурным и информационным центром города. Среди материалов, представленных в зале, — первые печатные библиотечные каталоги девятнадцатого века, фотографии организаторов и первых руководителей библиотеки уже в советский период, издаваемые ею брошюры.

В экспозиции «Минувшее меня объемлет живо», пожалуй, впервые с адекватной полнотой продемонстрировано собрание даров «Никитинки». Представлено около трехсот экспонатов, среди которых — картины, гравюры, плакаты, предметы декоративно-прикладного творчества. Немало здесь авторских работ, подаренных воронежскими живописцами: Александром Курзановым, Владимиром Пресняковым, Маслаховым Ахуновым. Разумеется, особая гордость библиотеки — авторские экземпляры книг с автографами Александра Солженицына, Юрия Гончарова, Гавриила Тропольского, издания из личных коллекций Василия Криворучко и Олега Ласунского.

Новогоднее караоке

За несколько часов до наступления Нового года в Воронеже состоится конкурс караоке. Он будет проводиться на городской елке на площади Ленина. Конкурс состоит из двух частей. Первый этап — отборочное прослушивание по воскресеньям в городском дворце культуры. Многие его участники были победителями музыкальных конкурсов самого разного уровня. Возрастных ограничений нет. Да и уровень вокальной подготовки может быть минимальным. Главное — любовь к песне. Участник поет ту песню, которую выберет сам, желательно, чтобы она была связана с Новым годом или зимой.

Второй этап — финал, который пройдет 31 декабря в 18.00 на главной елке Воронежа. В него попадут только самые талантливые и целеустремленные участники, обладающие хорошими профессиональными вокальными данными.

Олеся ОЛЕСЮК, ученица школы № 60.

РЕКЛАМА в изданиях газетной группы «Коммуна» БЕЗ ПОСРЕДНИКОВ! reklama@kommuna.ru г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4-а, тел. 39-00-88				Красное десертное вино	Госпожа в Париже
Вскакивает после ушиба	Хижина эскимосов	Наклон судна	Стакан на переломе	Звук сирены	Игрушечный манекен
Драгоценный минерал	Самый большой материк	Прибор на прилавке	Исследования крови	Падан среди матросов	Единица радиоактивности
Гастрольные разъезды	Встреча под часами	Приобретение товара партией	Парадная сторона здания	Зимний рисунок на стекле	Движение дыма в трубе
Рога молодого марала	Увеличитель у часовщика	Территория вечной мерзлоты	Электродуговое соединение	Борьба улитанных японцев	Памятное число
Одно из колец в цепи	Земля, куда вбивают сваи	И человек и обезьяна			

Ответы на сканворд (17 декабря)

П	О	Д	В	О	Х	В	Е
П	Р	А	В	И	Л	Д	Л
У	Е	В	К	Л	А	Д	
Б	У	Н	Г	А	Л	О	Е
Ф	И	Г	А	У	Д	А	Г
О	Х	У	Д	А	Г	А	
Ф	О	Н	Д	З	В	А	Л
Х	Я	В	К	А	У		
А	М	Б	А	Л	К	О	Р
О	Л	У	К	А	З	А	
С	Т	О	К	Б	О	Г	А
К	И	О	С	К	К	О	З

В редакции КОММУНА газет
вы можете сделать заявку на размещение рекламы в газетах:
39-00-88

«ЛИПЕЦКАЯ ГАЗЕТА»
«КУРСКАЯ ПРАВДА»
«ОРЛОВСКАЯ ПРАВДА»
«ТАМбовСКАЯ ЖИЗНЬ»
«БЕЛГОРОДСКАЯ ПРАВДА»
«ВОЛГОГРАДСКАЯ ПРАВДА»
«ВОЛЬНАЯ КУБАНЬ»
«МОЛОТ» г. Ростов
«ФАКТ» г. Брянск

ПО РАСЧЕТКАМ «КОММУНЫ!»
Контрольные экземпляры с публикациями в многотиражных газетах будут вам присыланы.
Тел./факс 39-00-88. Ул. Комиссаржевской, 4-а; ул. Пушкинская, 5, каб. 16.



По эту сторону

На презентацию в библиотеке искусств сборника стихов Инны Чернышёвой, ставшую одновременно вечером памяти автора, собралось очень много людей, близко знавших поэтессу — ее учителя, ученики, коллеги и близкие. Сделанного за последние 15 лет ее жизни с лихвой хватило бы на несколько обычных судеб. С 1990 по 2005 годы Инна Сергеевна, выпускница филфака ВГУ, преподавала русский язык и литерату-

ру в гимназии №99, в 1999 году стала победителем городского конкурса «Учитель года»; написала и издала книги по методике литературы и мировой художественной культуры, проводила мастер-классы для учителей Воронежа и области. В июне этого года защитила диссертацию о творчестве поэта Алексея Прасолова. Стихи её публиковались в издаваемых «Коммуной» «Воронежской неделе» и журнале «Кольцовский сквер».

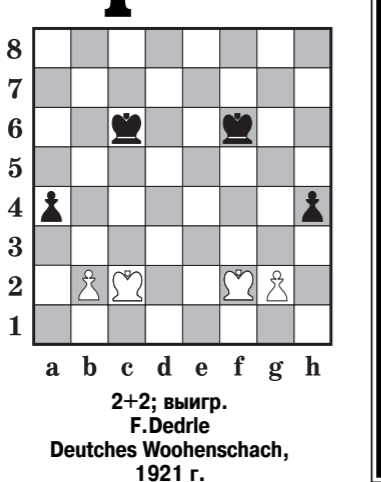
Вероника ЗАГНАЙЛОВА.

ШАХМАТЫ

Маневр белого короля

На диаграмме представлен простой этюд. Удивительно, что выигрыш в такой позиции достигается далеко не простым способом, а обходным маневром белого короля. Нельзя 1. Крc3 из-за 1...а3! 2. б4 Крe5 — ничья. Решение: 1. Крb1! а32. б3! Крe5 3. Кра2 Крd5 4. Кра3 Крc5 (или сб) 5. Кра4.

Справа на диаграмме представлено зеркальное отражение этюда, который в этом случае решается следующим образом: 1. Крb1! h3 2. g3! Крd5 3. Крh2 Крe5 4. Крh3 Крf5 (или f6) 5. Крh4.



авторов («Этюды», 1925), с 1927 по 1943 г. редактировал отдел этюдов в журнале «Чехословацкий шах».

Миниатюра «Т» и «У»

Исключительный интерес представляют изобразительные позиции, фигуры которых уже в исходном положении вырисовывают какую-либо букву, затем — после вступительного хода — на доске появляется другая буква, после ответа соперника — новая и так далее.

Вот простейший пример (см. диаграмму).

После первого хода расположение фигур меняется с буквы «Т» на букву «У»: 1. Фd3? (цугцванг) Кра1 2. Се5х, 1... Крe1 2. Са3х, но 1... е4. 1. Сf5! (цугцванг) Кра1 (или а2) 2. Фb1х, 1... Крс1 (или b3) 2. Фе2х и 1... Крc3 2. Фb4х. В итоге — простая и произвольная перемена игры в форме выбора в миниатюрной конструкции. (В.М. Арчаков. Изобразительные шахматные задачи и этюды. Когда сделаны уроки. Киев «Радянська школа», 1985).

Е. Богданов — известный сочинитель шахматных миниатюр. Только в книге А.А. Тишкова и В.И. Чепижного «Шахматные за-



Подготовил Станислав МЕШКОВ.

УВЕДОМЛЕНИЕ

Собственники земельных долей общей долевой собственности СХА «Прогресс» Поворинского р-на Воронежской обл. **извещают о выделении земельных участков** в счет земельных долей граждан общей площадью 2680 га пашни по полевному севообороту

поле №1 — участок 3 — 116 га;
поле №2 — участки: 5 — 35 га; 6 — 69 га; 7 — 104 га;
поле №3 — участки: 1 — 27 га; 2 — 100 га; 3 — 84 га; 4 — 56 га; 5 — 41 га;
поле №4 — участки: 1 — 76 га; 2 — 83 га; 3 — 78 га; 4 — 42 га; 5 — 43 га; 6 — 20 га; 7 — 108 га;
поле №5 — участки: 1 — 21 га; 2 — 82 га; 3 — 77 га; 4 — 72 га; 5 — 21 га; 6 — 38 га; 7 — 9 га; 8 — 24 га;
поле №6 — участки: 1 — 72 га; 2 — 50 га; 3 — 66 га; 4 — 75 га; 5 — 114 га;
поле №7 — участки: 1 — 81 га; 2 — 42 га; 5 — 56 га; 6 — 80 га;
поле №8 — участки: 1 — 32 га; 2 — 66 га; 3 — 122 га; 4 — 60 га;
поле №9 — участки: 1 — 136 га; 2 — 74 га; 3 — 33 га; 4 — 65 га; 5 — 30 га,

для передачи в аренду ООО «СПТ «Мазурское».

Претензии принимаются в месячный срок с даты опубликования настоящего уведомления представителем дольщиков Т.В. Луновой по адресу: 397320, Воронежская обл., Поворинский р-н, с.Мазурка, ул.Карла Маркса, 16, тел. 57-2-36, и в Поворинском отделе Главного управления федеральной регистрационной службы по Воронежской области: пл. Комсомольская, д. 3, тел. 4-24-74.

ИФНС России по Воронежской области г.Воронежа доводит до сведения налогоплательщиков

ВНИМАНИЕ!

Для обеспечения правильного заполнения платежных документов, в соответствии с которыми денежные средства от уплаты налогов и сборов будут зачисляться в доходы бюджетов вновь образованных муниципальных образований, утвержден

«Временный классификатор территориально-муниципальных образований и ОКATO муниципальных образований Воронежской области» вступает в силу **с 01.01.2006**

Код ОКATO Муниципального образования г.Воронежа 20401000000

Классификатор смотрите на:

- * сайте www.R36NALOG.RU;
- * на компьютерах-информаторах;
- * «горячая линия» тел. 46-49-15;
- * телефон «доверия» 77-99-88.

ВЕКТОР

Новый класс. Новый этап.

- Камбайны
- Запасные части
- Сервисное обслуживание

РОСТСЕЛЬМАШ
Аэротехника Профессионалов

Официальный дилер ООО ПТП «Агропроменсб» 396420, Воронежская область, г.Павловск, ул.Строительная, д.8а. Тел.: (07362) 2-26-18, 2-13-10, факс: 2-92-60, 2-13-54

28 собственников земельных долей СХА «Красная Звезда» Верхнехавского района Воронежской области кадастровый номер квартала 36:07:00:00000:00920 и 27 собственников земельных долей кадастровый номер квартала 36:07:69:00001:0010

сообщают о своем намерении передать в аренду ООО «Енисей» Верхнехавского района Воронежской области участок общей земельной площадью 361,5 га.

По всем вопросам обращаться к представителю собственников земельных долей действующей по доверенности Беляевой Галине Дмитриевне, проживающей по адресу: Воронежская область, Верхнехавский район, с.Верхняя Плавина, ул.Ленина, 12. Тел. 8(243) 73-1-93.

УВЕДОМЛЕНИЕ

Собственники земельных долей общей долевой собственности СХА «Рассвет» Поворинского р-на Воронежской обл. **извещают о выделении земельного участка** в счет земельных долей граждан общей площадью 917,7 га пашни по полевному севообороту

поле №2 — участки: 1 — 99 га; 2 — 115 га; 4 — 119 га;
поле №4 — участки: 1 — 67 га; 2 — 62 га; 3 — 51 га; 4 — 77 га;
поле №6 — участки: 1 — 134 га; 2 — 42,7 га;
поле №7 — участок 3 — 151 га для передачи в аренду ООО «СПТ «Мазурское».

Претензии принимаются в месячный срок с момента публикации настоящего уведомления представителем дольщиков Т.В. Луновой по адресу: 397320, Воронежская обл., Поворинский р-н, с.Мазурка, ул.Карла Маркса, 16, тел. 57-2-36, и в Поворинском отделе Главного управления федеральной регистрационной службы Воронежской обл.: пл. Комсомольская, д. 3, тел. 4-24-74.

ИФНС России по Коминтерновскому району г.Воронежа сообщает

Уважаемые налогоплательщики!

Коэффициент-дефлятор на 2006 год установлен равным **1.132**. Коэффициент-дефлятор используется для:

- 1) Расчета налоговой базы по единому налогу на вмененный доход в соответствии с главой 26.3 Налогового кодекса РФ.
- 2) Индексации величины предельного размера доходов, ограничивающей право перехода (и или) применения упрощенной системы налогообложения в соответствии с главой 26.2 Налогового кодекса РФ.

Изменения установлены приказами Минэкономразвития от 27.10.2005г. №277 и от 03.11.2005г. №284.

Отдел по работе с налогоплательщиками
Телефон справочной службы 46-49-15.
Интернет сайт www.R36nalog.ru
Телефон «доверия» 77-99-88.

КОММУНА
учредитель и издатель:
ООО «Редакция газеты «Коммуна»

Главный редактор **В. И. ЖИХАРЕВ.**
Дежурный по номеру **В. АНТОНОВ.**

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:
Для справок 51-24-87.
Отделы:
Общественно-политической информации и права 55-68-23.
Социальных проблем 55-68-23.
Культуры, образования 53-29-47.
Экономики 55-08-46.
Информации 53-32-10.

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ
телефон/факс: 39-00-88.

ТЕЛЕФОНЫ ДОЧЕРНИХ ИЗДАНИЙ «КОММУНЫ»
«Воронежская неделя» 55-14-74.
«Коммуна плюс» 55-14-74.
«Кольцовский сквер» 53-29-47.

Адрес редакции: 394036, г. Воронеж, ул. Комиссаржевской, 4-а.
Факс 51-24-87, E-mail: mail@kommuna.ru

Материалы, обозначенные знаком [R] публикуются на правах рекламы.

За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель.

Газета зарегистрирована в Центрально-Черноземном межрегиональном территориальном управлении Минпечати РФ 16 сентября 2003 г.
Регистрационное свидетельство № ПИ6-0851.
Отпечатано в ФГУП ИФП «Воронеж» (394000, г. Воронеж, пр. Революции, 39).

Газета выходит по вторникам, четвергам, пятницам и субботам.
Индекс 51160. Заказ № 4226. Время подписания номера в печать: по графику - 19.00, фактически - в 19.00.

Тираж - 26300 (подписка - 22586) экз.

Адресная рассылка: Москва, С.-Петербург, Рязань, Белгород, Курск, Липецк, Орел, Тамбов, Ростов-на-Дону, Волгоград, Саратов, Самара, Н.Новгород, Псков, Красноярск, Ханкала, Киев, Луганск, Минск, Могилев, Кишинев.

Цена 2 руб. 50 коп.